

«الموت» عناية!!

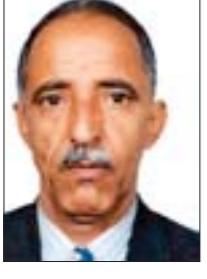
لا أدرى أي عناية هي التي يركزون  
عليها في المستشفيات والمرافق الصحية  
العمومية وخاصة.. مادامت العناية  
المركزة تقود مرضها إلى الموت.. قد



(2 - 1)

هاشم عبد الحافظ

**نقول بأن الموت  
حق وقدر محظوظ..  
وإيماننا راسخ  
بالأجل المكتوبة  
في لوح محفوظ:  
فإذا جاء أجلهم  
لا يستأخرون ساعة  
ولا يستقدمون»  
صدق الله العظيم..  
يبد أن الأسباب**



صُدِقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ .. يَحْيَى مُحَمَّدُ الْعَلْفِيٌّ  
بِيدِ أَنَّ الْأَسْبَابِ  
وَالدَّوَافِعِ وَفِي  
غَالِبِيَّةِ الْحَالَاتِ الْأَخْطَاءِ الطَّبِيَّةِ وَالْإِهْمَالِ  
الْعَلَاجِيِّ - رِبَما مِنَ الْطَّرْفَيْنِ - قَدْ تَؤْدِي  
إِلَى قَصْفِ عُمَرِ إِنْسَانٍ بِرِيءٍ يَعْنِي مِنْ  
بعضِ الْأَمْرَاضِ الَّتِي لَا تَؤْدِي إِلَى الْوَفَاءِ،  
وَقَدْ يَسْهُلُ تَلَافِيِّ مَعَالِجَتِهَا وَاسْتِئْصالِ  
أَوْجَاعَهَا وَإنْقَادَ الْمَرِيضِ الْمَصَابِ بِهَا فِي  
وقْتٍ مُبْكِرٍ وَسَرِيعٍ.

وفي حادثة مرضية طفيفة يعاني

الريض من تقلصات وتشنجات معوية..  
أسعف المريض وهو يسير على قدميه  
إلى المستشفى النموذجي الأول في  
العاصمة ليخضع لالانتظار الطويل المملي  
في صالة الطوارئ ويطرد عليه أخيراً  
وبعد صبر الطبيب المختص -على حد  
زعمهم- (سعد) فيقرر من ساعته وحيه  
ومن دون تشخيص ولا تمعن، بنقل  
المريض إياه على وجه السرعة إلى غرفة  
العناية المركزة في قسم الجراحة بالدور  
الأرضي في المستشفى الرائد العظيم..  
لتبدأ هناك الاجتهدات والتخمينات  
الطبية من قبل هذا الطبيب المستورد  
وتحسب على ذلك العديد من روشتات

ووصفات العلاج الغالي من العيار الثقيل وتبasher المرضات الأجنبية بضرر الشرنقات وتقديم العلاج من كل صنف ونوع وعندها تبدأ عملية العد العكسي لدى المريض وبالطبع ليس نحو التحسن والإستشفاء، وإنما نحو الأسوأ والمضاعفة.. والدخول في غيبويات وسوء تنفس وتركيب كمامات التنفس الاصطناعي ويوماً عن يوم تزداد حالة المريض تدهوراً ورضوخاً للعناية السريرية القاتلة حتى كان اليوم العشرون وقبل انتقاله إلى الرفيق الأعلى بسويعات قليلة علم أقارب المريض بأنه أصبح ميتاً سريرياً - وفارق الحياة عند الساعة العاشرة والنصف من مساء ذلك

اليوم المشئوم.. طبيب يدعى سعد وممرضات لا يعرفن

من التمريض إلا «شقاء سوء» عند  
سيوالهن عن حال المريض.. الطبيب  
بخبرة البيطري وإختصاص البترجي  
والعطار كان سيبا قوياً لмот إنسان  
كان يمكن إنقاذه بعملية بسيطة لإزالة  
بداية السموم التي علقت في طرف  
البنكرياس وتمنع انتشارها وتسريرها  
إلى أجزاء الجسم وتصل في نهاية  
المطاف على شكل سوائل قاتلة إلى دماغ  
المتوفى رحمة الله وأسكنه فسيح جناته..  
ولما عاشت أياد عابثة لشياطين الطب تقتل  
الناس وتشوه سمعة ملائكة الرحمة  
وتسيئ إلى صرح طبي شامخ بحجم  
هذا المستشفى النموذجي العام.

والمسلسلات والأفلام من القنوات الفضائية والهواة  
المحمولة، فهذه الوسائل لا شك أن لها بالغ الأثر  
السلبي على الهوية الوطنية (الثقافة الشعبية) كموروث  
شعبي يتعرض للتشويه المتعمد بأساليب متنوعة،  
فالمرأة لم تجد ما يطمئن قلبها على المعاش الآمن  
وقيامتها بالعمل الذي اعتادت عليه إلى جانب الرجل  
بالرثيف والمدينة كمثل الحرف التقليدية الشعبية،  
والمهن الأخرى كالزراعة، والشعور بعدم كفاية دخل  
من يعول هذه المرأة (الأسرة)، لسد احتياجاتها من  
المواد الغذائية والسلع الاستهلاكية الأخرى والآلياء،  
حيث انعدمت عدالة توزيع المشاريع كمثال خزانات  
المياه الجماعية والمساعدة التي كان الصندوق  
الاجتماعي للتربية يقدمها لنزوى الدخل المحدود  
وأصحاب الخزانات الخاصة كحل إسعافي لصيانتها  
حتى تستمر في حفظ المياه الصالحة للشرب وأيضاً  
غياب المواطنات المتساوية قوله وفعلاً وكذلك اطمئنان  
القلوب من أثر الخوف الشائع منذ عام ١٩٦٨، فقد  
شهدت اليمن المشطرة أحداً ووقائع اجتماعية مريرة  
تم يتصورها إنسان عاقل حينها: من قتل وإخفاء  
وأرملة نساء وتقطيم الأطفال ونبه الممتلكات ونزوح من  
شطر إلى آخر وذلك كان يفعل شق الصف الجمهوري  
إلى متشددين ومعتدلين وانضمام الأخير إلى الصف  
الملكي المعتمد، ذلك ما تمكنت القوى الرافضة للدولة  
الحديثة تحقيقه بذك الخلافات ما بين الجمهوريين  
والقيادة المصرية من ناحية منذ عام ١٩٦٦، والمؤلف  
أن ذلك كان بعد الانتصار الذي حققه الجبهة القومية  
القبطانية التي كانت تحتل جنوب اليمن  
وأيضاً إفشال حل العسكري الذي راهنت عليه  
القوى الملكية وأنصارها في الداخل من أجل العودة  
إلى سدة الحكم في الشمال وأخذها بال الخيار الإسلامي  
لإنفراج محظى النظام الجمهوري والعودة بالاستبداد  
والحفاظ على الفوارق والامتيازات بين فئات الشعب  
منذ انقلاب ٥ نوفمبر ١٩٦٧.

وعلى الرغم من أن البلاد عرفت النظام الرئاسي  
بسمياته المعروفة ولكن القيادات السياسية فشلت  
في إنجاز أهداف الثورة بفعل الاستئثار بالنفوذ، فلا  
عدالة اجتماعية ولا توزيب للفوارق سلمياً بين الطبقات  
ولا إزالة مخلفات العهدين الإمامي والاستعماري  
البريطاني.. إلخ

بالفساد والإفساد حتى يؤتي أداوهم أكله لأنباء المحافظات وليس للحاكم ومساعديه، وبهذا الأسلوب سوف يسهم كل محافظ بالتعاون مع أجهزة الدولة المدنية وأبناء المحافظة في ثبيت سياسة داخلية تُعد أحد عوامل بناء الدولة الحديثة التي يرفضها المستثثرون بالتفوذ، وهذا يتطلب تريثاً ومعرفة أسباب فشل تجارب الدول - الحكومات - التي تعافت على كرسي الحكم بتأسيس دولة مدنية تتحقق الطموح منذ ١٥٠ عاماً، مالم نقل قبل ٤٩ عاماً. وأيضاً كيف لنا شعراً وحكومة استبطاط عوامل نجاح تجارب دول متقدمة وضعت بنفسها سياسات ثابتة - داخلية وخارجية - كانت أساساً للتحول إلى الدول المدنية الحديثة وأيضاً الاستفادة منها بالتحول إلى الدولة المدنية المشورة، ولكن ليس على حساب سيادة قرارها ولا بخضوعها للتهديدات ضد السيادة.

هذا، وإذا كان في الأدب الاقتصادي أن الاقتصاد قاعدة قوية للنماء وثم للتنمية من جهة فإن الأمان والاستقرار السياسي هما القاعدة الأقوى والتي يقوم عليها النماء بــالضمانة للمعاش في ظل الففة وإخاء بين أبناء البلد الواحد والذين يحلمون بدولة حديثة تكون قادرة على حل مشاكلهم وتوفير مطالباتهم، ونحن نعلم مثل غيرنا من المهتمين أنه لم تنشر إضاءة ولم تُرفع صور الرؤساء على الصحف قبل ٢٨ عاماً. يبدو لي أن الإضاءة شغلت بعض الإعلاميين والصحفيين والذي يجب أن لا تكون هما رئيسياً لهم، ولو كانت تحمل اهتماماً نسبياً بالشأن الحيادي العام من الناحية النظرية، فمن ناحية هي على الواقع الاجتماعي والسياسي مجردة من الحلول المطلوبة لبناء الاقتصاد الوطني الانتاجي وتحسين المستوى المعيشي وبناء المجتمع التعاوني العادل، فالحرمان القسري من الحقوق الاجتماعية والسياسية والمالية تتسع رقعته والخوف يزداد انتشاراً بين العباد - الغلابة بالذات - فيلاحظ أن الإنسان يتراجع عن أداء العبادات منها المفروضة وإنجاز العدل بل والأسر ابتليت بالأمراض والجوع من موروث الجهل والفقر من ناحية ولشدة التأثير الفاعل لوسائل الإعلام والاتصالات منها الهواتف المحمولة، حيث تعكس نمط الحياة الأمريكية خاصة والأوروبية الغربية عامة على التلقين في هذه البلاد والذين يتبعون الأخبار

بعض الناس اعتادوا شرب الشاي أو أكل وجبات  
شعبية خفيفة في مطاعم أو مقاهي تقع على قارعة  
شوارع متباينة بأمانة العاصمة - صناع، ذات  
يوم كنت أقرأ في صحيفة ((الجمهورية)) وأشارب  
الشاي على أحد هذه الشوارع في مقهى يرتاده كثيرون،  
فجأة آتى شخص جلس على كرسي مقابل تبادلنا  
التحية، خط بيالى وقتها عنوان مقالى هذا (آراء في  
مقال) وفي حركة لا إرادية أخرجت قلمي وبيدأت أدون  
فكرة المقال، استطرد قائلاً: لماذا لا تخصل الجمهورية  
في بعض كتاباتك، قلت: لست كتاباً بل أمars هوالية  
الكتاب أحياناً، طالما توجد مساحة رأى وقضية  
وموقف. وأيضاً يوجد من هيئة تحرير هذه الصحيفة  
أو تلك من يشجع الآخر على إبداء رأي إيجابي في  
قضية ما وشرره وفق مبدأ حرية التعبير عن الرأي  
وال موقف من القضية. ربما أكون أحد الكتاب الذين  
وجدوا تشجيعاً من بعض هيئات التحرير للتواصل  
معهم، كمثل الأخ عبد الرحمن قاسم بجاش الذي  
كان يشغل مدير تحرير صحيفة الثورة حينها وكذلك  
الأخ عباس غالب أول من شجعني على الكتابة لهذه  
الصحيفة ولصحيفة (الجمهورية)، بعد أن تم تعيني  
نائباً رئيس مجلس الإدارة ثان رئيس التحرير  
لمؤسسة الجمهورية للصحافة والطباعة والنشر،  
بتزعم ذلك الأخ حسن عبد الوارث رئيس تحرير  
صحيفة (الوحدة) متمنياً لهم النجاح والتوفيق في  
أعمالهم ولـ وإيـ لهم الصحة إن شاء الله، فيما كنت  
أتذهب لمغادرة المقهي

بحفة دم حاولت أن أتعرف على الآتي: باستفساره  
عن عمله، فلم تسعني ذاكـ على تذكر اسمه، لكنه  
قام من كرسـه قائلاً: نسيـتـيـ أعمل بالإعلام وقرأتـ  
لكـ مـقالـاتـ بالـثـورـةـ والـوحـدةـ، بـعـدهـاـ تـركـيـ وـاحـتلـ  
مـوقـعاـ بـجانـبـ آخـرينـ، كـانـواـ عـلـىـ نفسـ الشـارـعـ حولـ  
طاولةـ أـخـرىـ يـاـكـلـونـ سـنـدوـشـاتـ مـتـوـعـةـ وـيـشـرـبـونـ  
الـشـايـ بـنـفـسـ المقـهيـ المشـهـورـ بـ(ـالـعـدـنـ)).

هـكـذاـ، ربماـ بـداـ ليـ مـنـ دـلـلـةـ طـرـحـ الإـعـلامـيـ،  
الـصـحـفـيـ، أـنهـ كـانـ يـرـيدـ سـمـاعـ رـأـيـ فـيـ حـيـادـيـةـ  
الـإـعـلامـ مـنـ عـدـمـهـ وـأـيـضاـ عـنـ الإـصـاعـةـ التـيـ تحـملـهاـ  
صـحـيـفـةـ مـنـ دونـ أـخـرىـ فـيـ إـشـارـةـ إـلـىـ صـحـيـفـةـ الثـورـةـ  
الـتـيـ تـأسـسـتـ فـيـ ٢٨ـ سـيـتمـبرـ ١٩٦٢ـ مـ، لـعـلهـ يـفـيدـهـ  
فـيـ كـتابـةـ مـقـالـةـ مـلـطـبـوـعـةـ التـيـ يـعـملـ فـيـهاـ، فـاـكـلـامـ



علي محمد الجمالي

## أعيادوا ما هدمته الحروب

ستقرار اليمن ومستعدون لما يد العون  
دولة اليمن ومباركون لكل المصالحة بين  
لإخوة الأعداء في اليمن فلا يفوت زعماء  
ليمن السياسيين والاحزاب والمشايخ  
هذه الفرصة الذهبية، وعليهم أن يتركوا  
لخلاف جانبي ويستفيدوا من هبة العالم  
من أجل إعمار اليمن وتطور اليمن وتمويل  
شاريع اليمن وبنائه التحتية واقتاصاده  
وتنمية طاقته الكهربائية، وبدون انتهاز  
هذه الفرصة والاستعجال إليها بتوحيد  
الكلمة ولم الشعب سوف تذهب كل  
الجهود لهذه الدولة المثمرة أدرج الرياح  
لوسوف يلعن التاريخ والشعب كل شخص  
ضياع هذه الفرصة فيضيع نفسه وأهله  
مجتمعه وببلاده..

اللهم ألمهنا رشدنا ولا تؤاخذنا بذنبينا  
لا بما فعله السفهاء منا .. أمين.

والمشربين إلى منازلهم عودة للأمور  
إلى طبيعتها، وإعادة الإعمار هو رجوع  
للمواطنين إلى منازلهم وإزالة كل التوتر  
والمتربس في هذه المناطق سواء في  
العاصمة صنعاء أو في غيرها من المدن  
اليمنية لأن هجر هذه المنازل يعرضها  
أولاً للبعث وزيادة التكاليف، ومن جهة  
ثانية يبقى المسلمين فيها يعيشون ويلوثون  
ويبقى التوتر قائماً، وإزالة المترasis لن  
يكون لها الأثر الكبير إلا بإعادة سكان  
المنازل بعد إصلاحها وإعلان مشروع  
(مرشال) كما طرح وكتب كثير من الإخوة  
في الخليج لإعادة إعمار ما خلفته أزمة  
اليمن وحرب الإخوة الأعداء وأنا على  
يقين أن السيد جمال بن عمر رجل السلام  
وبمبعوث الأمم المتحدة سوف يعمل جاهداً  
على إعادة الإعمار والسلام.  
إن العالم بكل شعوبه ورموزاته  
متقاولون مع اليمن وحربيصون من أجل

وغيرها حدث فيها جنون الصواريخ  
ووقعه الرصاص، إن هذه المنازل والمحال  
والمتاجر المهدمة والمحتقرة شاهدة على  
أزمة وأزماتٍ يمنية لم تستثن شيئاً، ولم  
ترجم شيئاً ولم تعد الاعتبار لشيءٍ دمرته  
وقضت عليه وما على اليمن وشعب اليمن  
إلا أن يكونوا ضحية للخصوم السياسيين  
وفرقاء الأزمات السياسية ويتحاربون عن  
أنفسهم وبالنهاية عن الآخرين على أرض  
اليمن، إن فخامة رئيس الجمهورية المشير  
عبدربه منصور هادي مطالب اليوم بحل  
مشكلة المتضررين المشردين وتشكيل  
لجان لحصر ما أحدثه الحرب والحروب  
بين الإخوة الأعداء وإعادة إعمار ما هدمته  
الحروب، وأنا على يقين بأن المجتمع  
الدوليإقليمي وال الخليجي والدولي سوف  
يتجاوب مع دعوة فخامة رئيس الجمهورية  
وندائه العاجل لهم، فهو يحظى باحترام  
الجميع لأن بداية الاعمار وإعادة البناء

الإنسان لأخيه الإنسان لأنها لم تتسأله من هم الأعداء.. وللأسف أن كل هذا العناء والحرمة والظلم الفادح لم يلق إلى الآن أي اهتمام من أحد لا من الإخوة الأعداء في اليمن ومن القيادة اليمنية ولا من دول الجوار مجلس الأمن ولا من السيد جمال بن عمر فالبيوت مهجورة وأصحابها مشردوا في منازل الإيجار بلا عمل وبلا دراسة لأولادهم أو استقرار لأسرهم، فقدوا كـما معهم من متعة وما نقلوه تكسير لنقله من مكان إلى آخر، هذا في حالة نقل استطاعوا نقله، إنها مأساة بكل المقاييس وحارسات صوفان والحسيبة وهائـن وغيرها من حواري وشوارع ومحلاـن العاصمة صنعاء وكل قرية ومدينة يمن مثل محافظة أبين ومشريدها ومحافظة صعدة ونارحبها ومحافظة تعز والجـنوب من أسوأ ما أحـدثـه الأزمة السياسية اليمنية.. وحرب الإخوة الأعداء.. هو خراب وتدمر بيوت ومنازل الأمـيين وتشريدـهم.. وضيـاع ممتلكـاتـهم .. وما اـخـرـوهـ في حـيـاتـهـمـ من مـتـاعـ الدـنـيـاـ وزـيـنـتهاـ فأـصـبـحـواـ فيـ لـيـلـةـ وـضـحـاـهاـ مـشـرـدـينـ فـقـراءـ يـفـرـشـونـ الأرضـ وـيلـتحـفـونـ بـالـسـمـاءـ،ـ إـنـهاـ مـأسـاةـ بكلـ المـقـايـيسـ،ـ وـلـاـ يـعـرـفـ حـجـمـ المـأسـاةـ إـلـاـ مـنـ عـانـاهـاـ وـذـاقـ مـارـتهاـ،ـ بـيـوـتـ مـهـدـمـةـ محـرـقةـ،ـ أـهـلـهـاـ هـارـبـونـ مـنـهاـ وـمـنـ جـيـهـاـ وجـيـمـ الدـانـاتـ وـالـقـادـافـ الـظـالـمـةـ الـتـيـ لـمـ تـفـرقـ بـيـنـ اـمـرـأـ وـطـفـلـ،ـ بـيـنـ عـجـوزـ وـشـائـبـ،ـ بـيـنـ ضـعـيفـ وـقـويـ،ـ بـيـنـ فـقـيرـ وـغـنـىـ،ـ بـيـنـ بـأـسـ وـمـحـاجـ..ـ إنـهاـ حـرـبـ الإـخـوـةـ الـأـعـدـاءـ التـيـ لـمـ تـسـتـشـرـشـ شـيـئـاـ فـيـ الـيـمـنـ إـلـاـ مـرـقـتـهـ وـلـاـ قـلـاـ إـلـاـ أـحـرـقـتـهـ وـلـاـ عـيـنـاـ إـلـاـ جـعـلـتـ دـمـوعـهـ دـمـاـ فـكـمـ مـنـ مـنـازـلـ هـيـ الـآنـ مـعـطـلـةـ مـتـضـرـرـةـ مـخـرـبةـ وـهـيـ الشـاهـدـ الـوحـيدـ عـلـىـ ظـلمـ