

تعز التي في خاطري

لم أشتق لأي مدينة يمنية أزورها كما أشتاق لزيارة وروية مدينة تعز سيدة المدن اليمنية واجملها وأروعها وقد انقطع عن زيارة مدينة تعز لمدّة عامين متتاليين نتيجة للأحداث الأخيرة والأضرار التي صاحبها تلك الأحداث والتدابير المتلاحقة ولم يعد يبني وبين أهلي المقيمين في تعز إلا الاتصالات التليفونية للاملننان عليهم وعلى صحتهم.

وقبل أيام وتحديداً في الثالث من مايو ٢٠١٢م تلقيت دعوة كريمة من مؤسسة السعيد الثقافية لحضور فعالية إعلان نتائج المسابقة وتسليم الفائزين جائزة الإبداع العلمي والأدبي باسم المرحوم الحاج هائل سعيد أنعم وذلك للدورتين الرابعة عشرة والخامسة عشرة للعامين ٢٠١١-٢٠١٠م وكانت فرصة مواتية ومناسبة خاصة وقد جاءت الدعوة مع نهاية دوام يوم الأربعاء والخميس وقد استمعت فعلا بهذه الزيارة المدفوع تكاليفها على نفقة مؤسسة السعيد الثقافية ووجدت فعلا أن المدينة عامرة وحية بسكانها وفيها حركة دؤوبة وهدوء وأمن واستقرار وطمأنينة شجعتني ذلك للقيام بجولة حول المدينة وداخلها بمرافقة أحد الأصدقاء على متن سيارته الخاصة.

ولم تكن تلك المخاوف والمحاذير التي كانت تحكي لنا من بعض المسافرين من تعز إلى صنعاء قد فارقت خيالنا بأن مدينة تعز مدينة يسودها الخوف والرعب خاصة في الأيام والشهور السابقة حيث وجدنا أن الأمور قد هدأت إلى الأفضل خاصة بعد صدور القرار الجمهوري بتعيين الأخ الأستاذ شوقي أحمد هائل رجل الأعمال الناجح أمين عام المجلس المحلي - محافظ محافظة تعز وقد استبشر أهل تعز قاطبة ورحبوا ترحيباً حاراً بتعيينه محافظاً وكنا أكثر سعادة عندما التقيناه في مؤسسة السعيد الثقافية

وتعرفنا عليه عن قرب نسأل الله له التوفيق والنجاح في مهام أعماله الجسيمة لأن تعز ومهام أعمالها وتعداد سكانها واتساع رقعتها الجغرافية وتشابك مصالحها وعلاقتها بكل محافظات الجمهورية قد جعل من هذه المحافظة هي الأهم والأكثر حراكاً ونشاطاً وهمم عالية تتوقف لانجاز أعلى معدلات التفوق في كل شيء، ولذلك فإن محافظة تعز هي محافظة الإبداع والتفوق والتألق والتفرد في كل شيء.

وفي الحقيقة اسمحو لي أن أقولها كلمة حق إن مدينة تعز قد ارتبطت مصالحها واشتهرت بوجود أسرة وعائلة هائل سعيد أنعم وأصبحت هذه الأسرة هي رمز المدينة ورمز المحافظة نفسها فلولا وجود أسرة بيت هائل سعيد وما أحدثوه من نهوض تجاري وتنموي وسياسي وثقافي واقتصادي وتشغيل عشرات الآلاف من أبناء المحافظة واستيعابهم في متاجرهم وفي شركاتهم ومصانعهم لما كان لتعز هذه الشهرة وهذا الدور فهناك روابط قوية بين أهل المدينة وبين أسرة هائل سعيد أنعم نظراً لفرض العمل التي توفرها شركات ومصانع بيت هائل سعيد لأبناء المدينة والمحافظة على حد سواء.

لأن أسرة الحاج هائل سعيد أنعم لم تكن أسرة محتكرة ولا مستبكرة ولا مستبدة ولا متغترسة بل أنها كما نعلم أسرة متواضعة يسودها جو من الأخوة والمودة ويعكسون ذلك في تعاملهم مع أبناء المحافظة قسواً وعملاً وسلوكاً لأن الله تعالى يحب الغني المتواضع ويكره الفقير المتكبر.

إن أهل مدينة تعز يحظون باهتمام هذه الأسرة وهم لا يترددون لحظة في رعاية مصالح أهل المدينة والاهتمام بإنشاء المباني والمؤسسات والأسواق

الحديثة لخدمة أبناء تعز وليس أدل على ذلك الاهتمام والتخطيط لإنشاء مدينة سكنية تقدر تكاليفها بمائة مليون ريال بالإضافة إلى انجاز سوبر ماركت ضخم جدا «سوبر هايبر» العالمي فضلاً عن التخطيط لإنشاء سوق تعز مول ولا ننسى أن نذكر هنا أن مجموعة هائل سعيد أنعم تعمل مع الحكومة على تحلية المياه من المخا وإصالتها إلى مدينة تعز وهذا دليل على ارتباط أسرة هائل سعيد أنعم بأهلهم وبمدينتهم التي شبوا وترعرعوا وتربوا وتعلموا فيها جيلاً بعد جيلاً.

يوم من أيام مؤسسة السعيد الثقافية

لقد زرت مدينة تعز للمرة العاشرة تقريباً ولم أكن أعلم ما يدور داخل مكتبة مؤسسة السعيد الثقافية من فعاليات وأنشطة وحراك ثقافي متواصل وندوات متعددة ومسابقات ثقافية ومشروع ثقافي متكامل.

ولم أكن على علم بما يجري من فعاليات إلا من خلال الأخبار الثقافية المقتضبة عن المؤسسة والمكتبة في بعض الصحف اليومية وليس من سمع كمن رأى. وحينها وصلتني الدعوة لحضور حفل تسليم الفائزين الجوائز العلمية والأدبية فوجئت بأنني أمام كوكبة من المثقفين والصحفيين وأساتذة الجامعات وغيرهم من وصلوا من كل أرجاء اليمن امتلات بهم القاعة الخاصة بمثل هذه المناسبة أما من حيث المبنى فهو مبنى ضخم ومتسع ومتعدد الأدوار والأغراض فلفنا وشفنا وأربنا ما لم نره في أي مكتبة خارج اليمن فالأثاث ليس له مثيل فهو مبهر وأنيق ويتمتع بالتفرد لا يمكن أن نراه في أكبر جامعة يمنية فقد أنفقت أسرة المرحوم هائل سعيد أنعم على المكتبة



د/عبدالله الفضلي

وأثائها ومقنناتها بسخاء وكرم حيث أعجبت بدواليب الكتب الأنيقة جدا والأرفاف ومقاعد الجلوس وطاولات الإطلاع التي تم استيرادها بمواصفات عالية الجودة تجعل القارئ لا يفارق المكتبة لساعات طويلة. وهكذا أصبحت مؤسسة السعيد ومكتبتها الثقافية من أبرز المعالم الثقافية لزائري مدينة تعز من كل الوفود التي تصل إلى اليمن وتعز بصفة خاصة، إن مكتبة السعيد الثقافية تعد مفخرة لليمن واليمنيين حيث تحولت المكتبة إلى ورشة عمل لتدريب وتأهيل أبناء المحافظة من طلبة المدارس والجامعات في اللغات والكمبيوتر بالإضافة إلى الاهتمام بالطفولة وثقافتهم من خلال غرس القيم والمبادئ والمثل من خلال ما توفره المكتبة من أنشطة وفعاليات وندوات قرآنية وترفيهية وعروض تليفزيونية.

لقد باتت مؤسسة السعيد الثقافية تمثل لقاء سنويا للعلماء المثقفين وأساتذة الجامعات والصحفيين والمهتمين بالشأن الثقافي والعلمي والأدبي حيث ينتظره الجميع بشوق وتطلع وتامل ولهفة باعتباره موسماً للقاءات العلماء والمثقفين يلتقون من كل محافظات الجمهورية ولا ننسى هنا أن نشيد برئيس هذه المؤسسة الأستاذ الفاضل القدير فيصل سعيد فسارح الذي أصبح جزءاً من المؤسسة والمكتبة وما يتمتع به حس حضاري وثقافي ومعرفي وقدرة وكفاءة في إدارة المؤسسة وكان له الدور الريادي البارز في شهرة وتطور مؤسسة السعيد الثقافية فإن وراء نجاح أي مؤسسة ثقافية أو تجارية رجل عظيم.

رئيس قسم المكتبات وعلم المعلومات بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة صنعاء



خالد أحمد السفياني

وتعزيز الانتاج الصناعي ليشمل كثيراً من احتياجات البلد وارد تماماً ولا يحتاج إلى استراتيجية شاملة وأماكن هائلة وموازنات وغير ذلك وإنما يحتاج فقط إلى توجه صادق من الدولة للدفع بمثل هذه التوجهات الوطنية فإذا كانت الدولة في ظروف الاقتصاد الراهن غير قادرة على دعم التصنيع فإنها قادرة على تهئية الظروف الصحية والجمادة لرؤوس الأموال وللقطاع الخاص الراغب بإقامة المصانع والشركات الهادفة وفتح الفرص أمامهم كاملة وفق قوانين ولوائح منظمة وفعلية وضمانات تمنع من الاستغلال وإجهاض المشاريع الاستثمارية لمصالح ذاتية خاصة، وفي المجال الزراعي دعم الانتاج الزراعي بالقروض وحماية الانتاج الوطني من المنافسة الخارجية التي تهدد للقضاء على قواعد الانتاج الوطني الزراعي والذي بدوره سيكفل توفير آلاف وعشرات الآلاف من فرص العمل المختلفة ويستوعب طاقات الشباب المهدورة ويعيد للاقتصاد الوطني ألقه وإشراقه بفعل العوائد التي سترد للخزينة العامة وتقليل نسبة الاعتماد على الخارج وتعزيز مساحة الاعتماد على الذات.

إن المساحات الشاسعة في سهوب تهامة والمناطق الصحراوية الشرقية وما بينهما من مساحات كبيرة تكفل أن يقام عليها مئات المصانع والشركات الصناعية لتحويل الشعيرات إلى واقع معاش، كما أن خبرات اليمن وثرواتها الطبيعية كغنية بتفسير كثير من المواد الخام ورؤوس الأموال موجودة والأيدي العاملة بلا حد، كما أن حقول اليمن ومدرجاتها تتطلب رعاية صادقة من الدولة لتحويلها إلى أرض منتجة فعليا، ويكفي أن نشير هنا إلى أن اليمن كانت في منتصف القرن الماضي توفر الحبوب

والقمح لغيرها من دول الجوار، وهذا ما يدفعني هنا إلى التماس لفئة من الدولة والحكومة بالجانب الانتاجي إيماناً أن هناك رغبات لبناء البلد وتطويره وإخراجه من واقعه الاقتصادي الذي لا يسر والذي تحول شعب بكامله إلى شعب مستهلك لا شعب منتج بتاتا، ومن المعروف أن الدولة اتخذت خلال سنوات مضت استراتيجية سلبية تهدف إلى تحويل غالبية الشعب إلى عالة عليها بهدف تعزيز قبضتها على المواطن وجعله تحت رحمتها ففتحت آفاق التوظيف الواسع والتجديد الدائم والاعانات المختلفة وجردت الشعب من آلية الانتاج والعمالة حتى أن هناك قلعة صناعية كبرى كانت موجودة هي مصنع الغزل والنسيج كانت قد حققت نجاحات ملحوظة فتم تجميدها طوال سنوات تحت مبرر التحديث والتطوير ومنع عمالها الرواتب بدون عمل بغية إجهاد عملية الانتاج، ويؤسف القول أن اليمن اليوم على مشارف الاحتفاء بمرور ٥٠ عاما على الثورة الأم ٢٦ سبتمبر ١٩٦٢م ولا يوجد في البلد منشآت صناعية كبرى تستحق الإشارة إليها باستثناء الخاصة منها أو مصانع الاسمنت التي يتم المحافظة عليها وتطويرها باعتبارها في خدمة مصالح أصحاب النفوذ والذين لم تتوقف أيديهم عن العمران الخاص وبناء القصور والفلل الفاخرة والتشييد المتواصل في وقت وصلت فيه القلوب والحناجر وازداد الاقتصاد تدهورا وضائق الأرض على أبناء هذا البلد الذي وصفه المولى سبحانه بقوله لقد كان لسبأ في مسكنهم أية، جنتان عن يمين وشمال، كلوا من رزق ربكم وأشكروا له بلدة طيبة ورب غفور» سورة سبأ ١٥/ وكفى بالله واعظا... والله من وراء القصد.

تنظيف الجماجم أولاً

لقد أثبتت التجارب التاريخية منذ سقوط هابيل قتيلا على يد قابيل أن محاولة طمس وإلغاء الآخر عملية فاشلة بامتياز، مهما بلغت قوة وجبروت الطامس أو ضعف وهزلة الطموس، حتى وإن اجتهد الطرف الأقوى في محو أبسط التفاصيل المتعلقة بالمستهدف.

التجربة التاريخية تقول ذلك، لكن من يفهم فقاء التوافق الوطني في اليمن؟ كيف نقتع زعماء الطوائف أن أبو اليمن خلاصا للص تغير، ولا يمكن أن يقبل بوجهة نظر واحدة أو نهج واحد أو فكر واحد أو مذهب واحد أو أيديولوجية واحدة. إن سيصعب على من يصنع القرار بعد الفترة

معين النجربي

الانتقالية أن يستخدم ضمير الأنا ولو مرة واحدة . فالكل ساهم في نسج الطريق التي أوصلت هذا الحزب أو التكتل إلى هناك ، وأي محاولة من أي طرف يشعر بالفوق-تهدف إلى إقصاء أو استبعاد أو التقليل من حجم الأخرى تعني انفجارا رهيبا للوضع خاصة والجميع مايزال يعاني من الخاض الرهيب الذي عاشه اليمن خلال الفترة الماضية ومتوجسا جدا من القادم في ظل انعدام الثقة بين جميع القوى الفاعلة .

من يمتلك القدرة على فتح مجامع البعض وتنظيفها من الخطاب المتكسبة منذ ما قبل البشرية وإعادة صقلها وإعدادها لاستقبال برامج حديثة قابلة للتطوير والتعامل مع العصر ؟ بحيث يسهل على الجميع استيعاب اللحظة وتقديم الكثير من التنازلات في المبادئ والأفكار . فهناك من يجب عليه اعتبار الخلافة الإسلامية مزحة ثقيلة يستحسن عدم ذكرها ، وهناك من سينظر إلى شرطه البطنين على أنه عمل قديم حان وقت التخلص منه ، وثالث سيسقط الكثير من المصطلحات والنوع التي تربي على إلصاقها بالآخر.

ورابع سيؤمن أن القبيلة بالنظير الذي ترسخ في ذهنه خلال العقود السابقة مجرد كتلة شمر تساعد على الهدم وتعجز عن البناء، وان البقاء تحت مظلتها يعني التخلف آلاف السنين عن الركب الذي يحلم اليمنيون للحاق به . وخامس سيكون عليه خلع برته الناطقية وحقها عند اقرب ساحه ، ويتمرن على النظر إلى اليمن كمساحة واحدة كبيرة هي بأسس الحاجة إلى جهده في البناء لا في التدمير .

سيكون علينا جميعا القبول بالآخر واحترامه بكل السلوكيات التي لا تعجبنا أو نعقددها خاطئة . والتعامل معه بانفتاح تحت قانون و دستور . يقبل به الجميع ، أقول هنا يقبل به وليس يرضى به ، لأن الرضا لن يتحقق أبدا ، وإذا تحقق عند فئة فهذا يعني سحق الأخرى .

نحن بحاجة إلى قانون يطبق على جميع أفراد الشعب ... قانون لا يقبل استثناء شيخ قبيلة أو رجل دين أو شخصية اعتبارية أو رجل أعمال أو مسئول دولة أو صديق أو قريب .

هذا ما يجب أن يحدث ، وهو في المتناول — فقط إذا توفرت الإرادة الكاملة عند جميع الأطراف الموجودة في الساحة السياسية وأمتلك هذه الأطراف الشجاعة الكافية لتنفيذها من أجل يمن قادر على النهوض .

أما سيناريو التمرس خلف الأفسار والمعتقدات والشخصيات والتعصب لها — وهذا مالا يمتناه عاقل في اليمن — فلن يقودنا وبلادنا إلا إلى المزيد من الصراعات والتشتت والتخلف والفقر ومن ثم إلى هاشم الحياة .

إن اليمن قادم على مرحلة جديدة لم يحدث أن عاشها على مر التاريخ ، إنه يفأ الآن على مفترق طرق خطير جدا . فإما الانطلاق بكل ما يمتلكه من طاقة بشرية واقتصادية وثقافية واجتماعية إلى بناء اليمن الحديث واستعادة مكانته الحقيقية بين شعوب المنطقة . أو الانطلاق بنفس الطاقة إلى مستنقع الصراعات والحروب والتشتت والهلاك . وهذا مالا تمنناه .