

لا .. لكروت الكهرباء

■ في خضم معاناة المواطنين في عموم محافظات الجمهورية من ظاهرة (طفي .. لصي) التي لازمت



رياض شمسان

الكهرباء طوال الأشهر الماضية وحتى اليوم .. وذلك نتيجة لتلك الأعمال التخريبية التي تمارسها بعض القبائل في محافظة مارب .. وبدلاً من أن تقوم مؤسسة الكهرباء بالتنسيق مع الجهات الأمنية لردع وضبط وإيقاف أولئك المخربين عند حدهم .. وبالتالي العمل على إبطال النيران الكهربائية للمواطنين بانتظام وبدون أي انقطاعات مزعجة .. إذا بالمؤسسة تفاجئ المواطنين يوم أمس في عدد من أحياء العاصمة صنعاء بمشروع جديد وهو (مشروع كروت الكهرباء).

وقد علمنا بان مؤسسة الكهرباء اتفقت مع شركة سودانية ستقوم بقلع عدادات الكهرباء السابقة التي تعمل بالفواتير واستبدالها بعدادات جديدة تعمل بالكروت أي مثل التلفون السيار والتي طبعا ستسبب الكثير من المشاكل للمواطنين .. كما حدث مؤخراً في منطقة السنينية بأمانة العاصمة حيث اشتكى كثير من المواطنين هناك من التكلفة الباهظة للاستهلاك الكهربائي والناجئة عن هذه الكروت.

ولذا استغرب المواطنون كثيراً من هذا المشروع الكهربائي الدخيل عليهم .. وبالتالي رفضوا رفضاً باتاً .. مطالبين معالي الأخ وزير الكهرباء بضرورة التدخل السريع .. والقيام بإلغاء هذا المشروع واستمرار العمل بالعدادات والفواتير السابقة .. واتخاذ الإجراءات المناسبة بحق المواطنين غير المسددين للفواتير .. ليس ذلك فحسب بل أن المواطنين يطالبون أيضاً الأخ وزير الكهرباء بضرورة اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة لردع المخربين للكهرباء في مارب وضمان عدم انقطاع التيار الكهربائي.



امين محمد جمعان

صنعاء .. مدينة وعاصمة

الأمر الذي يشكل ضغط على خدمات البنية التحتية والخدمات العامة وتفاقم مشكلة البطالة إلى جانب تلك الحاجة القائمة لإعادة أعمار وتأهيل المنشآت المتضررة من الاحداث من مدراس وغيرها وإعادة الصيانة للطرق والشوارع الرئيسية.. قد استطاعت على مدار العام الماضي تجاوز التحديات المختلفة منها ما يتعلق بمسارات العمل التنموي والخدمات الاساسية إلى جانب ما اضطلعت به من تعامل ايجابي مع المتغيرات السياسية وامتصاص موجة الغضب الجماهيري الناتج عن ترد خارج عن الإرادة فيما يخص خدماتيات المياه والشبكة الكهربائية وعلى ما حملته التدايعات من تعطل شبه كامل وتوقف اضطراري لأسباب تمويلية وأخرى عارضة للمشاريع الإنمائية والأعمال الإنشائية ومشاريع التعليم والصحة وغيرها إلا أنها تمكنت بحرص مسئول وبجهد تكاملي رائع من تأمين استمرارية تنفيذ جملة من مشاريع البنى التحتية والتقاطعات الرئيسية وعدد محدود من مشاريع التوسع في بناء الجمعات التعليمية والتربوية وزيادة القدرة الاستيعابية لبعض المدارس بالإضافة إلى تأهيل وتجهيز وبناء عدد من المجمعات الصحية وبعض من مشاريع المياه والبيئة وأعمال التحسين والتي يتزامن افتتاحها الرسمي مع أفراح العيد الوطني ٢٢ لإعادة تحقيق الوحدة المباركة.

● نائب امين العاصمة- امين عام المجلس المحلي.

المعماري والجماليات العامة لمدينة صنعاء القديمة والتي لاتزال في نطاق اختصاص الهيئة العامة لحماية المدن التاريخية المخولة قانونياً بإصدار تراخيص البناء والتي تحملها مسئولية كل عمل مخالف يطال هذه الحاضرة التاريخية الفريدة وقد سبق وأن قمنا برفع الإحاطات المتكررة لقيادتها لوقف المخالفات التي زادت في الانتشار خلال العام الماضي في ظل تداعيات الأزمة السياسية والانفلات الرقابي والمؤسسي والذي طال غالبية مفاصل وهيكلية الدولة.. وعن ما ذهب إليه العزيز عبدالرحمن قاسم بجاش في تذيل ساخر لخاطره حول اقتراح استحداث أمين عام مساعد لشئون السياكل في إشارة منه قصد فيها ما تشهده المدينة العاصمة من توسع مصطرذ في اعداد الدرجات النارية والتي لطالما كانت قضية ذات أولوية عمل المجلس المحلي على وضع ضوابط ناظمة لمستخدميها.. وإيقاف تراخيص الاستيراد واجراء التقييم الجمركي إلا أننا واجهنا تدخلات من قبل أطراف عدة منها قرارات ملزمة لمجلس النواب وأخرى كأوامر رئاسية وحكومية حالت دون وضع المعالجات المناسبة تجاه هذه القضية الشائكة.. منوهين إلى أن أمانة العاصمة صنعاء إذ تواجه العديد من التحديات المتمثلة بالزيادة السكانية المرتبطة بارتفاع معدلات النمو السكاني وتفاقم الهجرة الداخلية إليها بحثاً عن فرص العمل حيث تأتي العاصمة صنعاء في المرتبة الأولى من حيث الكثافة السكانية وبمعدل ٥٠٥ نسمة/كم^٢

الثورة الصادرة يوم الجمعة الموافق ٢٠١٢/٦/١ م والتي أشار فيها إلى قضايا وطنية حساسة وأولويات خدمانية هامة تدخل في نطاق صلاحيات السلطة المحلية بأمانة العاصمة صنعاء.. الوجه المشرق للجمهورية اليمنية عاصمة الوحدة وسجال التاريخ الانساني.

ومن هنا ما يعترى قطاع النظافة من قصور ومظاهر فشل عجزت معها جهودنا الجمة في المربع القيايدي والتنفيذي وعلى الصعيد الميداني من مواكبة ذلك التوسع اليومي والكم الهائل من التراكمات وتغطية الجغرافية الممتدة للمديريات العشر ونطاقات الفعل الحيوي التجاري والاستثماري المتخزن بالمارسات الخاطئة وهي نتيجة متوقعة بالقياس إلى ضعف الامكانيات المحلية وعدم توافر الاتاحات المالية وقصور مستوى الجاهزية فيما يخص القوى العاملة والآليات والمعدات الواقعة في نطاق التشغيل.. ومع ذلك كله إلا أننا نتبنى العمل خلال الفترة القادمة تنفيذ استراتيجيات معالجة ونظم تجويد لمستوى الخدمة وفق خطة طوارئ عاجلة اقراها المجلس المحلي ضمن موجهات الجهد التنموي خلال العام الحالي ٢٠١٢م تهدف إلى إجراء تدخل عاجل لتحسين وصيانة الرئيس من الطرق والشوارع العامة وإعادة تأهيل الشرايين المرورية الرابطة بين مختلف مناطق وأطراف المدينة إلى جانب وضع مؤطرات الحماية القانونية والإجرائية التنسيقية المناسبة للحد من مظاهر الاعتداء المتكرر والمخالفات الإنشائية للطابع

غير مرة وعلى يقيني الشخصي اعتقاد عملي بتجاوز ارهاصات الاعلام وحملات التشهير المغرضة منها والايجابية ذات السمو المهني والمقاصد الوطنية المخلصة تلك التي تعمل على نقد واقعي منهجي للسلبات لمكان القصور والخلل.. لمظاهر الفساد والتسبب والاستغلال السيء للوظيفة العامة.. تلك التي ترتقي بوعينا الجمعي على الخير دوماً تمضي إرادة حرة وجهد وطني غير متحيز على طريق تعزيز رسالة الاعلام السامية كسلطة رابعة تنطلق في تناولاتها من واقع مؤشرات التقييم المؤسسي والمستمد كموجهات علمية ومعايير عامة صريحة وشفافة بعيداً عن التنظير الصاخب أو المزاجية الفجائية لشخص معينة أو التوجيه النفعي الخاضع لمراكز القوى.. ترددت كثيراً في مهب أمة خاطرة صحفية كتابية أو مقالية في إبطال ردات الفعل التوضيحي على ما تطلعنا به صحف ومطبوعات شتى عدة رسمية حزبية وغير حكومية من تحامل جائر وأخذ جزئي بأنصاف الحقائق ومع تعرضي الشخصي خلال فترات ماضية لهجوم مقصود وتشهير فاضح وأهتومات جزافية حاكمة كان الصمت على الاساءة الوسيلة الاجدي لتجاوزها.. واليوم وقد أشهر هذا النضالي الاعلامي الوطني الموصوف بارادته الحرة ومهينته الصحفية وحدة قلمه المتسيد موقع رئاسة تحرير الصحيفة الاولى على مستوى الوطن والذي عرج في خاطره المنشورة في عمود الوسط في أخيرة يومية

نريد يمناً من زجاج

عبدالله تقوي

عورة.. ولا ينجح جاقد في إيقاد فتنة باسم ثورة. نريدُ لبيتنا سوراً عالياً من الإخلاص، يحرسه أبناءُ أئمةٍ أقوياء لا علوجُ غرباء.. ولا ذاك الذي انجر لشريحة أو فئة لها في الادعاء صوت عالٍ يصل الآفاق.. يؤمه أبٌ رؤومٌ يعمُ خيرُهُ كل الأبناء.. لم يعد بيتنا يحمل الاهتزازات ولا الصفقات ولا مزيد من ادعاء حصادها في النهاية الام وويلاتُ وزجاجٍ مُكسّر.. وأشلاء.. نريد يا رئيسنا ووطننا بلا شائبة .. بنقاوة الزجاج.. يجرح من يلمسه بشرٌ.. ويمتخ من يداعب سطحه المصقول عذوبة الماء.. وعلى ذلك أرضنا، فخامتكم، كيف يكون تغيير جدران وممرات وأبواب بيتنا، نحو بيت نستطيع فيه أن نلمس وظيفته ونتمتع في كل أرجائه بالأمان والسلام وراحة البال.. وكيف تكون الحريات طريقاً إلى دولة أئمة، وكيف تكون المحاسبة الفورية لأبنائه المرعبين درياً مشروعاً لعيش الأمان.. نحنُ لا نريدُ في بلدنا ثورات، فالثورة مصحوبةٌ بالدم ونحنُ مثلك، ولربما أكثر، نحتاجُ أن نركن في العيش في بيت صلب الأساس.. متماسك البنجان.. شفاف الجدران.. غير آيل إلى السقوط عند أول نفخة ريع. ولذا ندعوك يا رب بيتنا أن تمضي في بناك البيت ونشاركك في بنائه من دون احتكار سلطة أو قرار، لنعيد ترتيب بيتنا الضعيف المقوض حتى نصنع فيه رسوماً الجميلة ويتسع لأحلامنا الكبيرة..

تنطوي على مطبات تعيق سير أبنائه، ولا تموء قاعتها بالألغام والأشواك التي تدمي المارة، بل سبيل تقودُ إلى أبوابٍ واسعةٍ جميعها مشرعة على اثاثات من العدالة والكرامة الإنسانية. بيتاً لا يشكو فيه ساكن من ظلم قاهر أو فاقة مدلة أو جوع كافر بينما مخزن الخير تحت أرجلهم عامر.. كان في الأمس القريب وكراً للثعابين والمغالين في الرقص على سمنونية مزيفة للبناء والحب وهو الواقع حفار مقابر!

نريد بيتنا من الزجاج، لا تخفي جداراته من يوسخ الطرقات ولا من يزرع الخلافات ولا من يسرق البن ويبدله بالقات. بيتنا ناتلف فيه جميعاً نساءً ورجالاً وشيوخاً وأطفالاً وشباباً.. نتسامر حول مؤانداً التهامية. ندفع البرد بلحفنا الشبامية.. نتحدث لغة واحدة.. نقهقه من داخل قلوبنا بصفا، تأكل أصابعنا من ذات الإناء.. نقطن بيتنا نلظفه سوياً بروح مودة وإخاء.. نعلي طوابقه بأيدينا.. تزخرف جداراته بصمات أكفنا السمراء.

نريد بيتاً ننامُ فيه سوياً على طمأنينة، ونستيقظ على عمل وتنمية، ولا نقشعر فيه من زمهرير ليل أو تشتكي بطوننا من جوع أو ينالنا فيه خوف من مستقبل. بيتاً يُضاهى بأنوار العدل الساطع ويعلوننا سقف الوحدة الراجع.. ونستحمُ برذاذ الوعي والعلم، ونترنن بلباس الإتقان والإحسان.

بيتاً لا يتسلط فيه متنفذ على ثروة ولا يتلصص سفيه على

■ خرج الشباب اليمني عاري الصدر، خاوي البطن بعد أن ملَّ من طول الكلام، لا يلوي على شيء عدا طلب صغير يمكن أن يحقق له مقومات لفرص الحياة ويأدنى مستويات الكرامة، يريد بيتاً من مجرد زجاج.. ولم يعد يرد حجاراً عاتماً أو رخام.. فقد كرهوا أن يروا النور في حجرة رب البيت ولباقي الأبناء الظلام.. رب.. أكرم الأصفياء كرزاً، أئذن السكان إمعاناً بكل أنواع الصيام، فبعد طول خوف، صار بيت الزجاج حلمنا.. لم نعد نخشى الآخرين بطوبهم ما داموا يروننا من بعيد نملاً البيت قوةً وثاماً.. مادامت جدرانه المصقلة تعكس نور شمس حماسنا لتعمي حدقات اللثام.. مادامت شفرات أسواره الحادة تقطع أيدي التسلل تحت أستار الظلام.. بيتاً عنوانه الأبرز نور.. وضوح.. وشفافية.. ونظام.

يريد شعبنا، يا فخامة الرئيس، بيتاً شفافاً من زجاج لا تختبئ في سراديبه عفافيش سوداء.. تتربص بأهله المرضى لمص مزيد من دماء.. بيتاً شفافاً للعيان رأساً وظهراً وأطرافاً وأحشاء.. ليس فيه ما نخشى على أنفسنا من وشاية «لأمستي» عن حقوق إنسان، أو تهمة من ممارسات فساد، أو ضغط من بنك دولي.. وهو ما نحتاج إليه، فلا يُخفي بيتنا صفقات سفه الإنفاق ويظهر جميع صناعات الإنفاق..

نريد بيتاً يستطيع جميع ساكنيه استخدام مرافقه سواسيةً دون تمييز، ممراته مستقيمة مليء بالإرشادات الواضحة، لا