

اتفاق من أجل اليمن

إن التناولات الإعلامية والخطاب الديني والإرشادي الذي ينبغي أن يكون خلال المرحلة الراهنة لا بد أن يلزم الوفاق الوطني ويعهد لإجراء حوار وطني شامل سيشارك فيه كل الأطياف دون استثناء، كما وأن التناولات الإعلامية خلال الأيام القليلة الماضية لم تكن على قدر عالم من المسؤولية الوطنية والأكثر من ذلك الخطاب الثوري التي توجّج الأوضاع وتؤزم الحياة السياسية والاجتماعية هي السمة السليمة التي اتسم بها بعض المتحدثين الذين حاولوا بعتمدة تناصي الوفاق الوطني وأخذ البعض يدعى لنفسه البطولات الوهمية والخارقة التي لا وجود لها في الواقع الحياة السياسية.

ولا يجوز إطلاق الأحكام الجازفية المسبقة لأن المرحلة الماضية في الحياة السياسية راهنت على عدم مصداقية بعض الرهانات التي كان يصر عليها البعض من الذين كانوا يزايرون، وبات على المرء أن يتعلم ويسقط ويدرك أن الوطن هو أعلى من الكل والذين ضحوا من أجله عظام بكل ما تعنيه الكلمة ولا يجوز استخدام العبارات والافتراض الجارحة لأنها تسب غضب الشعب الذي حافظ على الشرعية الدستورية وصان التجربة الديمقراطية ولم

مذكرات الشمس

ما أجمل غروب الشمس فعندما تغرب الشمس نرى السماء صارت بحلة جديدة فيتغير لونها يسيطر عليها اللون الأحمر أحياناً، وأحياناً أخرى نراها وكأنها نرى قوس قزح باللون السبعة والسحب ملونة عند أطرافها باللون الأصفر الفاتح وكذلك الشروق رائع كالغروب، جميل ما نراه في بياع صنع الله، لكن هناك بعض الناس وأنا منهم عندما نرى الغروب نذكر أناساً كُلُّكِ في كل يوم تشرق فيه الشمس نبدأ يوماً جديداً يملأنا الأمل والإصرار وعندما تغرب كأننا أخفقنا في الأمر الذي كنا سنفعله بعدما كان الأمل بائناً سنهقه ببدأ الإيجاب واليأس يتسلل إلينا ثم يبدأ يوم جديد بطلوع شمس ساطعة تحمل الأمل معها.

أنا أعني بكلامي هذا أنتا إن عزمنا على فعل شيء وأخفقنا فلا ننأس لأن هناك شمس أمل جديدة ستستطيع يوماً ولن تغيب.

رسى عبدالناصر

اليمن أغلى

يمنا روح داخل روح
فداها نبضنا والروح
 وكل ما نملكه مسموح
فأنت يايمن أغلى
يمنا دائماً واحد
 وكل الكون له شاهد
يموت من كان له حاقت
وتبقى يايمن أغلى
بلاد العز ما تخضع
لغير الله ما ترکع
 وكلمة قالها تبع
بائناً يايمن أغلى
حضاره شعب تتشيد
وتاريخ العرب يشهد
بائناً يايمن أغلى
بروحي حبها اتدرك
بني في مجتي مركز
بها أخر بها اعتذر
بلادي دائماً أغلى
نعمل مجدها علي
ولا ندخل ولا نبالي
يرخص لجلها الغالي
فقط تبقى اليمن أغلى
عجز في مدحها وصفني
حرف الشعر ماتكتفي
فهمما مابا او في
لذلك يايمن أغلى
فهمما قلت أنا فيها
أبد ما أظن أوفيها
أنا اعشقها أموت فيها
يعني اليمن أغلى
شموخ علي البدوني

قصية في كاريكاتير



حان الوقت

بعدن إن شاء الله وبفضل التصحيح الحقيقى والتي كانت في عهدها الشغافلة الله ثم بفضل شبابنا الثوار غالبية عن العمل بالأخلاق ساحات وميادين الحرية بالرغم من ما تحيط به من دعم وكما أن هزار الرقاقة والتغافل في أنحاء اليمن الذي يحظى بدعم كبير غائب عن تلك المؤسسات الشورة المجيدة كونها حققت أول أهدافها نامل ونتضرر من حكومة الوفاق الوطني بقيادة الاستاذ محمد باسندوة والتي تثق بها أن تجعل مصلحة الوطن نصب ساطعون كالنجوم ولكن أعينهم وأن تضع الرجل المناسب في المكان المناسب همشهم وكتبت مواهبهم والتأمل في ذلك الأمر وأهميته كون مؤسسات الحكومة وفروعها هي المحور الذي يبدأ منها

محمد نعمان الرفاعي

إلى محافظ حجة

يشكى أبناء مديرية الشغافلة المسواح الأعلى بيت سعد الدين بمحافظة حجة من تحويل مشروع وحدة صحية كان من المقرر بحسب الأوليات والوثائق أن يتم تنفيذه في مديرية، لكن الأهالي فوجئوا بتغيير المشروع ونقله إلى منطقة أخرى دون أن يكون هناك سبب لذلك المشروع سوى أن هناك مجموعة من التقنيين سعوا من أجل نقل المشروع، رغم أن أبناء مديرية الشغافلة يأملون الحاجة إلى هذا المشروع.. أبناء مديرية الشغافلة يطالبون محافظ محافظة حجة ووزير الصحة التدخل لإعادة الأمور إلى نصابها وسرعة إيجاد حل لهذه المشكلة.