

العثور على تقرير طبي عن لحظات لينكون الأخيرة



عثرت الباحثة هيلينا إيلز بابايوانو من جمعية "بليز أوف أبراهام لينكون" على "نسخة" من تقرير طبيب شاب (٢٢ عاماً) في إلى نجدة الرئيس الأميركي السابق أبراهام لينكون فور اغتياله عام ١٨٦٥، واحتضن بعد البحث عنها لمدة ١٤٧ عاماً. وأعلنت الجمعية العائنة بتوصي المستندات الخاصة بالرئيس السادس عشر للولايات المتحدة أنه تم التحؤر على التقرير الذي أعدد الطبيب العسكري تشارلز إيه ليل في ٢٣ صحفة، وسط مئات العلب التي تحتوي على محفوظات الطبية في الجيش. وذكر تشارلز إيه الذي كان قد مُخضى على تخرجه من كلية الطب أسابيع، في شهادته التي كتبها بعد بضع ساعات من حادثة الاغتيال أنه كان يجلس في ١٤ أبريل عام ١٨٥٥ بمسرح فورد في واشنطن، على بعد عشرات الأمتار من مقصورة الرئيس، وكانت الطبيب الذي كان يجهل آنذاك هوية القاتل جون ويكس بوث كانت شاهد مسرحي آخر أميركى كونز (نيسيبا الأميركي) تناهى باسياه عندما سمعنا طلاق زوجها. وبعد دقيقة، رأينا رجال قصیر القامة يقفز (من المقصورة) من خشبة المسرح.

وقال الطبيب الشاب الذي هي إلى المقصورة "تعالت الصرخات وصراخ الحضور" اغتيل الرئيس ثم "تلاؤ من القاتل". وتابع "فتح الباب ودخلت إلى المقصورة وعرفوني على السيدة لينكون التي قالت لي "بليز أوف أبراهام لينكون" أن تفعل ما في وسعك، فاجتذبها باني سايدل صارى جهدي". ثم وصف الشاب الذي كان أول طبيب يصل إلى مسرح الجريمة حالة الرئيس وصفنا طيبا جدا وأخبر كيف تمكن من تحديد موقع الرصاصية في رأس الرئيس وطلب "بشروبا روماها". وبعد أن وصل الأطباء الرسميين إلى المقصورة، قرروا نقل إبراهام لينكون إلى منزل ماجور "جيت" في وسعتها القسامي على سرير كان بالبسالة. وبعد عودة الجميع، لم يكن أحد الطباء الرسميين في المقصورة إلا في آخر الساعة ٧:٢٠. وأعتبر دانييل ستيرل من جمعية "بليز أوف أبراهام لينكون" أن "هذا التقرير لا ينكر لافت لأنه شهادة مؤثرة (التقرير) لم يجرف في العواطف". وكان تشارلز إيه قد أرسل إلى لجنة مجلس النواب المسؤولة عن التحقيق في حادثة الاغتيال، ولم يثر هذا الموضوع المكتوب يوميا إلى لجنة مجلس النواب عن التحقيق في حادثة الاغتيال، ولم يثير هذا الموضوع مجددا إلا في عام ١٩٦٥ أي بعد ٤ عاماً، خلال خطاب القاه بمناسبة الذكرى التاسعة لميلاد الرئيس.

البولنديون يفرسون ٦٠ ألف شجرة في أسبوع

لغرس شجرة. وأشارت باسم ياسك بوفالكا في عام ٢٠٠٧ عندما حول أرضاً صغيرة في الحديقة التي يقطنه بوارسو إلى واحدة خضراء جميلة غرس فيها أشجاراً اشتراها من مشتل. وأخذت شجرة من حجراته إلى هذا المشروع وقرروا معها تنظيم هذه الواحة الخضراء ليقيموا فيها فعاليات مختلفة، مثل عرض سينماتي في الهواء الطلق. وتكلفت حملة "بيو سيكى" ١٢٣ ألف بولندي، ولكنها مدة بوفالكا والإذاعة شركة البريد التي ساهمت في الحملة من خلال الرسمية التي ساهمت في المبادرة، وأنضم عدد من المدارس والمستشفيات والمليديات وعامة الشعب إلى الحملة بشراء أشجار، ووعدت بعض الشابات والمتزهات الوطنية بالمشاركة في الدورة الثانية من الحملة، بتوفير عدد من الأشجار. وطلبت الجالية البولندية الكبيرة في لندن أيضاً المشاركة في المبادرة السنة المقبلة. وقال مدير الفرع المحلي من منظمة "جيبيسي" البينية إن بولندا تعرّضت للانتقادات بسبب اتهامات الغازات الدفيئة وإنتاجها الكهربائية، من خلال العملة استعمال مساحات ضخمة للتشجير تعتبرها السلطات المحلية ضغفيرة جداً. وأوضاع بوفالكا أن هناك مساحات جῆجاها ١٠ أو ١٥ متراً مربعاً عند زاوية أحد الأرصفة ينبع فيها العشب. وقد تكون مكاناً مثالياً

نائب كويتي يصف العلم بـ"خرقة" وأخريرفض النشيد



أثار تصريح النائب الكويتي، الدكتور وليد الطبطبائي، حول العلم الكويتي جدلاً واسعًا في الشارع الكويتي، بعدما وصفه بـ"الخرقة". وما زاد على ذلك هو رفض زميله النائب الإسلامي، محمد هايف الطبطبائي، الوقوف للنشيد الوطني خلاف الاحتفال بافتتاح العيادات الطبية في مستشفى الفروانية. وهي ليست المرة الأولى التي يرفض فيها النائب الطبطبائي القوافل للنشيد، وحدث منه ذلك قبل ٤ سنوات، ظل النائب خاللا متنفساً برأيه أن النشيد الوطني ليس واجباً شرعاً.

وفي رد فعل غاضب، نظم أعضاء حملة "تطوع" تجمعوا في ساحة الإلهام في الكويت تحت عنوان "برقنا (العلم) كرامتنا". قاموا خلالها بتقبيل ورفع علم الكويت عالياً، وغنوا النشيد الوطني، رداً على تصريحات النائب.

ومن جهة أخرى، قال النائب، عدنان المطوع، إن من لا يحترم علم الدولة والذي يعد رمزاً لها وللتاريخ يجب أن يسائل من قبل من آخر هؤلاء النواب وجعلهم تحت قبة البرلمان وهو الأمة والشعب.

حرب ورود بين السيدة الأولى ورفقة الرئيس الفرنسي

شهر أبريل/نيسان الماضي في الظرف بتذكرة الحزب الشاكطة، على ما يبدي، إذ أن اليمين الفرنسي، كما يرى، يمثل الترشح باسمة مرأة ثانية لانتخابات الرئاسة.

وكانت روايل حاصل حققت في الدور الأول تقدماً على منافسها الاشتراكي، إذ حازت ٢٢ بالمائة من أصوات الناخبين، في حين حاز منافسها ٢٨ بالمائة من الأصوات. جريبيون ينتقدون "الراية الأولى" وتصدرت عدة مواقف من مسؤولين بالحزب الاشتراكي على مسار إعلام فرنسي تتقدّم تغريدة روايل، وتذهبها إلى "الحادي" وإنها محبة وهي تواجه "المشكّ" عن الحزب أوليفييه فالورني، الذي ينادي على مقدّع في انتخابات الجمعية الوطنية الفرنسية بدائرة لا روويل. وتذهبها إلى "الرابع" وتغيّر تدمع فيها منافس روايل، وتختفي له حظاً سعيداً.

فاليري تغرييل والرئيس الفرنسي هولاند التغريدة لم تمر بسلام في حرب نسائية، تطلق عليها الصحافة البريطانية حرب الورود، في إشارة إلى "الوردة" ستة ٢٠٠٧ أمام نيكولا ساركوزي، وتعثرت خلال

هي رمز الحزب الاشتراكي الفرنسي، وهي رورود الشاكطة، على ما يبدي، إذ أن اليمين الفرنسي، كما يرى، يمثل الترشح باسمة مرأة ثانية لانتخابات الرئاسة.

وبحسب جان جاند فرنسي، فإن تغريدة روايل سترزيد تعقيد وضع الرشحة الاشتراكية بدائرة روويل، روايل ٥٨ عاماً، والتي تطمح إلى رئاسة الجمعية الوطنية، لكن خطها العاذر، تزامن مع تنفيذ برغبة تصويت تأييدها على مقدّع في انتخابات الجمعية الوطنية الفرنسية بدائرة لا روويل. ولكن الاتحاد من أجل حركة شعبية، صالح خصم روايل، وتنتهي هزيمة محتملة طسوات روايل في توقيع تغريدة تدعى فيها منافس روايل، وتختفي له حظاً سعيداً.

فاليري تغرييل والرئيس الفرنسي هولاند التغريدة لم تمر بسلام في حرب نسائية، تطلق عليها الصحافة البريطانية حرب الورود، في إشارة إلى "الوردة"

وهي رمز الحزب الاشتراكي الفرنسي، وهي رورود الشاكطة، على ما يبدي، إذ أن اليمين الفرنسي، كما يرى، يمثل الترشح باسمة مرأة ثانية لانتخابات الرئاسة.

وكانت روايل حاصل على مقدّع في الدور الأول تقدماً على منافسها الاشتراكي، إذ حازت ٢٢ بالمائة من أصوات الناخبين، في حين حاز منافسها ٢٨ بالمائة من الأصوات. جريبيون ينتقدون "الراية الأولى" وتصدرت عدة مواقف من مسؤولين بالحزب الاشتراكي على مسار إعلام فرنسي تتقدّم تغريدة روايل، وتذهبها إلى "الحادي" وإنها محبة وهي تواجه "المشكّ" عن الحزب أوليفييه فالورني، الذي ينادي على مقدّع في انتخابات الجمعية الوطنية الفرنسية بدائرة لا روويل. وتذهبها إلى "الرابع" وتغيّر تدمع فيها منافس روايل، وتختفي له حظاً سعيداً.

فاليري تغرييل إنها لم تصوت على مرشحة الحزب خلال الانتخابات الرئاسية السابقة سنة ٢٠٠٧، وهو ما اعتبرت الصحافة الفرنسية أنه جاء بسبب بقاء هولاند إلى جانب روايل منذ ٢٠٠٥، بينما ينادي على ذلك، ذكرت الناطقة الرسمية السابقة باسم الرئيس السابق، ساركوزي، أن المشكلة التي تطرحتها تغريدة رفقة الرئيس تتركز حول طبيعة وضعها.

وقال باتريك أوليفي، وهو مرشح يميني في بيان أصدره، إن القانون الفرنسي يلزم أن يسافر

الذان استقلّ كل منها مسافة متفقّلة بعد أن ظل كل

منهما لأكثر من ثلاثة من الأشهر سافرها.

وقالت ناتسني ذهبي إلى دوره المياه ونسبيها والداعم

والتي ستدّي من مجموع المياه التي تتدفق في المجرى.

وسرعان ما عاد كاميرون لابنته ناتسني اليالجا من العمر

ثلاثي سنوات وهي واحدة بين ثلاثة من الأبناء لكن الواقع ستدّي من مجموع المياه التي تتدفق في المجرى.

يسرق في الاستراحة عندما لا تتعلق الأمور بشؤون الدولة.

وحاجة الكاميرون في اليوم الذي أطلق في السرقة حملة جديدة للتعامل مع "الشكّلات الأسرية" في الأسر التي

تعيش حياة فوضوية وتكمد دافعي الضرائب ملابس

قال مكتب رئيس الوزراء البريطاني ديفيد كاميرون في داونينج ستريت يوم الاثنين إن رئيس الوزراء ترك ابنته بعد أن قصد في حالة رفقة عقب تناول العشاء مع أصدقائه بعد أن ظل من الآباء أن الآخر سيأخذها معه في سيارته.

وسرعان ما عاد كاميرون لابنته ناتسني اليالجا من العمر

ثلاثي سنوات وهي واحدة بين ثلاثة من الأبناء لكن الواقع ستدّي من مجموع المياه التي تتدفق في المجرى.

يسرق في الاستراحة عندما لا تتعلق الأمور بشؤون الدولة.

وحاجة الكاميرون في اليوم الذي أطلق في السرقة حملة جديدة للتعامل مع "الشكّلات الأسرية" في الأسر التي

تعيش حياة فوضوية وتكمد دافعي الضرائب ملابس

اللبي معمر القذافي.

وذكرت صحيفة "لواريزيان" الفرنسية أن هنري ليفي يأخذ في تدوينات للصحفيين الذين حاولوا دون جدوى استنطاق ساركوزي برفقة زوجته كارلا

بروني عرض خاصاً للفيلم الوثائقي "نسم طريق" الذي يكشف

في أول تفاصيل سقوط العقيد الليبي معمر القذافي.

وذكرت صحيفة "لواريزيان" الفرنسية أن هنري ليفي يأخذ في تدوينات للصحفيين الذين حاولوا دون جدوى استنطاق ساركوزي برفقة زوجته كارلا

بروني عرض خاصاً للفيلم الوثائقي "نسم طريق" الذي يكشف

في أول تفاصيل سقوط العقيد الليبي معمر القذافي.

وذكرت صحيفة "لواريزيان" الفرنسية أن هنري ليفي يأخذ في تدوينات للصحفيين الذين حاولوا دون جدوى استنطاق ساركوزي برفقة زوجته كارلا

بروني عرض خاصاً للفيلم الوثائقي "نسم طريق" الذي يكشف

في أول تفاصيل سقوط العقيد الليبي معمر القذافي.

ساركوزي يشاهد فيلمًا وثائقياً عن سقوط القذافي



في أول ظهور على له بعد عودته من أجازة في الغرب أثر هزيمته في الإنتخابات الرئاسية الفرنسية، حضر الرئيس الفرنسي السابق نيكولا ساركوزي برفقة زوجته كارلا بروني عرض خاصاً للفيلم الوثائقي "نسم طريق" الذي يكشف في أول تفاصيل سقوط العقيد الليبي معمر القذافي.

وذكرت صحيفة "لواريزيان" الفرنسية أن هنري ليفي يأخذ في تدوينات للصحفيين الذين حاولوا دون جدوى استنطاق ساركوزي برفقة زوجته كارلا

بروني عرض خاصاً للفيلم الوثائقي "نسم طريق" الذي يكشف

في أول تفاصيل سقوط العقيد الليبي معمر القذافي.

وذكرت صحيفة "لواريزيان" الفرنسية أن هنري ليفي يأخذ في تدوينات للصحفيين الذين حاولوا دون جدوى استنطاق ساركوزي برفقة زوجته كارلا

بروني عرض خاصاً للفيلم الوثائقي "نسم طريق" الذي يكشف

في أول تفاصيل سقوط العقيد الليبي معمر القذافي.

وذكرت صحيفة "لواريزيان" الفرنسية أن هنري ليفي يأخذ في تدوينات للصحفيين الذين حاولوا دون جدوى استنطاق ساركوزي برفقة زوجته كارلا

بروني عرض خاصاً للفيلم الوثائقي "نسم طريق" الذي يكشف

في أول تفاصيل سقوط العقيد الليبي معمر القذافي.

وذكرت صحيفة "لواريزيان" الفرنسية أن هنري ليفي يأخذ في تدوينات للصحفيين الذين حاولوا دون جدوى استنطاق ساركوزي برفقة زوجته كارلا

بروني عرض خاصاً للفيلم الوثائقي "نسم طريق" الذي يكشف

في أول تفاصيل سقوط العقيد الليبي معمر القذافي.

وذكرت صحيفة "لواريزيان" الفرنسية أن هنري ليفي يأخذ في تدوينات للصحفيين الذين حاولوا دون جدوى استنطاق ساركوزي برفقة زوجته كارلا

بروني عرض خاصاً للفيلم الوثائقي "نسم طريق" الذي يكشف

في أول تفاصيل سقوط العقيد الليبي معمر القذافي.

وذكرت صحيفة "لواريزيان" الفرنسية أن هنري ليفي يأخذ في تدوينات للصحفيين الذين حاولوا دون جدوى استنطاق ساركوزي برفقة زوجته كارلا

بروني عرض خاصاً للفيلم الوثائقي "نسم طريق" الذي يكشف

في أول تفاصيل سقوط العقيد الليبي معمر القذافي.

وذكرت صحيفة "لواريزيان" الفرنسية أن هنري ليفي يأخذ في تدوينات للصحفيين الذين حاولوا دون جدوى استنطاق ساركوزي برفقة زوجته كارلا

بروني عرض خاصاً للفيلم الوثائقي "نسم طريق" الذي يكشف

في أول تفاصيل سقوط العقيد الليبي معمر القذافي.

وذكرت صحيفة "لواريزيان" الفرنسية أن هنري ليفي يأخذ في تدوينات للصحفيين الذين حاولوا دون جدوى استنطاق ساركوزي برفقة زوجته كارلا

بروني عرض خاصاً للفيلم الوثائقي "نسم طريق" الذي يكشف

في أول تفاصيل سقوط العقيد الليبي معمر القذافي.

وذكرت صحيفة "لواريزيان" الفرنسية أن هنري ليفي يأخذ في تدوينات للصحفيين الذين حاولوا دون جدوى استنطاق ساركوزي برفقة زوجته كارلا

بروني عرض خاصاً للفيلم الوثائقي "نسم طريق" الذي يكشف

في أول تفاصيل سقوط العقيد الليبي معمر القذافي.

وذكرت صحيفة "لواريزيان" الفرنسية أن هنري ليفي يأخذ في تدوينات للصحفيين الذين حاولوا دون جدوى استنطاق ساركوزي برفقة زوجته كارلا

بروني عرض خاصاً للفيلم الوثائقي "نسم طريق" الذي يكشف

في أول تفاصيل سقوط العقيد الليبي معمر القذافي.

وذكرت صحيفة "لواريزيان" الفرنسية أن هنري ليفي يأخذ في تدوينات للصحفيين الذين حاولوا دون جدوى استنطاق ساركوزي برفقة زوجته كارلا

بروني عرض خاصاً للفيلم الوثائقي "نسم طريق" الذي يكشف

في أول تفاصيل سقوط العقيد الليبي معمر القذافي.

وذكرت صحيفة "لواريزيان" الفرنسية أن هنري ليفي يأخذ في تدوينات للصحفيين الذين حاولوا دون جدوى استنطاق ساركوزي برفقة زوجته كارلا

بروني عرض خاصاً للفيلم الوثائقي "نسم طريق" الذي يكشف

<p