الثورة
الجمعة 16 شعبان 1433هـ 6 يوليو 2012م العدد (17398)

الرسائل

Ali Alhusam

«لعب توافقي يطيح بإيطاليا «
بقيادة الزعيم التوافقي «كاسياس» وبفريقة التوافقي «البرشاوي» و«الريالي» والأحـزاب الكروية الاخـرى أكد «الإسبان» أن لا صوت يعلو على صوت العمل الجماعي الذي يولد التميز والإبداع... حيث نلاحظ تبادل الأدوار «الريالي» يكمل «البرشاوي»، و«البرشاوي» يكمل «الاتشلساوي» ..الخ
أمنية وطنية: ليت السياسة اليمنية لعبة كرة إسبانية... يلعب التوافقيون فيها لكسب الوطن ولا شيء غير الوطن ..!!

علي الحسام – ماليزيا

هيثم ابازيد

مازال البعض اليوم يقول ان الثورة جلبت الفقر والمجاعة لليمن طبعا هي تبعات حكم الفاسدين الذي كانوا يتسولون ولم يصنعوا امنا قوميا للبلد وعملوا دووما ومازالوا يعملون على استمرار مصالحهم ولو على حساب الوطن انهم يحاولون اليوم ان يلقوا بفشلهم على الثورة الذي وان لم تكن ثورة بالشكل المطلوب وكانت تصفية حسابات اكثر منها انتصارا لمطالب الشعب لهذا نجد الطرف الآخر يستغل الاوضاع الانسانية كما استغله الطرف الأول من يحسب اعلامه على الثورة اذا استمر الوضع باللعب بقوت الشعب يجب ان يخرج الشعب بصوت واحد نريد ان نعيش بعيدا عن اصحاب الولاءات والمكايدات ..

صور اليمن القديمة

رافع صلاح

جنود انجليز يرتدون ملابس الباديه الحضرمية

أفـــق

رغدا جمال

اليمن تستحق الأفضل!

> لطالمـا آمنـت بـأن عقـد مؤتمـرات تتعلق بالشـأن الداخلي خارج حدودنا، ما هو إلا نشر لغسيلنا المتسخ خارجاً..!
إلا إنـي كنت أثق ببعض « ناشـطينا و مثقفينا « كونهم بالتأكيد سـيمثلون اليمن خير تمثيل، فالثـورة قد قدمـت الصـورة الحقيقيـة لليمن وللمرأة اليمنية أمام المجتمع الدولي والأشقاء العرب، لذا اعتقدت أن التمثيل سيكون أسهل، كون الغمامـة التي كان يخفينـا وراءها النظام السابق قد انزاحت..!
إلا أن ثقتـي فيهـم – وأعنـي هنا الناشـطات والناشـطين على حد سـواء- قد اهتزت كثيراً فـي الفترة الأخيرة - وأنا هنا لا أعمم- إلا أنني أود الحديث عن تصرفات تسيء لليمن كثيراً.
فحين يتم تجاهل كل قضايا اليمن في النقاش، وينحصر حول قضية شـخصية للناشط/ة فقط، ألا يعتبر هذا خذلاناً لليمن..؟!
حيـن تُترك قضايا اليمـن والتي تحتاج الى حل سـريع مثل القضية الجنوبية، وينحصر النقاش حـول خلافات اليسـاريين وحـزب الاصلاح، ألا يعتبر هذا خذلاناً لقضية وطن..؟!
حيـن نترك النقـاش عن أهمية تعليـم الفتاة، او الحـد من مشـكلة زواج الصغيـرات أو الزواج السياحي، ونركز حديثنا على الاعتداءات التي حدثـت لناشـطات، يسـتطعن أخـذ حقوقهن بالوعـي الذي يفتـرض أنهن يمتلكـن، وليس بممارسة نفس الاعتداءات التي تعرضن لها..!
ألا يعتبر هذا خذلاناً للمرأة اليمنية الغير متعلمة أو الطفلة المغتصبـة التي تحتاج حقاً للتضامن معها..!
حيـن يكون هـم الناشـط/ة؛ تمجيـد بطولاته الوهميـة، وإخفـاء بطولات اولئـك الذين ضحوا بحياتهـم لأجـل الوطن فـي سـاحات الحرية والتغييـر، أو اولئك الذيـن لا يزالون ثابتين على موقفهم في الساحات، ألا يعتبر هذا خيانة لهم ولدماء شهدائهم..؟!
حيـن ينسـى الناشـط/ة، دينه بمجـرد إقلاع الطائـرة، ألا يعتبـر هـذا تمثيـلاً سـيئاً للدين ولليمن..؟! وأنا هنا، لسـت ابـداً ضد حرياتهم الشـخصية، فلتفعـل ما تشـاء أيها الناشـط ، لكـن أرجوك؛ حين تتحـدث أو تقوم بأي تصرف تـدرك فـي قرارة نفسـك أنه مشـين؛ لا تذكر اسـم اليمـن، وقتها تكون أنت ممثلاً لنفسـك وحسـب، فاليمن يحتاج الى من يرفع اسـمه عالياً لا العكس..!!
لأن اليمن يستحق الأفضل..

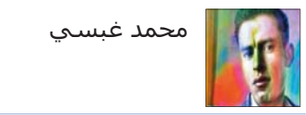
أدب

قيس عبدالمغني

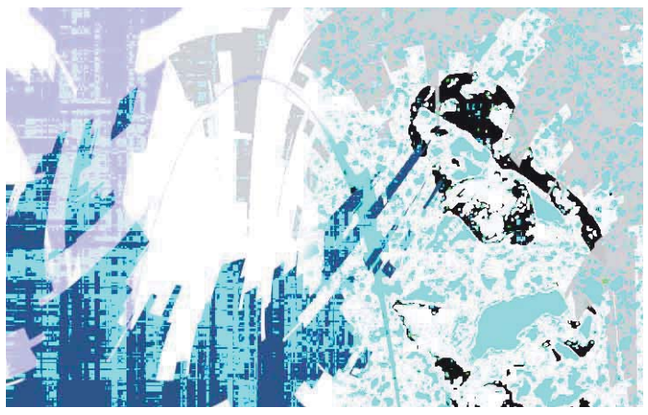
لا أريد التدخل في طريقة حزنك ..
لكن ماذا لو أنكِ بعد أن ينالك التعب من البكاء قمتِ بتصوير نفسكِ وأنتِ مستلقية على السرير ؟
ماذا لو أنـكِ نشرتِ تلك الصورة فـي صفحتكِ الشخصية على الـ facebook لتنتشر كطاعون افـتـراضـي فـي كـل وسـائِـل الأعلام المرئية والمقروءة وحتى المسموعة ؟
حينها /و لسبب ما /سأتخيل أن كهلاً ضريراً في قرية أفغانية صغيرة سيستمع لتفاصيلك العاجلة عبر مذياعه المتهالِك متجاهلاً نداء حفيده اليافع ؟
سأتخيل أن شاباً كـردياً يعمل حلاقاً في كندا سيشاهد صورتك المُفصلة على التلفاز وهو ينتف بفتلته زغباً أشقر من وجه زبون لا تَشي ملامحه الجليدية بفحش الحرائق المستعرة في صدره؟
قد أفكر أن ثمة طفلة بأرض البلقان فقدت ساقيها بلَغم عِرقي صادفت تلك الصورة الحدث بإحدى الجرائد وهـي على كرسيها المدولب عائدة من نزهتها الأسبوعية ؟

لا أريد التدخل في طريقة هبوبك
لكن السلالة المبقورة حرب
والنتف يأسٌ
والنُزهة تضميد
لا أريد التدخل في طريقة نومك ..
لكن ..
أليس العالم في أمس الحاجة لوضعية كتلك لينال/أخيراً/ السلام الذي يحلم به ؟

مـــــــدارات



محمد غبسي



سأرفع رأسي كأنه زبيبة وأحكم الفراغ من الآن وصاعداً والقصيدة بين القص والنسخ سأتعامل مع المرأة على أنها فكرة...

حلا حسن

مدينة لك.. بالتفاح الأخضر المبعثر في دروبي..

محمد أحمد أبو أصبع

لا ينشئ عبور الوقت حاجزاً من نسيان بين صفحة بيضاء تقف في طابور الانتظار وقلم يدأب على اعتصار توهجه ليعبر بنا إلى حيث يصبح معه من الواجب علينا إحداث فرق في مدى تفكيرنا بما اعتلا رحم الصفحة من بيان..!

حمد عبود

الشتيمة التي تعبتْ ولم تجد صاحبها لتعود إليه، استراحت عندي..

Mustafa Naji

ليكن الحوار مع الأفكار وليس مع الشباب

> بما أننا في ورطة حقيقية في مسألة تحديد من يمثل الشباب في الحوار الوطني وهذا ورطة ستدوم نتيجة خلل بنيوي في الساحات هو نتيجة مباشرة لعدم القدرة على الانتظام كمشكلة متجذرة في المجتمع اليمني لم يسبق وفكرنا في أضرارها إلى ان وصلنا إلى هذا النقطة. فمثلا لم يفكر احد في مخاطر أننا لم نلتزم بإشارة المرور او اننا لا نحب الطابور في تسديد الفاتورة او تعبئة الوقود وهذه اكبر انعكاسات هذه الفوضى وأتوقع أشياء أكثر منها عدم نجاعة العمل الحزبي في الفترة القادمة خارج الأحزاب التقليدية لأننا غير قادرين على الانتظام وراء الفكرة بقدر ما ننزع إلى الاصطفاف وراء الأشخاص.
الساحات الثورية وضعتنا كشعب أمام امتحان حقيقي باعتبار الثورة فكرة وليست شخص (أو على الأقل هكذا انطلقت).
وبما اننا أمام استحقاق تاريخي برعاية دولية وهو خطوة هامة نحو الاستقرار وتحديد مصير البلد برمته لذا علينا أن نبتكر حلولا ناجعة قادرة على تجاوز هذا المأزق المكون من كثرة الديوك الادعاءات والتشتت.
وبما ان الثورة هي مجوعة أفكار وضعها الشباب تمثل تطلعاتهم وتعبر عن سخطهم من الوضع السابق (والممتد) وقد أعيدت صياغة هذه الأفكار عدة مرات حتى بلغت موقع الأهداف السامية للثورة ولم يكن للثورة جسد مادي يمكنه الاتكاء عليه كصيغة نضالية (بالطبع عدا الدماء الزكية) فليست الثورة الساحات فقط. وليست القضية الجنوبية معارضة الخارج أو المنصورة.
لكل هذا وحيثيات أخرى اقترح ان يتم التعامل مع الشباب لا كذوات مادية انطلاقا من الساحة ستصيبنا بالدوار لأنها ميثولوجيا اغريقية متعددة الرؤوس لا تعرف بعضها البعض وإنما كأفكار الثورة وذلك بالرجوع إلى مدونة الهدف الثوري المكتوب على أكثر من وسيلة.
ونكتفي بالتمثيل القائم للفصائل الثورية عبر اللجنة التنظيمية على ان نعطي هذه الاخيرة فرصة لإعادة ترتيب أوراقها. هذا يعني تقليص الفجوة القائمة وإعادة تجميع الصفوف ودمقرطة اللجنة التنظيمية ومن لا يستطيع العمل مع اللجنة فهو يغر قادر على العمل خارجها خصوصا إذا أعيدت شروط دمقرطة تشكيل اللجنة بالتالي فإن شباب المؤتمر غير معنيين بالعمل في اطار هذه اللجنة لانهم من خارجها ولديهم تمثيل رسمي ولا داعي للكذب.
ويتم الحوار بصورة علنية وشفافية يتم في كل مرحلة استعراض موقف المتحاورين من أهداف الثورة وتكون الحركة الثورية هي مقياس القبول أو الرفض لهذا الموقف.
هذا الحل هو الضامن لديمومة تداول الأهداف الثورية ضمن محاور الحوار.

مجيب الحميدي

تضخيم الوعي بنظرية المؤامرة ينتج عنه أمران:
الأول: ترسيخ ثقافة السلبية والاستسلام في الفعل الشعبي العام نتيجة الاحساس بالضعف تجاه الطرف المتفوق تكنولوجيا وعسكريا واقتصاديا وسياسيا.... الأمر الثاني: تحول هذا الشعور بالضعف إلى حالة «احتقانية هوسية» حادة لدى البعض فتظهر جماعات تتبنى العنف الأعمى الذي لا يحقق نصرا ولكنه يحول الضحية الى جلاد....

أعجبني . تعليق . المشاركة

Yezen Thoyezen

بصراحة انا أرفض تبرعات الإغاثة الخليجية وأخجل منها جدا... والحقيقة أنه بقدر حجم الفقر المقنع لدينا، هناك بذخ مفرط وفساد مفجع يكفي الفائض منه لمعالجة مشاكل الفقر وإطعام الجائعين... لو أنّا فقط حسبنا قيمة المبالغ والامكانيات المهدورة يوميا في شراء القات لكَفَتْ وفاضتْ على كلّ فقراء اليمن!!!

أعجبني . تعليق . المشاركة

غادة العبسي

يتسلل نقطة ضؤ..
وحين إسكنه الأحداق..
يشتعلُ كحمم بركانٍ غاضبْ..!!؟

أعجبني . تعليق . المشاركة

عبدالله كمال

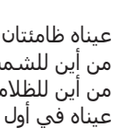
أنتِ معي..
وأنا مع نُتَفِ الغَيم التي لاحتْ لي جدائلكِ
من خلالها مع الشروق!
أنتِ معي ..
وأنا مع قطرةِ ندى
همّتْ بالقفز مِن على الوردةِ،
لتعلمني كيفَ يُحيلنا الحبُّ كائناتٍ راقصة!

أعجبني . تعليق . المشاركة

أحمد شوقي أحمد

لا تزيد الديمقراطية عن كونها حُكم الغوغاء، حيث يمكن لواحد وخمسين بالمائة من الشعب استلاب حقوق التسعة والأربعين بالمائة الآخرين!

أعجبني . تعليق . المشاركة



الحارث الثور

عيناه ظامئتان
من أين للشمس أن تكفيهما
من أين للظلام ؟
عيناه في أول الرؤى في آخر الرؤى تسافران

أعجبني . تعليق . المشاركة

فن فوتوغرافي

أبو مالك

من خيرات اليمن