

## تطلعات كل مواطن يمني



هشام عبدالله الحاج

دائماً وأبداً يحب الإنسان أن يشعر بالفخر والاعتزاز كلما وجد نفسه في دولة ترعاه وترعى مشاعره وتحاول دائماً وأبداً أن تعمل على حل المشاكل بصورة ترضي الجميع ولذلك أنا كمواطن يمني هناك أمور أتطلع لوجودها ليس أنا وحدي كل مواطن يمني حر شريف يحب وطنه حباً خالصاً فإنه يتطلع إلى:

١- أن يكون اليمن خالياً من المظاهر المسلحة في الشوارع وذلك لأن السلاح وهذه حقيقة قد أعمى بصيرة أشخاص كثير في هذا البلد السبب وسبب في إزهاق أرواح كثير من الأبرياء فيسبب شجار بسيط بين اثنين ولو على أتفه الأمور تجد السلاح يتحرك والشيطان يزيد في إثارة الفتنة، ومن ثم يحدث ما لا يحمد عقباه ويكون السبب في ذلك حمل السلاح، فالأفضل للجميع هو ترك السلاح في المنازل وحمله يجب أن يكون في موطن الشرف والدفاع عن الوطن، وهذا أمر نحبه ويحبه كل مواطن يمني شريف غير عميل، وما حدث من حمل السلاح خلال الفترة السابقة يدل على قلة الوعي عند من يحمل السلاح، والحقيقة أن من يحملون السلاح تجدهم أشخاصاً يتبعون شيخاً ولا يفهمون ما يقول لهم شيخهم وهذا خطر على الشيخ بدرجة أولى وعلى كل مواطن يمني ولذلك أشعر بالسعادة عندما أجد شوارعنا خالية من السلاح وكما تأثر عندما أجد مجموعة يحملون السلاح دون أي دافع لحمله إلا من باب التفاخر مردود عليه.

٢- أن تكون القلوب متصافية ولذلك تجد كثيراً ممن يتحدث معهم حول تصفية القلوب يوافقونك في الرأي وهم في حقيقة الأمر يعملون غير ذلك وهذا الكلام يشعرك به كل مواطن من خلال نبرة الحزبية التي سيطرت على عقول وقلوب كثير من الناس جعلوا الحزبية غاية يتخاصمون ويخاصمون من أجلها وقد يقتلون فيقتلون ويقتلون بسبب الحزبية في الدين وندع الحزبية تسلك مسلك الديمقراطية النهج الذي اخترناه لنا كمثل في الوطن العربي أسسنا من خلاله حرية الرأي والرأي الآخر، ولذلك أشعر بالسعادة عندما أجد صفاء في القلوب صفاء حقيقياً من منطلق ديني لا حزبي وكما يشهد حزني عندما أجد الخلافات الحزبية فرقت بيننا وهو مظاهر يلقى الجميع فهلاً جعلنا الحزبية وسيلة وليست غاية.

٣- أن يوجد إعلام حر نزيه وشريف يدافع عن الوطن ويدعو إلى الوحدة ويتبع عن المناكفات السياسية والحزبية، إعلام ينظر إلى مستقبل اليمن ككل لا إلى مستقبل الأحزاب السياسية إعلام يدعو إلى الوحدة ويجمع الشمل لا إلى الفرقة والشقات، المؤسف أن الإعلام أصبح مصدر خراب أكثر مما هو مصدر خير، لكن وأنا أتابع الصحف والمجلات وأتابع القنوات أشعر بالإحباط حيال ما أجد من سقوط الإعلام وتحوله من إعلام يدافع عن الوطن ومكتسباته، ويكون سلطة في وجه الفساد، إلى إعلام حزبي ما فيه فساد وقلة أخلاق يدعو إلى الحزبية لا يدعو إلى الأمن والأمان للمواطن اليمني فهل وعينا الدرس؟

٤- يتطلع إلى وجود استثمار حقيقي يرفع من اقتصاد الوطن ويخفف من البطالة التي يعاني منها كثير من المواطنين، والحقيقة أن اليمن أرض خصبة للاستثمار في جميع المجالات، لكن ما جعل الاستثمار ضعيفاً في هذا الوطن هو الفساد الذي يعاني منه المستثمرون، وذلك تجد أن الفساد سبب توقف عدد من المستثمرين عن استثمار أموالهم في اليمن، هروباً من الفساد الموجود ولذلك حتى نشعر بالسعادة في وجود استثمار حقيقي في اليمن علينا أن نقف صفاً واحداً في وجه الفساد، فمواجهة الفساد مسؤولية كل مواطن يحب اليمن وتشجيع الاستثمار من مسؤولية الدولة والوقوف أمام من يعرقل الاستثمار في اليمن من أولويات الحكومة حتى ينهض اقتصادنا وهو حل لكثير من المشاكل الاقتصادية التي يعاني منها اليمن.

٥- يتطلع كل مواطن يمني لأن تكون شوارعنا نظيفة فالنظافة مظهر حضاري ولذلك يجب على كل مواطن أن يعمل كرجل نظافة وإلا صارت حياتنا موبسة، فهل فهمت الحكومة أهمية النظافة وفهم كل مواطن؟

وهناك تطلعات كثيرة يتطلع إليها المواطن اليمني ومنها الصحة والأمن والتعليم وكذلك السياحة التي ضاعت خلال الأزمة السياسية، مع وجود مشاكل أمنية، وهو ما سبب في فقدان السياحة في اليمن وفي الدول التي حل عليها ما يسمى بالربيع العربي، ومن التطلعات التي يتطلع إليها المواطن اليمني أكثر من أي شيء، هو الحفاظ على الوحدة والدخول في حوار شامل يؤلف بين القلوب ويخرج اليمن من مأزق الحزبية ويساعد على تطور الديمقراطية بالشكل المطلوب

## أحمد يحيى الدليمي

الخوف من المجهول القادم.

■ **اليمن في الجيوب.. اليمن في جيوبنا** الاعباء المالية التي تم إنفاقها من خلال هيئة التوعية الوطنية فاقت الخيال وهو ما أثار استهجان المواطن فلم يجد أمامه من وسيلة للاحتجاج في ظل القمع والتخوين والتهام بالعمالة ضد كل من ينتقد الفساد أو يعارض استخدام قضايا الأمة الأساسية وتوظيف الشعارات باتجاه معايير لضمونها فانطلقوا يتندرون بتحويل بعض الشعارات كما أسلفنا ما يثير الدهشة أن هناك من يصبر على الاستمرار في القيام بالدور المشبوه ويسعى إلى استغلال الشركات والتجار باسم الهيئة المزعومة وهو ما يتطلب من الجهات المختصة التدخل لإيقاف هذه المهازل والممارسات التي تستغل أعظم مقدسات الانسان اليمني التي يحتفظ بها في أعماق قلبه ولا يحتاج من يزايد عليه ويتكسب بهذه الثوابت دعوى أنه يذكره بثوابت يستحيل أن ينساها أو تغادر ذاكرته.. والله من وراء القصد.



وليد المشيرعي

العمر حتى ترى ابنها مدعوا إلى مكتب أكبر شخصية اقتصادية في البلاد. تفاصيل اللقاء كانت كثيرة منها أن الفقيد رحمه الله سألني عن عملي فاستحييت اخباره أنني عاطل وكذبت مدعياً أنني صحفي بالجمهورية وعن حالتي الاجتماعية «مازب» ومنطقتي ودراستي إلى آخر «المجرب» الذي لم تنقله الرسمىات ولا أجواء الرهبة.. فبساطة الفقيد وعفويته ولهجة القروية خفيفة الظل كانت تملأ المكان ولم تترك منفذاً لغير الطمأنينة والارتياح.

ودعني الفقيد مهدياً لي حقبة ملوثة بإصدارات أدبية وعلمية دعمتها المجموعة وقال بكل جدية «أنتك هكذا كتبت بصدق.. أنت قلم» ورغم مرور ما يقارب العقدين من الزمان على ذلك اللقاء لا أزال متأثراً بشخصية الفقيد وكل ما وقعت عيني على متعرج أوجوف يملأ الدنيا «فاحيطه، ويزهو بثروة قد لا تتجاوز رأسمال بقالة بشارع هائل.. أقول:

أحمد هائل يالك من عظيم.

رحمك الله وأسكنك فسيح جناته يا فقيد الوطن وزعم العطاء والوفاء والثبات على المبادئ والعاطف الحاني على الفقراء والمحتاجين والمظلومين.. وأنا لله وإنا إليه راجعون.

والثورة ولاء للرئيس.

■ مصر كانت عملية الاختزال قد تمت في مرحلة سابقة لذلك وظفت الظاهرة باتجاه يدغدغ عواطف البعض ليكون شعار «مصر أولاً» مدخلاً للتخلص من الالتزامات والمواقف القومية وإليه لتبرير مواقف النظام السلبية من قضايا الأمة الأساسية وفي المقدمة القضية الفلسطينية.

■ ما يؤكد عن كونهما «كلمات حق أريد بها باطل» النتائج العكسية التي ترتبت عليها ولعبت دوراً أساسياً في التعجيل بالثورة ومنها:

- تجريد الولاء والانتماء للوطن من معاني القدسية بإخراجها من ثنايا الصدور وتحويلها إلى شعارات في الميادين والساحات شأنها شأن الإعلانات التجارية.

- إفقاد العلم الهيبة والجلال والوقار التي كان يحتلها في نفوس الطلاب وهو يرفرف في الساحة يجلوونه كل صباح، العبء المالي الناتج عن إصاق العلم في الزي المدرسي قلل من أهمية العلم وولد

## وداعاً رمز العطاء والوفاء

■ عندما نسمع اسم الاقتصادي العملاق الحاج أحمد هائل سعيد أنعم رحمه الله وأسكنه فسيح جناته لا يخطر في بالك أن رجلاً بثرانه ومكانته الاجتماعية يمكن أن تلتقي به بالصدفة بعد منتصف الليل في أحد شوارع المجلية بتعز حيث يقطن متجهاً إلى المسجد على قدميه أداء صلاة القيام أو أنك ذات يوم ستراه واقفاً في طابور الموظفين لقيض راتبه الشهري من أمين صندوق المجموعة لكن هذه هي الحقيقة التي يعرفها كل أبناء الحالة والتي اكتسبت الفقيد حسب الناس وأسكنته في قلوبهم حتى أولئك الذين لم تصل إليهم هباته وعطاياه «بوم قلة قليلة».

نعم لقد كان الفقيد رحمه الله الكاريزم المرسله ولم يرد سؤال أحد وحتى حين تأسست إحدى الجمعيات الخيرية بمحافظة تعز لهدف وقف سبل الحوالات والهبات المالية التي كانت تندفق من تحت يديه وتحويلها إلى مشاريع خيرية عامة كان رحمه الله من كبار الداعمين لتلك الجمعية ورغم ذلك لم يتوقف عن عطاء المساكين «وما أكثرهم» مؤمناً في ذلك بصدقية ما قاله الأولون بأن الصدقة تجوز لكل سائل حتى لو كان «راكب فرس».

ولئن كان هذا الخلق الكريم غير بعيد عن أخلاق

## الوطن أولاً!! التوظيف.. والمصادقية

فعلماً محمود يدلاً على الذكاء والفطنة. ■ التاصيل للفكرة في الواقع الحياتي تحول إلى فعل مألوف تتوارثه الأنظمة وترتهن إليه كلما اقتضت الظروف ذلك. ■ عندما نستوعب المقدمة التي أسلفنا لا نستغرب فعل الأنظمة في الزمن الراهن عندما تحس بالعجز لا تتردد على الاستفادة من الكذب والخداع والضحك على الذقون باستغلال المنجزات والقيم والمبادئ لإفراغها من مضمونها السامي وإلباسها مضمونا آخر يحقق الغاية المرجوة.

■ المفارقة العجيبة أن الأنظمة السابقة في تونس ومصر واليمن تبنت فكرة توظيف الشعارات البراقة والمبادئ العظيمة قبل عام من رحلة السقوط مع اختلاف في طبيعة الاستغلال والمكاسب المرجوة.

■ اليمن وتونس تصدرت شعارات الانتماء والولاء واجهة الخطاب الاعلامي وتم تحويل رمز الوطن وهو العلم إلى شارة على كتف الطلاب في المدارس بهدف اختزال الوطن والثورة والانتماء في شخص الرئيس ليصبح الولاء للوطن

■ وصف الإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه رفض الخوارج لمبدأ التحكيم على خلفية معركة صفين واحتجاجهم بقوله تعالى «إن الحكم إلا لله» قائلاً «كلمة حق يراد بها باطل» فكان أول من حذر المسلمين ونهى عن استغلال النصوص وتفسيرها باتجاه مغاير لمقاصدها الحقيقية، القاعدة احتلت بطون الكتب وغدت من المأثورات المشهورة التي يتناقلها الناس.

■ بالمقابل كان الخليفة معاوية بن أبي سفيان أول من قلب الحقائق رأساً على عقب وفسر النص وفق مضمون رغبته الذاتية فلقد احتج عليه الصحابة بقول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لعمار بن ياسر «ويبع عمال تقتله الفئة الباغية» لم يجد فرصة للتشكيك في مصادقية الحديث فلجأ إلى فكرة التأويل وأجاب أصحابه «قتله من جاء به».

■ الإنشكالية أن فكرة استغلال النص والتعامل معه برغبة مبيتة هي التي احتلت ذاكرة الحكام وأصبحت من الأفعال المحببة ومدخلاً للتجهيل وتزييف الوعي غدت مع تعاقب الأزمنة

## إليه.. بعد رحيله

### أحمد عبده سيف

كان نبأ رحيله ثقیلاً بالرغم من تهيب نفوس عارفيه لذلك.. وعند سماعي للخبر حمدت الله، وصليت على خير الخلق وقلت اللهم بحق غناك وفقرك، وقتك وضعفه، وعزتك وهوانه أشمله بعفوك ورضوانك.. وأن تزيد من إحسانك بأن تسكنه فسيح جناتك.

لم تكن تربطني بالحاج الوالد أحمد هائل سعيد علاقة تذكر، بل إنني لم ألقه إلا مرتين بفعل الصدفة التي أبقت له مكانةً وأثراً.. وبالرغم من ذلك تساءلت إن كان حزني كبيراً.. وأني ثقیلاً بهذا القدر فما مقدار الحزن والألم الذي ألم بأسرته الصغيرة فدعوت بأن تعصم قلوبهم بالصبر على فقدانهم هذا الرجل الاستثنائي الذي أثر في حياة المجتمع بدور وطني، وإسهام إنساني مباشر وغير مباشر علمته تجاربه حسن تقدير، وعظم نعم الله.. وفي مقدمتها تجارة العقل، وأيقن بأن عليه التعبد بها تقرباً إلى الله، وتوظيفاً لحقه منها حتى تميز برغم انتمائه لجبل لم تهينه أقداره لنيل المعرفة والتأهيل المناسبين، ولبية لم تقو على التحول.. لترقى إلى مستوى التمتع بالآدمية.

ومنذ قدر له التساكن مع رحلة اعتلال طويلة ومؤلمة.. حاولت الزيارة ولم أوفق لأني لم أكن مؤهلاً لها، ثم أردت وداعة فخاننتي ظروفني ولم أتمكن.. ورغبت بالتعزية به عبر قريب من الأسرة فجاننتي بعد تعزيتي شخصياً وقولي له وعظم الله لنا الأجر.. فقال «مازحاً» وإن تدعولي بعظم الأجر فذلك مفهوم، ولكن إن تدعو بتعظيم أجدك ففیه «كبر» ووجدتني أرد جساداً إن كان الراجي رحمة ربه قد عاش حياته بماله وجاهه وعزه معكم.. فقد أضحي بعد وفاته بلا مال ولاجاه ولا نفوذ.. وغداً ملتنا طامعاً برضاء الله ورحمته..

رحمك الله يا حاج أحمد هائل فقد كنت رجلاً استثنائياً قل نظيرك.. أعلمت عقلك حتى أرفهته في زمن عجز فيه غيرك عن إدراك قيمة العقل ولم يحسنوا توظيفه، وقبلوا بإهمال وترحيل أدمغتهم إلى الآخرة كما هبت.. لتكون أدلة إدانة، ومصدر ويل.. وعلمت بصمت من موقع فأكثرت من الانجاز دون جلبة أو صخب، في ذات الوقت الذي تبارى فيه غيرك على اجتذاب الأضواء بدون استحقاق يذكر.. ولم تشغلك الدنيا بلذاتها الزائلة، ولم تابه للشهرة بما يترتب عليها، بل حرصت على أن تبلغ السعادة مع كل نجاح تحققه... عشت إنساناً بدون ظلال وأنت من كان ظلك وارفاً، وكنت معتداً بخياراتك، مقنعاً لمن يعملون معك وقد كان بينهم الأمي وحامل الدكتوراة وصاحب التجربة والخبرة.. وقعت باستغناء نفسك عن بهارج وملذات الدنيا وإبتليت بمرض رجوت أن تكون قد صبرت عليه وأجرت.. حتى رحلت عن دنيانا زاهداً بها.. وتركت كل شيء وراءك طمعا برحمة ربك ورضاه.. وأملأ بأن يبقى أولادك قناديل تضيء.. فلتشملك عناية ورحمة ربك.. إنه سميع الدعاء.



## facebook

## فيسبوكيات

### خالص المنصات

بمواصفات الثورات...هل الثورة اليمنية ثورة؟ أنا مؤمن أنها ثورة بعظمة شهدائها ونقاء بعض شبانها لكن لماذا تقرر الأحزاب مصيرها..لماذا لا تقرر الثورة مصيرها بنفسها؟...لماذا لا تدعوها فقد تكون مأمورة بأمر الله إلى غاياتها النبيلة:..الرحمة للشهداء الأحرار...وللجان التنظيمية خالص المنصات..



حمدي البكاري

### الدين للإعمار

أي دين هذا؟؟...ما هي قضيتهم؟؟ ومن هو الإله الذي سيتقبل منهم أرواحاً بريئة ليدخلهم جنته؟؟ لا أراه سوى قتلة ماجورين منحرفين لا دين لهم..فالدين جاء للإعمار ونشر السلام وتقديس الروح البشرية. ولم يأت لينشر الموت والدمار..فالله جميل رحيم رحمان..وهو ليس بهذا القبح والقسوة ليبارك أعمال قطاع الطرق والقتلة.. رحم الله الشهداء



كمال شرف

### محاكمة الرازي وقمع الحريات

الذي يبدو أنه يستغل التمديد لملاحقة الصحفيين، والمفارقة أن المحاكمة خلال ثورة، محاكمة الرازي مناسبة لتصدي الصحفيين لقمع حرية التعبير وتسليط الضوء على مجلس يعد الأسوأ والأطول في بلادنا.

البرلمان الذي مدد له مرتين وانتهت، انتقل من تمرير القوانين واليصم على القروض والموازنة إلى رفع دعاوى ضد الصحفيين، وبدأها بالزميل الشاعر والكاتب عبد الكريم المجازي على ذمة مقال انتقد فيه مجلس النواب،



عبدالكريم الخيواني