

(أفراد يوم الجمعة)

- صام رجل يوم الجمعة طوعاً وسافر اليوم الثاني والمسافر يجوز له الفطر فيخشى أن يفطر سبب السفر ويفرد صيام يوم الجمعة فيقع في النهي؟

- الجواب: من صام يوم الجمعة طوعاً على أساس أنه سيصوم السبت معه فعرض له عارض السفر في يوم السبت فلا مانع أن يسافر ويفطر بعد السفر ولا حرج عليه من الإفطار لكونه قد أصبح مسافراً، والمسافر يصح له الإفطار ولو في شهر رمضان فضلاً عن سفره في غير رمضان.

الخلاصة: إن السفر عذر شرعى لمن سيفطر ولا حرج عليه لا في رمضان ولا في غيره، إنما المكروه إفداد صوم يوم الجمعة..

(نذر باطل)

- امرأة نذرت أن تصوم أيام حيضها ما الحكم؟
- الجواب: لا ينعقد نذرها لأن صوم الحائض
باطل لكونه متهماً عنه.

(الاكتحال لا يفطر)

- ماحكم الاكتحال بالاثم في نهار رمضان؟
 - **الجواب:** لا مانع من الاكتحال بالاثم في نهار رمضان فهو لا يفطر.

(الاحتجام لا يفطر)

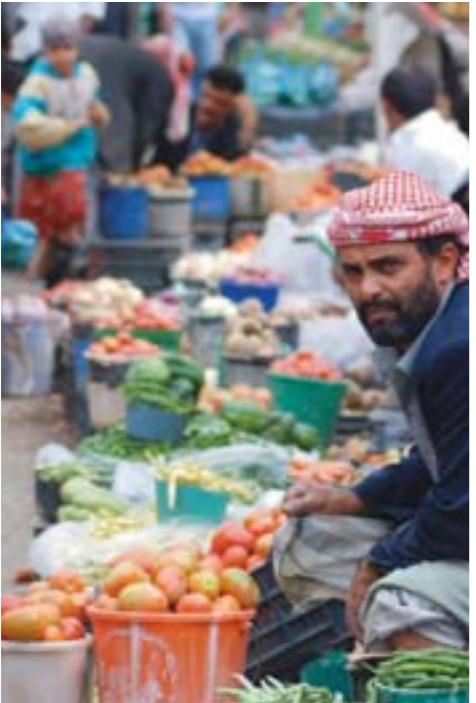
- احتجم رجل في نهار رمضان فقال له البعض قد
أفطرت .. فما هو الصحيح في ذلك؟
- الجواب: الحجامة مكرروهه في نهار رمضان
خشية من أن تكون الحجامة سبباً لضعف
الصائم ولكنها غير مفطرة ولا سيما وقد
صح أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنه
«احتجم وهو صائم».

(الحديث صحيح والأرجح موجود)

- ما صحة حديث: «أفطر الحاجم والمجموع»؟
- الجواب: هذا الحديث صحيح، ولكن قد ورد
حديث أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
احتجم وهو صائم واحتجم وهو محرم
والحديث هذا أرجح.

إعداد / عبداللطيف حزام الصعر

الفهم الاستهلاكي .. وغياب دور الإعلام



معاً ويستطيع أن يقنع المستهلك في كثير من الحالات خصوصاً عند تكراره والشعور بالحاجة إليه دون الالتزام بآي معيار أخلاقي ما يولد الإحباط لدى المستهلكين محدودي الدخل أو المعدمين لعدم قدرتهم على الشراء.

ويمضي إدراكاً بأن الإعلان هو فن ورسالة قوية لا إنها في اغله تضليل للمتلقى فهو في الوقت ذاته يمثل رسالة مهمة يتربّط عليها ثقافة لدى الجمهور المستهلك .. وأمام هذا السبيل الجارف من الإعلانات المغربية للمسـتـهـلـكـين فإنه يتبـعـيـ ان يكون هناك طريق ووسائل لتنظيم الإعلان ومراقبته وعدم السماح بنشر إعلانات مخللة وخادعة كما يحدث حالياً لكثير من أنواع السلع والمنتجات الاستهلاكية والاكترونـياتـ وـغـيرـهـاـ.

وتحتمل وسائل الاعلام مسؤولية كبيرة في تكوين عادات شريرة
كما حاطنة من خلال عملية الدعاية للتغذير التي يعمد المعلنون من خلال
إعلاناتهم إلى فائدة التغذير والتخلص بحجة الحفاظ على الوقت
والجهد والمال مستخدمين أساليب دعائية جاذبة. كما ان التسهيلات
في عملية البيع وايصال السلع إلى المنزل والخدمة المجانية وأساليب
الدفع بالأقساط وإغراء المستهلك عند الشراء يمنه هدايا مجانية
وسحوبات حتى أصبح المستهلك مجرد كائن استهلاكي فقط كل
همه توفير أكبر قدر ممكن من السلع والمنتجات، والبعض يحرص
على تخزين عدد من المنتجات وكأن البلاد مقدمة على أزمة اقتصادية
أو على مشارف حرب .. وهذا يكون المستهلك قد أسمهم بشكل مباشر
أو غير مباشر فيارتفاع الأسعار وفي خلق حالة من فوضى السوق
والاحتكار وادعماً بعض السلع التي تشهد إقبالاً كبيراً عليها.

إعداد / الدائرة الإعلامية بجمعية حماية المستهلك

لاشك ان الإسراف، في المأكل والمشرب، والملابس والأثاث والسلع الكمالية، وغيرها.. يمثل مشكلة متعدهدة الجوانب وتؤثى بظالها على اقتصاديات أغلبية الأسر. والإسراف في الغذاء لا يقتصر على الاستهلاك، بل يمتد ليشمل بعض السلوكيات المرتبطة به. وتشير دراسات أجربت في اليمن وكذا في بعض الدول الخليجية أن ما يُلقى ويُتلف من مواد غذائية، وبوضوح في براميل القمامه يصل إلى ما نسبته 45% من حجم القمامه... ما يدل على حجم الاسراف والبذخ لدى بعض الاسر المترفة التي لا تستشعر بأن هناك آلاف من الاسر الفقيرة والمعدمة والتي هي بحاجة ماسة للقوت الضروري ، وكان الاحري بالاسر المقدنة والمترفة ان تتفق هذا الفائض الذي يذهب الى القمامه على المحتجين والقراء في المجتمع. ولن نذهب بعيداً فلو ان كل اسرة مقدنة نظرت الى من بجوارها وتلمست حالتها وجادت عليه مما اعطاهما الله، وخصوصاً في هذا الشهر الكريم شهر الانفاق والخير والبر والاحسان في اطار التكافل الاجتماعي لما وجدنا اسرة محتاجة للقوت الضروري سيمها في ظل الاوضاع الاقتصادية والمعيشية الحالية في بلادنا والتي لا تسر أحداً .. فهلا يسْتَشْعِرُ الْمُقْتَرِنُونَ وَالْأَتْبَاعُونَ فضيلة الصوم ولداته وابعاده ويدركون بولات الجوع والفقر ومسايه .

وبالعودة الى الموضوع عنان نقول: من الانعكاسات الترتبية على الإسراف الغذائي من الناحية الاقتصادية: أولاً: بروز سلوكيات اقتصادية كثيرة في المجتمع، تتمثل عبّاً اقتصادياً يمكن تخفيفه، وتعد سلوكيات التفاحة، وإدام الشراء، والاستهلاك الشره، والإسراف الغذائي - أمثلة تلك السلوكيات.

ثانياً: تعدد اوجه الصرف غير الضروري، لاختلاف السلع والمنتجات .. ما سنتعي إعادة النظر فيها: للتخلص من الاتساع البذرية والاستهلاكية المفرطة، المتثلة في مناسبات أعياد، أو مات، أو أعياد، أو في نهار وليل رمضان المتخم بكل أصناف الطعام وألوان الغذا.

ثالثاً: تعد ظاهرة الإسراف الغذائي، وتخمة الاستهلاك، وعادة الصُّرف غير الموجِّه، من العادات الخطأة، سَاعَدَ على انتشارها يُبَرُزُ العقلية الاستهلاكية في المجتمع، وغياب الثقافة الاستهلاكية بين الأفراد، إلى جانب إغراق السُّوق بمتوفِّنِ الكَمَايَات، والإعلان عنها بطرق متغيرة، وأسْتَغْلَالِ ذُنُوبِ الوعي الاستهلاكي.

ولتحقيق التوازن الغذائي أثأنا الشّارِعَةَ وترشيد الإنفاق في الموارد : فإنه يُنْبَغِي على كل مُستهلك عُدُمِ الشراء أكثرَ مِنْ الحاجة؛ أو التَّوَصُّلُ بِالْإِعْلَامِ عَلَى شَرَاءِ كِبَيَاتِ الْغَذَاءِ الْلَّازِمَةِ فَقَطْ؛ لِتَجْبِي التَّافِلَةَ مِنْ يَدِي على الحاجة، كما يُنْبَغِي الشراء من الحالات الطفيفة، التي تتبع التعليمات الصحيَّةَ في العرض والتَّغْلِيف والبيع. والتَّركيز على الأصناف التي تعطي قيمة غذائية أفضل، وبِأقلِّ كَلَّة.

وأمّا مظاهر الإسراف والتَّبذير التي تصل إلى أوجهها في شهر رمضان تنسَّابُه: من المسؤولة عن الانتماء الاستهلاكية الخاطئة في مجتمعنا وهي وسائل الإعلام التي تروج لعشرات السُّلُوكَاتِ الجديدة يومياً أمَّا أسلوب التربية الخاطئ في محتواها أم ضعف القدرة الشَّرائِبية للمواطنين وسط تزايد متطلبات أفراد الأسرة .

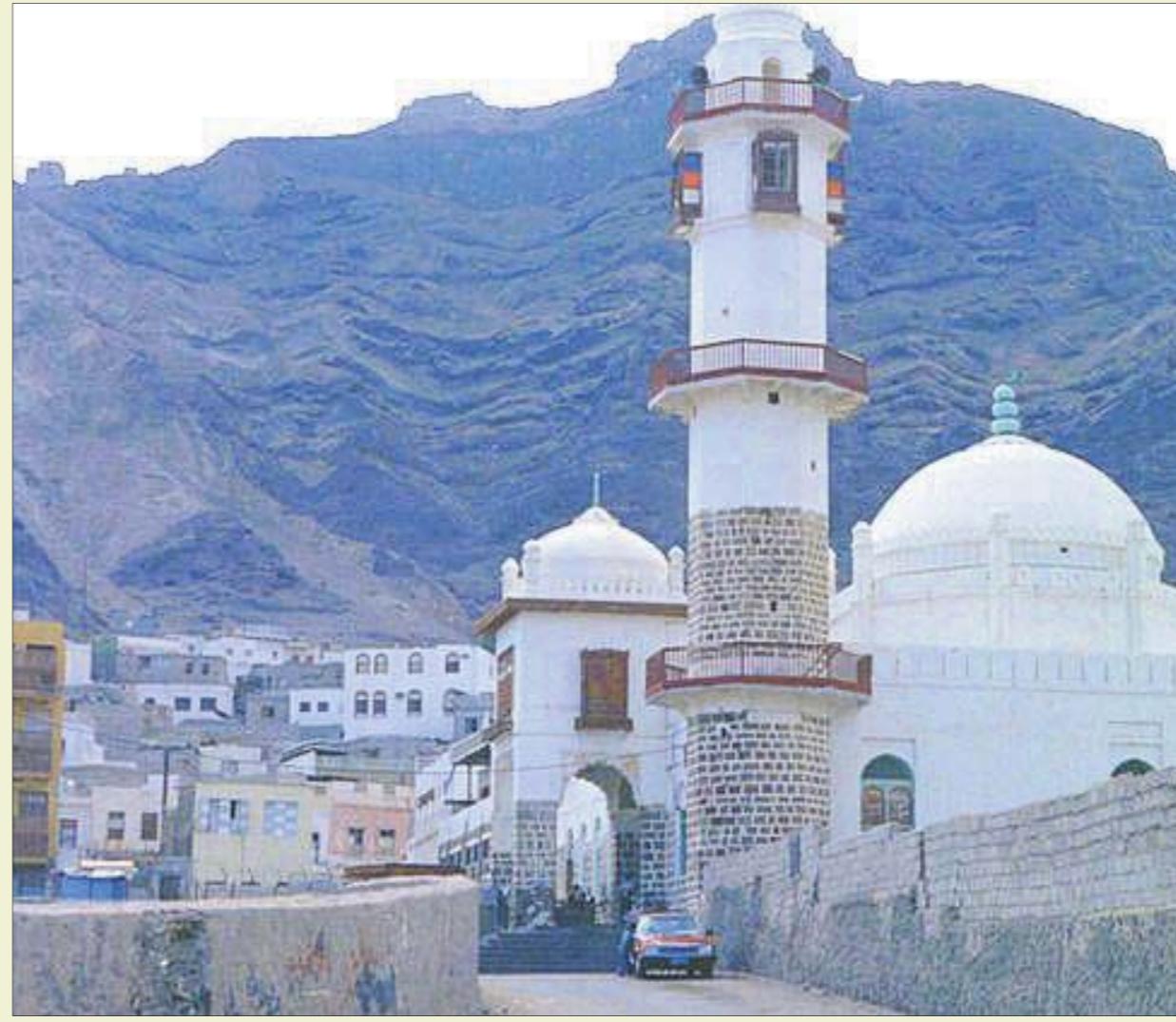
ويبدو خطورة هذا الموضوع على الأسرة في حال غياب الوعي الاستهلاكي إذ تتحمّل معظم الأسر الفقيرة أو المحدودة الدخل أكثر من طاقتها ويتسايل الآباء والبنات لماذا ولدنا ضمن اسرة فقيرة وهذا يؤدي إلى ضغوط نفسية على الوالدين وإلى نشوء خلافات بينهما وقد يؤدي إلى انحرافات خطيرة فإنما الوالد نفسه ينصرف وإنما الأولاد أنفسهم الذين يريدون كل شيء وعندها تنهار القيم داخل المجتمع..

والأخطر أنَّ الإعلان يحرض دائمًا على الاستهلاك النافع والضار

تجنب تناول الأغذية المكشوفة (أغذية الشوارع) نظراً لعرضها لجميع أنواع الملوثات الميكروبية والكيمائية والتي تحتوي على مواد سامة تعرضك لكثير من المخاطر الصحية



الآثار الإسلامية الشهيرة



وصلاتها مع الهند خلال العصور الإسلامية .
وتشير المصادر التاريخية إلى أن مسجد العيدروس الحالي والذي يعود تاريخه إلى حوالي القرن الـ13 الهجري يعتبر من المساجد اليمنية ذات الأوراق والأعمدة الكثيرة وليس لها صحن «فناء» منارة عنده تعد من المعالم الأثرية البارزة في محافظة عدن فهي وبحسب المصادر التاريخية المختلفة عبارة عن مئذنة لأحد المساجد التاريخية التي ظهرت مع مرور الزمن وقد بقي هذا الجزء من المسجد . ويرى المؤرخون أن تاريخ بناء هذه المنارة يعود إلى عهد الخليفة الأموي عمر بن عبد العزيز خامس الخلفاء الراشدين؛ والبعض منهم يرى بأنها تعود إلى عهد السلطان الطاهري عامر بن عبد الوهاب؛ وأخرون يرون أنها تعود إلى حوالي 1200 عام؛ والمارة تقوم على قاعدة مضلعة وتأخذ شكلًا مخروطيًا ذو أبعاد ثمانية الأضلاع ويبلغ عدد أدوارها «طوابقها» ستة أدوار ويقدر طولها كاملاً بحوالي 21 متراً وتقود إلى آخر طابق فيها مكان الأذان «المئذنة» كما يوجد فيها نوافذ عدّة أكثراها اتساعاً في الطابق الأعلى .
ويتضح في المنارة مع مسجدها رسومات البرتغاليين إيان غزوهم لعدن خلال الفترة من 918 / 1513 هـ جريمة- 1516 ميلادية» وبحسب المصادر فإن الغرب في تلك المنارة انها تمثل سنتي متر واحد كل عام؛ وهو اللغز نفسه الذي نراه في برج بيزنطة المائل وقد حرصت بلادنا على أن تجعل منها حديقة مسورة للسياح وإقامة المنتديات الثقافية والمعارض الفنية فيها .
ولأن عدن فيها عدد من المساجد والمدارس الدينية إلا أنها اشتهرت كثيراً بمسجد العيدروس ومنار مدينة عدن .
باعتبارها أقدم المساجد التاريخية والتي صمدت أيام التغيرات والأحداث التي عاشتها هذه المدينة طوال الحقب التاريخية الماضية .

**براخ عوّاقب تأخير الأعمال طوال يوم كامل
دونة بالازدحام !!**



اشتباك بالأيدي يصل إلى حد نيل كل واحدٍ من الآخر ما طالب له من صفعٍ ولكم وأحياناً كلمات بذنبٍ تطلق بدون تريث.. إن هذا الأمر يجرح الصيام وليس أمام الصائم حينها إلا أن يأكل لـ لقمة بدل استمرار الصوم، ولا داعي للإفطار والعشاء، أما في الخطوط الطويلة حدث ولا حرج.. أصحاب المركبات يسرون بسرعة جنوبية تكون نتيجتها حوادث محققة وضحايا بالجملة بين موتي وجراحى، حتى داخل المدن يحدث هذا وليس بعيداً ما حدث في منطقة قبيل المغرب، درجة، دقائق.. سان تنطفيء..
طعام الإفطار

A photograph of a white minivan with yellow diagonal stripes that has been involved in a severe accident. The front of the vehicle is completely crushed, with the hood and bumper twisted and bent. A person wearing a high-visibility red and yellow vest is standing next to the mangled remains of the car. The scene appears to be on a city street with other vehicles and buildings visible in the background.