

مشاهدات استثنائية.. ازحام.. وفوضى تشهدها الشوارع

رفع للأسعار.. وإغلاق الشوارع.. وسرقات ومعاكسات

تشهد حشداً كبيراً من المركبات منافذ الخروج من العاصمة.. قنوات تصريف الزحام

■ «حزيب» زحام
يخلق تيار الخروج
من العاصمة

■ «الصباحة»
قناتان لا تكفيان
للمركبات الكبيرة



>.. تكتظ الأسواق والشوارع العامة والفرعية بالناس وكلما اقتربنا من يوم العيد تزداد الأعداد بالأشخاص الذين عادة ما يفضلون الأيام الأخيرة للتسوق لتمتلي الشوارع والأسواق بإعداد هائلة منهم في حالة فردية من الزحام الذي يفرض قوانين خاصة طبقاً لهذه الحالة الاستثنائية يمكن الإطلاق عليها «قوانين الزحام» وإزاء هذه الحالة تبرز العديد من المشاهدات التي يمكن رصدها..

تحقيق /
سعيد الجعفري

■ مسرعون
في سباق
مع الوقت..
وتصرف اللحظة
الأخيرة..

محمد أحمد الشرعبي - موظف حكومي - وجدناه مع أفراد عائلته في شارع هائل حيث يكتظ الشارع بحالة شديدة من الازدحام يصعب معها حركة السير جراء الأعداد الهائلة من المتسوقين الذين جاؤوا لشراء كسوة العيد ويضاعف من هذه الحالة الباعة المتفرشون الأرصفة والعريبات التي تحوي بضائع العيد وملابس العيد والحلويات وغيرها - محمد أحمد - يشكو من حالة الزحام ويقول إن السير بالشارع صار أمراً صعباً جراء حالة الازدحام - ويوضح أنه نزل السوق هذا العام متأخراً لأنه كان بانتظار استلام الراتب ويصف الوضع جداً بالحرج - يقول- هناك استغلال كبير من قبل التجار حيث يرفعون الأسعار إلى الضعف مع الأيام الأخيرة لأنهم ينتهزون الفرصة لتحقيق المكاسب الخيالية مع حالة الإقبال الكبير من قبل المواطنين على الشراء وازدياد أعدادهم في الأيام الأخيرة مع اقتراب يوم العيد- ويقول لقد لاحظت في بعض المحلات بأن الأسعار القديمة المكتوبة على الملابس قد تم إخفاؤها وبلاصق كتب عليه السعر الجديد المرفوع إلى الضعف كما أن المحلات التي تعتمد على «المبايعه» فهي تطلب منك مجهوداً شاقاً في المبايعه و«اللتت» مع العاملين وفي النهاية تشتري منهم بسعر مرتفع.

ملابس رديئة

سليم عبدالرحمن- في شارع هائل يتفق مع ما طرحه محمد في حجم الاستغلال من قبل أصحاب المحلات التجارية وبيع الملابس حيث يعتبرون هذه الأيام موسماً لجني الأرباح لا يمكن تفتيته.. ويضيف - إن نوعية الملابس عادة ما تكون رديئة يتم إستيرادها خصيصاً لهذه المناسبة لأنها تشكل فرصة لتصريف هذه البضاعة الرديئة مع حالة الإقبال الكبيرة والزحام الشديد.

اللحظات الأخيرة

مرام محمد- تقول- إن حالة الازدحام ترتبط بتأخر تسلم الموظفين لمستحقاتهم من جهات العمل لدى كثير من الأشخاص بينما بالنسبة لأخرين فإنه يرجع للكسل



والميل إلى التأجيل الذي يميل إليه الكثير من الأشخاص فهم يؤجلون مثل هذه المهام من يوم إلى آخر ويتركون الكثير من الأعمال إلى اللحظات الأخيرة فهناك الكثير من الأشخاص الذين يميلون إلى تنفيذ أغلب أعمالهم إلى اللحظات الأخيرة وبالتالي تظهر حالة الازدحام التي نشهدها بهذا الشكل ويفوتون أوقاتاً كبيرة في الفراغ والراحة .

إعترافات

□ وفي حين ينفي أغلب أصحاب المحلات استغلالهم للعديد في رفع الأسعار ويقولون أنهم على العكس من ذلك يقدمون تخفيضات مغرية في الأسعار فإن هناك عامل في أحد محلات الملابس بهائل: يقول بالفعل يجري رفع الأسعار مع حالة الإقبال لأن معظم هذه المحلات تعمل في هذه الأيام وتعوض أيام الكساد في بقية شهور السنة وبالتالي فإنها لا تفوت مثل هذه الفرصة المتاحة وتقوم برفع الأسعار.

□ في شارع هائل وغيرها من الشوارع تبرز العديد من المشاهدات حيث تجد وسائل المواصلات صعبة في السير وتضطر أغلبها إلى تغيير مسار السير المحدد باتجاه شوارع فرعية وأزقة في الحارات هي الأخرى تشهد حالة مماثلة من الازدحام وتجد وسائل النقل العامة فرصة في اختصار مشوار السير وإنزال الركاب قبل الوصول إلى آخر محطة للركاب كما تقوم بتكديس أعداد هائلة من الركاب يتكدسون فوق بعض فاصحائها أيضاً لا يريدون تقوية مثل هذه الفرصة.

مشاهدات أخرى

كما أن حالة واضحة من الشباب الذين يتسكعون في الشوارع وممارسة المضايقات للنساء والعوائل التي تتسوق وغالباً ما تحدث الشجاراات جراء هذه الممارسات الطائشة من قبل العديدين، في المقابل تبرز حالة من السرقات للتلفونات والسيارات والفلوس وتزداد هذه الحالة مع الازدحام الشديد في هذه الأسواق.

□ محلات صوليين الحلاقة تشهد إكتظاظاً ملحوظاً ويجري رفع الأسعار أيضاً مقابل أداء رديء وحالة كلفته في العمل على حساب الجودة والنظافة وغيرها..

وفي محلات كبيرة في شارع الستين فإنه يتم قطع الشارع بالسيارات الواقفة أمام هذه المحلات ولا تجد وسائل المواصلات الأخرى طريقاً للسير وتلجأ بعضها إلى عكس الشارع ويترتب على ذلك حالة من الازدحام وغيرها من المشاهدات لحالة الفوضى وقوانين الزحام المفروضة..

منذ دخول العشر الأواخر من رمضان تبدأ موجة الزحام بالتصاعد في أسواق وشوارع أمانة العاصمة، ومع اقتراب العيد تقرب من ذروة الحشر البشري وحشر المركبات في كل الشوارع وحتى الحارات والأحياء وتنشأ أسواق جديدة مشكلة ظاهرة تخنق المدينة قبيل كل عيد.

هذا الزحام الجنوبي يلقي بظلاله على منافذ أمانة العاصمة محولاً المداخل والمخارج من وإلى العاصمة إلى قنوات تصريف البشر والمركبات وإلى أسواق الباعة المتجولين، في هذا التحقيق الميداني والمصور نسلط الضوء على أهم المنافذ التي تشهد زحاما غير عادي في الثلاثة الأيام التي تسبق العيد..

تحقيق /

محمد محمد إبراهيم

●، إلى ما قبل ٢٠٠٧م كانت منطقة حزيب - ما بعد السواد - أشبه بمنطقة خالية إلا من بعض المحال المتناثرة والأحياء المنقرضة التي لا تشكل عبئا على الخط الخارج من العاصمة، والذي كان حتى جولة دار سلم عبارة عن مسرب واحد، أما اليوم رغم أنه أصبح هناك مسربان - أي خطين - من دار سلم إلى ما بعد منطقة «قحارة» إلا أن الزحام يزداد يوماً بعد يوم حد الاختناق، لكن الأكثر ازدياداً هي منطقة الوحدة، حيث تحولت إلى محشر بشري يوقف الخط أحياناً لساعات.

منافذ الخروج كل منافذ الخروج من أمانة العاصمة تشهد خلال هذه الأيام ازدياداً مرورياً و«سوقياً»، فمنذ الصباحة، غرب الأمانة، يكون الازدحام المروري على أشده رغم التوسعة التي شهدتها المنفذ بتحويل الخط الرئيسي من وسط السوق الشعبي إلى مكان آخر..

«منذ» هو الآخر يشهد ضغط الخارجين باتجاه المحويت وضلاع همدان وغيرها من المناطق.. أما جولة أية خط مارب صنعا، التي كانت تعبر خارج العاصمة فقد اصحمت في

وسطها نظراً لاتجاه الأسواق صوبها ونشوء تجمعات من الجوالين الباعة، وتحول دائري جولة أية ودائري دار سلم، ودائري جولة عمران الستين، إلى أسواق جديدة للبياسطين والمتجولين ومواقف للمركبات خصوصاً تحت جسر عمران الستين.

مع اتساع المدينة وتعاظم الزحام من عام لآخر، ظهرت أسواق شعبية جديدة على مخارج العاصمة التي كانت معهودة ومعروفة بالفراغ الدائم، هذه الأسواق استحدثت خلال عامين أو أقل، حيث تقاطر البياسطين والمتجولون وباعة الغات إلى هذه المخارج من الأحياء القريبة للمخارج أو من المناطق المحيطة القريبة من العاصمة..

أحمد حسين الهمداني باع قات بسكن في ذهبان ويخرج يومياً لشراء القات من ضلاع همدان وما جاورها يؤكد أن دخول العاصمة في رمضان والعشر الأواخر بالذات مضيقه للوقت نظراً للزحام الذي تشهده أسواق القات داخل العاصمة.

الباعة المتجولون يقتنصون فرصة بيع بضائعهم وسلمهم على منافذ خروج الناس والمركبات.. فهذا البائع المتجول أحمد الحزازي، بائع عطورات يؤكد أن الزحام داخل العاصمة دفعه بالباعة إلى مخارج المسافرين، طمعا بالبيع للمسافرين الذين لم يسعفهم الوقت والزحام داخل العاصمة لشراء كل المتطلبات.. خصوصاً في هذه الأيام التي تشهد حركة غير عادية بمناسبة قرب عيد الفطر المبارك.

الحزازي والهمداني اتخذوا مع غيرها من منفذ عمران المجاور لجسر عمران الستين خصوصاً الدائرة التي تحت الجسر سوقاً شعبياً جديداً ولعل أبرزها يخلق الزحام في هذا المخرج الرئيسي من مخارج العاصمة إضافة إلى ازدياد عمال هذه السوق بفرزة الباصات، ومواقف قلابات ومركبات مواد البناء (النسبة وغيرها) وكذا في كون هذا المكان أشبه بحراج عمال بحكم قربه من أحياء تشهد طفرة عمرانية توسعية دائمة.. وهو ما شهدته المناطق المجاورة والقريبة من جولة أية ومذبح وضلاع همدان ومنطقة الوحدة حزيب وغيرها من منافذ الخروج والدخول لأمانة العاصمة.

رؤية مرورية العقيد قيس اليرباني، مدير عام مرور أمانة العاصمة، أكد في حديثه ل(الثورة) عن الاختناقات التي تشهدها منافذ الخروج من العاصمة خلال الأيام القليلة المتبقية على انتهاء شهر رمضان، أن إدارة مرور الأمانة تسيير وفق خطة مرورية مكونة من جزئين الأول يتضمن الخطة الرمضانية الأولى، التي



تصوير/ فؤاد الحزازي

■ «جسر عمران»
تحول إلى محشر
من المركبات والباعة
المتجولين

■ عقيد/ قيس
اليرباني: الجولات
الدائرية عند بعض
مخارج الأمانة تحولت
إلى تجمعات ومواقف
تزيد الزحام