

إشعارات

Ahmad Ali Al-zurqa

افتلونني لكن لا تقولوا بعدها اني مجهول الهوية ..

Leila Violet

و هكذا نكتشف مع اتساع الموقف.... أن العواصف التي أرهقتنا لم تهب الا في فئاجينا

Amna Abu Safat

هذا الفيس بوك بحاجة لشبكة صرف صحي .

علي الحملي

«قل لنفسك كل يوم: أنا لست زيادة عدد في هذا العالم، فلي أعادته بلا أثر! حتى لو كنت فرحا في قلب صديق منكسر، أو معظما تحت المطر!»

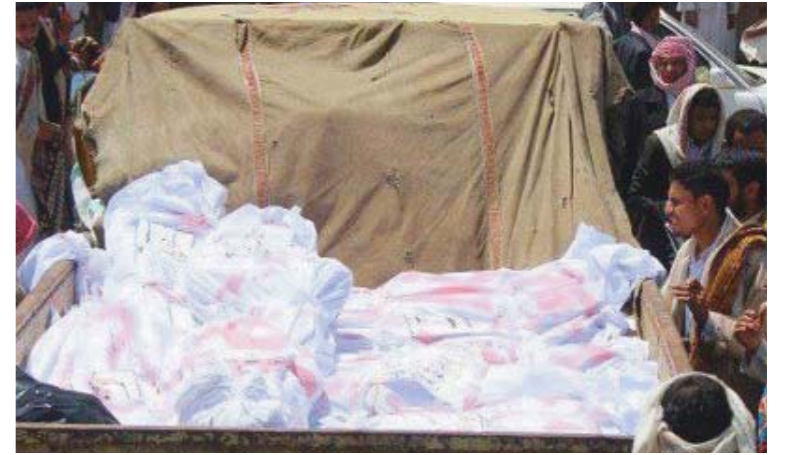
الثورة فيس بوك



تواصلوا معنا عبر صفحتنا في موقع فيس بوك «الثورة فيس بوك»

صورة متداولة....

تشيع جثامين مجهولة الهوية.. صورة أثارت جدلاً كبيراً في فيس بوك



موسى النمراني

قالوا أن النيابة العامة هي من أمرت بدفن الجثث مجهولة الهوية بحسب القانون .
ليس لدينا مشكلة مع القانون ولا مع النيابة العامة .. لكن السؤال: هل أمرت النيابة العامة بأن يتم حشر الجثث فوق قلاب نقل ؟
ما حدث هو إهانة لكرامة الإنسان وإيذاء متعمد لمشاعرنا.

أعجبني . تعليق . المشاكه

Khalid Alkainae

منذ اكتشاف البصمات قطع الإنسان شوطاً كبيراً في مجال الكشف الجنائي عن الجرائم والضحايا المجهولين والمجرمين ... أما في عصر ثورة الإعلام والمعلومات وبعد اختراع تحليل الـ DNA إن أي بصمة العين فلم يعد هناك جرائم كاملة ولا جثث مجهولة .

أعجبني . تعليق . المشاكه

Nabilah Al-zubair

دعنا نلتقي يا صديقي
أخشى أن يمر أحدنا قبالة الآخر دون أن يعرفه
لأنه سيكون موشى بالأبيض ومكتوب عليه: مجهول رقم....

أعجبني . تعليق . المشاكه

اقتباسات

Thaat Insan

لم أجد لي من دليل يعرفُ الدربُ إلى أيامي الأولى، ولا بوصلة تومئ نحو الحلم الأول.
ضاعت حصتي من قرح اللُعبِ وأكملت نصابي في هموم الجِدِّ.
جاسم الصحيح.

أعجبني . تعليق . المشاكه

رائد وحش

الظلم مؤذنٌ بخراب العمران...
ابن خلدون

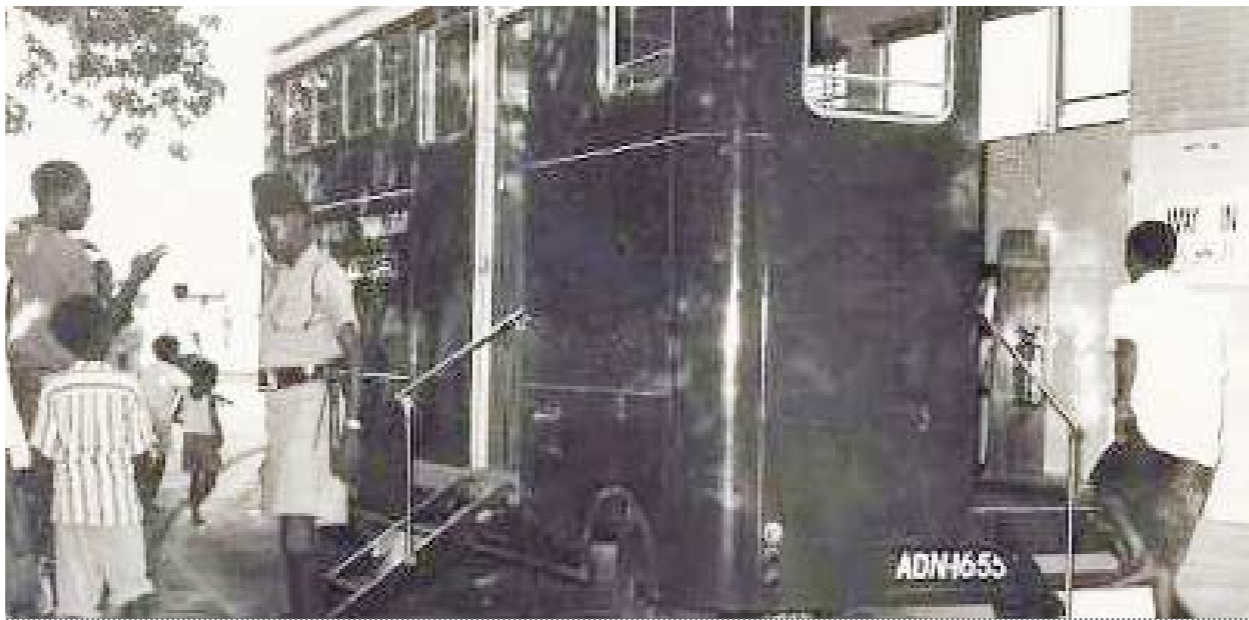
أعجبني . تعليق . المشاكه

Houda Mahmd

و من منا لا يتأفف و يتبرم إذا علم أن الأشياء المختصة به دون سواه قد مرت بين أصابع و أمام عيون من ليس لهم الحق بمعرفتها؟
جبران خليل جبران

أعجبني . تعليق . المشاكه

صور اليمن القديمة



Tareq Salah Al-Dubae

المكتبة المتنتلة
في عدن

أفق

عبد القوي محب الدين

الفيس بوك

منذ نصف عام تقريبا وأنا شبه منقطع عن الفيس بوك، ليس لشيء سوى أنني اكتشفت حجم الزيف وأبعاده..... منذ حقيقة تقريبا!!!

كم تستفزني إجابة سؤاله الممل(ماذا يخطر في بالك؟)، وكم أشعر بالأسى على كل من أخلص في إجاباته متناسيا أنه لا يخطر في بال جميع من في قائمة أصدقائه -الوهميين- إلا عندما يكون «أون لاين»!!!

* في الفيس بوك: يمنح الأعداء صفة صديق أحياناً!!!

* في الفيس بوك: يُعجب الأصدقاء بمأسك!!!

* في الفيس بوك: لا بد أن تكون ذا «فيسبات» متعددة لتضمن البقاء ، وتوسع دائرة الوهم التي تشكل لبنات وطنك الخاص!!!

* في الفيس بوك: تستطيع أن تكون زعيماً ، وأن تتحول من إنسان هامشي إلى اسم ينتظره مئات المغفلين باللايكات والمشاركات!!!

* في الفيس بوك: تستطيع من غرفة نومك أن تكون ثائراً وربما شهيداً يشيع الكثيرون صفحتك ، وتعود الحياة إلى «منشوراتك الخاصة»!!!

* في الفيس بوك: تستطيع أن تكون ابن بطوطة حتى لو لم تكن إلا «ذمار» وحدها من استقبلتك ذات ضياع ... لكن عليك أن تكون ماهراً في استخدام «عدسات» الفوتوشوب!!!

* في الفيس بوك: الآراء المنشورة لا تعبر عن رأي صاحبها غالباً!!!

* في الفيس بوك: تستطيع أن تقود حملة ضد القات وأنت «في رأس الديوان»!!!

* في الفيس بوك: لا تكتب منشوراً يزيد عن أربعة أسطر ... فإن فعلت فكن على يقين ألا أحد «سيقراً المزيد» ... كما أنا الآن على يقين!!!

* في الفيس بوك: ثق أن أقرب الناس إليك .. ليس في قائمة أصدقائك!!!

* في الفيس بوك: لن تكون صديق نفسك!!!

ادب

إبراهيم الفلاحي

متردد كمكبر للصوت

متردد كمكبر للصوت بين الله والأثنى التي هزمت علي أعوادها الدنيا ولا زالت تعرد في الصباح أنوته وتسيل من أفي ما على المرأة أن تبكي إذا ما مسها جسد وأن تحكي لمن تركوا الممر معطل من وقعهم خرج المساء معي عن المألوف صارت يقظتي هرم فراقصت المثلل حتى يدوخ النهدي زنديق يشق عن الجيوب طريقه وينام بالكأس التي يصحو ويشذ بالتدريج كي يغتال شيء ما هناك كأنما في الليل منعطف لنزوته وفي الصبح المعطل بالهوى عود يئن ووردة مفتوحة الساقين للإيقاع تعرف أنها تعنيك مختلفاً لترقص فيك أحياناً وكبي تبدو عليك كما تريد شجونها أخرى مهياة لعلك رأيت ما تحتاج لاستلقائها وتنام حين تمام كي تنسك مفتوحاً كشباك على هذيانه لم تكملك بعد ولم تحدد موضعاً للهمس بالتفصيل ، كان عليه أن يبكي وكان على التي اكتملت به أن تستحم كقفوة تنسى تنهداها على الإسفنج ناعسة الجبين هشاشة تدعوك للتعبير عن أحلامها وتعمك الفوضى وتحرق ما بوعيك كل ما أمعتت تعرف أنها تعنيك مختلفاً هناك عن ادعائك عن مراوحة الإطار وعيك أيضاً تترك الأحلام نائمة وتضمضي لا غرابة من تحطمها عليك أن تنسك مفتوحاً لغيمتها لموسيقى الغيار لأشيائها المهياة لعلك لاتعمالاتك فيها قم بفعلك جيداً واحداث هناك كومضة حتى تسيل على الفراغ متاهاتان

أعجبني . تعليق . المشاكه

مبادرات

Hala ali

ليكن عيدك أيها« المسلم الأوحده» أن ترتدي نظارة الله ، وتنتعل حذاء محمد ، وتمضي في درب لايطرفه الكفرة ، ولتكن إذن مجزرة ، بقر بطون ، وقطع مشيمة ، وموتاً يجر خطاه في قاع المدينة ، يورق أسى وعممة في عيون طفلة تحبل غداً غيمة ، فتولد زينتونة ، وراية نبي ، وكلمة!.

أعجبني . تعليق . المشاكه

Elham Alwan

اليمن بحاجة لقائد قوي وعظيم ومتحرر من أي انتماءات لينتشلها من الهاوية ،ملينا مباحكات سياسية صيبانية مقدمة على مصلحة المواطن والوطن..

أعجبني . تعليق . المشاكه

Yezen Thoyezen

مع عدالة الاشتراكية الا ان الرأس مالية هي المحرك الاساسي للتطور والابداع ..

أعجبني . تعليق . المشاكه

Ahmed Al-Salami

في اليمن:
مجرد وفاق طويل الأمد وفترات انتقالية متجددة لدينا مجتمع مريض بالتوازنات ودولة مؤهلة إلى ما لا نهاية لا تزال القبيلة في عز شبابها ومن الصعب الحديث عن ظهور قيم جديدة
القيم الجديدة بحاجة إلى بيئة حاضنة وبحاجة إلى عزم يتحرر من ثنائية المنشق والمخلوع•

أعجبني . تعليق . المشاكه

Nabil Albukiri

أسفني الوحيد على الثورة هو أن من يعيقها وجود أشباه مثقفين بسطحيتهم وعنادهم الطفولي، الذي لا يفسره سوى أذناء متدلية يستمدون منها ما يتقنون به على تزييف الوعي وتحويل الأكاذيب حقائق، وتجاوز كل القيم في سبيل مصالحهم غير المشروعة، التي يدافعون عنها، تحت ستار الدفاع عن الثورة التي لا يؤمنون بها والنوار الذين قتلوهم بكلماتهم وأقلامهم وأبواقهم المأجورة واليوم يتباكون عنهم وعن تضحياتهم وخسارتهم في سوق النخاسة السياسية.

أعجبني . تعليق . المشاكه

البيت اليمني للفوتوغرافيين

Belal Al-sharjabi

مشهد ليبي من صنعاء القديمة..



© BELAL PHOTOGRAPHY