

മലബാറിലെ

# المؤتمر الشعبي ..



محمد عبدالله قائد

أمين الوائلی  
Ameenone101@gmail.com

---

جميع السياسيين والحزبيين الذين يتوزعون خارطة الأحزاب والتنظيمات والمكونات السياسية اليوم، كانوا أعضاء وكموادر في المؤتمر الشعبي العام منذ قيامه في أغسطس ١٩٨٢م وحتى ٢٢ مايو ١٩٩٠م على الأقل، والبعض بقي في المؤتمر إلى سنوات لاحقة قبل ان يغادره إلى حزب جديد أو تنظيم وليد.. وهناك من لم يغادر المؤتمر إلا بالأمس القريب، هذه ليست وجهة نظر شخصية ولكنها حقيقة مسلمة في التاريخ السياسي القريب لليمن ولا مجال للقفز عليها أو شطتها من سجلات الذاكرة السياسية الممنوعة.

تأسس المؤتمر كمظلة تنضوي تحتها مختلف القوى والحركات والاتجاهات الفكرية والحزبية والسياسية من اليمين إلى اليسار مروراً بالوسط، وعندما حان الوقت وجاءت الوحدة المباركة بالتعديدية السياسية استقل كل واحد من تلك الكيانات بذاته وصارت أحزاباً وتنظيمات قائمة في الساحة هي اليوم المكون الأساسي للحياة السياسية والخارطة الحزبية في البلد، ومضى المؤتمر على عادته الأولى (أكبر من حزب سياسي) وكان عليه طوال السنوات العشرين الماضية أن يندمج على فكرة مهمة وعملية بالتحول إلى حزب سياسي لا أكثر. ولا تزال هذه هي المهمة الجوهرية أمام المؤتمر وهو يطوي عامه الثلاثين ويستهل العام الأول في العقد الرابع من مسيرة التنظيم.

وجود المؤتمر الشعبي أمر حيوي لا غنى عنه للحياة السياسية ومن مصلحة الجميع التعامل مع المؤتمر والقيمة التي يمثلها كما وكيفا.. لا باعتباره فقط البيت الأول الذي أوى أفراد الأسرة الحزبية والسياسية اليمنية، ولكن ايضا باعتباره واحدة من أهم الضمانات الحافظة لتوازن المشهد السياسي والحزبي في اليمن، والحلولة دون الاخلال بمبدأ التعددية القائمة على تكافؤ القوى والفرص الحقيقة أمام استحقاقات التنافس الديمقراطي وألا تتفرد جماعة أو قوة سياسية بالشهيد في غياب بدلائل قوية وحقيقة قادرة على أن تنافس وتحقق المكاسب وتحجم مخاطر ذهاب لوم واحد وجماعة واحدة إلى التكويش على البلد والمؤسسات والسلطات.

# قبل أن يحدث الانفجار !!

ميدانياً وتراقب حركة بيعها في الشارع الممتد من باب موسى إلى باب الكبير أو في أي موقع تباع فيه هذه الألعاب الخطيرة والتي ربما يكون في ظاهرها مفرقع وقد ما تخفيه في الحالات متفجر والله يسْتَر على أرواح الناس في هذا المكان .  
واختتم هنا بالشكر للقائمين على الحملة الواسعة لتنظيم الأسواق وإزالة العشوائيات في مدينة تعز وأتمنى عليهم أن لا ينسوا هذا المكان من تنظيمه وإزالة كل ما هو عشوائي على الطريق .

حقيقة فقد قامت الحملة بعمل طيب بعد إزالتها لما كان موجوداً من استحداثات في بناء محلات من خشب أمام بوابة باب الكبير والذي كان يعيق حركة الطريق بشكل واضح كما قامت بإزالة كل العربiyات المحملة بالبضائع على طول الشارع من باب الكبير إلى آخر شارع ٢٦ سبتمبر وقامت بإزالة العديد من العشوائيات في معظم الطرق الرئيسية مما أعطى الناس حرية أكبر في الحركة وهو ما أسعد الناس وجعلهم يتفاعلون بأن القادر أفضل بشرط أن لا تكون هذه الحملة مجرد حماس مؤقت سرعان ما يتنهى بل يجب مواصلتها وفرض غرامات على كل من يخل بذلك حتى لو اضطرت جهات الاختصاص بالقبض على كل من يعمل على تشويه طرق المدينه أو يدعم ذلك وشكراً لكل يد تبني مقوداً من أحد المحاجة العامة

أنها تعرض الملابس في ظاهرها حية أو تتجه بها وذلك غير مستبعد طالما أنها تعرض الملابس في ظاهرها وبطبيع المفرقات على كل من يسير خلال هذا الشارع. ثم إن هذا الشارع لم يعد فيه سوى مسافة بسيطة جداً للسير فكل محل قد قام بإخراج بضاعته إلى الطريق وبالكاد تسير السيارة بعد أن يقوم صاحب هذا المحل بإبعاد كرسيه وأخر صندوقه وثالث يضع أحجار أمام متجره حتى لا يتوقف أحد أمامه ورابع قد قام بفتح أبواب محله إلى منتصف الطريق وعلق عليها الملابس الخامسة وسادس وهكذا كل شخص هنا يعمل ما يحلو له ولربما من لم يعمل شيئاً قد يمد قديمه حتى يعرقل عملية السير ويكون له نصيب في تحويل هذا الشارع الآخر إلى مقلب قمامه وإلى شارع عشوائي بكل ما تحمله الكلمة من معنى المهم هنا ما يتعلق بالنار أجارنا الله وياكم منها فقد أصبحت تز لمنتهية ليلاً بالمفرقات الناريه التي نسمعاها يومياً وبشكل مدو ومزعج ويقولون أعراس وناس تفرح وهم لا يحسبون للناس التي تتنزعج ولا يحسبون لها أي حساب فيختلط الفرح بالمفرقات الناريه العادي بالرصاص والذخيرة الحية ولو لا أن الله سبحانه وتعالى لطيف بعباده لسمعنا العجب من ضحايا هذه المفرقات.

ما أتمناه أن تقوم جهات الاختصاص بدورها وتعمل على مزءومه هذه المفرقات مما منها ما: تتنا

■ ما زلنا نتذكر حادثة المسيح وكيف تحولت بعض  
العمارت إلى محروقة بسبب المخزون الهائل من الألعاب  
التاريخية والمفرقعات وأشياء أخرى كانت مخزونة في  
 محلات أسفل هذه العمارت التي تمتلك بالسكان من  
 مختلف الأعمار وقد شهدنا الفاجعة الكبيرة وكيف  
 تحولت يومها تعز إلى مدينة حزينة.  
 يبدو أن الأمر نفسه سيذكر هذه المرة لكن ليس في  
 المسيح وإنما على طول طريق باب موسى باب الكبير  
 حيث تتفاجأ وأنت تمر بسيارتك بصعوبة بالغة من  
 مدخل باب موسى في اتجاه باب الكبير وهذا يعرض  
 عليك مفرقعات نارية وأخر طماماشاً وألعاباً نارية وثالث  
 رصاصاً حياً وأخر يعرض عليك صرف الدولارات  
 ويعلم الله ماذا يوجد أيضاً على طول هذا الطريق  
 القصير المتد من باب موسى إلى باب الكبير والذي  
 في ظاهره محلات لبيع القماش والملابس وفيه كل هذه  
 التبران والمفرقعات والدولارات التي لم نقرأ على لافتة  
 أحد المحلات أي موقع للصرافة أو لبيع هذه الألعاب.  
 ما أريد قوله أن على جهات الاختصاص أن لا تغفل  
 وتنام أو تغمض عينيها عن مثل هذه الواقع بل يجب  
 عليها مراقبة المكان حتى لا تفاجأ غداً من يعرض علينا  
 شراء قنابل وربما صورايخ حقيقة وليس مفرقعات  
 وستكون الطامة الكبرى لو أن هذه المحلات تخفي في  
 داخلها قنابل حادة أو تفجيرها بذلك غير من متعد طلاقاً

# عيشوا أحراراً للوطن



عبدالخالق النقيب

□ .. لم تتجمل أو تتكشف حتى  
اللحظة كثیر من أسرار الغموض التي  
تلتف حول القضايا العالقة والأکثر  
تأثیراً أو أشد حساسیة، مازالت تتسبب  
في تضییق الخناق عليها ومنعها من  
التنفس والانطلاق، لم يعد أحد يشك أن  
ثمة متربصاً بالمستقبل والحياة برمتها  
حريص على حصرنا في زاوية يعلم أنها  
ستزيد من حدة التعب والألم، المناخ الذي  
يروقه کثیراً ولا يعطّل عليه صفو الألماني  
والأخلام ، حين يعيش ويفرض علينا  
العيش في ظله يزهو وينتابه شعور الهيمنة  
ويستند بنکهة التملك الشهوانی المجرد  
من الأخلاق والاضطراب يمكنه من جنی  
الزید من الأرباح ویمنحه الفرصة الكافیة  
للبـ المکاسب السياسية والجمهـية.

■ مضى الكثير من الوقت دون انفراج ملحوظ ، الغموض وحده هو ما يترككم ويكتدّس بعده وتدخّلاته كل يوم ، الأيام تصر إلا أن تكون حياتنا ومستقبلنا طي المجهول ، ما يجب أن يكشف من حقائق واستدلالات يجلب لها من المسوغات والذرائع ما يكفي لمدارتها والحرص على مواربتها ، وفي أحياناً كثيرة يتحول إلى منطلق تفرضه المرحلة وتقنّصي المصلحة الوطنية فعله وتتجاهله مدى الدهر ، فيما لا يأبه أحد بأمر الشعب ومرارته وهو يستمر في النزيف ودفع الثمن ، يbedo الشعب وسط هالة التجهيل كما لو أن قدرًا يعمد في ترويضه على صبر ما لا يحتمل ولا يطاق وإعداده لتحمل المكابدة لمنحه شرف الآلة الكريمة (خلق الإنسان في كبد).

# حرية الإعلام.. استقرار للدولة

السريحي يحيى

في العمل وهذا اعتقاد خاطئ وغير منطقي لأن خلو الإعلام أو انحسار دوره في تثبيت أعمال السلطات الثلاث وتحقيق تلك السلطات النجاح أو الإخفاق لا يتم إلا عن طريق الإعلام لأن الإعلام هو المرأة الحقيقة التي ترى تلك السلطات نفسها من خلاله، والوعي المجتمعي وإقباله غير المسبوق على الإعلام بوسائله المختلفة هو ما يبرهن ذلك ونلمسه جيداً من اهتمام المواطنين المفعم بالجدية والمثابرة الحثيثة في الحصول على المعلومة الصحيحة سواء من التلفزيون أو الصحف أو الإعلام الإلكتروني النت «وعصر» المعلومات والثورة الإعلامية والتكنولوجية التي نشهدها في حاضرنا المعاش ساهم كثيراً في إرواء رغبة الشعوب المتعطشة للمعلومة الصحيحة والحقيقة الخالية من الزيف والتشويه.

■ عبّا محاولة الارتفاع تقدما ونهضة في أي من المجالات المختلفة دون حرية حقيقة للإعلام وصناعة الخبر والحصول على المعلومات بشفافية، لأن حرمان الإعلام من المعلومات يجعل من الدولة أيا كانت دولة هشة، دولة من ورق غير واضحة المعالم وغير مستقرة بل ومتراجحة كل فينة وأخرى ذات اليمين وذات الشمال على أهون سبب، ويكتفي التأكيد على أهمية الإعلام أن وسائل الإعلام أصبحت تلعب دورا أساسيا وجوهريا في صياغة القيم الاجتماعية وفي تغييرها بل وفي مقدرة الإعلام تغيير طبيعة الدولة وأنظمة الحكم فيها وقلب السلوكيات والقيم الاجتماعية للبشر رأسا على عقب، وجاءت أحداث الربيع العربي لتؤكد مقدرة الإعلام الفائقة في تحريك المياه الساكنة وتحميم

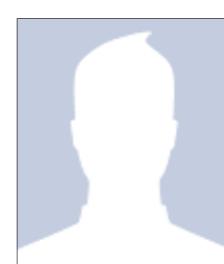


A blue rectangular button with white text. The top left corner has the words "JOIN US ON". The word "facebook" is written in a large, white, stylized font across the center. The bottom right corner has the words "CLICK HERE".

Digitized by srujanika@gmail.com

من الطبيعي أن يتم اتخاذ الإجراءات ضده بالإضافة إلى من يشعر بأنه سوف يقف معه هو بالأساس من يحاسب أولاً بالإضافة إلى الإجراءات الأمنية الحاسمة ضمن لائحة إدارية منظمة بقراها المجلس المحلي.

■ السياسة العامة في ضبط إطارات الألعاب النارية في الأعراس عندما تمحاسبة المسؤولين من مدراء عموم وغيرهم من هؤلاء البشوات عندها سلطان العادى الذى يمارس هذا الد



وليد الأثوري