



في دراسة علمية لكيفية الاهتمام بهذه المدينة البروفيسور رونالد لوكوك يحدد معالم الحفاظ على مدينة التاريخ صنعاء القديمة

المدينة القديمة تواجه هجوماً شرساً بالتشويه أو النزوح أو تأجيرها شققاً سكنية

متابعة/ صادق هزبر



الموقف الرومانسي (العاطفي) والذي يكتنفه الجهل المستمر بالتقنيات التقليدية والتطبيق الإسلامي لإعادة تجديد وإحياء المباني ، كالجهد بالمنظر الأصلي للمباني في أوج عصرها .

المدخل المعماري العملي والذي بتأكيده على المعرفة العملية جعل المهندس المعماري وتقني المباني يعاني باستمرار من نفس نوعية الجهل السابقة .

الموقف الشعاري : الذي يقيم تقادم العصر هذه السمة صعب الحفاظ عليها خصوصاً إن كان المبنى بحاجة إلى صيانة لتجنب انهياره أو دماره بشكل خطير .

المدخل الحذر غير الجازم ، مع التأكيد على تواضع أمام أعمال أشخاص من عصور أخرى والإحساس بالمسؤولية تجاه الماضي والمستقبل والحاضر ومقاومة الحلول السهلة والتفكير غير المحايد واتخاذ المواقف غير الحساسة . مثل هذا المدخل يأخذ كل الآراء الممكنة بعين الاعتبار ويحاول الاكتفاء بأكثر شيء عقلاني من كل منها ...

العديد من المرممين كانوا قلقين بسبب أعمال إصلاح الجدران الطينية والياجورية ، كانت فيما مضى تعني إظهار المباني بوجه جديد تماماً للعالم . حالياً أصبح ذلك تطبيقاً سنوياً في المجتمعات التقليدية . الجدار الطيني الياجوري الذي يتم الحفاظ عليه بشكل مناسب كان له واجهة خلابة نظراً للتنافس على المحافظة عليه . الميل نحو الضمحلل الجدران الطينية كان

ذي نزعة غربية مشتقة من المعتقد المنطوري الرومانسي . الموقف المسمى بـ (الشعاري) كان أحد المواقف التي أعطيت القيمة الأكبر لعامل (سمو عصر المبنى) على أي عامل آخر لكن بالنسبة للفن المعماري الإسلامي فإننا شرعاً لا نستطيع الخوض حتى نهاية الطابع الوهابي الياباني الذي يستمتع بأشكال العمل اليدوي الذي تضيق في خضمها السمة الأصلية للمادة

مثل هذه الأذواق الطابع الغربي والياباني لم تكن على حد علمنا متشجعة في الإسلام ، لذا فمن الطبيعي أن يكون الضروري جداً توخي الحذر عند نقل القيم التي يتم تقديرها من ثقافة إلى أخرى ، وإن صيانة وترميم المساجد هي مشكلة تخص أغلب الدول الإسلامية وليس

أقلها اليمن التي يتدخل في شؤونها مسئولو الجوامع والشيوخ الذين يميلون إلى فرض كلمتهم فيما يخص ما سيتم عمله للمباني ويتصدوا لأي نصيحة من خبراء متمرسين . هذه المشكلة تزداد تعقيداً برضاهم عما يحققوه من أعمال طلاء جديدة وإضافات وتعديلات

وإعادة بناء الجوامع بشكل كلي وإحساسهم بأهليتهم من خلال ما يقومون به من مثل هذه الأعمال وإن المعضلة الأخيرة تكمن في استمرار قصور الفهم الحديث حول أسباب تلف المباني القديمة وهذا في الغالب معناه ترك الإصلاحات إلى وقت متأخر ومن ثم إعادة التزيين الظاهري والطلاء البسيط .

في أثناء عملية إصلاح إستراتيجية

صيانة المدينة القديمة تناقشت مع العديد من الأشخاص بمن فيهم المهندس البريطاني الذي قام في الأصل بوضع إمدادات المياه الخاصة بصنعاء في فترة السبعينات ، Richard held واحضرناه لاحقاً كمستشار رئيسي في أعمال إمدادات المياه والمجاري وفي صنعاء نفسها تلقيت دعماً كبيراً ومساعدة من معالي الدكتور / عبد الكريم الإرياني والرحوم القاضي إسماعيل الأكوخ والقاضي علي أبو الرجال وفي النهاية في عام ١٩٨٢م كان الوقت قد حان لخطوات تقود إلى الاعتراف الرسمي للمجلس التنفيذي بالحملة الدولية للحفاظ على

مدينة صنعاء وتم تشكيل خمسة استشاريين من كل من اليونيسكو و icimos ، والتي كنت عضواً فيها والذين اجتمعوا للاتفاق على إستراتيجية التي سيعتمدون عليها للحفاظ على مدينة صنعاء القديمة وقد مال بعض الاستشاريين إلى المدخلات القديمة للصيانة ، المدرجة أعلاه مؤمنين بأن مهمتهم كمندوبي icimos هي ببساطة تقديم أولوية عن أي من المواقع التذكارية للمدينة القديمة ينبغي أن يتم صيانتها لقد اعترضت شخصياً على هذا المقترح ومخطط مدينة تونس ، جلال عبد الكافي ، الذي كان مسئولاً فيما سبق عن مدينة تونس وكانت وجهة نظرنا أن صنعاء القديمة يجب أن تعامل كنسيج متكامل كمدينة البندقية لا ننقي مواقع تذكارية بعينها ، فالمدينة بأكملها يجب أن تدرس ككيان حي بهدف الحفاظ عليها ككيان

نحن نقدم النصح حياً لهذه المدينة قبل فوات الأوان

دعت اليونيسكو السفارات العربية والأوروبية في اليمن وطلبت منها المشاركة في الحملة لكن أصبح من الواضح أن تكاليف أعمال البنية التحتية ستحتملها حكومة اليمن (ج . ي .) أما السفارات فقد وافقت على المشاركة في الحملة لكنها أرادت تمويل مشاريع إصلاح عالية جانبية عوضاً عن أعمال البنية التحتية أثناء ذلك قام رئيس الهيئة العامة للأثار القاضي إسماعيل الأكوخ بقبول عرض مقدم من السفير الإيطالي بإحضار فريق من مكتب

quaroni bonifica associates بروما ليقوم بعمل دراسة بديلة للحملة لاحقاً أثبتت هذا تطویر الظروف المعيشية واقتصاد السوق . وفي هذه الفترة تم دراسة استراتيجية الحملة على مرحلتين :

المرحلة الأولى : لإعادة بناء الخدمات تحت أرضية بما فيها إمدادات المياه تركيب نظام المجاري ، رصف الطرقات ، وعند الضرورة ، تعزيز أساسيات المباني . يوازي ذلك دراسات لتطوير الظروف المعيشية واقتصاد السوق .

المرحلة الثانية : تم إطلاقها بعد الانتهاء من البنية التحتية ، لصيانة وإعادة تأهيل المعالم الرئيسية للمدينة في ديسمبر ١٩٨٤م تم تشكيل لجنة عليا من المعنيين وآخرين من ذوي الاختصاص يرأسها الوزراء بقرار جمهوري أطلق عليها فيما بعد (مجلس أمناء الحملة الدولية لصيانة مدينة صنعاء القديمة) .

ناض بالحياة من خلال إغراء السكان للبقاء فيها ، أعمال البنية التحتية ورصف الطرقات كان يجب أن تتم بصورة عاجلة لتحسين الظروف المعيشية وأيضاً لتجنب أي أضرار أخرى للمبنى . أعمال صيانة المواقع التذكارية يجب أن تكون جزءاً من الحملة ، لكن هذا ينبغي أن لا يتم إلا بعد حل مشكلة المياه الجوفية والقضايا العالقة ما لم فستنهال المباني المرممة .. بعد استشارة الحكومة ودراسة اليونيسكو

للتقارير المقدمة تم تعييني كمسئول تقني للحملة القادمة وطلب مني الاستمرار بتقديم إعدادات تفصيلية بعد ذلك تم اتخاذ قرار حول انسب مكان لمكتب الحملة فلقد نجح القاضي إسماعيل في الحصول على الإذن والمبالغ اللازمة لتهيئة دار جديدة وهو قصر سابق للإمام داخل المدينة القديمة ، ثاني مسألة كانت بخصوص الفريق اليمني من الشباب المتحمس ، وكان أكثر من اثروا في شخصياً مجموعة مؤلفة من مهندس معماري شاب ، أحمد الإبي (رحمه الله) أنهى دراسته حديثاً في دمشق وصديقه المقرب المهندس علي عشيبي ، هؤلاء استفادوا من انتدابهم من وزاراتهم كونها قبلت باستمرار رواتبهم مع عملهم مع الحملة ، لم يخيبوا أبداً ظني بهم وواجهوا التحديات بشكل رائع ومستمر . هذان الإثنان اعتبر مشاركتهم ضرورة تماماً لتحقيق نجاح الحملة بعد فترة قصيرة شاركنا في إظهار وكتب الحملة، اثنان آخران جميل شمسان ومحمد الجماعي . لقد



العيد الخمسون لثورة سبتمبر الخالدة ..
اليمن الجديد يعني يمناً مستقراً، لا مكان فيه للفوضى.