الثورة
الاحد 13 ذو القعدة 1433 هـ - 30 سبتمبر 2012م العدد (17484)

سبة
لأمن

إقرار التعديلات المقترحة على مشروع الإطار العام للموازنة العامة ٢٠١٣-٢٠١٥م

رئيس مجلس الوزراء يشدد على تجاوز كافة الأخطاء وتوجيه الأموال نحو مصارفها الصحيحة

■ «صنعاء/ سبأ

أقرت اللجنة العليا للموازنات العامة في اجتماعها أمس برئاسة رئيس مجلس الوزراء الأخ محمد سالم باسندوة التعديلات المقترحة في جانبي الموارد والاستخدامات التي تم إجروؤها في البديل الثاني لمشروع الإطار العام المتوسط المدى والسقوف التاشيرية للموازنة العامة للدولة للأعوام ٢٠١٣م و٢٠١٤م و٢٠١٥م.

حيث تم استعراض العرض التحليلي المقدم من وزير المالية عن البديل الثاني لمشروع الإطار العام المتوسط المدى والسقوف التاشيرية للموازنة العامة للدولة للأعوام ٢٠١٣م و٢٠١٤م و٢٠١٥م، والذي تم إعداده على ضوء قرارات اللجنة العليا للموازنات، بتكليف لجنة فنية من الوزارات المعنية لمراجعة مشروع الإطار والسقوف التأشيرية بما يكفل خفض عجز الموازنة إلى الحدود الآمنة قدر الإمكان.

وأكد الاجتماع على تأجيل تنفيذ أي التزامات أو مستجدات ناتجة عن صدور بعض القرارات الحكومية لم تستوعب في البديل الثاني لمشروع الإطار العام والسقوف التأشيرية لحين توفر الموارد الكافية لتغطيتها سواء عند تنفيذ الموازنة لعام ٢٠١٣م أو في موازنات الأعوام اللاحقة.. مشددا على أهمية التركيز على تحصيل الإيرادات وخفض الإنفاق وتوفير الموارد غير التضخمية لتمويل عجز الموازنة، إضافة الى ترشيد الإنفاق.

وأكدت اللجنة على وزارة النفط والمعادن إعادة النظر في تقدير واحتساب كميات الإنتاج من النفط والغاز البترولي المسال والغاز الطبيعي للأعوام ٢٠١٣م و٢٠١٤م و٢٠١٥م وحصة الدولة منها وموافاة المالية بإعادة التقدير والاحتساب خلال مدة أقصاها اسبوع من تاريخه، وعلى أن تعمل وزارة التخطيط والتعاون الدولي على إعادة النظر في تقدير الناتج المحلي الاجمالي الاسمي لهذه الأعوام وموافاة المالية بذلك خلال مدة أقصاها أسبوع من تاريخه.

وكلفت اللجنة وزارة المالية بإبلاغ كافة وحدات السلطتين المحلية والمركزية بمخصصاتها من السقوف التأشيرية للأعوام ٢٠١٣م و٢٠١٤م و٢٠١٥م في البديل الثاني المقر من قبل اللجنة العليا للموازنات.. وأكدت على كافة الجهات الالتزام عند إعداد مشاريع موازناتها لتلك الأعوام بمخصصاتها في السقوف التأشيرية المقرة وعدم تجاوزها بأي حال من الاحوال، وعلى تلك الوحدات مسئولية إعادة توزيع تلك المخصصات وفقا للأولويات وبنود الإنفاق المرتبطة بتنفيذ تلك الأولويات.

وفيما يخص الوحدات التي تتأخر عن الرفع بمشاريع موازناتها خلال الفترة المحددة او تلك الوحدات التي لاتلتزم بمخصصاتها من السقوف التأشيرية المقرة، أكد الاجتماع على اللجنة الفنية إعداد موازناتها وتحميلها كامل المسئولية عما يترتب جراء ذلك.

كما أكدت اللجنة العليا للموازنات على جميع وحدات السلطتين المركزية والمحلية الحرص والتركيز عند إعداد مشاريع موازناتها أو تنفيذها على الإمكانيات المتاحة لاستكمالها أولا مع مراعاة الالتزام بأحكام ونصوص القانون المالي ولائحته التنفيذية وتعديلاتهما واللائحة المالية للسلطة المحلية وقانون المناقصات والمزايدات والمخازن الحكومية ولائحته التنفيذية وتعديلاتها بشأن مستويات وصلاحيات التنفيذ والتمويل للمشاريع الاستثمارية والسقوف المخولة لكل مستوى عند إبرام العقود وذلك عند إعداد الخطط ومشاريع الموازنات أو التنفيذ، إلى جانب إعداد دراسات الجدوى الاقتصادية والاجتماعية للمشاريع وتصميمها والتركيز على المشاريع ذات العائد الاقتصادي والاجتماعي المجزي، وكذلك عدم الدخول في أية أنشطة أو مشاريع جديدة يترتب عليها التزامات مالية.

ووجهت اللجنة وزارة المالية بإصدار الكتاب الدوري بشأن القواعد والأسس والتعليمات بشأن إعداد مشاريع الموازنات للسنة المالية ٢٠١٣ والإطار المتوسط المدى (٢٠١٣- ٢٠١٥م) ومواعيد تقديمها ومناقشتها ورفعها.

وفي الاجتماع شدد رئيس مجلس الوزراء على ضرورة تفادي كل المثالب والاخطاء التي كانت تقع سابقا في إعداد الموازنات وإعدادها بالشكل الجيد بما يمنع حدوث أي شكل من اشكال الفساد.. مؤكدا على أهمية سد كل الثغرات التي تسمح بوجود فساد وان توجه الأموال في مصارفها الصحيحة لبناء الوطن وبما يعود بالنفع على التنمية والمواطن.

وأكد الأخ باسندوة على أهمية حماية المال العام وتعزيز قيم النزاهة والشفافية .. منوها بالجهد المبذول من قبل وزارة المالية في إعداد الموازنات العامة والسقوف التأشيرية.. لافتا إلى ضرورة أن تكون الموازنة واقعية ونموذجية تراعي ظروف البلد مع التركيز على المشاريع ذات الاولوية وفي المقدمة الخدمية منها.

«الثورة» تحتفي بيوبيلها الذهبي

مدير مكتب رئيس الجمهورية يفتتح المعرض الوثائقي لصحيفة الثورة «٥٠ عاماً من العطاء الصحفي»

الرويشان: صحيفة الثورة ظلت مواكبة وشاهدة لكل الأحداث الوطنية والدولية

شاهر: «الثورة» مؤسسة عريقة جمعت كل أطياف العمل الوطني

بجاش: سنواصل إرساء مداميك «دولة الوفاء» للرواد الأوائل

■ تغطية/ خليل المعلمي

في إطار الاحتفالات الوطنية بالذكرى الخمسين لثورة السادس والعشرين من سبتمبر المجيدة.. احتفت صحيفة الثورة أمس على رواق بيت الثقافة باليوبيل الذهبي لإصدارها في ٢٩ سبتمبر ١٩٦٢م بإقامة حفل خطابي ومعرض وثائقي.

حيث افتتح مدير مكتب رئاسة الجمهورية نصر طه مصطفى ومعه عضو مجلس الشورى خالد الرويشان ووكيل وزارة الإعلام محمد شاهر حسن ورئيس مجلس إدارة مؤسسة الثورة للصحافة رئيس التحرير عبدالرحمن بجاش، المعرض الوثائقي الأول للصحيفة، واطلع على محتوياته وأبدى إعجابه بما شاهده من صور ووثائق تجسد تاريخ الصحيفة منذ بدايتها.. حيث يضم المعرض مجموعة من الصور الفوتوغرافية لقيادة الصحيفة والمؤسسة منذ البدايات الأولى إلى جانب صور توثق لمراحل مختلفة من اصدارات الصحيفة ومراحل تطورها منذ خمسين عاماً ودروها في الساحة الإعلامية والوطنية.

وفي الحفل أشار عضو مجلس الشورى خالد الرويشان أحد الكتّاب في صحيفة الثورة إلى أهمية صباح السادس والعشرين من سبتمبر من العام ١٩٦٢م ذلك اليوم الذي لا ينسى والذي لانزال نعيش كرات أيامه المتدحرجة والتي غيرت مجرى تاريخ اليمن.

وقال: مثلما كانت الثورة صخرة ضخمة في الواقع هائلة في المياه الراكدة لآلاف السنين في البلاد كانت صحيفة الثورة مواكبة لكل ما حدث وشاهدة على كل ما حدث بفضل هؤلاء رؤساء التحرير وكل من عمل معهم الذين أعطوا ولم يأخذوا شيئاً مقارنة برؤساء تحرير الصحف العربية والعالمية.

وأشار إلى أن الأجيال الحالية العاملة في الصحيفة ما هي إلا امتداد لهذه الأقلام والأرواح الوطنية التي يجب أن نعتبرها نماذج حية.. منوهاً إلى التطور الذي شهدته الصحيفة خلال نصف قرن مواكبة للتطورات المتسارعة في وسائل الإعلام في العالم.

وأكد الرويشان ضرورة التوثيق والتكريم للأوائل ممن أداروا الصحيفة من صحفيين وعمال وفنيين لهذه المؤسسة التي تعتبر البوابة التي عبر منها كل الصحفيين في بلادنا.

وعبر وكيل وزارة الإعلام محمد شاهر حسن عن سعادته لحضور الاحتفال باليوبيل الذهبي لصحيفة الثورة واستحضار لحظات الوفاء لمؤسسة عريقة جمعت الوطن وجمعت كل أطياف العمل الوطني.. مشيراً إلى أن قراءة أسماء رؤساء التحرير السابقين يؤكد على امتداد روح العطاء والإبداع لأبناء الشعب اليمني على امتداد خريطة الوطن.

وأشار إلى دور الصحفيين والفنيين في صحيفة الثورة الأوائل الذين تحملوا مشاق المرحلة وأداروا الآلات الصعبة.. متمنياً أن يكون الاحتفال دائم العطاء ومتجدداً وسعياً إلى إنجاز ما يحتاجه منتسبو هذه المؤسسات فهم أكثر الناس عطاء وأقلهم أجراً.

وقال: الحقيقة أن لحظات الوفاء تظل حاضرة في أذهاننا وفي تفكيرنا وإن كنا نرى أنها غائبة عن التجسيد الحقيقي للواقع.

وأضاف: ونحن نحتفل بمرور خمسين عاماً من مسيرة العطاء تداخلت فيها الأمور وتغيرت فيها الموازين وتحققت المنجزات ولكنها لم ترق إلى مستوى هذا الشعب، ولهذا فبعد خمسين عاماً من العمل والتعب نحن بحاجة إلى إنجاز استراتيجية حضارية تتمثل بأهداف ثورتي سبتمبر وأكتوبر.

من جانبه قال عبدالرحمن بجاش رئيس مجلس إدارة مؤسسة الثورة للصحافة والنشر -رئيس التحرير: إننا في هذا الاحتفال نواصل إرساء مداميك ما بدأنا به في الاحتفالية الخاصة بمرور ١١ عاماً على رحيل الأستاذ محمد الزرقة رئيس تحرير صحيفة الثورة الأسبق وهي "دولة الوفاء" وهذه رسالة إلى زملائنا القادمين نوضح لهم بأن لنا رواداً قدموا ما استطاعوا من العطاء خلال السنوات السابقة بدءاً من العدد الأول في ٢٩ سبتمبر ١٩٦٢م.. مشيراً إلى أن المعرض الذي نظم بهذه المناسبة يعكس التطور التي شهدته صحيفة الثورة حتى وقتنا الحاضر..

وأضاف: إن الاحتفال بهذه الذكرى يأتي بشكل متواضع وبحسب الإمكانات المتوفرة لنقدم من خلال ذلك رسالة هادفة إلى الصحافة اليمنية وذلك من خلال المعرض التوثيقي الأول.. موجهاً الشكر لمن شارك في إعداد هذه الاحتفائية ومن قام بإنجاز العدد المميز من محررين وفنيين وطباعين وعاملين في المؤسسة.

دشن برنامج إعداد منهج الدبلوم التخصصي للطوارئ والإسعاف بالمعهد العالي للعلوم الصحية

وزير الصحة يؤكد على أهمية تطوير خدمات الإسعاف والطوارئ والاستفادة من خبرات وتجارب الآخرين

■ «الثورة/ عبدالخالق البحري

أكد الدكتور أحمد قاسم العنسي وزير الصحة العامة والسكان اهتمام وحرص القيادة السياسية والحكومة تحسين وتطوير خدمات الطوارئ والإسعاف في مختلف المرافق والمنشآت الصحية بعموم محافظات الجمهورية وخاصة في مراكز المدن الرئيسية والطرق السريعة.

جاء ذلك في كلمته التي القاها أمس خلال تدشينه برنامج ورش العمل الخاصة بإعداد منهج الدبلوم التخصصي في الطوارئ والإسعاف، في المعهد العالي للعلوم الصحية بصنعاء والذي ينفذه المعهد خلال الفترة من ٢٩-٩-٢٠١٢م إلى ٢٠-١٠-٢٠١٢م، ويستهدف تأهيل ٢٤ خبيراً من الكوادر الصحية الوسطية وذلك في مجال تطوير مناهج طوارئ الإسعاف.

ونوه الأخ الوزير إلى الأهمية الكبيرة التي توليها قيادته وزارة الصحة العامة والسكان للارتقاء وتطوير خدمات الطوارئ الاسعافية في المحافظات ذات الكثافة السكانية والطرق الطويلة في الجمهورية، من خلال تجهيز عشرة مراكز رئيسية للطوارئ والإسعاف في مراكز المحافظات والخطوط الطويلة.

ووجه الدكتور العنسي قيادة المعهد العالي للعلوم الصحية بصنعاء وفروعه في المحافظات للتواصل مع الأشقاء في وزارة الصحة في المملكة العربية السعودية الشقيقة والدول الصديقة للاستفادة من خبراتها المتقدمة في مجال طب الإسعاف والطوارئ، ونظام التجسير مشيدا بالدعم الذي تحضى به الوزارة والمؤسسات التابعة لها من قبل منظمة الصحة العالمية. مشيداً بجهود قيادة المعهد في تطوير وتحديث برامج المعهد الأكاديمية وتوفير الأجهزة المتطورة الطبية الخاصة بتدريب وتأهيل كوادر وطلبة المعهد.

إلى ذلك أشار الدكتور طه يحيى المحبشي عميد المعهد العالي للعلوم الصحية بصنعاء إلى الجهود التي تبذل من قبل الكادر الأكاديمي والإداري لتطوير برامج المعهد المختلفة، لافتا إلى أن بدء العمل في مراجعة وإعداد المقررات الخاصة بتطوير منهج الدبلوم المتخصص في الطوارئ والإسعاف يشكل قفزة نوعية وخطوة متقدمة على طريق إعداد الكوادر المؤهلة المتخصصة للعمل في خدمات مراكز الطوارئ على مستوى الجمهورية.

من جانبه أشاد الدكتور غالم بوبال رباني ممثل منظمة الصحة العالمية لدى بلادنا بمستوى التدريب والتأهيل والإمكانيات المتوفرة بالمعهد العالي للعلوم الصحية، مبدياً استعداد منظمة الصحة العالمية واستمرارها في دعم أنشطة وفعاليات المعهد بما يمكنه من تطوير الخطط والبرامج الأكاديمية ومناهج التدريس التي تركز على جودة المخرجات من الكوادر الطبية المتخصصة بحسب احتياجات سوق العمل المحلية والإقليمية.

وفي تصريح لـ"الثورة" أفادت الدكتورة منى حمود الحجري مديرة دائرة التطوير الأكاديمي بالمعهد العالي للعلوم الصحية بأن برنامج دبلوم الطوارئ والإسعاف التخصصي ينفذ لأول مرة على مستوى الجمهورية ويستهدف الكوادر الوسطية في التمريض وذلك بتدريبهم على المهارات الأساسية واللازمة لإنقاذ الحياة في مراكز الطوارئ والإسعاف، حيث يستهدف في مرحلته الأولى ٢٤كادراً.. مفيدة بأن هذا النشاط يأتي ضمن الأنشطة المستهدفة لإعداد المنهج الخاص بالدبلوم التخصصي والذي يشارك فيه عدد من الخبراء المتخصصين في طب الطوارئ والإسعاف وكذا من كوادر المعهد العالي للعلوم الصحية ومعهد أمين ناشر بعدن.

مشهور: القضايا الحقوقية تتطلب العمل بروح الفريق الواحد

■ الثورة/زكريا حسان

بدأت أمس بصنعاء فعاليات الدورة التدريبية الخاصة بمهارات الإتصال الفعال واستراتيجيات الإقناع والتي نظمتها وزارة حقوق الإنسان بالتعاون مع مركز الإعلام الجديد والتي تستمر لمدة ثلاثة أيام ويشارك فيها ٢٥ متدرباً ومتدربة من منظمات المجتمع المدني وموظفي وزارة حقوق الإنسان وتهدف الدورة إلى إكساب المتدربين عدداً من المهارات والمعارف الأساسية والأساليب الحديثة في مجال الإتصال الفعال وأساليب الإقناع.

وفي الافتتاح شددت وزيرة حقوق الإنسان الأخت حورية مشهور على ضرورة الاهتمام بالعنصر البشري لموظفي الوزارة بهدف صقل مواهبهم بالمعارف والمعلومات الهادفة. باعتبار تنمية الأوطان لا يأتي إلا بتنمية الإنسان.

وأوضحت وزيرة حقوق الإنسان أن عملها قائم على التواصل مع جميع الشرائح المجتمعية وعلينا أن نحسن التواصل مع الآخرين وأن نتطلع إلى الأفق البعيدة مؤكدة على ضرورة العمل بروح الفريق الواحد.

انطلاق مهرجان كرامة لأفلام حقوق الإنسان بصنعاء

■ «كتب/ حسن شرف الدين

أطلقت مؤسسة برامج التنمية الثقافية أمس بصنعاء مهرجان كرامة لأفلام حقوق الإنسان والحقوق المدنية والذي يستمر حتى الرابع من أكتوبر القادم.. حيث سيتم خلال المهرجان عرض خمسة عشر فيلما يعقبها نقاش وحوار مع الشباب حول الأفلام التي تتناول موضوعات في حقوق الإنسان والحقوق المدنية.

وفي حفل افتتاح المهرجان أشار المهندس يحيى الشرقي -رئيس مؤسسة برامج التنمية الثقافية - إلى أن المهرجان يأتي إيمانا من المؤسسة بأهمية التعريف والترويج لحقوق الإنسان والحقوق المدنية حتى يصبح السعي من أجل نشر هذه الحقوق والوعي بها وبسط احترامها ممارسة يومية.

وأضاف الشرقي: لأهمية فعالية الوسائط البصرية ومدى عمق تأثيرها وبقاء أثرها قامت المؤسسة بتنظيم المهرجان الذي يستمر لمدة ستة أيام يتم فيها عرض خمسة عشر فيلما يعقبها نقاش وحوار لاستشعار آراء الشباب وأفكارهم ومعرفة أولويات القضايا التي يطالبون بها ويهتمون بمعالجتها في مجال حقوق الإنسان والحقوق المدنية.

من جانبها تحدثت رئيس البرامج والتدريب بالمؤسسة انتصار الشوافي حول فكرة المهرجان القائم على اختيار مجموعة أفلام وثائقية قصيرة هادفة متعلقة بمفاهيم حقوق الإنسان والحقوق المدنية وعرضها على الشباب وإجراء جلسات نقاشية وتقييم آرائهم وردود أفعالهم وتحديد أولوياتهم وأهدافهم الملحة لرفع مستوى وعيهم بحقوقهم الإنسانية.

بحفل فني وخطابي كبير

أمانة العاصمة تحتفل باليوبيل الذهبي لثورة سبتمبر المجيدة

■ الثورة/عبدالباسط النوعة

نظمت أمانة العاصمة أمس في المركز الثقافي بصنعاء حفلاً فنياً وخطابياً بمناسبة اليوبيل الذهبي الخمسين لثورة سبتمبر المجيدة.

وفي الحفل، الذي حضره الدكتور عبدالله عوبل، وزير الثقافة، ألقى الأخ أمين جمعان، أمين عام المجلس المحلي بالأمانة، نائب أمين العاصمة، كلمة أوضح فيها أن كل ما يمر به الوطن من تحديات ومحاولات يائسة من رموز الفكر الظلامي المتطرف، الذين يسعون إلى تهديد حاضر ومستقبل اليمن والخروج على قيم الدين الإسلامي الحنيف، كل هذا يجعل الجميع يشعر بمسؤولية تستوجب الاصطفاف الوطني من قبل كافة القطاعات والفعاليات والشرائح الاجتماعية والنقابية والمهنية، وكل أبناء الشعب خلف القيادة السياسية في هذه المرحلة الانتقالية.

وأكد أن الوحدة اليمنية المباركة تمثل أبرز تجليات ثورة سبتمبر التي نحتفل بذكراها الخمسين، فالوحدة هدف ثوري ناضل من أجل تحقيقه الرعيل السبتمبري والأكتوبري ورموز الحركة الوطنية، مستنكراً بعض الممارسات الخاطئة والنزعة الانفصالية التي شوهت هذا الإنجاز الريادي وطالت مسار العمل التعددي الديمقراطي في يمن ما بعد الوحدة.

وقال : ينبغي إعادة الاعتبار لصناع الوحدة الحقيقيين ولكل اليمنيين وللإرادة الشعبية، مهيباً بكل الأطراف السياسية العمل على الوفاق والاتفاق والاصطفاف الوطني والعمل التوحدي وراء غاية واحدة تسعى إلى إنجاح مؤتمر الحوار الوطني وتعزيز الوفاق.

من جانبها قالت الأخت نجاة باحكيم، مدير عام مكتب الثقافة بالأمانة : إننا إذ نحتفل اليوم بذكرى هذه الثورة العظيمة لا ننسى أولئك الشهداء الأبرار الذين ضحوا بدمائهم من أجل هذا الشعب وهذه الثورة ومهّدوا أمام اليمن الطريق لبناء مستقبل مشرق لوطننا الحبيب، ولهذا تعتبر ثورتا سبتمبر وأكتوبر نقطتي تحول في حياة اليمنيين، فقد وفّرتا للإنسان اليمني حق الانتماء لهذا الوطن، ولعل المرحلة الانتقالية التي تمر بها اليمن والنجاحات التي تحققت على الصعيد السياسي والاقتصادي والأمني، بالإضافة إلى الأمنيات بنجاح مؤتمر الحوار، هذا كله من شأنه أن يرسم مستقبلاً زاهراً لليمن.

قدمت في الحفل العديد من الفقرات الفنية، منها «ألف أهلاً مرحباً» لوحة راقصة غنائية قدمتها زهرات وزهور مدارس النبراس النموذجية، وكذا لوحة فنية بعنوان «فجر الشمم»، كلمات عبدالله معجب، الحان علي الأسدي، غناء الفنان جميل صالح وأحلام علي ومحمد الوديع وهدى هاشم، كما قدمت لوحة راقصة من الموروث الشعبي قدمتها فرقة عصور للرقص الشعبي، وقدم الشاعر الحارث بن الفضل الشميري قصيدة عن «أيلول عيدنا»، وقصيدة أخرى قدمتها الشاعرة وفية العمري.

تصوير/فؤاد الحرازي

في حفل تخرج الدفعة الـ٢٢ من طلبة الكلية البحرية

دعوة الخريجين إلى الحفاظ على مكتسبات الوطن والتصدي لدعوات التطرف والإرهاب

■ «صنعاء/سبأ

أقيم أمس في ساحة العروض بمحافظة الحديدة حفل خطابي وكرنفالي واستعراضات كرنفالية وعرض عسكري مهيب بمناسبة تخرج الدفعة الثانية والعشرين من طلبة الكلية البحرية الذي يأتي متزامناً مع أفراح شعبنا وقواته المسلحة والأمن باليوبيل الذهبي لثورة الـ٢٦ من سبتمبر.

وفي الحفل الذي حضره محافظ الحديدة المهندس أكرم عطية ونائب رئيس هيئة الأركان العامة لشؤون التدريب والمنشآت التعليمية اللواء الركن علي سعيد عبيد وقائد القوات البحرية والدفاع الساحلي اللواء بحري ركن/ عبدالله سالم النخعي، القى نائب رئيس هيئة الأركان العامة كلمة نقل في مستهلها تحيات وتهاني القيادة السياسية والعسكرية ممثلة بالأخ الرئيس عبدربه منصور هادي رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة وإلى كافة أبناء شعبنا بمناسبة العيد الخمسين لثورة الـ٢٦ من سبتمبر.

وقال" لقد كان للرعيل الأول من أبائكم وإخوانكم رجال القوات المسلحة والأمن شرف تفجير الثورة السبتمبرية الخالدة في وجه أعتى نظام كهنوتي مستبد ظالم في مخاطرة غير مأمونة العواقب وغير مضمونة النتائج، لكن ثقتهم بأنفسهم وسمو غايتهم ووحدة صفهم واجتماع كلمتهم وإيمانهم بصدق وعد ربهم لهم بالنصر كانت جميعها بمثابة الطاقة الجبارة الكامنة في إرادتهم وعزائمهم الفولاذية، فكان النصر حليفهم، لتكون شجاعتهم وبسالتهم وفدائيتهم طوق النجاة لشعبهم ووطنهم، وليكونوا رموزاً وطنية مبجلة محاطة بهالات الإجلال والإكبار لدى جماهير شعبهم".

وأشاد نائب رئيس هيئة الاركان العامة بالإسهام المتميز والكبير للقوات المسلحة والأمن في الانتصار لثورتي الـ ٢٦سبتمبر والـ ١٤ أكتوبر وعملها مع جماهير الشعب كافة لتحقيق الأهداف الخالدة لثورة السادس والعشرين من سبتمبر والتي مثلت انعطافة تاريخية ظلت ولا تزال محل تقدير وإعجاب كل أبناء الشعب.

وحث الخريجين على أهمية العمل الجاد والعطاء الواعد وبذل الجهود الجبارة من أجل بناء اليمن وتحقيق رفعته بحس وطني عال وولاء صادق لله والوطن بعيداً عن الأهواء والضغائن والعصبيات .مشيراً إلى أن الوطن والشعب يعلقون آمالا كبيرة على جهودكم وعطاءاتكم الواعدة .

وتطرق نائب رئيس هيئة الأركان العامة إلى النجاحات التي تحققت لشعبنا ووطننا في الخروج من الأزمة بتوافق وطني وفقاً لبنود المبادرة الخليجية واليتها المزمنة وقراري مجلس الأمن الدولي رقم ٢٠١٤ و٢٠٥١م والذي توج شعبنا تلك النجاحات بانتخاب الرئيس عبدربه المنصور هادي رئيساً للجمهورية وبذلك استعاد اليمنيون صوت العقل والحكمة وانتقل ابناء الشعب من مربع الفوضى إلى افاق متقدمة من السلام في خطوات جسدت الحكمة اليمانية وأعطت انطباعاً أن اليمنيين دعاة سلام تواقون لاستعادة الأوضاع إلى طبيعتها.