

اليمن تحتفل مع سائر دول العالم باليوم العالمي لـ "نبذ العنف":

العنف سلوك شاذ ومرفوض بطبيعة الإنسان وفطرته

استطلاع / حسن شرف الدين

< تحتفل بلادنا اليوم مع سائر دول العالم باليوم العالمي لنبذ العنف والذي يصادف الثاني من أكتوبر من كل عام وهو اليوم الذي يوافق ذكرى ميلاد المهاتما غاندي.

اليوم العالمي لنبذ العنف تم إقراره من الجمعية العامة للأمم المتحدة في 15 يونيو 2007م بمسادة 142 دولة بناء على تقديم قدمته الهند باعتبار يوم ميلاد المهاتما غاندي الموافق الثاني من أكتوبر ليتم تحديده "اليوم العالمي لنبذ العنف" بكل أشكاله الاقتصادية والثقافية والإعلامية والدعائية.

ويعتبر المهاتما غاندي من أبرز الرعاة الوطنيين الذين ارتبطت أسماؤهم بالحرية الوطنية في الهند من أجل الحرية. وهو كان رائد حركة المقاومة بدون عنف ضد قوانين أو سياسات لإحداث تغيير أو ضمان تنازل، وغالبا ما تطبق على شكل مظاهرات، أو عصيان أوامر، أو احتلال مبان وإقامة حواجز لمنع مرور مواصلات المحتج ضده.

ومصطلح الاعتناق أو نبذ العنف جزء أساسي من فلسفة غاندي السياسية، وهو الذي جعله "مرزا" عالميا، يتجاوز حدود الهند. وتتخذ سياسة الاعتناق في نظر غاندي عدة أساليب لتحقيق أغراضها، منها الصيام والمقاطعة والاعتصام والعصيان المدني والقبول بالسجن.

ولم تكن أفكار المهاتما غاندي وفلسفته مصدر إلهام لحركة الحرية في الهند وحدها، ولكن للحركات التي انطلقت من أجل الحصول على الحقوق المدنية والحرية في جميع أنحاء العالم. ويعرف غاندي في كافة أنحاء العالم بلقب المهاتما وهي كلمة تعنى بلغة الهندي "الروح العظيمة".

وقد دعت الهيئة الدولية لديها الأعضاء إلى الاحتفال بالثاني من أكتوبر (تشرين الأول) "ببيت رسالة التي انطلقت من أجل الحصول على الحقوق المدنية والحرية في جميع أنحاء العالم. ويعرف غاندي في كافة أنحاء العالم بلقب المهاتما وهي كلمة تعنى بلغة الهندي "الروح العظيمة".

وقد دعت الهيئة الدولية لديها الأعضاء إلى الاحتفال بالثاني من أكتوبر (تشرين الأول) "ببيت رسالة التي انطلقت من أجل الحصول على الحقوق المدنية والحرية في جميع أنحاء العالم. ويعرف غاندي في كافة أنحاء العالم بلقب المهاتما وهي كلمة تعنى بلغة الهندي "الروح العظيمة".

وقد دعت الهيئة الدولية لديها الأعضاء إلى الاحتفال بالثاني من أكتوبر (تشرين الأول) "ببيت رسالة التي انطلقت من أجل الحصول على الحقوق المدنية والحرية في جميع أنحاء العالم. ويعرف غاندي في كافة أنحاء العالم بلقب المهاتما وهي كلمة تعنى بلغة الهندي "الروح العظيمة".

وقد دعت الهيئة الدولية لديها الأعضاء إلى الاحتفال بالثاني من أكتوبر (تشرين الأول) "ببيت رسالة التي انطلقت من أجل الحصول على الحقوق المدنية والحرية في جميع أنحاء العالم. ويعرف غاندي في كافة أنحاء العالم بلقب المهاتما وهي كلمة تعنى بلغة الهندي "الروح العظيمة".

في عضويتها كافة الجهات الحكومية ومنظمات المجتمع المدني والمنظمات الدولية المعنية العاملة في مجال الطفل ومن الصعوبات التي تواجهها في الوزارة واطن في معظم الجهات العاملة في مجال الطفل هي عدم وجود قاعدة بيانات دقيقة ومفصلة ترصد جميع الانتهاكات التي يعاني منها الأطفال إلى جانب صعوبة التعامل مع القضايا التي يتم ممارسة العنف فيها من قبل أولياء الأمور على الأطفال تحت مسمى التربية الخاصة بحقوق الطفل على البيت فيها ونامل خلال الفترة المقبلة من خلال عمل العديد من الجهات ذات العلاقة ومن بينها الوزارة في مراجعة وتعديل التشريعات الخاصة بحقوق الطفل إلى الحد من ظاهرة العنف وتعزيز حقوق الاطفال وتوفير بيئة مناسبة لنشاطهم .

من يشير المهندس يحيى الشرقى رئيس مؤسسة المجتمع المدني، وتعزيز الديمقراطية وحقوق الإنسان والديمقراطية، وحقوق النساء والمساواة في المواطنة، والحوار المتعدد الأطراف بشأن القضايا التي تستهدف التنمية، تشكل محور الأهداف الرئيسة ومنهج العمل الأساسي لمؤسسة برامج التنمية الثقافية.. ففي الأعوام الماضية ومنذ نشأتها، قامت المؤسسة بتنفيذ عدد من المشاريع التي تندرج تحت البرامج التي تبنتها المؤسسة والتي تركز على قضايا بناء القدرات للمجتمع المدني، وتعزيز الديمقراطية وحقوق الإنسان عبر مناصرة قضايا النساء وبالذات في التعليم وفي المشاركة السياسية، والتركيز على الفتيات الشابات ومحمي التثقيف اللازم لبن وفرص التعليم اللازمة لاحتياجاتهن، ومواجهة العنف ضد الإنسان والنساء، بشكل خاص، والتعاون المحلي والدولي في قضايا الشأن العام والثقافية التي تسهم في التنمية والرقي والتقدم. وقد قامت بكل ذلك بالتعاون مع منظمات المجتمع المدني المختلفة وكذا بعض الجهات الرسمية والحكومية.

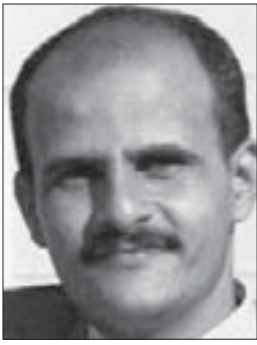
وفي مجال مواجهة العنف ضد النساء فقد قامت المؤسسة في العام 1993م بإنشاء لجنة العنف، وقد قدمت سلسلة من برامج التوعية في مقرات الصحف المختلفة وفي الأندية الرياضية والشبابية والثقافية، وفي الجامعات اليمنية. وقد أدت تلك الجهود إلى رفع درجة الوعي بالظاهرة في اليمن، وانتشار برامج أخرى مماثلة، كما ساهمت المؤسسة كتناك لنشاطها هذا في تأسيس اللجنة عن التناقضات أو الرؤى العنف ضد النساء في العام 1997م ببيروت، وانتخب عضواً في هيئة التنسيق المحككة منذ عام 1997م وحتى آخر عام 2007م.. ومنذ عام 2006 تسعى المؤسسة لإقامة مشروع لمواجهة العنف ضد النساء برؤية إسلامية يعمل على تشجيع البحث العلمي والديني للبحث عن التناقضات أو الرؤى المناهضة لروح الإسلام التي ينتشيت بها العامة، ويستغلها السياسيين الذين يترتب العنف ضد النساء.

وفي إطار هذا المشروع عقدت المؤسسة ندوة واحدة تم فيها جمع كل الباحثين والباحثات في اليمن الذين أصدروا أبحاثاً حول النساء والعنف من وجهة نظر إسلامية، ولا يزال المشروع قيد البحث عن تمويل. وفي هذا الإطار قامت المؤسسة بتوثيق وربط علاقات محلية وطنية وعربية ودولية مع مختلف الهيئات والشخصيات المناهضة للعنف ضد النساء والتنسيق معها وإقامة نشاطات ولقاءات مشتركة حسب ما تدعو الحاجة، كما قامت المؤسسة بتنظيم ندوة مشتركة مع ملتقى المرأة للدراسات والتدريب (كوتر) ضمت فيه عددا من الباحثين والباحثات الذين أصدرت أبحاثا ودراسات عن العنف ضد النساء من مختلف التيارات السياسية القائمة. ومن المتوقع أن يعمل المشاركون والمشاركات في تلك الندوة كنواة استشارية للمؤسسة، وتقوم المؤسسة بمساندة الجهود التي تقوم بها شبكة شيما، لمواجهة العنف ضد النساء، في اليمن، وإقامة الندوات والمحاضرات تحت مظلة الشبكة. وقد قامت المؤسسة عام 2005م بإجها. ذكرى الثامن من مارس بالدعوة لإيجاد حركة نسوية ناشطة بين أوساط المجتمع المدني في اليمن لمواجهة العنف.

كما قامت المؤسسة بالعمل في إطار تمكين النساء من التفاعل والمشاركة الإيجابية في العملية الديمقراطية بالسير ضمن رؤية طويلة المدى وواضحة للعالم على أساس البناء الترامكي والخطوات المتتابعة، واحدة بعد أخرى. فكان العمل على التركيز على النساء كناخبات وهو حصيلته العمل منذ عام 1993م وحتى أواخر عام 1998م. حتى صار تقليد مشاركة النساء كناخبات أمر مفروغ منه وثابت ومعتاد. تعمل من أجل حشدن جميع الأحزاب والكتل السياسية المختلفة، وصار العمل من أجل تفعيل دور القيادات النسائية المختلفة من أجل جعل التصويت الانتخابي موجه نحو خدمة قضايا النساء هو الدور الذي



■ الحسين السراجي



■ نبيل الخضر



■ عبدالرحمن برمان

لعبته المؤسسة وتستمر في القيام به مع كل المنظمات الحكومية وغير الحكومية الناشطة في اليمن خلال العشرة الأولى. ف منذ عام 2005 وحتى 2007م، قدمت المؤسسة مكاتبا وموظفها لخدمة التنسيق بين المنظمات والأفراد الداعمين لمشاركة النساء في الانتخابات عبر إنشاء تحالف وطن.. كما أن هناك العديد من المشاريع المستقبلية للمؤسسة والتي تعد مناهضة العنف احد مكوناتها الأساسية.

مضاد للفطرة ويعرف الشيخ الحسين السراجي -المدير التنفيذي لمنظمة دار السلام- العنف بأنه الشئ المضاد للفطرة البشرية التي فطر الله الناس عليها، فالخالق جل وعلا خلق الخلق ليحتاجوا ويتراحوا ويتكافأوا غير محتاجين في ذلك لشرايع سماوية فالفطرة التي خلقها فيهم تقضي بذلك وإنما جاءت الشرائع لتكمل مسار الحياة وتنظم شئون حياة الناس وترقي بهم إلى المصاف التي جعلها الخالق جزءا من أتبغ سبل السلام .

ومن الحقيقة القول بأن العنف منافع للطبيعة البشرية وهو في الحقيقة سلوك شاذ وشائن وغيره مرغوبة بطبيعة الإنسان وفطرته . وحين يمارسه الإنسان فإنما النفس أو ضد أي شخص آخر بصورة متعددة ، شرؤها الله تعالى بالسمو والعزة .

العنف هو تعبير عن القوة الجسدية التي تصدر ضد النفس أو ضد أي شخص آخر بصورة متعددة ، ويستخدم العنف في جميع أنحاء العالم كأداة للتأثير على الآخرين، كما أنه يعتبر من الأمور التي تحظى باهتمام القانون والثقافة حيث يسعى كالأهمل إلى قمع ظاهرة العنف ومنع نشوبها .

هو – أي العنف – ظاهرة تعدد المواقف وتعدد أشكالها وأنواعها لكن نهائيا تتفق في إحدى الصورتين إما الانتصار وإما الهزيمة .

وبالنسبة للدر الذي قدمته وتقدمه منظمة دار السلام في هذا الصدد فهي ما أشنت إلا ولها هدف رئيسي يتمثل في مكافحة العنف الاجتماعي وقد عملت على كل ما من شأنه مكافحته والحد منه من خلال برامجها وأنشطتها المختلفة على كل النواحي فقل سبل المثال فإنه خلال عامين فقط بدءً من أكتوبر 2010م وحتى

سبتمبر 2012م ساهمت مجتمعيا بفعاليات وأنشطة متعددة أبرزها المشاريع والأنشطة التوعوية مشروع



الاجتماعي وحماية مستقبله من أي احتمالات تهدد الاستقرار

والخلاصة فإنه لا يمكن تحقيق نتائج إيجابية ما لم تتصافر كافة الجهود الحكومية والمدنية والدينية والشعبية على كافة المستويات فإذا ما تكاملت هذه المؤسسات فإن النتائج ستكون طيبة ومثمرة ولمؤسسة والله تعالى سيكتب لها التوفيق والسداد .

تعريف خاص

كما التقينا بالأخ نبيل الخضر رئيس مؤسسة إحبار للطفولة والإبداع الذي حدثنا حول مهام المؤسسة في مجال نبذ العنف وخصوصا ضد الأطفال فقال: تعتمد مؤسسة إحبار للطفولة والإبداع التعريف الخاص بمنظمة الصحة العالمية الخاص بالعنف ضد الأطفال بشكل عام بصفته تعريفا جامعا وتعمل المؤسسة على هذا التعريف من الجوانب المتعلقة بالتوعية والتثقيف في سبيل مناهضته ضمن شبكة حماية الطفل الذي تعتبر مؤسسة إحبار إحدى أعضاء هذه الشبكة الوطنية المهمة بالإضافة إلى عضويتها لشبكة المجلس العربي للطفولة والتنمية و شبكة كرين الدولية و WWSF كشبكة دولية تعمل في مجال حماية الأطفال من العنف الجسدي والجنسي.. وتؤكد المؤسسة على أهمية حماية الأطفال من شتى أصناف العنف والأساء والأهمل والاستغلال الجسدي والحسني.

تعتبر المؤسسة من المؤسسات المتخصصة في مجال ثقافة الطفل والذي يعتبر مَدْخَلًا واسعًا لمناقشة والعمل على حماية الأطفال من العنف وذلك عبر الثقافة في خلال تدشين ورش عمل للأطفال والفنون التشكيلية وخصوصا عبر ورش رسم تعمل على إظهار رؤية الأطفال حول العنف الموجة ضدهم في البيت والشارع والمدرسة كما تعمل المؤسسة على إقامة أمسيات شعرية أو قصصية للأطفال الموهوبين والتي غالبا ما تكون ضمن قضيّة من قضايا الاطفال سواء التعليميّة منها أو الثقافة أو تلك المتعلقة بالمحاكاة.

وتقيم مؤسسة إحبار ضمن شراكتها مع شبكة WWSF في جميع الوقت فقد عملت المؤسسة في مجال التعليم وحققنا ونظرا لحجم ما يتعرضون له من العنف الجسدي والجنسي منذ العام 2007م وحتى الآن وتتوعد هذه الغالبات بين رحلات إلى الحدائق وإقامة مهرجانات خطابية أو مجموعة من الألعاب ذات الصلة بهذا الموضوع .

وفي نفس الوقت فقد عملت المؤسسة في العام الماضي على الدعوة إلى عدم إشراك الأطفال في النزاعات المسلحة أو التجنيد من خلال مجموعة من الأعمال كان من ضمنها تصميم مطوية خاصة بالأضرار التي تصيب الأطفال في المظاهرات أو النزاعات المسلحة وتقديمها للمجمهور العام عبر تقنية الشاع الإبداعي وتوزيعها للنشطاء، من أفراج ومؤتمرات وقد قامت الكثير من المؤسسات الشبابية والكبيرة أيضا بنشاطات تأتي في مقدمتها المدرسة الديمقراطية و بيت التنمية كما عرض المنشور في نصف صفحة على جريدة الثورة اليومية وتوج العمل بفيلم كرتوني بسيط حول هذه المواضيع المتعلقة بحماية الطفل .

وقد تطور المشروع إلى عمل مجلة متخصصة في مجال حماية الأطفال من خلال القصص المصورة (مجلة قزح) والتي تم عمل عدد كبير من ورش القراءة لعدد من المؤسسات الرعائية والأبوابية في صنعاء وعن بالإضافة إلى ورش عمل لاهل وتطوير فرق من الأهل لحماية الطفل خلال العام الماضي ومشروع في استراتيجية شعبية تم صنعائها بالشراكة مع الأهل مباشرة متخصصة في مجال حماية الطفل

وبالنسبة للأطفال فهناك وجود كبير للعنف في حياة الأطفال في البيت والشارع والمدرسة ويتنوع ما بين العنف اللفظي والجسدي والجنسي ويحتاج الأمر كما اعتقد إلى عمل في جوانب متعلقة بالتوعية والتثقيف على مفاهيم الحماية الخاصة بالأطفال بالإضافة إلى المهارات الحياتية بالنسبة للأطفال هذا عدا تفعيل القوانين أو القرارات التي تقلل من نسب العنف ضد الأطفال وخصوصا في المدارس بالإضافة إلى حماية الأطفال في المشاركة في التجنيد وخصوصا لدى الجماعات المسلحة المستقلة وحتى في جانب الدولة إن وجد .

وهنا أطلب بتفعيل برامج أكثر كفاءة في مجال حماية الطفل.. وتفعيل ادوار الثقافة والفنون والآداب في مجال حماية الأطفال من العنف والإساءة والإهمال والاستغلال الجسدي والجنسي بالإضافة إلى حماية من التجنيد أو الدخول في الجماعات المسلحة وغيرها.. وزيادة نسبة التشبيك في هذا المجال وتوسيعه ليشمل القطاع الخاص والمبادرات الشبابية والفاعلين المباشرين في حياة الأطفال بجانب مؤسسات المجتمع المدني النشطة في هذا المجال.. وتفعيل القوانين ذات الصلة وخصوصا في

مجال العنف في المدارس .

تهديد رئيسي

ويقول المحامي والناشط الحقوقي في منظمة هود الأخ عبدالرحمن علي برمان: العنف هو تعبير عن القوة الجسدية التي تصدر ضد النفس أو ضد أي شخص آخر بصورة متعددة أو إرغام الفرد على إتبات هذا الفعل نتيجة لشعوره بالألم بسبب ما تعرض له من

أذى

ويشكل العنف التهديد الرئيسي للأفراد والجماعات من خلال تدمير قدراتها البشرية والاقتصادية وتدمير الحياة السياسية والمدنية وإشاعة الفوضى ، وتعاني كل فئات المجتمع من إضرار العنف لكن اعتقد أن الأطفال والنساء والطبقات المهمشة والفقراء واللاجئين من أكثر الفئات التي تعاني من العنف.

وتتعدد صور العنف ليكون اضطرها جرائم الإبادة الجماعية وجرائم الحرب والتجهير القسري والقتل خارج القانون واختطاف والإخفاء القسري والتعذيب والإيذاء الجسدي والاعتقال التعسفي ، والكثير من أنواع العنف التي لا مجال لذكرها لكنني اعتبر أن أي شئ يودي الإنسان ويسبب له الألم يعد نوع من أنواع العنف ، كما أن العنف يمارس من قبل الدولة أن أحد أجهزتها أو من قبل عصابات وجماعات مسلحة أو أفراد.

لذلك كان لزاما على الدولة أن تواجه ظاهرة العنف وتسعى للحد منها إلى أقصى قدر ممكن ولا يمكن لأي دولة أن تنجح في ذلك ما لم يحدث تعاون ومشاركة من قبل المجتمع ومنظمات المجتمع المدني .

وتعد الهيئة الوطنية للدفاع عن الحقوق والحريات (هود) كآول منظمة يمنية راصدة لانتهاكات حقوق الإنسان في اليمن من المنظمات التي أخذت على عاتقها حماية الجمع من العنف (الانتهاك) ليس من خلال رصد الانتهاكات فحسب بل من خلال التصدي للانتهاكات بقربها القانونية والإعلامية المنتشرة في ربيع الوطن وخاض ناشطوها معارك

قانونية وإعلامية للتصدي للعنف الذي وقع على أفراد المجتمع وحققنا ونظرا لحجم ما يتعرضون له من العنف الجسدي والجنسي منذ العام 2007م وحتى الآن وتتوعد هذه الغالبات بين رحلات إلى الحدائق وإقامة مهرجانات خطابية أو مجموعة من الألعاب ذات الصلة بهذا الموضوع .

وفي نفس الوقت فقد عملت المؤسسة في العام الماضي على الدعوة إلى عدم إشراك الأطفال في النزاعات المسلحة أو التجنيد من خلال مجموعة من الأعمال كان من ضمنها تصميم مطوية خاصة بالأضرار التي تصيب الأطفال في المظاهرات أو النزاعات المسلحة وتقديمها للمجمهور العام عبر تقنية الشاع الإبداعي وتوزيعها للنشطاء، من أفراج ومؤتمرات وقد قامت الكثير من المؤسسات الشبابية والكبيرة أيضا بنشاطات تأتي في مقدمتها المدرسة الديمقراطية و بيت التنمية كما عرض المنشور في نصف صفحة على جريدة الثورة اليومية وتوج العمل بفيلم كرتوني بسيط حول هذه المواضيع المتعلقة بحماية الطفل .

وتتعد صور العنف ليكون اضطرها جرائم الإبادة الجماعية وجرائم الحرب والتجهير القسري والقتل خارج القانون واختطاف والإخفاء القسري والتعذيب والإيذاء الجسدي والاعتقال التعسفي ، والكثير من أنواع العنف التي لا مجال لذكرها لكنني اعتبر أن أي شئ يودي الإنسان ويسبب له الألم يعد نوع من أنواع العنف ، كما أن العنف يمارس من قبل الدولة أن أحد أجهزتها أو من قبل عصابات وجماعات مسلحة أو أفراد.

لذلك كان لزاما على الدولة أن تواجه ظاهرة العنف وتسعى للحد منها إلى أقصى قدر ممكن ولا يمكن لأي دولة أن تنجح في ذلك ما لم يحدث تعاون ومشاركة من قبل المجتمع ومنظمات المجتمع المدني .

وتعد الهيئة الوطنية للدفاع عن الحقوق والحريات (هود) كآول منظمة يمنية راصدة لانتهاكات حقوق الإنسان في اليمن من المنظمات التي أخذت على عاتقها حماية الجمع من العنف (الانتهاك) ليس من خلال رصد الانتهاكات فحسب بل من خلال التصدي للانتهاكات بقربها القانونية والإعلامية المنتشرة في ربيع الوطن وخاض ناشطوها معارك

قانونية وإعلامية للتصدي للعنف الذي وقع على أفراد المجتمع وحققنا ونظرا لحجم ما يتعرضون له من العنف الجسدي والجنسي منذ العام 2007م وحتى الآن وتتوعد هذه الغالبات بين رحلات إلى الحدائق وإقامة مهرجانات خطابية أو مجموعة من الألعاب ذات الصلة بهذا الموضوع .

وفي نفس الوقت فقد عملت المؤسسة في العام الماضي على الدعوة إلى عدم إشراك الأطفال في النزاعات المسلحة أو التجنيد من خلال مجموعة من الأعمال كان من ضمنها تصميم مطوية خاصة بالأضرار التي تصيب الأطفال في المظاهرات أو النزاعات المسلحة وتقديمها للمجمهور العام عبر تقنية الشاع الإبداعي وتوزيعها للنشطاء، من أفراج ومؤتمرات وقد قامت الكثير من المؤسسات الشبابية والكبيرة أيضا بنشاطات تأتي في مقدمتها المدرسة الديمقراطية و بيت التنمية كما عرض المنشور في نصف صفحة على جريدة الثورة اليومية وتوج العمل بفيلم كرتوني بسيط حول هذه المواضيع المتعلقة بحماية الطفل .