

## معرض صناع للكتاب الزمان.. المكان..؟!!



علي محمد الجمالي

يقولون إن خير جليس في الزمان كتاب.. ومن جميل هذا المعنى والتسمية أن تم اختيار زمان معرض صناعات الدولي ٢٠١٣ للكتاب في مناسبة عظيمة على قلوب اليمنيين إنها الذكرى الخمسين للثورة اليمنية سبتمبر.. العيد الذهبي لثورة لازالت تقام من أجل اقتلاع وإنها عبودية الإنسان لأخيه الإنسان وإرساء دولة النظام والقانون والحكم الرشيد بدلًا من المزاجية والمناطقية والمذهبية والأسرية.. وبعظمة هذه المناسبة كان البرنامج الثقافي المصاحب لمعرض صناعات الدولي ٢٠١٣ للكتاب كبيراً ومتنوياً.. شارك ويشارك فيه نخبة من الأدباء والكتاب وأعلام وعلماء اليمن.. إضافة إلى معارضات المعرض من كتب أدبية وثقافية وعلمية بأجنبته المتعددة وهذا ما زاد المناسبة عقباً وتالقاً.

أما المكان فكان هذه المرة موافقاً إلى حد كبير، فقد اختير نادي ضياء القوات المسلحة بالعاصمة صنعاء الذي يعتبر من أبرز وأجمل الأماكن النسوادي تتنميها ونظافة وتشجيراً ومتنفساً لمراتبه بأزهاره ووروده وأروقةه ونادي الرياضي والصحي ومتنفساته التي تستقطب إليها الكثير من المميزين هواة الرياضة في الهواء النقي.. هذا المكان الرائع تم اختياره هذه المرة ليكون المكان الأمثل لمعرض صناعات الدولي ٢٠١٣ للكتاب.. وللنادي وفر للأسرة اليمنية حواً جميلاً ومناسباً للتنزه فيه والاستفادة من معارضاته من الكتب الأدبية والثقافية والعلمية.. وما صاحب ذلك من أنشطة ثقافية وأدبية ورياضية وأنشطة حقوقية بمشاركة عدد من الشباب لتناول ملائج المستقبل والحكم الرشيد ودولة النظام والقانون في ظل مواطنة متساوية وعدالة وحرية وتنمية، لقد توافق من اختاروا هذا المكان بدلًا من الهنجر المغلقة.

ل يكن هناك أحد في تعز وبريما في اليمن إلا وأصحابه الفزع بعد حادثة سقوط المنزل على رؤوس أسرة مكونة من تسعة أشخاص في صنه بعد أن من الله على المحافظة بامطار غزيرة فاصبحت النعمة عند البعض نقطة عند آخرين. هذه الحادثة ليست الأولى كما أنها لن تكون الأخيرة فمدينة مثل تعز تحبط بها الجبال من كل مكان وتتوارد صخور عملاقة ومتوسطة في الكثبان منها كما أن أغلبية سكانها يعشون العيش في المناطق المرتفعة وهناك منهم من يقيم بالبناء بحسب طرفة الماية البسيطة فلا يهم بموقع المكان ولا خطورته ليقادأ بأنه يبني في حقيقة الأمر مقربر له ولا لأدله وليس سكاناً في الحياة الدنيا. هذه الناطق كما تم التحذير من البناء الشوائي ليس فقط في الجبال وإنما على مر المنحدرات المائية وفي السواحل حيث تجرف السيلو من أحدهما كل شيء، ومع ذلك البعض لا يحوله السكن إلا في مثل هذه الواقع الخطيرة والقاتلة. ربما هربوا من رقابة جهات الاختصاص التي تغمض عينيها ولا تصحح إلا حينما تقع الكارثة وربما لأن بيئة الإنسان اليمني وظروفه المادية هي التي تفضله إلى العيش في أي مكان طالما أنه ضمن مسكن يعيش فيه هو وأسرته. وبين حين والأخر كثيراً ما نسمع عن امرأة حامل ولديها من الأولاد ما لديها قد راحت ضحية لانهيارات صخرية أو جرفهم السهل مع أبنائهم العشوائي، كما سمعنا عن انهيارات صخرية أودت بحياة ما فوق الخمسين والستين شخصاً في المنيذاني وطرفة الأطمار حتى أصبح بعض الناس يتمنون لا تسطع الأطمار خوفاً على بيئاتهم من كارثة مماثلة، أنها ستحل بهم لأنهم يبقون بأن ما يغبون به من أعمال في مثل هذه الأماكن الخطيرة نهاية المطاف ولا شيء آخر غير ذلك.

إن أزمة تساقط الصخور لن تنتهي ببناء عشوائي لمنزل أو مجرد سقوط الأطمار بل يجب على جهات الاختصاص أن تعمل بشكل جدي، أن تقوم بدورها الذي يجب كما أنها ملزمة بإن تضرر بيد من حديد على كل من يقيم بالبناء العشوائي في أي مكان في الجبل في الأرض المستوية في المنحدرات في السواحل كل هذه الأماكن يجب أن تكون موقع صالحة للعيش ولكن بأسلوب منظم ويتراخيص تحمل فيه جهة الاختصاص أي حادث يكون بعده.

ويينفي أن أنه هنا إلى ضرورة أن تكون هناك حملة إعلامية توضح خطورة البناء العشوائي، كما سمعنا عن انهيارات صخرية أودت بحياة عشوائي يهدى حياة الإنسان اليمني في أي موقع كان وإن لا تمهل باسم الإشراق أو الرحمة أو الواقع الفوضى على أي مبنى أو سكن يقع على خارطة الانزلاق الصخري أو المهد بجرفه من السيل.

## النعمـة حينـما تـتحول إـلـى نـقـمة!!

محمد عبدالله قائد



■ إخلاء المنازل التي تعرضت للشققوق نتيجة تساقط الكتل وتحسباً لسقوط مفاجئ للكتل الصخرية أعلى المنازل التي سوف تؤدي إلى تدمير المنازل والدرجات الزراعية أسفل المنحدرات.

■ عدم الاقتراب من أماكن تساقط الكتل الصخرية وبالذات سلامة التي سقطت الأمطار لأن بعض مجارى مياه الأمطار الآتية من قمم الجبال تمر بمنطقة الانهيارات، حيث تعمل المياه على تعرية وإذابة وجرف المواد الساندة لهذه الصخور.

■ الرجوع إلى جهة الاختصاص عند تنفيذ أي مشاريع إنشائية من أجل عمل دراسات جيولوجية وتكوينية ونزلالية بالإضافة إلى دراسة ميكانيكية التربة والصخور للمواقع المراد استخدامها.

■ المراقبة المستمرة للشققوق والفاصل الموجزة في تلك المناطق وبالذات خلال موسم سقوط الأمطار وذلك لمعروفة مدى اتساع هذه الشققوق وظهور شقوق جديدة.

■ إعداد خرائط جيوبئية يحدد عليها مواقع الانهيارات الأرضية في الجمهورية اليمنية ومدى درجات خطورتها من أجل الاستفادة منها مستقبلاً.

■ نشر الوعي البيئي في أوساط المجتمع من خلال وسائل الإعلام المرئية والمسموعة والمقروءة من أجل توعية الناس بمخاطر الانهيارات الأرضية والبناء العشوائي ومدى أهمية الرجوع إلى جهات الاختصاص لتقديري أي أضرار وخسائر مادية وبشرية.

.. شللي أعي حاجة.. يسرعة وقبل ما يخلص..!



### استشهاد القائد الإنسان

في مثل هذا اليوم من العام ١٩٧٧ تحطم أمال الشعب اليمني وأنهدم أكبر مشروع الدولة الحديثة، مع استشهاد الإنسان القائد العظيم بكل ما تعنيه الكلمة من معنى، الساكن في قلوب الناس صغيراً وكبيراً: إبراهيم الحمدي رحمة الله على روحه. ذلك الإنسان الصالح الذي يبني في سنته وثمانية أشهر مال يستطع بناء السبابق واللاحقون، فترة كانت من أرعد وأهان فترات التاريخ اليمني الحديث.



عبد الواسع الحمدي

بحوار الطرق المشرورة والمعوجة، عن الماء الذي ينتظره الناس كلهم، عن الكهرباء المقطعة، عن دوام الرصاص الذي صار موسيقى مفضلة، عن المعاشر والعنف داخل الجامعات والمدارس والبيوت، عن محاكم "قضائية" كمحكمة غرب الأمانة التي قامت "بسجن طفل لا يتعذر السماحة من عمره بسبب عجز أسرته عن دفع إيجار المنزل".

يدور الخطاب السياسي اليمني إما حول شخص القائد أو المهم أو الزعيم أو المناضل أو الشهيد، لهذا فأكثر ما يُقرأ أو يُسمع هو عن شخصون لا عن قضايا، وكان بهؤلاء الخطاب إلى قضايا اجتماعية ملحة، لتظل أسئلة كثيرة لا أجرؤة لها: عن التعليم الذي يكرس ثقافة التطرف، عن تقاسم غائم الحكم، عن عدد القتلى المتزايد

## فيسبوك



### القائد الملهم



علي المقربي