

# في المدارس ..

## العقوبات تسبب الطلبة من التعليم

■ الطلبة يشتكون من العقوبات الجسدية واللفظية والمدارس تبرر

### ■ المدرسوں یمارسون ہوایہ الضرب.. وزیر التربية یصدر قرارا بحضورها

**قال:** هؤلاء غير مأذبن ويعذبون المدرسوں ويزعجون في الفصل ويستدعي أولياء أمورهم ولم يحضرؤا، وإذا منعهم من دخول المدرسة كثيرون على أنفسهم أنهم يدرسوں.

**ويتسائل:** كيف تريدين أن تنتصرف؟

**مدير مدرسة آخر يحب الطالبة يقول:** الطالبة بحاجة إلى أن تقترب مني بالتعامل الحسن نستطيع أن نعمل سلوككم، المدير الناجح هو رب أسرة ناجح والطريقة العسكرية مع الطالبة لا تخدم العملية التعليمية بقدر ما تهرب الطالبة من المدارس.

هذا التنموج يريده الطالبة. صحيح أن البعض لا يستقيم أمره إلا بالعقاب لكنهم ظلوا، وهؤلاء لا يرغبون بالتعليم من أنفسهم ولم يكن هناك عامل. تسيبب المدرسة إكراه الطالب في التعليم كما يقول سعيد رسام مدرس.

المدرسوں انسلاشتکون من سلوکیات بعض الطالب، ويفقولن أن تلك السلوکیات هي التي تتعوهم إلى استخدام العقاب بحقهم.

يقول رسام: «انا لا أفضل العقاب لكن بعض

الطالبة يخپبون بتصرفه ولا تدري إلا وقد عاقبته على تصرف ما».

رسام يرفض العقاب اللغوی لأن المدرس قدوة كما يقول ويجب عليه أن يكون جسن التخاطب حتى لا يكتسب الطالب الفاظا سلبية من المدرسوں والمدرسة، علماً أن المدرسة هي المربی الثاني للطلاب بعد المنزل، ولهذا يجب التعامل مع الطالب على هذا الأساس.

ظللت وزارة التربية والتعليم صامتة على الممارسات الخاطئة بحق الطلاب من قبل المدرسوں ومدارس المدارس.. حتى اذا شتکن الطالبة لا يجدون من ينصفهم.

هذا العام أصدر وزير التربية والتعليم قراراً يحظر فيه العقوبات الجسدية والنفسية على الطالب في المدارس.

القرار رقم: ٤٦٣ ينص على منع استخدام العقوبات الجسدية، والنفسية بحق التلاميذ في المدارس، ورياض الأطفال الحكومية والأهلية. وقرر بالحالة من خالف المادة الأولى للتحقيق وتنسخ وسائل عقابية على الطالبة منها الضرب بالعصا، أو الوقوف طوال الحصة، أو تنظيف ساحة المدرسة.

وينصح القرار على معالجة اختلالات، أو تصوير من قبل الطلاب عبر استدعاءه وفي أمره. جاءه هذا القرار عبر مطالبات من المنظمات المعنية، وبغضها التفت وزير التربية وحثه على ذلك إلى جانب برلمان الأطفال.. استجابة الوزير هذه، تزيد استجابة من المدرسوں ومدارس المدارس.

لتطبيق القرار، أما إذا ظل حبر على ورق فلا داعي له لا سيما وأن الكثيرون من الطلاب والطالبات يخافون إذا شتکوا أن يحاسبوا من قبل المدرسوں بالدرجات، لا سيما وأن بعض المدرسوں عمدوا إلى هذا الأسلوب عن إرهاب الطالبة.

القرار يجب أن يطبق بإشراف الوزارة نفسها لأن الطالبة بالمعنى الحرفي ليسوا عرضة لعقوبات غير منطقية، ولا تتسمج مع إمكانية التربية والتعليم.



قف الطالب لكي يسير على طريق مستقيم. ولكن هناك ما هو أسوأ من العقاب الجسدي على الطالبة العقاب الجسدي قد يتم تجاوزه كما يقول أحد الطلاب. إنه العقاب اللغوی ويندرج تحت هذا العقاب الشتم الخادش للحياء وأقل أنواع الشتم بـ حمار.. يا حماره ما لا أملك والطالب غير العربي يذهب إلى أنه تربية، يتعدى العقاب الذي يسير على طريق مستقيم.

كان العام يوشك على الانتهاء.. إنه العام الماضي دعى الطالبيات الله لا تعود إلى المدرسة مرة أخرى وهذا ما حدث.. حتى الآن واحد الطالبات تحدث أبيها أن الصورة تلك لم تحم من ذاكراتها.. يالله من فظاعة لم تر لها مثيل خط كما تقول.

تزاييدت أنواع العقوبات على الطلاب والطالبات من مدير المدارس ومديرياتها مع التسريع غير المسموح به ولا يخدم العام الماضي حدث مثل هذا تيخما مدير المدرسة جمع عدد من الطلاب قال إنه مشاغلون جمعهم إلى الساحة وجعل وجوههم ياتجاه السور وراح يخربهم من الخلف بعصبي غليظة في موقف يشبه أسرى الحرب أو المعتقلين في أماكن الصراع هكذا وصف أحد الطالبات المشهد.. مدير المدرسة ذلك نقل لإدارة مدرسة أخرى كما قبل المهم وسالم المدرسة لمبيرة أخرى في الغالب ولا سيما بتأملات العاصمة كان مدراء بعض المدارس من رجال الأمن.. الأمر الذي جعل التلاميذ لا يفرقون بين التعليم والهاجم الآمني المصحوب بالعقاب على أسياب يمكن معالجتها بالنص.. تقول الأخلاقية النفسية في ذات المدرسة تفضل لا يستخدم ولـي الأمر العقاب الجسدي على إبنيه حفاظا على حالة النفسية، قدمت ذلك إلى كتصححة عندما كنت غالباً من أبني وسبب العمال إهانة أولى وتطفيش الطالب من المدرسة هذا فيما يخص وإلى الأمر أما ما يخص المعلمين فهي تنظر إلى الأمر بشكل مغاير وتفضل أن يتم استدعاءه ولـي الأمر إذا لم يستجب الطالب التصالح ولا ترى في الضرب وسيلة لتقييم العجاج الطالب.

كثير ما عادت إبني من المدرسة وهي ترتجف حتى الصف الثالث ليس التعرض للعقوبات في المدرسة ولكن لرؤيتها معاقبة الطالبات أمامها في الفصل في العام الماضي أصرت على أن اتـيـتـيـعـهاـ لـإـخـبـارـ الـمـدـرـسـةـ أنـ الـذـيـ تـقـعـلـهـ فـيـ الـطـالـبـاتـ حـرـامـ هـذـاـ قـاتـلـ اـلـيـ وـرـقـضـتـ الـذـهـابـ إـلـىـ الـمـدـرـسـةـ إـلـىـ إـنـ جـاتـ مـعـهاـ .. نـهـيـتـ مـعـهاـ وأـخـبـرـتـ الـمـدـرـسـةـ وـوـعـدـتـ الـمـدـرـسـةـ أـنـهـاـ تـصـرـخـ فـيـ وـجـهـ الـطـالـبـاتـ الصـغـارـ حتـىـ لـيـصـبـنـ بـالـذـعـرـ.

طلبة كثـرـ وـطالـبـاتـ تركـواـ المـدـارـسـ بـسـبـبـ العـقـوبـاتـ الـجـسـديـةـ وـالـفـيـضـيـةـ لاـ سـيـماـ فـيـ الصـفـوفـ الـأـلـوـانـ،ـ وـالـمـقـدـرـونـ منـ أولـيـاءـ الـأـمـوـرـ نـقـلـواـ الـبـاتـاهـ إـلـىـ مـاـدرـسـ خـاصـةـ حتىـ يـخـسـمـنـواـ أـنـ اـبـنـاهـمـ لـيـ يـتـعـرـضـواـ لـلـضـرـبـ..ـ فـيـ الـقـالـبـ لـيـ يـمـانـ وـإـلـىـ الـأـمـرـ الـعـقـوبـاتـ ضـدـ اـبـنـهـ شـرـيـطـةـ أـنـ يـكـونـ العـقـابـ مـتـنـاسـاـ مـعـ سـنـهـ أـيـ الضـرـبـ عـلـىـ الـيـدـ بـشـكـلـ بـسـيـطـ وـإـذـ لـمـ يـقـلـ هـذـاـ الـأـمـرـ يـتـمـ اـسـتـدـعـاـنـ لـلـنـظـرـ فـيـ حـالـةـ اـبـنـهـ سـوـاءـ فـيـماـ تـعـلـقـ بـالـضـعـفـ الـلـارـاسـيـ أوـ الـمـشـاغـبـ..ـ يـقـولـ نـبـيلـ بـعـدـهـ وـإـلـىـ أـمـرـ أـكـثـرـ مـالـ يـزـعـمـنـ عـنـدـهـ يـاتـيـ اـبـنـهـ يـشـتكـيـ مـنـ الـمـدـرـسـيـنـ وـطـرـيـقـةـ وـتـكـرـهـ الـطـالـبـ فـيـ الـمـدـرـسـةـ..ـ وـضـيـفـ يـجـبـ عـلـىـ الـمـدـرـسـةـ التـعـالـمـ مـعـ الـطـالـبـ بـالـمـعـقـولـ يـعـنيـ يـكـفـيـ أـنـ تـهـوـيـ عـصـاـ فـيـ

< لم تعرف الطالبة أى ذنب اقترفت.. سر طالبة الصفي

التاسع كانت تستعد للخروج من المدرسة وقبل ذلك جلسـتـ تحتـ ظـلـ الشـجـرـةـ فـيـ سـاحـةـ المـدـرـسـةـ..ـ فـجـأـةـ اـبـرـتـ لهاـ مـدـيـرـةـ

المـدـرـسـةـ التيـ نـقـلـتـ هـذـاـ العـامـ إـلـىـ مـدـرـسـةـ أـخـرـيـ وـرـضـيـ

الـطـالـبـاتـ،ـ المـدـرـسـاتـ دـخـولـهـاـ إـلـىـ

المـدـرـسـةـ نـتـيـجـةـ لـمـ تـحـلـ مـنـ

عـنـفـ تـضـغـطـ عـلـىـ رـأـسـهـ بـحـدـارـ

الـسـورـ حـتـىـ نـزـلـ مـنـ وـجهـهـاـ الدـمـ..ـ حـتـىـ ذـلـكـ الـوقـتـ وـالـطـالـبـةـ

أـمـسـكـتـ بـالـطـالـبـةـ مـنـ عـنـقـهـ وـراـحتـ تـضـغـطـ عـلـىـ رـأـسـهـ بـحـدـارـ

الـمـدـرـسـةـ كـلـ هـذـاـ تـسـأـلـهـاـ مـاـذاـ فـعـلـتـ؟ـ المـدـرـسـةـ تـرـضـيـ الرـدـ

وـتـمـارـسـ هـوـاـيـةـ العنـفـ بـحـقـ

الـطـالـبـاتـ لـأـفـرـقـ عـنـدـهـ بـيـنـ طـالـبـةـ صـفـيـةـ أـوـ كـبـيـرـةـ لـأـتـرـفـ الـرـفـقـ

هـذـاـ قـلـنـ الـطـالـبـاتـ الـلـاتـيـ رـأـيـهـاـ بـتـلـكـ الـوـحـشـيـةـ

تحقيق/ عبد الناصر الهمامي