



بعد أن كانت أهم موانئ اليمن على الإطلاق..

## مدينة المخا.. من قلب التاريخ إلى ذراية في الحاضر

عليها بعد قتاله الأحباش، ويعود هذا النعش إلى عام ٩٢٥هـ أي قبل الغزو الحشمي لليمن. تعرضت المدينة لعدة حملات عسكرية أهملها حملات البرتغاليين في أوائل القرن العاشر المجري على سواحل اليمن ومن ثم سارع احتتم التنافس بين الدولة العثمانية والحكومة البريطانية على المنطقة وكانت تتجه طرق البرتغاليين من السواحل اليمنية، وقد دخلت الولمة العثمانية مدينة المخا عام ١٨٩٦هـ هجرية، إبان الغزو العثماني الأول كما يقول الأستاذ أحمد حسن شرف الدين في كتابه «اليمن عبر التاريخ»، وذكر أن مدينة المخا كانت تتشكل موقعاً عسكرياً ينطلق منه العثمانيون لشن غاراتهم على البرتغاليين.

### ميناء هام

ورغم ما مرّت به مدينة المخا وما نالها من تقلبات الزمن وصروف الأيام إلا أنها لازالت تحافظ على بعض رونقها من خلال الشارع العام الذي تم تشييده كمسار أسلفنا في السبيليات، ومن خلال الساحل الجنوبي الذي يعكس بروزه على مدينة المخا جمالاً نادراً وبريقاً يجعلها تزري بأجل مدن العالم، فقط لو تم الاهتمام بها كما يجب، وتوفّرت لها إراده قوية ونية صادقة، فهي إلى الآن مازالت تعيش على أمجادها السابقة حين كانت أهم ميناء في الجزيرة العربية في القرن السابع عشر الميلادي، حين عرفها العالم من خلال تصديرها لأجود أنواع البن اليمني. وفي هذا الصدد يقول المؤرخ عبد الواسع الواسعي الذي عاش زمن الإمام يحيى محمد الدين وعاصره وأرّخ لفترة ورنّته، باسم المخا سمى الإفرنج «أفخر البن» عندهم الذي عرف باسم «موكا كوفي» التي تعني بن المخا، إضافة إلى تصدير عدد من السلع اليمنية إلى الخارج كالصبر والبخور وأعواد الأراك، ولكن للأسف «موكا» يقول أحد الكتاب - لم يتوقف تعذيب جسد هذه المدينة بتدمير قلاعها وهم منازلها وقصورها ومتاجرها، فكان أكثرها وحشية الحرب العثمانية الإيطالية في بداية القرن العشرين، وكذا أثناء الحرب العالمية الأولى حين دمرها البرتغاليون في قتالهم للعثمانيين، هنا نحن بعد مئات السنين نترك تاريخ الحرب إلى حاضر يحمل صور السلام الذي تعيشه هذه المدينة التي ما زالت التاريخ يفوح من كل أرجائها رغم الإهمال الواضح للعلن.

### كنوز طبيعية

ورغم جمال الشارع العام الذي يتوسط المدينة ويقع إلى الجنوب من السوق والخالي القديم وفيه توجد الأشجار البواسط إلا أن بقية الشوارع عارية من الإسفلت كغيرها من أرقة وشوارع المدينة التي تركت لتحчин الآثار ففتحتها للراح للكم الأنفاس وتغير الوجوه ناهيك عن ذلك غياب الإنارة إلا من هذا الشارع الوحيد والرئيسي.

سواحل المخا لا تزال جلبةً رغم الإهمال الذي تعاني منه، وذلك بسبب موقعها وجغرافيتها النادرة التي جيّاه الله بها، افضلها عن أنها جبليةً أيضاً بطبعها أهلها ودعتهم وبعدهم للسلام والبساطة التي قلل أن تجدها على موطن آخر على أمتاره الخارجية اليمنية إلا في بقية المناطق التهامية التي لا تزال ترثى في غيابه، فالناس رغم ما تحرّيه من كنوز طبيعية وأرض خصبة يامكانها أن تغطي احتياجات اليمن لو تم استزراعها بشكل سليم.

بعد تجوال طويل في سوق المخا والخي القديم وجامع الشاذلي، والفنار الذي ستنظر له في استطلاع آخر إن شاء الله ودعنا مدينة المخا باجاهه بالمندب بعد أن تركت فيها أطباعاً لا يُنسى وذكريات بخط حيةٍ على مدار السنين فقط لأنها المخا التي توَّرَّ رايتها بمحبةٍ مفعمةً كما تستقبلهم بكل ترحاب!

ووهذا كان الدافع الأكبر الذي جعلني أيمم وجهي شطر مدينة وميناء المخا، خاصة وأن شهرتها الاقتصادية كانت إلى وقت قريب في ثمانينيات القرن العشرين المنصرم تماماً للأفاق ولا يكاد يوجد شخص في اليمن لم يسمع بأهمية ميناء المخا الذي كان يتقاطر عليه التجار من كل حدب وصوب.

استطلاع وتصوير / فايز محبي الدين البخاري



منذ الصغر وأقرأ وأسمع عن مدينة وميناء المخا التاريخي والاقتصادي وما كان لهما من دور حيوي في القرون السابقة حين كان ميناء المخا أهم وأشهر موانئ اليمن على الإطلاق، بدليل ما ذكره الرحالة الأوروبيون عن هذا الميناء وما سلطوا عليه من سطوة المؤرخون ودونوه في كتبهم من شذرات تاريخية هامة توضح كم كان لهذا الميناء وهذه المدينة من أهمية وكم لعبت من أدوار في تاريخ واقتصاد



ما سمعته من الصغر شيئاً لقد كان كل ما فيها يوحى بأن المدينة الحالية قد انسلت عن القديمة تماماً، ولكن للأسف ليس نحو الأفضل؛ فكل ما فيها يعن ماض لم يعد منه سوى أطلال تثير الشجن، وتبعث في النفس سؤال وسؤال.. لماذا لم تعد كثرة الرمال التي تحملها الرياح نحو المدينة ونفادها تعني الانتظار ولا يستطيع الرءُ أن يتملى بحسب شواطئ المخا بسبب تلك الرياح المحملة بحبوب الرمال، وهذا ما أكدّ لنا بعض من قاليهان من كبار السن في المخا، الذين قالوا إن الرياح هذا الموسم غير العادي والمناطق الساحلية من المخا إلى ميدي تتعرض مثل هذه الرياح الموسمية وتسمى عند سكان المخا «الحسوم»، وهي الآية القرآنية قال الله تعالى سخرها عليهم سبع ليالٍ وثمانية أيام حسوماً، وتسתר داره حمولة زائدة من الرمال والأتربة وما أقتطعه هذه الرياح من حمولات أخرى..

ما أنت هناك تذيرًا من خروج الأطفال والعجزة إلى الشوارع خوفاً من هذه الرياح والزوابع الترابية الشديدة والقاسية التي جعلت مدينة المخا وأهلها تخرج إلى الشارع وتتوقف الحركة تماماً حتى تخرج الغوية من المخا ومن المنطقة ويقال بأن الشيش المناضل محمد علي عثمان كان أول من أدخل نظام التشجير إلى مدينة المخا في سينينيات القرن العشرين عقب قيام ثورة السادس والعشرين سبتمبر عام ١٩٦٢م حين كان عضواً في المجلس الجمهوري الذي هو بمثابة مجلس الرئاسة.

في الكتب التي تؤرخ لمدينة المخا وفي قوايس ومعاجم البلدان وعند الذين كتبوا عنها يذكر أن المخا مدينة وميناء تقع غرب مدينة تعز بحوالي ٤٩ كيلومتراً على ساحل البحر الأحمر، تتبع محافظة تعز وتكون مديرية المخا من ٤ عزل ويصل عدد سكانها ما يقارب ٢٦ ألف نسمة، يمتد تاريخ هذه المدينة إلى ما قبل الإسلام، حيث ذكرتها النقش الحميرية باسم (مخن)، كما ذكر اسمها في نقش يمنية قديمة بخط المسند مثل نقش الملك (ذو نواس) قاد جيشه إلى (مخن) واستولى

حين وصلت المخا لم أجده مما قرأته في كتب التاريخ مدينة الجديدة عروس البحر الأحمر كانت التكريات وما سمعته من الصغر شيئاً لقد كان كل ما فيها يوحى بأن المدينة الحالية قد انسلت عن القديمة تماماً، ولكن للأسف ليس نحو الأفضل؛ فكل ما فيها يعن ماض لم يعد منه سوى أطلال تثير الشجن، وتبعث في النفس سؤال وسؤال.. لماذا لم تعد المخا كما كانت مهوى الآنس وملقى التجارة العالمية وقبلة التجار من كل أقطار الأرض؟ وكيف تتطور المدن نحو الأفضل إلا مدينة المخا؟؟

وهو مالم يعرف السكان مثلها في أي موسم سابقاً، مما أثر في حياة الناس وأدى بهم إلى ملازمة بيتهم لتفادي كثرة من الأضرار التي تسبّبها قوة هذه الرياح، المحللة بالكتلتين الرملية التي لا ترحم في طريقها أي شيء، والناتجي منها عليه وهو عائد إلى منزله أن يفرغ عند قدر داره حمولة زائدة من الرمال والأتربة وما أقتطعه هذه الرياح من حمولات أخرى..

الاقتدار بذلك هو بالنسبة لمعظم العمارات القديمة التي كانت من الأعمية بمكان في عهد سباقة وبالذات جامع الشالي، أما ما أعتبره فأعتقد فقد كان رصّ بعض الشوارع في المدينة القديمة بالاحجار التي تسمى ((صل)) الأمر الذي ترجمه الأستاذ محمد أحمد الرعبي في البنائيات والحارسات التاريخية: فضلاً عن الإيجاء



حين وصلت المخا لم أجده مما قرأته في كتب التاريخ مدينة الجديدة عروس البحر الأحمر كانت التكريات وما سمعته من الصغر شيئاً لقد كان كل ما فيها يوحى بأن المدينة الحالية قد انسلت عن القديمة تماماً، ولكن للأسف ليس نحو الأفضل؛ فكل ما فيها يعن ماض لم يعد منه سوى أطلال تثير الشجن، وتبعث في النفس سؤال وسؤال.. لماذا لم تعد المخا كما كانت مهوى الآنس وملقى التجارة العالمية وقبلة التجار من كل أقطار الأرض؟ وكيف تتتطور المدن نحو الأفضل إلا مدينة المخا؟؟

وهو مالم يعرف السكان مثلها في أي موسم سابقاً، مما أثر في حياة الناس وأدى بهم إلى ملازمة بيتهم لتفادي كثرة من الأضرار التي تسبّبها قوة هذه الرياح، المحللة بالكتلتين الرملية التي لا ترحم في طريقها أي شيء، والناتجي منها عليه وهو عائد إلى منزله أن يفرغ عند قدر داره حمولة زائدة من الرمال والأتربة وما أقتطعه هذه الرياح من حمولات أخرى..

الاقتدار بذلك هو بالنسبة لمعظم العمارات القديمة التي كانت من الأعمية بمكان في عهد سباقة وبالذات جامع الشالي، أما ما أعتبره فأعتقد فقد كان رصّ بعض الشوارع في المدينة القديمة بالاحجار التي تسمى ((صل)) الأمر الذي ترجمه الأستاذ محمد أحمد الرعبي في البنائيات والحارسات التاريخية: فضلاً عن الإيجاء

### وللتاريخ حكاية

لقد كان من حظ هذه المدينة أن ورر فيها جثمان أحد أولئك الرحالة وهو البروفسور فون هافن المتخصص في اللغات وذلك في بعد ظهر يوم السادس والعشرين من مايو أيار عام ١٧٦٣م في المقبرة الأوروبية في المخا التي كانت تبعد قليلاً عن المدينة حسب ما ذكره نبيور في مذكراته.