

رؤية لحل أزمة التوظيف

التحضير لعقد مؤتمر شامل للحوار والشراكة بين الحكومة والقطاع الخاص

في أوضاع صعبة تمر بها اليمن أسهب وزير التخطيط والتعاون الدولي الدكتور محمد السعدي في استعراض جهود الحكومة وانجازاتها خلال المرحلة الانتقالية أدت إلى تحسين كثير من المؤشرات التنموية والاقتصادية في البلاد. وفي خضم استعراضه كشف السعدي عن وجود ترتيبات وتحضيرات جارية لعقد مؤتمر شامل للحوار والشراكة مع القطاع الخاص في القريب العاجل لحل العديد من الإشكاليات والقضايا الساخنة بين الحكومة والقطاع الخاص. وتمثل قضية التشغيل محوراً رئيسياً في السجل الدائر بين الطرفين مع تفاقم أزمة توفير الوظائف وانتظار ملايين من العاطلين عن العمل تقديم إشارات إيجابية مسموعة ومرئية، وخاصة الشباب منهم على أن مرحلة التحول منحازة إليهم وساعية لتقديم الحلول لمازقهم الاقتصادي والاجتماعي بتوفير فرص عمل حرة وكريمة ومجزية.



وراء وظائف حكومية عند الآخرين، ومن ثم امتلاك مهارة حرفية أو فنية أو مهنية أي شاب طالبا للعمل من امتلاك صناعة يمكن أن تكون باب رزق كريم له ولعائلته، وحتى تكون مشاريعهم مبنية على قواعد راسخة تتم تنمية مهاراتهم في إعداد دراسات الجدوى الاقتصادية لمشروعاتهم، الأمر الذي يمكنه من التقدم إلى البرنامج يطلب قرض مالي حسن ميسر ليبدأ انطلاقته في الحياة ويمتلك مشروعاً خاصاً. وبحسب هؤلاء الخبراء فقد حان الوقت لكي يلعب القطاع الخاص دوراً

واسعاً وقيادياً في عملية قيادة التنمية وبالتالي خلق فرص عمل عديدة لكن بمواصفات ومعايير دقيقة ترتبط بالمؤهلات ومهارات عالية وقدرة إنتاجية. مشيرين إلى أهمية استشعار القطاع الخاص لدوره في عملية التشغيل والقيام بدور تنموي بحسب قدراته وإمكانياته الهائلة في المساهمة الفاعلة في الحد من البطالة واستقطاب الأيدي العاملة وتوفير البيئة المناسبة لها للإبداع والإنتاجية.

رؤية للشراكة

بحسب الخبير الاقتصادي المعروف محمد الميمني فإن المرحلة الراهنة تتطلب شراكة واسعة بين الحكومة والقطاع الخاص تتمحور بشكل رئيسي في حل قضية التشغيل المتفاقمة من خلال حل العديد من القضايا الأخرى المتعلقة بالخلقات القائمة حول تنفيذ المشاريع التنموية والبيئة الاستثمارية والمشاكل الضريبية والجمركية. يضيف: مراعاة للمتطلبات المرحلة الانتقالية للسنتين القادمتين إن المقاربات والحلول لقضية التشغيل ينبغي أن تتلخص في خمس نقاط.



كتب / محمد راجح

يذكر الوزير توجهات قائمة لإنشاء وحدة متخصصة للشراكة بين الحكومة والقطاع الخاص ستبدأ بمزاولة عملها قريباً.

ويؤكد أن الهدف من إنشاء الوحدة يتمثل في تذليل الصعوبات التي تعترض قطاع الأعمال وتفعيل أطر الشراكة مع القطاع الخاص ليقوم بدور فاعل في التنمية الاقتصادية.

ويشير إلى أن اليمن مرت بصعوبات عديدة خلال الفترة الماضية لكنها محاض الولادة الحديثة لليمن الجديد الذي يمثل فيه الشباب المركز الأساسي للحاق بالتطور المجتمعي من كافة النواحي. ويؤكد أن الشباب مسئولون عن رسم خارطة طريق المستقبل بروى حديثة تدفع عجلة التنمية الاقتصادية إلى الأمام.

اختلال التوازن

تمثل الثروة البشرية عبئاً ثقيلاً على التنمية في اليمن، وذلك من خلال اختلال التوازن بين النمو الاقتصادي والنمو السكاني في البلد.

ويشير خبراء تنمية واقتصاد إلى أهمية دور القطاع الخاص في لعب دور قيادي للنهوض بالتنمية وتحمل أعباء إضافية رئيسية في عملية التشغيل.

مؤكدين ضرورة غرس ثقافة المشروع الخاص وامتلاك العمل بدلا من الجري

1200 شاب يختارون شكل نظام الحكم

تواصل مؤسسة إيجاد للتنمية تنفيذ برنامجها الحوارية والاستطلاعية الشامل حول أشكال وأنظمة الحكم والذي استهدف حتى الآن توعية أكثر من 1200 شاب وشابة وإيصال أصواتهم إلى مؤتمر الحوار الوطني. ويتضمن البرنامج حلقات خاصة تناقش أشكال الدول البسيطة والفدرالية والكتفردالية وأنظمة الحكم الرئاسي والبرلماني والمختلط.

وتأتي هذه الحلقات النقاشية ضمن فعاليات مشروع مستقبل اليمن يعيرون الشباب نفذت منه المؤسسة 21 حلقة 8 حلقات في جامعة صنعاء وحلقتين في كلية الإعلام وحلقتين في كلية الحاسوب وحلقة في كلية التجارة وحلقة في كلية الآداب وحلقتين في كلية التربية.

هذا وقد تجاوزت المؤسسة العدد المستهدف الذي حدد بـ 800 وأصبح 1200 شاب وشابة بهدف توعيتهم بهذه المفاهيم وإيصال أصواتهم إلى مؤتمر الحوار الوطني. وفي أثناء الحلقات توزع استبيانات قبلية وبعيدة لقياس الفهم ومعرفة رؤاهم بشكل الدولة ونظام الحكم الذي يمتناه الشباب تطبيقه في اليمن وتفريع هذه الاستبيانات وصياغتها في تقرير نهائي ورفعها إلى صناعات القرار.



د/محمد الرفيق

يتطلب تركيز السياسات والإجراءات على تحسين أحوال الأسر الفقيرة بهدف الحصول على الحد الأدنى من الدخل والغذاء وأيضا الحصول على الخدمات الاجتماعية الأساسية عن طريق تخصيص الموارد نحو تحقيق العديد من الأهداف والتي من أبرزها نشر الوعي بالقضايا الاجتماعية على مستوى المجتمعات السكانية والأفراد وتوفير فرص التعليم للجميع وخاصة للفتيات في الريف.

وتتبع مسيبتات الأمية والحد من روافدها وتعزيز برنامج مكافحة الأمية وتعليم الكبار.

إن تحسين خدمات الرعاية الصحية الأولية وخاصة للأمهات والأطفال ومكافحة الأمراض المعدية في هذا الاتجاه الذي يتطلب أيضا تعزيز مكانة المرأة ودورها في النشاط الاقتصادي والسياسي وتوفير خدمات البنية التحتية الأساسية في الريف لكسر عزلة المناطق النائية. أرى أن الدولة مطالبة خلال الفترة القادمة بوضع العديد من السياسات الهادفة للتوسع والتنوع في خطة التنمية وتشجيع احتياجاتها من القوى العاملة لاستيعاب المزيد من الخريجين. وتتطلب المرحلة الراهنة لتحقيق أهداف التنمية المتمثلة بتحسين الدخل والوضع المعيشي دراسة حجم

العامة وخريطة توزيعها في مجال الصحة وفي مجال التعليم حسب التخصصات المختلفة لاستيعاب خريجي الجامعات والمعاهد الفنية في المجال الصحي وفي مجال التعليم، وخاصة أن اليمن تنفق على مثل هذه الكوادر. ومن ضمن السياسات التي يمكن إتباعها من أجل تطوير التعليم والصحة ينبغي أن تزداد نسبة الإنفاق على التعليم من خلال زيادة الموازنة الخاصة بالتعليم وتوجيه المساعدات والمنح لتطوير هذا القطاع وأيضا اتخاذ سياسات رقابية قوية لضبط الكشوفات الوهمية لأسماء المدرسين.

من الضروري العمل على حل مشكلة التششت الجغرافي للمدارس بسبب تشتت السكان. ويتوجب على صانعي القرار أن يتخذوا سياسات داعمة للقطاع الصحي في جانب الإنفاق من أجل زيادة عدد الكوادر في كافة التخصصات كون اليمن تنفق على ذلك. كما يجب السعي نحو زيادة عدد المستشفيات في الجمهورية اليمنية وأيضا المراكز الصحية وتوزيعها بشكل يحقق نوعاً من العدالة في التنمية للخدمات الصحية على مستوى كافة محافظات الجمهورية اليمنية. رئيس قسم العلوم الإدارية بجامعة تمار

مواجهة النظرة القاصرة



الاربابي: حملة توعوية للتصدي لظاهرة منع الفتيات من الالتحاق بالتعليم المهني

هذا البرنامج الشامل لإكساب الطالبات أو المتدربات المهنية العملية على أرض الواقع وتطبيقها في ميادين الأعمال. وتمثل أهداف هذا البرنامج في إيجاد شراكة مجتمعية مع أصحاب العمل والمتمثل بالقطاع الخاص وضمان استمراريتها لتطوير مخرجات المؤسسات التدريبية وإكساب المخرجات خبرات ومهارات نظرية وتطبيقية أساسية وتخصيصة وربط المخرجات بمواقع الأعمال.

وتشير الأربابي إلى أن هناك فجوة واسعة بين التحصيل العلمي في معاهد التعليم الفني والمهني وواقع سوق العمل ولهذا فإن التدريب يصحح اختلال العملية التعليمية.

وتعد إلى إعادة النظر في العديد من التخصصات والمناهج الدراسية والتجهيزات التعليمية لتلبية متطلبات سوق العمل.

وتتحدث عن ثلاثة عوائق تواجه التعليم الفني والمهني تتمثل في المناهج والتجهيزات والكادر التدريسي وتحتاج بشكل عاجل إلى تطوير.

وتقول: الآن كل شيء يتطور من حولنا في سوق العمل من مهارات وتجهيزات وتخصصات وطرق تعليمية وإنتاجية وإدارية ويجب مواكبتها بكفاءة وفاعلية.

وتعتبر الأربابي التعليم الفني والمهني أهم أنواع التعليم وأكثرها تأثيراً في التنمية خصوصاً في الدول التي مثل دولنا لأن موارداً شحيحة وهناك مشاكل عديدة تؤكد أهمية الموارد البشرية لمستقبل اليمن.

وتشدد الأربابي على أن مخرجات التعليم الفني بالمقطع الخاص علاقة متميزة وعلاقة تشاركية متبادلة.

التعليم أسرع وسيلة للقضاء على البطالة والحد من المشاكل المتعددة التي تعاني منها اليمن نتيجة الفقر والبطالة لكثرة بروج تحت معاناة طائفة ونظرة قاصرة لهذا النوع من التعليم من قبل المجتمع الذي ينظر له على أنه خاص بالناس غير القادرين على التعليم العالي.

وتؤكد لبياء الأربابي وكيل وزارة التعليم الفني والمهني لقطاع تعليم وتدريب الفتاة في حديث خاص لـ (الثورة): أن الفتيات أكثر الشرائح المجتمعية تضرراً من هذه النظرة التي يجب التصدي لها ومواجهتها وتغير النظرة المجتمعية الخاطئة تجاه هذا النوع من التعليم التنموي.

وترى الأربابي أن نظرة المجتمع للتعليم الفني بشكل عام نظرة دونية على اعتبار أنه يضم الطلاب الذين لم يحصلوا على معدلات مناسبة تؤهلهم للتعليم الجامعي والنظرة عميقة أيضاً تجاه التحاق الفتيات في هذا النوع من التعليم.

وتقول: نركز كثيراً على عملية التوعية المجتمعية لتكون قاعدة نبنى عليها أنشطتنا وبرامجنا وقد تم تنفيذ العديد من البرامج مع منظمات ومؤسسات مدنية محلية وخارجية استهدفت الكثير من المدارس في أمانة العاصمة وبعض التعليم.

ويتم في هذا الخصوص شرح أهمية التعليم المهني كمصدر رئيسي للأعمال وكذا أهمية التحاق الفتاة في التعليم الفني وبوره في التأهيل وخلق فرص عمل.

تضيف وكيل وزارة التعليم الفني: نفذنا الدورة الثالثة في البرنامج الشامل للعام الجاري واستهدف البرنامج 195 متدربة تم تأهيلهن وتدريبهن واستيعابهن في 18 شركة في قطاع الأعمال، وتوضح أن الهدف من تنفيذ

تحديد الخطوة الأولى

وتشير إلى أن ذلك يتم من خلال الدورات في التنمية البشرية وتنمية القدرات والمهارات لأنهم يجهلون كيف يبدأون أول خطوة في حياتهم أو كيفية الدخول إلى سوق العمل. وتؤكد على أن عملية التأهيل والتدريب يجب أن تهدف إلى إكساب المهارات اللازمة للدخول لسوق العمل والحصول على وظيفة والعوامل المساهمة في ذلك منها كيفية إعداد السيرة الذاتية والتعامل مع المقابلة الشخصية والتوظيفية والتقنيات الحديثة.

دعت أمل شرف الدين منسقة البرامج بمؤسسة أثر للتنمية المؤسسات العاملة في مجال التنمية والتدريب تركيز برامجها وأنشطتها بدرجة أساسية على الشباب، لأن هناك الكثير منهم عاطلين عن العمل. وتضيف: من خلال تجربتنا في البرامج التي يتم تنفيذها لتأهيل الأيدي العاملة من الشباب والخريجين نلاحظ أن الكثير منهم عاجز عن تحديد الخطوة الأولى في رسم مستقبلهم ومن هذا المنطلق بدأنا نفكر بالعمل على مساعدتهم.

خريجو التعليم الأساسي صيد ثمين لتجار الوهم

عشوائية وبكثافة ضارة لأنه لا يجب منح التراخيص بهذا الخصوص إلا وفق شروط ومعايير محددة ومرتبطة بجودة المخرجات.

مشيرين إلى أن هناك ضرورة لكي تستهدف مراكز ومعاهد التنمية البشرية وعملية التدريب بشكل عام بصورة رئيسية خدمة المجتمع وان تكتمل هذه المراكز ما بدأه الآخرون في التعليم الأساسي والجامعي بحيث تركز جهودها في تطوير المادرك وتنمية المهارات ويجب التركيز على الجودة وإيصال المعلومة التدريبية الصحيحة والمناسبة.

بالإضافة لتشكيل إضافة نوعية تعمل على تطوير بيئة الأعمال وإيجاد سوق عمل قوي ومتزن ويفرز فرص عمل مناسبة للاحتياجات الراهنة.

وتحوض مؤسسات ومعاهد التنمية البشرية ومراكز التدريب سابقاً محمواً فيما بينها للاستحواذ على شريحة اجتماعية هامة تتمثل بخريجي التعليم الأساسي والثانوي بغرض تأهيلهم وإكسابهم مهارات تتلاءم مع احتياجات سوق العمل.

ودشت العديد من المؤسسات والمعاهد برامج متعددة لتأهيل خريجي التعليم منذ مطلع العام في توجه جديد في عمل وأنشطة هذه المراكز التي تبحث كما يرى خبراء في هذا المجال عن الاستفادة من هذه الاستراتيجية الجديدة واستقطاب مؤسسات ومنظمات دولية داعمة لهذا التوجه من التأهيل والتدريب البشري والتنموي. ويرى القائمون عليها أن برامجهم وأنشطتهم تهدف لعلاج مشكلة الشباب بعد التخرج من الثانوية

معاهد التدريب والتأهيل حولت التعليم إلى مصدر للاستزاق بأشرف جهات رسمية

أراد عبدالكريم الشرماني استغلال فترة توقف ابنه الإجبارية بعد تخرجه من الثانوية العامة في عملية إكسابه مهارات تدريبية متعددة في اللغة والكمبيوتر والمهارات الشخصية بإرساله للمعهد والمراكز المتخصصة في هذه المجالات.

لم يلاحظ عبدالكريم كما يقول أي تطور في ابنه من حيث اللغة أو استخدام الكمبيوتر أو حتى في المهارات الذاتية بعد ما انفق عليه مبالغ طائلة على الدورات التي التحق بها في العديد من هذه المعاهد والمؤسسات العاملة في التأهيل والتدريب.

ويعتبر خريجو التعليم الأساسي وكذا الجامعي صيداً ثميناً للمعاهد ومراكز التدريب والتأهيل والتنمية البشرية التي تنتشر بشكل رهيب وتعمل في كل التخصصات والمجالات الأمر الذي أحدث فجوة واسعة بين هذه المؤسسات والمكاتب التعليمية والأهداف التي من المتحضر أن يحققها في الارتقاء بالكوادر البشرية وتنمية القدرات والمهارات التي تساعد كافة الشرائح التي تستهدفها هذه المراكز وتجهلها شرايح اجتماعية فاعلة تساهم في خلق مجتمع منتج في كافة مجالات الحياة.

ويرى العديد من المتخصصين في هذا المجال أن هذه العملية تحولت إلى مصدر للاستزاق وبيع الوهم على حساب المواطن في ظل غياب الجهات الرقابية المنظمة لهذه المؤسسات والمراكز والمعاهد.

طبقاً لمختصين وخبراء فإن وزارة التعليم الفني والمهني تتحمل مسؤولية الفوضى الحاصلة في عملية انتشار معاهد ومراكز التدريب والتأهيل بصورة

قصة نجاح

عمرو جمال: لدينا جميعاً شخص بداخل رؤوسنا



يرى عمرو جمال أن المستحيل هي أول كلمة تواجهها أي فكرة جديدة من قبل الناس ويقول: لدينا جميعاً شخص بداخل رؤوسنا ولكن كيف يبدو.. هذا الذي يجب أن يحده كل شخص.

ويؤكد على أهمية المسرح ودوره في المجتمع وكيف أن المسرح يمكن أن يخلق وعياً عبر تقديم رسائل مباشرة إلى الناس، والدور الذي قام به في سبيل إحياء هذا الفن من جديد.

تم اختيار عمرو جمال ضمن الشخصيات الناجحة المهمة التي قدمها "تيدكس صنعاء" باعتباره نموذجاً للشباب المبدع الذي يجب أن يحتذى به واستلهام طموحه ونجاحه في المجال الإبداعي.

جمال من مواليد 1983م وحاصل على بكالوريوس هندسة تقنية المعلومات من جامعة عدن على شهادة خيرة في إدارة المشاريع الثقافية من معهد KMM هامبورج - ألمانيا ..

عمرو جمال كاتب ومخرج مسرحي وتلفزيوني، مؤسس فرقة خليج عدن المسرحية، قدم خلال الثمانية أعوام الماضية عدداً من المسرحيات شكلت إحياءاً للمسرح الجماهيري في اليمن بعد انقطاع دام 15 سنة للمسرح الجماهيري في البلد، استمرت عروض بعض مسرحياته على خشبة المسرح لثلاثة أعوام متتالية في مواسم مختلفة بحضور جماهيري كثيف خصوصاً في مدينة عدن وكذلك سجلت أعماله حضوراً متميزاً في مدينة صنعاء.

من أبرز أعماله التعاون اليمني الألماني من خلال مسرحية "مك نازل" والتي حققت أكبر نجاح لمسرحية جماهيرية في اليمن خلال العشرين عاماً الماضية وكانت أول مسرحية يمنية تعرض في أوروبا.

تناولت العديد من الصحف المحلية، العربية والعالمية أعماله من خلال مقالات نقدية وبحوث أكاديمية.. وعمرو جمال أيضاً حضوراً تلفزيونياً متميز كمخرج ومؤلف لعدد من المسلسلات التلفزيونية والبرامج والأفلام الوثائقية الفيديوية كليات..

نستطيع

