

اليمن ومغارة علي بابا..؟

للغرب طبيعة استثنائية ندر أن يكون لها مثيل.. ولأن العربية السعيدة أصل العرب ومن احشاه نكباتها خرجت الهجرات الأولى بعد سيل العرم إلى أنحاء - كل أنحاء - المعمورة لهذا تراها أكثر تمثلاً لظواهر الصراع العربي والعربي الإسلامي الخ.

فما تكاد تنتقش غمة داكنة في سماها أو تخمد أسنة لهب بين ضلوع أبنائها أو تتوقف حرب مستعرة فوق ترابها إلا وقفت قوى الصراع إلى ضفاف المحميات المخصصة لعوامل الكناري رافعة إرياتها البيضاء وفي متناولها مآثورات السيد المسيح ذات اليمين وأغصان الزيتون الغرفانية ذات اليسار..

وهنا.. تتدلع الحروب وتتوالد الأزمات بوصفها أكثر الوسائل تدليلاً على سلمية المتقاتلين.. ومن أين للحكمة اليمانية إثبات جدواها إن لم تكن حرباً يعقبها سلام وسلما يلد أزمة أو اقتتالا.

ومثل كل المرات دخل اليمانيون قاعة الحوار الوطني ووضعوا أغصان الزيتون مكان الكلاشكوف واحلوا الرايات البيضاء محل الخنجر القاتل الذي يتمنطق به رجال القبائل.. غير أنهم - جلهم عددا وأزكاهم عدة وعتادا - أشهروا الصفحة البيضاء وقالوا بصوت المؤلف والمختلف سنطوي صفحة الماضي ونولي قبلة اليمن الجديد.. وبمعنى آخر.. أن الماضي الذي كانه لم يعد الحاضر الذي سيكون شاغلا بهم ولا شيء لضحايا الأمس غير أن يصحبوا بفضل الصفحة البيضاء ضحايا اليوم وموضوعا للنسيان في قابل الأيام.. علينا إذن إلغاء مساحة التمايز بين الصحية والجلاد ومن أوجينا دفع ثمن الصفحات البيضاء كما كان هذا وأوجينا قبل تجربتنا مع مثيلاتها من الصحائف التي غدت قائمة السواد بفعل تقادم الأثر وتوارد الشواهد.

المتحمسون للوحدة اليمانية من نافذ النظام السابق يريدون الحفاظ على المنجز الودودي ويعتبرونه جزءاً من قناعاتهم العقدية لكنهم في المقابل غير جاهزين ولا مستعدين إعادة قناعاتهم من ثروات الجنوب وتصل الصفاقة عند بعضهم حد الاستعداد لاستضافة على ناصر محمد وعلي سالم البيض وحيدر العطاس وإخلاء أجنحة مستقلة لكل منهم في شاليهات جلدومر بمدينة عدن على نفقة الدولة!!

أما دعاة الانفصال فقد وقع عليهم الرجز واختاروا الامعان في جلد تاريخهم الوطني المشرف بتبني الوحدة في زمن الانفصال والنضال بالكلمة والموقف والبنديقية لتحقيقها وأظنهم لا يتذكرون اليوم مصير عشرات الألوف من الشماليين الذين خاضوا المواجهات السياسية المسلحة منذ 79 من القرن الماضي حتى إعلان الوحدة في 22 مايو 90 وفقاً لشحنات ثورية جنوبية.. وهم تحديداً تجاهلوا وجهة نظر الحركة الوطنية في الشمال حول نظام صنعاء ومشروع العائلي وقرروا بمحض إرادتهم تسليم رأس المنجز وإدارته وقراره لرموز المشروع المتخلف ما يجعل اندفاعاتهم العاطفية المبتهجة بالرئيس السابق علي عبد الله صالح في 30 نوفمبر طرازاً مماثلاً لاندفاعاتهم الحراكية المهادية بتقرير المصير!!

وفي المصلح الثالث من أزمة اليمن تبرز تطورات ذاتية ضيقة أخرى ليس ما يحدث في صعدة آخرها ولن يكون التفكير الجدي بنشوء دولة شيعية على خاصرة دول مجلس التعاون غير المقدمة الأولى من التجلبات الدالة على انفرط السبحة.

ومقابل هذا الرتل العامر من تعقيدات الواقع تحاول القوى التقليدية داخل اللقاء المشترك طرح وإثارة قضايا عامة علقت فوق إخفاقاتها القديمة وهي ما تبرح عاداتها بتفجير قنابل صوتية تتملق المزاج الشعبي وتشغل مدارك المجتمع بدويها الهائل.

ستراه يرفعون الشعار ويمارسون نقضيه يتحدثون بشره عن الشراكة الوطنية ويتجهجون الاقصاء.. يدينون الاستثناء ويتسابقون على الغنائم يوجهون انتقاداتهم للنظام السابق ولا يتخرجون من الأخذ بسلوكياته الاستبدادية، يعبرون عن امتعاضهم من السلطة الراهنة وهم شركاء فيها وجزء من منظوماتها.

إننا نسأل.. إن كان هؤلاء معنيين بوضع اليمن على مدارج المستقبل فمن الذي كبل البلاد بأفساد الماضي؟ وإن كانوا دعاة عدالة ومساواة فلماذا قبلوا التورط في استبعاد المشاريع الوطنية خارج معادلات المال والقبيلة والسلاح؟

ولماذا عجزت القوى التقليدية في حكومة الوفاق عن تقديم ممثلين عنها إلى مؤتمر الحوار الوطني من بين كوادرها الأكاديمية والشبابية بدلا عن تعطيل مؤسسات الدولة والزج بالوزراء وأعضاء مجلسي النواب والشورى وعدد من المسؤولين إلى مؤتمر الحوار على حساب مهام عملهم ذات الصلة المباشرة بمصالح المجتمع واحتياجاته اليومية؟

نتعسف مقبرات الحياة ونعمل خارج منطق السنن الكونية ونطلب من المصلح أن يلبي حاجات الحاضر ومتطلبات المستقبل؟ وأي تغيير ننشده من حوار الفنادق الراقية فيما لا تحرك الحكومة ساكننا تجاه مواطنيها الذين يكابدون مشاق التشرد - في مختلف أصقاع الأرض - ويغالبون نكد الدنيا وويلات ومذلة عزيز قوم هان.. وماذا تفعل بنقطة الضوء آخر النفق ما دامت خلف ظهر القوى السياسية المحنطة في تجاويف مغارة علي بابا...؟

أوبريت لقاء القلوب ليوم القلوب

نعم للحوار الوطني الشامل من أجل الأجيال القادمة أجيال الحاضر والمستقبل.. لقد أوصل هذا الأوبريت الذي أراه مجموعة من الأطفال رسالة واضحة لجميع المتحاورين لما تريدة الأجيال القادمة منهم لكي يضعوا أيديهم بأيدي بعضهم البعض لأن في الإتحاد قوة والفرقة ضعفاً.. (تألي العصي إذا اجتمعن تكسرت.. وإذا افرقتن تكسرت أحداً)

لتجمل من انطلاق الحوار الوطني يوماً للحبة يوماً للسلام يوماً للبناء للبناء للبناء للبناء يوماً للزهد يوماً لانتصار إرادة الشعب لنجعل منه (يووما من الدهر لم تصنع أشعته شمس الضحى بل صنعناه بأيدينا).

الرسالة واضحة من الأبناء للآباء أن يجعلوا كل شيء أمانة في أعناقهم اليمن أمانة في أعناق الجميع الأطفال والكبار والشجور والحجر كل ذرة من أرض هذا الوطن أمانة في أعناق المتحاورين..

لدي رسالة أوجهها لأخوتي وأخواتي المتحاورين أن يرتقوا ويسموا ويكبروا ويكبر هذا الوطن الكبير المعطاء بأن يتبعوا عن كل الصغائر والضغائن وسفاسف الأمور ويعطوا الحوار حقه.

يجب على الجميع النظر دائماً إلى الأمام وعدم الالتفات إلى الخلف وتبدياً من الآن لأن البداية الصحيحة هي نصف الطريق.

لن يكون هناك ما يعيق تقدم تحاورنا وليكن التحدث من قبل جميع المتحاورين ليس باسم المنطقة التي أتى منها أو القبيلة التي ينتمي إليها أو الحزب الذي يتبعه أو الشخص الذي أوصله إلى هذا المكان بل يجب التحدث باسم كل اليمانيين ويكون الله هو رقيبهم وما كل اختلغوا في شيء يحكمون ضمائرهم ويعقلهم وقلوبهم وسوف يجدون الحلول.

الحوار والتجاور والتفاوض هو فن التنازل للأخر وليس التثبيت بالرأي وأن كلامك هو الصحيح والباقيون لا يفقهون شيئاً ولكن توقع أن يكون كلام الآخرين الذي ترى أنه خطأ يحمل بعض الصواب وكلامك الذي تعتقد أنه صواب يحمل بعض الخطأ.

تحاور من أجلنا وليس من أجلكم تحاور من أجل أبنائكم تحاوروا من أجل اليمن السعيد.

كلنا ننظر ونعد الثواني والدقائق والساعات والأيام والأسابيع والأشهر حتى تخرجوا بنا إلى بر الأمان.

نحن واقفون أنكم قادرون على أن تصلوا باليمن وبننا جميعاً إلى بر الأمان.

نعلق عليكم الأمل فلا تخذلونا.

اليمن وشعبه أمانة في أعناقكم جميعاً.

وفقكم الله لا فيه خير وصلح اليمن وشعبه العظيم..



أحمد الشرعي



إننا نسأل.. إن كان هؤلاء معنيين بوضع اليمن على مدارج المستقبل فمن الذي كبل البلاد بأفساد الماضي؟ وإن كانوا دعاة عدالة ومساواة فلماذا قبلوا التورط في استبعاد المشاريع الوطنية خارج معادلات المال والقبيلة والسلاح؟



كتاب "الرئيس علي ناصر محمد" والتغيب المطلق لجامعة عدن

والبروفيسور/عبدالله القرشي عالم الرياضيات الفيزي.

وكذا البروفيسور/سعيد عبدالله باعقود الذي أمثلت أرفف مكتبات الجامعات الغربية بأبحاثه العلمية، والبروفيسور/حسين عبدالرحمن الكاف الجراح الشهير وصاحب المؤلفات العلمية المرجعية، والدكتور/محمد علي عاطف الكلبي أول عميد لكلية التربية بزنجبار، والأستاذ/علي محمد باحشوان مؤسس التوثيق والفهرسة بجامعة عدن، والأستاذ/عبدالحامد سلام العطار أول مدير عام للمكتبة المركزية بجامعة عدن..الخ.

وطابور العلماء والمفكرين والأستاذة طويل لايتسع المجال لحصرهم وإنما ذكرنا هذه النماذج بوصفهم قناديل مضيئة في سماء مدينة النور عدن..، وهم جزء أصيل من تاريخ هذه المدينة المباركة "عدن"، وإليك بعض الأرقام الموجزة للمقارنة بين مرحلتين مرت بهما جامعة عدن، المرحلة الأولى من العشرون سنة من زمن "جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية"، والثانية، هي مرحلة ما بعد الوحدة اليمانية "الجمهورية اليمانية" عقب عام 1990م.

فقد كان عدد الطلاب قبل العام 1990م، يصل لنحو 4000 طالب وطالبة، وفي العام 2010م قدر بنحو 33000 طالب وطالبة، وارتفع عدد الأساتذة بالجامعة لنحو 1800 من أعضاء الهيئة التدريسية والمساعدة..، في حين كان عدد الكليات قبل الوحدة 8 كليات، وفي العام 2010م بلغ 19 كلية، وكان عدد المراكز "واحد" وفي العام 2010م، 14 مركزاً علمياً، وبنيت مبان حديثة كثيرة في الجامعة مثال مبنى كلية الهندسة بمدينة الشعب، ومبنى كلية العلوم الإدارية، ومبنى كليتي الحقوق والاقتصاد، ومبنى السكن الجامعي للطلاب، ومبنى السكن الجامعي للطالبات، ومبنى كلية طب الأسنان، ومبنى كلية الصيدلة، ومبنى دار الضيافة، ودار جامعة عدن للطباعة، ومركز الرعاية الصحية، والأنشطة الطلابية..الخ. كما تم تأهيل عدة مبان منها مبنى المكتبة المركزية ونيابة شؤون الطلاب بمدينة الشعب، كما تم منح أساتذة وموظفي جامعة عدن مئات القطع من الأراضي لبناء مساكن شخصية لهم..الخ، (ولا ننسوا أن الناس أشياء هم) [الأعراف: 85]:

تأمل أن تكون قد وفقنا في إظهار بعض المعلومات المختصرة عن جامعة عدن، ومكانتها وأهميتها، بوصفها ركناً أساسياً من بنين مدينة عدن.

● رئيس جامعة عدن.



أ.د: عبدالعزيز صالح بن حبتور

وتذكر الأستاذ عبدالله فاضل فارح أول عميد لكلية التربية عام 1970 م، ونائبه الأستاذ الدكتور/جعفر الظفاري "أول نائب أكاديمي بكلية التربية"، والأستاذ/عبدالمجيد عبدالله العراسي أول عميد لكلية الاقتصاد عام 1974 م، والدكتور/عبدالمنعم عصفور أول عميد لكلية ناصر للعلوم الزراعية عام 1972 م، والأستاذ الدكتور/عبدالله سعيد الحطاب باحطاب أول عميد لكلية الطب والعلم الصحية عام 1975م، والأستاذ الدكتور/محمد جعفر زين السكاف أول رئيس جامعة، والعالم الجليل الدكتور/سعيد عبدالحخير النوبان ثاني رئيس لجامعة عدن، والأستاذ الشاعر والأديب والمفكر/سالم عمر بكير ثالث رئيس للجامعة، والعالم الجليل الأستاذ الدكتور/محمد سعيد العمودي رابع رئيس جامعة عدن، والأستاذ/محمد أحمد لكو أول نائب لرئيس جامعة عدن، والأستاذ/محمد الخضر/محمد عبدالله الجفري عالم الكيمياء الشهير، والأستاذ/عثمان عبده أول مسجل عام فنيا تكريماً كبيراً للمؤسسين الأوائل ومنهم الأستاذ/علي ناصر محمد..، وأتمنى على صديقي الأستاذ الرئيس الأسبق علي ناصر محمد أن يستوعب جامعة عدن في الطبعة المقبلة للكتاب (ط) 3، كي يكون كتابه مكتماً.

ألا تستحق هذه المؤسسة الأكاديمية الكبيرة (جامعة عدن)، إشارة في هذا الكتاب المرجعي التوثيقي..!، خاصة عندما تنتذكر هامات علمية كبيرة تحملت عبء تأسيس جامعة عدن منذ أن بدأت بمبان قديمة ومستهلكة أحياناً في مدينة خورمكسر بـعدن.



>، واصلت هدية أنيقة من أحد الأصدقاء قبل أسبوعين وهي عبارة عن كتاب ضخ عنوانه "عدن التاريخ والحضارة" لكتابه الرئيس اليمني الجنوبي الأسبق الأستاذ/علي ناصر محمد في طبعته الثانية 2010م، (إصدارات تريم عاصمة الثقافة الإسلامية)، وهو عبارة عن كتاب مرجعي توثيقي واسع قدم استعراضاً تاريخياً متسلسلاً وشيقاً، بدأه منذ نشوء الدول والممالك اليمانية القديمة وعلاقتها بمدينة عدن، بل واستعرض من خلال تلك الدول اليمانية القديمة وحتى الحديثة منها، مكانة عدن الميناء الاستراتيجي والاقتصادي لكل هذه الدول والممالك وصولاً إلى العصر الاستعماري ومرحلتها الدولة اليمانية الحديثة وحتى زمن الوحدة اليمانية. واستطاع الأستاذ "أبو جمال" من خلال توظيف حشد هائل من المعلومات التاريخية (النقوش والوثائق التاريخية والسياسية الحديثة "مخطوطات، ومطبوعات، وصور..")، بل زاد عليها بخبرته الشخصية السياسية المهمة في جزء من تاريخ الوطن منذ أن كان محافظاً ورئيساً للوزراء ورئيس دولة وأميناً عاماً للحزب القائد آنذاك "الحزب الاشتراكي اليمني"، وحتى 13 يناير 1986م، يوم فراقه لعدن ومغادرته إلى صنعاء.



التاريخية والأسواق وحتى دور الحمامات في عدن.

وواصل استعراض المعالم المهمة في عدن، مثال على ذلك مساجد المسلمين وكنائس المسيحيين وكنيس اليهود "زنجناجوا"، ومعابد الفرس وتجمع الماسونيين "البنائين"، بالإضافة إلى استعراض للجيش العربي الوطنية أبنان الحقبة الاستعمارية البريطانية، والدولة ما بعد الاستقلال، وتناول أيضاً الشخصيات السياسية (وهي إشكالية تاريخية)، والإعلامية والرياضية والفنية.

والمهم هنا إنه كتاب توثيقي إعلامي مهم لعدن وللعديدين وجزءاً من تاريخها وعن عدن خير الجزاء..، لكن الكمال لله وحده..

فالكتاب لم يستوعب أهم معلم حيي ديناميكي، هو مؤسسة أكاديمية "جامعة عدن"، التي تأسست عام 1970م، أي قبل عام منذ أن تولى الأستاذ/علي ناصر محمد (م) رئاسة الوزراء.

وقد احتفلت الجامعة عام 2010م، بمرور 40 عاماً على تأسيسها وأقامت احتفالاً فنياً تكريماً كبيراً للمؤسسين الأوائل ومنهم الأستاذ/علي ناصر محمد..، وأتمنى على صديقي الأستاذ الرئيس الأسبق علي ناصر محمد أن يستوعب جامعة عدن في الطبعة المقبلة للكتاب (ط) 3، كي يكون كتابه مكتماً.

ألا تستحق هذه المؤسسة الأكاديمية الكبيرة (جامعة عدن)، إشارة في هذا الكتاب المرجعي التوثيقي..!، خاصة عندما تنتذكر هامات علمية كبيرة تحملت عبء تأسيس جامعة عدن منذ أن بدأت بمبان قديمة ومستهلكة أحياناً في مدينة خورمكسر بـعدن.

ويحكم قربه من العديد من الأسر "العدنية" من كل الشرائح الاجتماعية المختلفة ذات الأصول الأجنبية والعربية واليمانية "من كل مدن وقرى اليمن"، فقد أسهب باستعراض عدن، والطبيعة والإنسان بوصفها مدينة سحر وجمال ومصدر إلهام لكل من سكن بها وسمع أو رقت حناياه لذكر واسم عدن، ولهذا تناول الأسر العدنية والمواقع التاريخية والشخصيات السياسية والفنية والثقافية والإبداعية ومنار الفكر والأحزاب والصحف والمجلات ولم يترك شاردة أو واردة إلا واستعرضها صديقنا الطيب "أبو جمال" في هذا السفر التوثيقي الرائع، وهو عمل كبير وجليل وثري وتوثيقي ويعد منصة انطلاق لكتابة موسوعة شاملة لعدن في الغد القريب.

ولأنه عمل إنسان سيشوبه بعض الثغرات والنواقص التي تحتاج لمن يكملها..، وهنا ندعو الجهات الرسمية والخاصة لكتابة مشروع كتابية موسوعة عدن الكاملة.

وعند استعراضنا لفهرسة الكتاب ومنتبه ومحتوياته المختلفة نجد إنه قدم عملاً كبيراً ومتميزاً بدءاً بالداخل التاريخية لتعاقب الدول اليمانية القديمة على حكم اليمن وماتمتلئه مدينة عدن الساحلية من أهمية استثنائية وكجزء أصيل من هذه الممالك التي تعاقبت على حكم أو كل اليمن بأركانه الأربعة، من حضرموت الخير شرقاً إلى الحديدة غرباً، ومن صعدة الهداية شمالاً، إلى عدن أبين الوفاء جنوباً.

واستعرض صديقنا "أبا جمال" المجتمع المدني بكل تنوعاته وامتداداته وأشهر العائلات والتكتلات اليهودية الزرادشتية والماسونية والحركات العمالية والنسوية والرياضية والأحياء الشعبية والمعالم

ينفخون في الفراغ

حين خرجتم تهتفون ضد الظلم كان الهدف واضحاً، رغم القتل واليتم والعويل والدماء والدموع.. كان الهدف واضحاً وقوة تحمل ذلك كله فاقت توقعات السلطة والشعب..فاقت توقعات الداخل والخارج..لم يكن هناك قنوط أو تفكير في لحظة حزن بالتراجع..إنجاز الثورة لا سواه كان يطوف بالساحات التي أحبتها جماجمكم وأفئدتكم..كل شيء كان يبدو مختلفاً..الناس والأسواق والمدن والريف والربيع..كل شيء كان ينظر إلى النهاية السارة التي خطت بدايتها الدماء والسلمية..المسافة الفاصلة بين البداية والنهاية راودها الكهول..ويقتنم في لحظة الغزل الطافح بالبؤس أن كل شيء قد أنجز..أيقتنم أن الرأس سقط ولا رجعة إلى الخلف حتى وإن (بنشتر) العجلة.

العجلة تكاد تتوقف..والرؤوس لازلت كثر والأطراف مبعثرة كما لو أنها أخطبوط يعيق الذهبين إلى النهاية ويترك الراجعين إلى البداية



عبد الناصر الهلالي

في أمكانهم..الرجوع إلى الزخم الثوري لم يعد يثير الصادقين ولا يربك الساقطين في حفر الزيف.

تبدو في هذه اللحظة كمهرجين في حفلة سيرك..الفرق أن المشاهدين يفرغون في الضحك، وعندما تنهي مهمة الإمتاع تغرق في البكاء نحن، ويذهبون هم في مهمة عاجلة لجلد ما تبقى من أثر في الأجساد المنهكة بعد ليل طال وقع سواده.

لم يكن يصدقنا أحد عندما كنا نصرخ خلف القضبان المفتوحة..الجميع كانوا يوصوننا بالصبر، ويوصوننا بالمرحمة..وهم يغزون مشاعرنا كلما تذكروا أن في الجسد عرق ينبض بالثورة.

اليوم بعد أن تآهب الكهول لحفل يطبخ بالأمية والمرافقين والنفوذ والمحرضين.. وجدتم أنفسكم خارج الحفل المعد لإنتاج فيلم لا يخلو من السخرية، ولا يذهب إلى أبعد مما نتظنون.

ماذا أنتم فاعلون؟ سؤال يتزدد في الفراغ والإجابة عليه خارج الدائرة التي سجدت فيها مشاعركم ولم تطلق حتى اللحظة. ا