

## القلوب الخضراء.. تعزف نشيد الخلود

تابعت الجلسة الافتتاحية لمؤتمر الحوار الوطني الشامل، كغري من اليمينيين

المغزبين في الداخل، والمغتربين في الخارج .
أصدفكم القول بأن العبرات خنقتني في هكذا موضع، ومنذ أن اصطف 565عضواً أو ينقصون ؛لتأدية النشيد الوطني، الذي كتبه الشاعر الكبير/ عبد الله عبد الوهاب ( الفضول ) رحمه الله، وما يحمله هذا النشيد من مضامين وجدانية ووطنية ووحودية وأممية، ومافيه من صدق القول، والإيمان العميق، وأصالة الانتماء إلى هذه الأرض الطيبة التي للأسف !!أنتختها الجراح ومزقتها النكد السياسي-وبالمناسبة- هذا النشيد قالوا عنه : إذا ما توحدت الأمة العربية في كيان واحد للثق العربي على أن يتفقوا؛لاختياره نشيداً وطنياً..ربما لأول مرة- ودون أدنى اختلاف، فما بالك بوطن مُوحّد اللغة والعقيدة والجغرافية والعادات والتقاليد وقيم العيش المشترك .

تجلى هذا اليوم في لوحة إبداعية جسدت براءة أطفال اليمن، وأحلامهم المسافرة صوب الفضاءات البعيدة، وهي تستاق لمعانقة المستقبل باسم المندثر بغيَم الحياة النابضة للحب والنقاء والعطاء، و معاني الحق والعدل والجمال والخير، الخالي من القيم الزائفة، وقبح الواقع، ومعوالم الهدم، ومكابد وأحابيل ونزق الساسة.

في جلاله المشهد و سكون الدهشة التي ارتسمت في محيَّانا ؛ وقفنا أنا وطفلي مشدودين، ومشدهين إلى النداء الذي أطلقه أطفال اليمن في أوبريت (يوم القلوب)، وهم يرسمون لوحة إنسانية بديعة يطبلون من الحاضرين (شيوخ السياسة) تبديدهم هواجسهم المسكونة بالخوف، والإجابة على الأسئلة المفتوحة، ويدعونهم للتصالح والتسامح، وترميم ماعلِق في النفوس من ضغائن؛ تهيبدا لمعانقة الغد، دونما احتِزار الألم والتعب ، وببراعة يحسدونهم عليها كثيراً ممن حضر وممن لم يحضر، ولم يكن بمقدوري وغيري من المشاهدين إلا معاودة العبرات وهي تخنق قلوبنا المتلهفة إلى صبح جديد.

لا أدري لماذا لازمني هذا الشعور طوال الجلسة ؟! ربما مخزون الإحباطات، والأحلام المتكسرة، والأمني المتعطل،ومشاهد الانكسارات التي رافقت هذا البلد ومعها أنا، بالطبع، ومنذ أن بدأت أدرك مالحياة التي كان يجب أن يهيأها لنا (شيوخ السياسة) منذ زمن، ومقارنة ذلك مع ما نعيشه اليوم سواء كنا أطفالا أو شبانيا..(حمران عيون)أو(سُدج)،فالكل يكتوي بظلم هذا المال.
من مشهد الأطفال وهم يبنيون بالأشكال الهندسية لبنات اليمن الجديد؛ تذكرت أحلامي التي رسمتها في الطفولة عل ين يحسون بنا، وبأننا نستحق حياة أفضل ؟وكم عدد الذين يريدون أن يخرجوننا من (لعبة الغموض) التي استمتعتنا بها في طفولتنا، ولكن لاستغرب أعزائي المتحاورين استمرواها في الكبر، وبالذات في هذا المنعطف التاريخي، والحساس من حياة شعبنا المتخَم بالمواجع والعذابات ؟! ما أخرجني من ورطة هذا الشعور الدفين، والصراع الذي طرأ بيني وطفلي على من له الحق في مشاهدة التلفاز، فهو يرى من الأهمية بمكان مشاهدة (قصص الأطفال)أولى من (قصص الكبار)، وأنا أحاول إقناعه العدول عن قراره، بأن هذه الجلسة الافتتاحية لمؤتمر الحوار الوطني الشامل قصتي وقصته، وفي هذه الأثناء انقطع الحوار بيني وبين طفلي، لا لشيء لا تقدر الله، ولكن للتدخل في الوقت المناسب (لخربي أبراج الكهرباء الملاعين) الذين لم أحد فعملتهم إلا في هذا اليوم عندما انطفأت الكهرباء و معها فيض مشاعري، وصراع كان قادما لا مُحالة مع طفلي، وعليه لم أستطع مواصلة متابعة الجلسة الافتتاحية !!

أسألكم بالله.. من أين أتى بكم ويستمتع بصوت المقتبل، ولهم قلوب يشعرون ..يحسون، وعقول تفكر وتدرك أن لنا أحلاما مُصادرة، ومن حقنا توفر فرص

العيش الكريم والغد الأزعد.

إذنا لم تكن من بين هذا الحشد ؟!فيا إلهي إذا كان بك علينا غضب فلا نبالي..

ولكن رحمتك أوسع.

ذات مرة علقت في صفحتي على الفيسبوك مشاطراً صديقي المُتخَن بالمتاعب متناسلاً: لماذا كلنا نحلم بفكرة أو مشروع نجزه تح ثم بعد فترة يتحول علينا مأسى وبولاء..وذلكل في حالة من اليأس والإحباط والكآبة ونحتاج إلى زمن أطول لنباعدو التحليق من جديد ونعيش حلاًماً آخر، وهكذا نجد أنفسنا بين فكي الحلم والكابوس يتناوب علينا؛بيتركا أجسادا محنطة لا تتقوى على الحركة والفعل، ونظل مستسلمين للواقع (دوائر التسويات السياسية)، ونهادته أو بتعبير آخر (نتكفي مع القهر)، ونحلم بالحد الأدنى من العيش دون الأحلام الكبيرة !!؟

اعلم يا أمي ؛أن الأعوام تتابع عام يتلو عام، وتجدد الحياة نفسها، ومعها القلوب

والمشاعر، وينبعث الأمل من تحت ركام الاحباطات، وتولد الحلول من رحم المعاناة.

حفظك الله يا أمي؛ موحدة..أمنة.. مستقرة ..مزدهرة .. ننعم بخيراتك جميعا، بمواظنة متساوية، وعدالة في توزيع السلطة والمال؛كأسنان المشط، لا فرق بين (المهنة) نعان قائد العبدية، ولا (المواطن) عبيد ربه منصور هادي.

أما أمي البيولوجية.. كل سلامي يوم ولدت، ويوم تموتين، ويوم تبعثين حياً، وتقيلي وافر قبلياتي الحارة على جيبتك الطاهر، وأياديك السمر اللاتي علمتني قيم العفاف والطهر والارتباط بالأرض في الشدة والرخاء، والإخلاص لها لدرجة السذاجة المفرطة في نظر البعض، وبالطبع لاسذاجة في حب الأوطان.

حفظ الله أمي وأمي .. ولا رفع الله يدا رواية للعائتين، والمقامين بحاضرنا ومستقبلنا..اللهم آمين.

أخيراً: بعدان سبكت خطاطري، والمصحوبة بأغاني الحقول بصوت الفنان الكبير/أيوب طارش،ومن كلمات (الفضول) رحمه الله والتي تقول في مطلعها:

شُن المطر ياسحابة فوق خضر الحقول..قولي لمأرب متى سده يضم السيول وأب يهدي لأرض الجنتين السيول..والبيض تقطف زهور الفل بين السبول

إلى أن يقول: شأوا أسير يا تاريخ سجل مسير..واكتب على صفحة الأيام حرف المصير

وأشهد مع كون الفدوس الأُماني الخضر..هذي بلادي وأنا فلاحها والبوتل في هذه الأثناء أبوت السماء إلا أن تتناكرني الغيث المدار، والأمطار بتواجباتها تعانق جبل صبر في محاولة للإسماك بتلابيبه وتطويق أعناقه، رفعت كلتا يدي إلى السماء أدعو؛اللهم أجعله سقيا رحمة وحوار..لا سقيا عذاب وشقاق.



عبدالعزیز الزریقی

”

احتشدت في شهر مارس باقة

من المناسبات.. فمن عيد

الشجرة إلى عيد المرأة مروراً

بيوم القلوب، واليوم العالمي

للشعر، ويوم المياه، ويوم

الكرامة، وانتهاء بعيد أمي،

وكلها أيام تعزف القلوب

المخضرة نشيد الخلود المفعم

بالحياة النابض بالأمني

والرؤى الحاملة، المشبع بقيم

الوفاء للأرض، وما تحوي من

بشر وطيّر وأشجار وأزهار.

”



## دمع من القلب

الحلقة العشرون

## نجران بن زيدان بن سبأ

”

قصة واقعية لمصاب ممرض الجذام تغلب

على المرض وانتصر عليه و ما زال يعمل

في مشروع مكافحة الجذام هو الحاج

أحمد عزيز أبو حسن من بيت أبوحسن

عزلة الكينعية آنس

”

د. ياسين عبدالعليم

القباطي



د. ياسين عبدالعليم

القباطي

حسن ؛ أحرقت ذو نواس المؤمنين وعلى رأسهم القديس حارثة أسقف نجران في أخدود جمع فيه كل حطب جبل الطعز؛ ياسأتر كيف عمل لو رفض العسكري البدوي دخولي إلى نجران !! فلن يكون عمله هذا أقل سوءا بالنسبة لي من عمل ذو نواس الحميري ؛ إذا معني البدوي من عرض نفسي على الأطباء أصحاب مولانا الإمام في نجران فلن أعود إلى آنس دون معرفة سر مرضي المجهول ودون علاج وسوف ألن مرضي واتفاقية الطائف والملكية والجمهورية وسأحرق نفسي كما أحرقت نواس اليهودي المؤمنين في أخدود نجران ؛ سوف احقد على مولانا نجران تحكم ذاتيا وتتبع مآرب سياسيا واقتصاديا وعسكريا عن طريق ضرائب سنوية تدفعها القبائل لمركز الدولة في مارب منذ القرن السادس ق.م.

لا أزال منتظرا الفرج أقف طغزة تحت جبل طغزة الذي نصب فروع الأوبية القادمة منه ومن الجوف ومن صعدة في وادي نجران فيمتد الوادي ليبتهي في الربع الخالي الذي نذنت رماله وكتيباته العمالية حضارات جنات عدن وأشهرها إرم ذات العماد؛ تاريخ يجول في مخيلتي وينسني جلافة العسكري البدوي الذي يقف أمامي ولكن كيف أنساه ومصيري

في يدح حسب إتفاقية الطائف التي لم تحترم إلا ما جاء فيها لصالح الملك سعود في امتلاك أرض سبأ وحمير أراه بجلافته ويندقه الجرمل على كتفه واقفا كالوحش فأذكرك الملك اليهودي يوسف أسعدأو ذو نواس الحميري الذي أحرقت المؤمنين في الأخدود كما جاء في القرآن الكريم وكما رواها لنا سيدنا الفقيه في كتاب قرية أبو

كانت نجران مركزاً مهما في طريق البخور ولذلك حرص ملوك سبأ وحمير على استتباب الأمن فيها ولجأوا للقسوة المفرطة لضمان عدم خروج نجران عن طاعتهم فقد كانت كل القوايل العمانية واليمينية سواء تلك المتجهة نحو الشام ومصر أو تلك المتوجهة نحو العراق تتوقف في نجران مما زاد من ثراء وإزدهار نجران وقد وصفها بطليموس بأنها المزدحم والكثير وهي دلالة على نشاط المدينة التجاري وأهميتها في تلك العصور القديمة نجران كانت من ضمن "الفيدرالية" السبئية مثلها مثل نهم وخولان اللتين سبق ذكرهما ؛ كانت نجران تحكم ذاتيا وتتبع مآرب سياسيا واقتصاديا وعسكريا عن طريق ضرائب سنوية تدفعها القبائل لمركز الدولة في مارب منذ القرن السادس ق.م.

لا أزال منتظرا الفرج أقف طغزة تحت جبل طغزة الذي نصب فروع الأوبية القادمة منه ومن الجوف ومن صعدة في وادي نجران فيمتد الوادي ليبتهي في الربع الخالي الذي نذنت رماله وكتيباته العمالية حضارات جنات عدن وأشهرها إرم ذات العماد؛ تاريخ يجول في مخيلتي وينسني جلافة العسكري البدوي الذي يقف أمامي ولكن كيف أنساه ومصيري

في يدح حسب إتفاقية الطائف التي لم تحترم إلا ما جاء فيها لصالح الملك سعود في امتلاك أرض سبأ وحمير أراه بجلافته ويندقه الجرمل على كتفه واقفا كالوحش فأذكرك الملك اليهودي يوسف أسعدأو ذو نواس الحميري الذي أحرقت المؤمنين في الأخدود كما جاء في القرآن الكريم وكما رواها لنا سيدنا الفقيه في كتاب قرية أبو

ها أنذا أخيرا وبعد صبر وجهد وتعب شديد وصلت إلى نجران أقف أمام نقطة الطعز الحدودية ؛ فاصل بين بلدي وأرض اقطعتها من اليمن الإمام عبدالمعز بن عبد الرحمن آل سعود بعد أن كسب وأنصاره البدو النجديين الحرب وحلفاؤهم مشايخ الدين الوهابيون ضد أشرف مكة لتوحيد نجد والحجاز ملكاً خالصا لبيت سعود ليسمي أرض نجد والحجاز بإسمه لم يكتف بل وسع ساحة القتال إلى أرضنا التي عجز مولانا الإمام يحيى حميد الدين عن حمايتها فتنازل عنها باتفاقية وقعتها بجدة في مايو 1934م وسماها إتفاقية الطائف نسبة لآخر قرية ساحلية احتلتها قوات السعودي بقيادة ابنه الأمير فيصل بعد أن اكتسحت قوات ابن سعود عسيري وهي المخلاف السليماني الذي اقتطعه الإدريسي من اليمن بعد انتصاره على بيت حميد الدين وتقع قرية الطائف على البحر الأحمر قرب الحديدة في منطقة الزرانيق وقد كانت حدود اليمن قبل غزوها من ابن سعود تمتد إلى نهاية عسير قرب مكة وما تزال الخرائط المحفوظة بكل متاحف العالم توضح تلك الحدود لليمن الذي كان سعيداً قبل دولة مولانا رحمه الله.

أقف في الطعز أمام بدوي جلف يحرس حدود نجران التي أسسها أحد أقبال سبأ حين هجر عاصمته مارب على أثر رؤيا أربعته فخرج منها ليستقر في واد غير مسكون سماه بإسمه " نجران بن زيدان بن سبأ بن يسحب بن يعرب بن حطشان" البدوي يحرس أرضا كانت على مدى التاريخ أحد مخاليف اليمن، وبعد مسير أيام علم أقدام مجروحة حافية في طرق جبلية وصحرابية ومعاناة الجوع والملش أخاف أن يكتشف هذا البدوي علني ويقول عد إلى بلدك يا يمانى، بدوي نجدي يحرس أرضا يملكها سيده الملك السعودي ولا يخطر بباله أنها كانت حتى عامامضت أرضا يمنية تسكنها قبائل يمنية وائلة ويام وكهلان والمكارمة وجهم التي مازالت تسكن اليمن.

لنجران تاريخ مكتوب بالخط المسند يعود للقرن الثامن ق.م وجد في نقوش معبد الإله الله في خراب صرواح يحكي أن نجران تعرضت لحملة عسكرية فاسية من مملكة سبأ خلفت خمسة وأربعين ألف قتيل وثلاثة وستين ألف أسير عندما رفضت قبائل نجران أن تدفع الجزية التي كانت تؤديها سنويا لإله سبأ .

## المؤتمرون .. بين التمرس والظموح

{ قارب الأسبوع الأول للمؤتمرين المشاركين في الحوار الوطني على المغادرة،فيما المؤشرات الأولية لم تحمل رسالة مطمئنة لآبناء اليمن الذين يعلقون على مؤتمراتهم أمالاً عريضة.
الواضح من خلال المتابعة أن إخواننا أعضاء مؤتمر الحوار واقعون في حيص ببص، بين سندان الانتماء الوطني المتذبذب ومطرقة المشاريع الصغيرة ولهفة الكثير إلى الأضواء الإعلامية الاستعراضية من خلال التدقيق في الكلمات والطرح الذي يقدمه الكثير من المؤتمرين يهيب للمشاهد والمستمع لما تبته القنوات الفضائية أن أصحابنا خارج الموضوع الذي من أجله تم اختيارهم،وهو الوصول إلى رؤية سلمية وقريبة لما يريده أبناء اليمن لمستقبلهم.
صحيح أن المؤتمرين جاءوا من خلفيات سياسية وأيديولوجية مختلفة فيها الكثير من التناقضات، وصحيح- أيضا- أن هذا المؤتمر لم يأت في أجواء طبيعية،



جمال الظاهري

وأنه كانت نتيجة للكثير من الممارسات والأخطاء التي وصلت حد القطيعة ومن ثم الانتقالت في بعض الفعاليات والأنشطة المتضاربة بين مكونات العمل السياسي الذي دخلت على خطه بعض المكونات الجديدة التي أفرزتها ثورات الربيع العربي، ما قد يلقي بظلال الأحداث على فعاليات المؤتمر، لكن الأصح - إن جاز لي التعبير - أن أعضاء هذا المؤتمر لم يتم اختيارهم كي يذكروا الشعب بما حدث خلال العامين المنصرمين أو لكي يتباكوا على ما فات أو ليكونوا وكلاء شريعة لمن يمثلونهم فقط، وأن تمثيلهم لبعض الشرائع إنما يأتي في إطار مجموع الشعب اليمني.
إن النزوع والتمترس خلف بعض القضايا الشخصية أو القنوية أو الحزبية أو المناطقية أو التعصب لبعض المشاريع المطروحة في إطار المشروع الوطني الذي ينشده أهل اليمن ليس بداية صحيحة مساعدة على إنجاح

المشروع الوطني الكبير، وهذا الكلام لا يعني أنني من دعاة تغييب الفكرة أو الرأي، فهذا حق اتفق الجميع على مشروعية طرده للتداول كروية تتم مناقشتها ودراستها ضمن العديد من الرؤى والأفكار، يعقبها الغربية والمقاربة مع واقع الحال من أجل الوصول إلى أفضل وأقرب رؤية تنسجم مع واقعنا وحقيقة خصوصية اليمن الذي تتمتج فيه جميع خصوصيات اليمن الجوسياسية والديمغرافية بما يمنع تكرار أخطاء الماضي الذي فشلنا فيه في الحفاظ على التوازن والانسجام بين ما هو خصوصية إقليمية وما هو شأن وطني، بين ما هو سيادي وحقوقتي، بين ما هو مركزي وما هو محلي، بين خصوصية المنطقة في إدارة شؤونها وبين ما يفرضه واقع الوطن الواحد وحق الدولة المركزية في بسط سيطرتها وسلطتها على جميع التراب اليمني.



محفوف البيهني

## المواطنة والمفاهيم الخاطئة...

يعتقد البعض أن مواطنته في هذه البلاد التي كانت في الزمان الغابر سعيدة، تعني له العبث بكل ما هو عام وخاص والتسلط والاستبداد وتحقيق كافة مصالحه وطموحاته ورغباته المشروعة وغير المشروعة، وهذا الاعتقاد الخاطئ ناتج عن الثقافة والسلوكيات والممارسات السبئية التي سادت في بلادنا خاصة خلال العقدين الماضيين تقريبا، أي منذ الأيام الأولى لنشوب الأزمة السياسية والحرب الإعلامية بين شركاء الوحدة والسلطة، التي سبقت اندلاع حرب صيف ٤٩٩٦م بنحو عام، وحتى وقتنا الراهن، وأصبح هؤلاء البعض-وهم كثر- وعلى امتداد جغرافية اليمن ونتيجة لاعتمادهم هذا يشعرون أن انتماءهم لتراب الوطن هو بمثابة صل تملك للبلاد والعباد، يجيز لهم الاعتداء على حقوق وأملاك الغير، وتملك كل ما يقع تحت أيديهم من وظيفة عامة وأموال وأملاك وأصول عامة.... وأن المواطنة تعني لهم -أيضا- الاعتداء على الطريق العام وعلى عابر السبيل فيها وعلى محطات وأبراج خطوط ومحولات وأعمدة الكهرباء، وعلى محطات وأبواب وقاطرات النقل والغاز، وعلى غيرها من الخدمات والمصالح العامة....والوصول إلى احتياجاتهم وكل ما يخطر على بالهم متى ما شاءوا وكيفما شاءوا وبالسوائل والطرق غير المشروعة، وأن لا واجبات عليهم تجاه وطنهم ومجتمعهم ؟!.

كما يقود الاعتقاد الخاطئ لدى كثير من اليمينيين، بمفاهيم ومعاني المواطنة إلى ممارسة العبث ومختلف الأعمال السلبية.. التي تتعارض كليا مع حقيقة وجوه المواطنة، ومن هذه الممارسات والأعمال السيئة على سبيل المثال، عدم احترامهم لإشارة المرور ولرجل الشرطة وللدستور والقوانين والأنظمة بمجملها.

وعلى هكذا ثقافة وسلوكيات وممارسات ترعرع البعض وربوا أبنائهم وبناتهم..

ولهؤلاء الذين لا يعرفون ولا يدركون شيئا من معاني وحقيقة الانتماء للتراب الوطني، والمواطنة المتساوية والعدالة الاجتماعية فيه نقول: إن مواطنة أي شخص في أية دولة من دول العالم، هي حقوق وواجبات، وإذا ما أهملت أو أنكرت أحدهما (الحقوق والواجبات) من قبل نظام الحكم أو من قبل الفرد أو الجماعة أو القبيلة أو..أو..الخ فذلك يؤدي إلى فساد الحياة العامة في البلد الذي لا يؤمن بناؤه بأن المواطنة حقوق وواجبات، وبالتالي تختل المورايين ويختل الوضع العام، وتصبح مفردة "المواطنة" عديمة المعنى والجدوى والقيمة، بل وتصبح مسخ كالمسوخ الذي لا يعي ولا يقدر قيمتها ومعانيها.

تصدر عن مؤسسة الثورة للصحافة والنشر			
<b>WWW.althawranews.net</b>			
الإشتراك السنوي <span> </span> : في الداخل للهيئات والأفراد 22.000 ريال في الخارج \$150 بالإضافة إلى رسوم البريد			
الإدارة العامة <span> </span> : صنعاء - شارع المطار <span> </span> : تحويلة <span> </span> : 321532/3 - 321528 فاكس <span> </span> : 332505 / 322281/2 - 330114			

البيعات : 274039 فاكس : 2700064 : الإعلانات : 274038 فاكس : 274035 : التوزيع : 274037 : الفروع : عدن : 231783 فاكس : 233354 : تعز : 220800 فاكس : 220900 : الحديدة : 245482 فاكس : 211537 : حضرموت : 303930 فاكس : 303931 : إب : تلفاكس : 400251 الضالع : تلفاكس : 232994 : أبين : تلفاكس : 602096 : عمران : تلفاكس : 613388

سكرتير التحرير

سليمان عبد الجبار

نواب مدير التحرير

جمال فاضل - أحمد نعمان عبيد

نبيل نعمان مقبل - علي عبده العماري

مدير التحرير

علي محمد البشري

albasheri72@gmail.com

نائب رئيس مجلس الإدارة

للشؤون المالية والموارد البشرية

خالد أحمد الهروجي

harozi@gmail.com

نائب رئيس مجلس الادارة للصحافة

نائب رئيس التحرير

مروان أحمد دماج

dammajm@yahoo.com