

ياسين المسعودي نقيب الصحفيين اليمنيين لـ «الثورة»:

# مهتمون بإيجاد بيئة مستقرة وآمنة للعمل الصحفي

> صعب وتحديات كبيرة يواجهها الإعلام في اليمن صعب بشقيه المكتوب والمبرئي والمسموع بعد الثورة الشعبية التي أطاحت بنظام حكم الرئيس السابق علي عبد الله صالح، فهنا كمؤسسات صحفية تحتضر بسبب الأزمة المالية وهناك انفتاح خجول للمحطات التلفزيونية الحكومية، وانفلات في وسائل الإعلام المملوكة للأشخاص والأفراد، وبين هذا الكم الكبير من التحديات ضاعت القضايا الوطنية وسقطت كل المحرمات، وبات جازر لهذه الوسائل تناول ما ينبغي وما لا ينبغي..

ولأن البلاد تنتظر نتائج مؤتمر الحوار الوطني الذي بدأت أعماله في النصف الثاني من الشهر الماضي وسيستمر ستة أشهر، ومن شأن نتائج هذا المؤتمر أن تعيد هيكلة الدولة اليمنية وكل مؤسساتها، فإن العاملين في قطاع الإعلام يتطلعون إلى أن ينالهم نصيب من ناسم الربيع العربي، ولطرفة مؤشرات هذه الرؤية كان لنا هذا الحوار مع نقيب الصحفيين ياسين المسعودي وهو أيضا ممثل عن الصحفيين في المؤتمر..

حوار / رويدا السقاف

في البداية يسرد نقيب الصحفيين اليمنيين ياسين المسعودي عن تأسيس النقابة والرؤى عن مستوى النقابة في الوقت الحالي بقوله: يعود تأسيس نقابة الصحفيين اليمنيين إلى سبعينيات القرن الماضي، والفكرة كانت في البداية أن تكون اتحاد للصحفيين اليمنيين قبل الوحدة اليمنية وبعدها فاضلوا إقامة نقابة والبدء بأحد الشطرين وتكوين كيانين ودمجهما

فيما بعد، ففي صنعاء تشكلت جمعية الصحفيين 1976م وبعدها تشكلت منظمة الصحفيين، وبدأت كجمعية وبعدها بسنتين تحولت نقابة وظل العمل في إطارها حتى فرغ اتحاد الصحفيين اليمنيين وتحت فكرة وحدوية، وفي ظل التشطير كانت هناك صعوبة لتشكيلها بسبب العوامل السياسية، واستمرت إلى أن توحدت بعد تحقيق الوحدة اليمنية، وحينها عقد المؤتمر التوحيدي وتشكلت هيئة قيادية واحدة لها، ومن تلك الفترة اكتسبت نوعاً من الزخم والقوة والتوسع رغم الامكانيات المادية المحدودة واعتمادها على الدعم بشكل كبير، لكن استطعنا بعلاقاتنا مع الجهات المختلفة والمنظمات إلى الارتقاء للأفضل، ففي هذه المرحلة النقابة وضعتها قويا خارجيا في

الاتحادات كاتحاد الصحفيين العرب والاتحاد الدولي والمنظمات الدولية وواصلنا المشوار وزدنا قوتنا بهذه المنظمات إلى درجة أننا أصبحنا مرشحين بديل جائزة اليونسكو للحريات بالإجماع من الاتحاد الدولي للصحفيين، فمذ تسلمكم منصب النقيب ماذا قدمت للنقابة والأسرة الصحفية؟

- لا أحب التحدث عن نفسي لكن نحن نعمل كفريق واحد وأي إنجاز هو نتيجة جهد مشترك جماعي، حققنا الكثير في مجال الحريات وحصلنا على إشادة من اتحاد الصحفيين العرب، الأزمة الماضية كان لها دور كبير ومن العناوين البارزة التي عملنا فيها في مجال الحريات والخدمات والدراسات والعلاقات الخارجية واستعدنا موقعاً في الأمانة العامة لاتحاد الصحفيين العرب. وما يميز المرحلة هذه أننا استطعنا إيجاد شراكة بيننا وبين مكونات المجتمع في مجال الحريات سواء مؤسسات رسمية أهلية والمنظمات والنقابات والاتحادات التي تلقت معنا في مجال النشر والحريات.

< ما الخطة التي تضعها النقابة لتنمية



مواردها المالية بما يساعد في دعم الكيان الصحفي؟

- هذا الأمر يشغل تفكيرنا باستمرار، عملنا على تقديم مشروع لتعديل النظام الأساسي في المؤتمر السابق يتضمن كيفية وإيجاد موارد للنقابة، بحيث يحق للنقابة عمل مشاريع تنموية لتنمية مواردها ويكون لها مجلس يتم اختياره.

موردنا حالياً عبارة عن اشتراكات ودعم حكومي إلى جانب ما نتلقاه من دعماً من المنظمات التي تتعامل معنا، هي لا تعطي دعماً للنقابة وإنما تعطينا دعماً في إطار برامج وتنفذ على مشاريع التدريب والتأهيل. هناك أزمة طاحنة تعيشها بعض المؤسسات الصحفية، ماذا عن تصورك لها والحلول المقترحة؟

نحن يهمننا أن نوجد بيئة مستقرة للعمل الصحفي، وبيئة آمنة سواء بعلاقة المؤسسات والصحفيين بالجهات الأخرى أو داخل العمل وجزء مهم في النظام الأساسي عندنا يعني بتنظيم هذه العلاقة بحيث تكون سوية بين الزملاء الصحفيين ويتم حل الإشكال داخل النقابة كشأن داخلي للأسرة الصحفية حتى أن النظام الأساسي يمنع الصحفي من أن يشكو زميله للقضاء إلا بأخذ إذن، هذا ليس حرماناً من التقاضي وإنما هو حل للمشكلة في إطار الأسرة، فنحن نتمنى أن نكرس تقاليد العمل المهني وأخلاقيات الزمالة وهذا هو الذي ينقصنا باليمن بشكل عام طالما وجدت التقاليد توجد علاقة مستقرة بين الزملاء واحترام متبادل بين الزملاء.

< يشكو الشباب من أقصائهم من المؤسسات الإعلامية؟

- من الملاحظ الآن أن معظم العاملين من الشباب، والتنافس هو بين الشباب، وكل شاب يشعر بأنه أقصي أو بعد لكن لا بد من وجود معايير عادلة للتعين تكون مرضية لكل الأطراف، وبخضوع الصحفيين للنظام الوظيفي العام هذا جزء يغذي المشكلة، ونحن نسعي من فترة ليست قصيرة من وجود كادر خاص للصحفي، يضمن له أن يترقى ويصل إلى مرتبة رئيس تحرير دون أن يشغل الوظيفة، ويأخذ نفس الامتيازات ويكون له نفس الاحترام. ويصدق تعينا ونحن نتابع هذا الأمر لأن الجهة التي ستنفذ الأمر هي الحكومة والحكومة حبالها طويلة والتحجج بالإمكانيات المالية بالرغم من وجود توجيهات باعتماد التوصيف الوظيفي الإعلامي لكنه لم ينفذ حتى الآن للأسباب المالية.

< هل هناك مشاريع تعاون دولي تنفذها النقابة؟

- التعاون دائم بيننا وبين الاتحادات والمنظمات، ولدينا مشاريع سنوية خاصة في مجال التدريب والتأهيل وأيضا دعماً في إنشاء وتجهيز المركز وكان طموحنا أن يكون مركزاً إقليمياً، وأي داعم لنا يكون عاملاً مشتركاً بيننا وبينهم وأيضا استطعنا أن نقوي علاقاتنا بالمنظمات الدولية المعنية بمسائل التدريب والحريات وغيرها خاصة في المرحلة الأخيرة قدمنا خدمات كبيرة للزملاء، في مجال

الاتصال والطيران والصحة والتدريب والتأهيل والمستفيدين منه 80 صحفياً.

< هل النقابة ممثلة بالبرلمان؟

- نحن طرحنا هذا الأمر في فعاليات كثيرة، بأن البرلمان يجب أن تشمل تمثيل النقابات والاتحادات.

- اجور الصحفيين اليمنيين هل انتم راوضون عنها؟ - لا بالطبع. وضع الصحفيين يائس جدا في اليمن، قد يكون العاملون في المؤسسات الرسمية وضعهم أفضل من وضع الصحفي في الصحف الأهلية والحزبية والخاصة، ولكن مع هذا يبقى الوضع متدينا وسيئا جدا.

< ماذا أضاف لك المنصب وماذا أخذ منك؟

- الصحافة تعطي للشخص بقدراً ما يعطيه الصحافة هي المرأة التي تكشف الشخص وتضعه أمام الناس كما هو على حقيقته. حب الناس واحترامهم هو المكسب الحقيقي خلال فترة عملي في الصحافة وهذا هو رأس المال.

< مؤتمر الحوار الوطني برأيكم ما المؤثرات الأولية لهذا المؤتمر؟

-استطيع أن أقول من خلال تواجدي في المؤتمر بأن الأجواء مبشرة، على عكس ما كنا نتوقع. بما وجدناه يبيعت على التفاؤل بالرغم من أننا لم ندخل بالقضايا بشكل مباشر، وإذا استمر العمل بنفس الروح التي بدأ بها الحوار اعتقد أن الأمور تستصل إلى نتيجة إيجابية. وفي الأخير اشعر بأن كل الأطراف عندها قناعة بأنه لا خيار لديها غير أن تتوافق في الحوار.

## الثورة تستطلع آراء عدد من أعضاء مؤتمر الحوار

# الإعلام.. هل سيتحول إلى هيئات مستقلة

طرح عدد كبير من أعضاء مؤتمر الحوار الوطني في محور استقلال الهيئات ذات الخصوصية مقترحات تنوعت في ميملة وركزت على تأسيس هيئة مستقلة للإعلام المرئي والمسموع والمقروء باعتبارها الحل الأمثل لوقف تبعية الفضائيات والصحف والاذاعات لبعض الجهات التي تحد من استكمال حرية التعبير.

كما أكد الأعضاء المشاركون في المحور الخاصة باستقلالية الهيئات على وجوب إكساب الإعلام قدر من الحرية المسئولة في كشف الفساد وبث ما فيه مصلحة الوطن والمواطن وأن لا يتحكم بالأعلام أو بالمادة الاعلامية المقدمة للمتلقي، مؤكداً على الاستقلالية بقياهم بدراسة ونزول ميداني إلى أجهزة الاعلام عبر أذرعها الثلاثة المختلفة (المقروءة والمرئية والمسموعة) واستضافة وزير الاعلام ونقابة الصحفيين ورؤية الخبراء الاعلاميين ثم بعد ذلك يتجه الأمر لاستقلالية الاعلام بشكل كامل.

"الثورة" قامت بإجراء استطلاع حول مستقبل الاعلام من نظرة أعضاء مؤتمر الحوار الوطني والمختصين ببلورة استقلالية الاعلام.. فكانت النتيجة التالية:

استطلاع/ نور الدين القعاري

الإعلام وخدمة المجتمع

بيد الأستاذ محمد قاسم نعمان، عضو مؤتمر الحوار الوطني، محور استقلال الهيئات، بالحديث لـ"الثورة" عن مستقبل الإعلام وخصائصه في المرحلة المقبلة، قائلاً: استناداً إلى رؤيتنا للقادم أن يكون لدينا حكم رشيد ولدينا دولة مدنية حديثة ديمقراطية على أساس أن ما يدور في كواليس مؤتمر الحوار يجسد التحولات الديمقراطية التي نسعى إليها والحديث عن ديمقراطية القادم يستدعي بالضرورة أن يكون لدينا إعلام ديمقراطي، والإعلام الديمقراطي لا بد أن يتمتع بالاستقلالية والاستقلالية هنا تعني بأن يتوجه الإعلام إلى خدمة المجتمع وليس لخدمة حكومة أو وزراء أو حتى مسؤولين وإنما لخدمة المجتمع فقط.

الرقابة في الإعلام

وأشار نعمان إلى الرقابة في وسائل الإعلام المختلفة، حيث يقول: خدمة المجتمع في إطار هذه المهمة سيتحول إلى دور الرقابة ونشاط الدولة والحكومة ومراقبتها وانتقاد الظواهر السيئة ولا تنصبك في قضايا توفير متطلبات المجتمع والتعامل في الملكية العامة والتعامل وما يتعلق بحقوق الإنسان.

إلغاء وزارة الإعلام

وأردف محمد نعمان في حديثه عن وزارة الإعلام قائلاً: "في أي دولة ديمقراطية لا يوجد شيء اسمه وزارة إعلام لأن وزارة الإعلام في حالتنا نحن نقيد الحرية وتصيب خاضعة للسلطة التنفيذية التي تتمثل في الحكومة، وأي نظام ديمقراطي لا بد له أن يلغي شيئاً اسمه وزارة

نعمان: الإعلام الذي يصرف من خزينة الدولة لا بد أن يكون خادماً للمجتمع

لأن الإعلام الرسمي يجب أن يكون لمكاً للشعب ويعبر عن الشعب ويخرج من الشعب نفسه ولهذا يفيد الشعب لأنه من أموال الشعب.. ونحن بصدد عمل رؤية لاستقلالية الإعلام وذلك عبر النزول الميداني.

وزير الإعلام ونقابة الصحفيين

وكشف البحر عن استضافة لوزير الإعلام ونقابة الصحفيين اليمنيين حيث يقول: سنبداً من خلال الأسبوع القادم باستضافة مجموعة من المسؤولين بما فيهم الأخ وزير الإعلام وأيضا نقابة الصحفيين وبعض الزملاء من الصحافة لكن هذا لا يعني أننا سنكتفي بهذا وسنواصل عملية اللقاءات والنزول الميداني إلى بعض هذه المؤسسات وأفراد من المجتمع ممن لهم اهتمامات بقضايا الإعلام ودور الإعلام، لأننا نريد أن نخرج برؤية تستوعب هذه الملاحظات ووضعنا أمام الموضوع وبرؤيته، حتى يجب في الأيام القادمة لدينا لقاءات مع مسؤولين في وزارة الإعلام والمؤسسات الإعلامية والصحفية والقنوات التلفزيونية.. الخ من أجل أن تبادر الآراء والأفكار المتعلقة بكيفية وجود ضمانات لهذه الفترة لكي يواكب الإعلام هذه التحولات وأن يتفاعل مع البناء الديمقراطي الذي نطمح إليه. موضعاً "الإعلام الذي يصرف من خزينة الدولة والمجتمع لا بد أن يكون خادماً للمجتمع ولا يتبع أفراداً متنفذين أو وزراء أياً كانوا".

كشف للفساد

مجدي نقيب محسن، عضو مؤتمر الحوار، ممثل شباب الثورة، محور استقلال الهيئات، يضع رؤيته التي تنص على سياسات تخدم أجندات تفيد المجتمع عبر الإعلام، كما يقول لـ"الثورة": "الإعلام يجب أن يكون أداة مراقبة للحكومة ويقوم بكشف قضايا الفساد وإنصاف المظلومين حيث يقول: نتطلع إلى أن يكون لدينا إعلام مستقل متحيز للشعب وليس متحيزاً للسلطة ويقوم بتطبيق سياسات تخدم أجندات تفيد المجتمع.

مضيفاً: نأمل أن يكون الإعلام هو الأداة التي تراقب الحكومة وتقوم بكشف قضايا الفساد وإنصاف المظلومين بعيداً عن التظليل أو التضييق أو التعتيم الذي أصبح سائداً في الوقت الحالي.

وتطرق مجدي إلى وزارة الإعلام متحدثاً: يجب أن يتم فصل وزارة الإعلام وأن تكون مستقلة لا تخضع للحكومة بل تقوم بمراقبتها وكشف كل المخالفات بكل حيادية وشفافية ووضوح.

البحر: سنستضيف وزير الإعلام ونقابة الصحفيين للخروج برؤية تعزز من الديمقراطية وحقوق الحصول على المعلومة

إعلام حر

واتل عبدالكريم الشعبي، عضو مؤتمر الحوار الوطني، محور استقلال الهيئات، يتحدث عن مشاركته في مؤتمر الحوار الوطني بفريق استقلال الهيئات، قائلاً: لدينا رؤية حول الإعلام في إطار أن يكون إعلاماً مستقلاً حراً لا يخضع لأي جهة بحيث يظهر جميع الحقائق المتعلقة بالشعب، مضيفاً: مشاركتنا في مؤتمر الحوار الوطني جاءت بناء على دعوة المجتمع الدولي لنا وتأتي مشاركتنا على أساس حل حقيقي

الشعبي: رؤيتنا في الإعلام أن يكون إعلاماً مستقلاً حراً لا يخضع لأي جهة

محسن: الإعلام يجب أن يكشف قضايا الفساد وإنصاف المظلومين

سعيد: نسعى إلى إعادة هذه المؤسسات إلى عملها الفاعل في إطار مهامها

نتساعد فيما بيننا لإخراج القضية الجنوبية من بوتق الظلم.

الرقابة الشعبية

من جانبه تحدث محمد صالح قرعة، عضو مؤتمر الحوار الوطني، فريق استقلال الهيئات، عضو مجلس الشورى لـ"الثورة" عن رؤيته القادمة للإعلام الذي ركز فيها على أن لا تتبع الأجهزة الإعلامية السلطة التنفيذية قائلاً: من المعروف في الدول الديمقراطية المقدمة تلغى وزارة الإعلام ويجب أن تكون الأجهزة الإعلامية ذات هيئات وطنية مستقلة تختص فقط بالرقابة الشعبية، وأن لا تكون الأجهزة التنفيذية سلطة عليها حتى تؤدي وظيفتها جنباً إلى جنب مع بقية الأجهزة الأخرى، مضيفاً يجب على الهيئات التي تتصل محل وزارة الإعلام أن يكون لها دور كبير في البناء المؤسسي للدولة، ولو كانت الهيئات الموجودة حالياً مستقلة فعلاً، فإنها ستؤدي وظيفتها، لكن الحاصل أنه يمارس عليها النفوذ من قبل بعض أجهزة السلطة التنفيذية.

وأوضح قرعة على ضرورة استقلال الهيئات ذات الخصوصية في مؤتمر الحوار الوطني، لأنها موجودة في أجهزة الدولة وأن هذه الهيئات ليست مستقلة استقلالية بشكل حقيقي حتى تؤدي عملها.

لائقيل التبعية

الدكتور معين عبدالمك سعيد، رئيس فريق استقلال الهيئات ذات الخصوصية، عضو مؤتمر الحوار الوطني، بدوره تحدث عن المؤسسة الإعلامية والطموحات التي يريدونها أن تطبق في مجال الإعلام حيث يقول: نسعى إلى إعادة المؤسسات إلى عملها الفاعل في إطار مهامها التي وكلت إليها خصوصاً، فالإعلام التابع والموجه لم يعد موجوداً في الدولة قوية في أغلب بلدان العالم وصاحب هذا التطور والتقدم حرية التعبير التي نحن الآن بصدد التفكير بها وكيف يكون إعلاماً مستقلاً ذات هيئة مستقلة لا تقبل التبعية لأي جهة بحيث يصير الإعلام يعبر عن هموم وتطلعات المواطن وأن يعبر حتى عن الدولة، لكن بالشكل المطلوب دون تبعية أو تحيز وبشكل كامل وأن ننصع مفاهيم أساسية له وسنضعها في برنامجنا.

