



وجهة

مطر

أحمد غراب

شيء اسمه القانون!

المشاكل في اليمن أشبه بالكوريين كلها شبه بعض وكلها سببها الجهل وغياب القانون وطالما ظل القانون أخذ إجازة فإن عملية التغيير سيكون مصيرها أشبه بعملية اللوز التي تنتهي برميها في منديل .

نعم هناك آياد تلعب بالخفاء ولكن ما ساعد هذه الايادي وجعل لعبها سهلا هو غياب القانون .

باختصار القانون في هذا البلد عبارة عن منشور حائطي يقول " اذا طال الزمان ولم تروني فهذه ذكرياتي فانكروني " وملحق تحته صورة لإبراهيم الحمدي الذي رحل القانون واليمن المدني برحيله .

تمشي فوق باص في شارع رئيسي جوار وزارة المالية في العاصمة فتجد امامك في وسط الشارع نقطة عسكرية ويركب معك فوق الباص ناس مسلحين مدنيين او قبليين وبكل بساطة يخرجوا من جيوبهم تصريح ويواصلوا طريقهم مع العلم انه لو حصلت ابسط مشكلة مع هؤلاء في أي مكان في العاصمة سيباشرون باطلاق النار على اتفه مشكلة .

انت تعرض أمن الناس الى الخطر بالتصاريح التي تمنحها للمسلحين ايا كانوا والسؤال ماهي مهمة القانون في هذا البلد يحمي الناس ويؤمنهم من الخوف في الشوارع والاسواق والاماكن العامة ويمنع دخول الاسلحة بجميع اشكالها ومرور المسلحين بأسلحتهم وسط الناس؟! ام يمنح تراخيص حمل الاسلحة؟! .

فلتحمولوا اذن مسؤوليتكم امام الناس عن أي كارثة او جريمة قتل قد تحصل بسبب التصاريح التي تمنح لحمل السلاح في المدن ،ارواح الناس ليست رخيصة . باختصار منح ترخيصات واستثناءات لحمل السلاح دون محاسبة حاملها على

المشاكل في اليمن أشبه بالكوريين كلها شبه بعض وكلها سببها الجهل وغياب القانون وطالما ظل القانون أخذ إجازة فإن عملية التغيير سيكون مصيرها أشبه بعملية اللوز التي تنتهي برميها في منديل .

نعم هناك آياد تلعب بالخفاء ولكن ما ساعد هذه الايادي وجعل لعبها سهلا هو غياب القانون .

باختصار القانون في هذا البلد عبارة عن منشور حائطي يقول " اذا طال الزمان ولم تروني فهذه ذكرياتي فانكروني " وملحق تحته صورة لإبراهيم الحمدي الذي رحل القانون واليمن المدني برحيله .

تمشي فوق باص في شارع رئيسي جوار وزارة المالية في العاصمة فتجد امامك في وسط الشارع نقطة عسكرية ويركب معك فوق الباص ناس مسلحين مدنيين او قبليين وبكل بساطة يخرجوا من جيوبهم تصريح ويواصلوا طريقهم مع العلم انه لو حصلت ابسط مشكلة مع هؤلاء في أي مكان في العاصمة سيباشرون باطلاق النار على اتفه مشكلة .

انت تعرض أمن الناس الى الخطر بالتصاريح التي تمنحها للمسلحين ايا كانوا والسؤال ماهي مهمة القانون في هذا البلد يحمي الناس ويؤمنهم من الخوف في الشوارع والاسواق والاماكن العامة ويمنع دخول الاسلحة بجميع اشكالها ومرور المسلحين بأسلحتهم وسط الناس؟! ام يمنح تراخيص حمل الاسلحة؟! .

فلتحمولوا اذن مسؤوليتكم امام الناس عن أي كارثة او جريمة قتل قد تحصل بسبب التصاريح التي تمنح لحمل السلاح في المدن ،ارواح الناس ليست رخيصة . باختصار منح ترخيصات واستثناءات لحمل السلاح دون محاسبة حاملها على



من الحقيبة الصحفية:

سالمين وأوراق أخرى

* كان الرئيس الشهيد سالمين يهتم كثيرا بإبداعات العمال واجتهادات الفلاحين ويوجه دائما المسئولية إلى رعاية أية تجارب وإبداعات يتوصل إليها أي فرد من أفراد المجتمع فعندما علم ذات يوم أن العمال الفنيين في مصنع الثورة لقطع الغيار لا ندرى اليوم إلى من آل ملكيته يعكفون على صنع مكائن باجات لفرز الحبوب وهي نوع جديد مهمتها درس الحبوب من الذرة الشامية والذرة الرفيعة وفرزها أعطى اهتماما خاصا لهذه التجربة وطلب من المسئولين في المصنع إشعاره بنتائج العمل وجاء يوم 13 أكتوبر 1973م ليكون موعدا لتشغيل تلك الآلة أول آلة فرز يمنية وبالرغم من تواضع المحاولة إلا أن الرئيس سالمين كان حاضرا في ذلك اليوم حيث أشاد بالنتيجة التي توصل إليها العمال الفنيون في المصنع وأشاد بقدرة الكوادر فيه وقدرتهم على التصميم والإبداع وقدم التوجيهات التي من شأنها إدخال التحسينات على هذه الآلة وصنع المزيد من وسائل الإنتاج الزراعي ليحقق المصنع الهدف الذي أنشئ من أجله وقد تم نقل الآلة بعد ذلك إلى مزرعة مجاهد في لحج حيث بدأت عملها هناك يوم 14 أكتوبر 1973م .

* وفي ذلك اليوم أيضا تلقى سالمين هدية من العمال والطلاب العرب اليمنيين في مدينة ماينز في ألمانيا الديمقراطية سابقا وكانت عبارة عن عقاقير طبية وقد عبر لهم سالمين من خلال رسالة بعثها إليهم عن سروره لاستلام الهدية واعتبرها اسهاما إيجابيا وحرصا منهم على تخفيف

ما فيش شعب في الدنيا يتظاهر مطالباً بتخفيض راتبه

سالمين

حسين محمد ناصر

يعيش اليوم، من جيل ما بعد عام 1978م وفي إشارات قادمة سنتحدث عن كثير من مواقفه وعلاقته بالناس وسندعه يقسر لنا قوله الشهير ما فيش شعب في الدنيا يتظاهر مطالباً بتخفيض راتبه!! .

أبو مهدي والموت والسلطة

ذات يوم من أيام عام 1993م لا أتذكر تاريخه تماما ولكني أعرف أنه كان في شهر يناير قلت للشاعر الغنائي الكبير أحمد بو مهدي هل تخاف من الموت؟! فأجاب بسرعة الموت شيء طبيعي وهذه سنة الحياة ولكن عندما نقفد علما من اعلام الأدب والموسيقى تكون في حالة أسفا زايد على اللازم ليس بالسهولة أن نجد مثيلا له ولا بقرار وزاري صدقتي هذه الحالة لا تخلق عدني قلقا ولكنها تخلق قدرا على السلطة التي لم تساعد هذا المبدع أثناء مرضه وحياته!! قلت ألم تعطك السلطة ما تستحقه؟! .

قال بغضب لا لم تعطن ولكن الجمهور هو من أعطاني ذلك! قلت ما هو أول عمل سنقوم به في حال تعيينك وزيرا للثقافة؟! قال: سأصدر قرارا بعقد دورة عاجلة لكل مسئول الوزارة لتعليمهم من هو المبدع وكيف ينبغي التعامل معه والاهتمام به ورعايته .

رحم الله شاعرنا الكبير أحمد أبو مهدي كان فارس كلمة جميلة متحدثا لبقا ومرجعيا لشئون الشعر الشعبي والغن .

* ستموت غدا وتفاجأ بأن سيلا هادرا من الورق يهال عليك وبراكين فادحة من الأصوات تدك .

سكبنة قبرك * ستموت غدا سيقولون فيك شعرا ونشرا كله مديح وتعظيم وتبجيل وتقديس قليله صادق وكله كاذب .

* ستموت غدا سيخترقون لك تاريخا ليس لك وأسماء ليس لك وصفات لم تكن فيك وذكريات لم تحدث .

* ستموت غدا قبل موتك كانت العلاقة بينك وزميلك الذي كالعلاقة بين الكعبة واليهودي بعد موت سبوي أساطير عن حب وتقدير واحترام جمع بينكما حتى النزاع الأخير فيك .

* ستموت غدا فاكتب وصيتك منذ الآن .

اللجنة على المناقنين اللجنة على المناقنين اللجنة على المناقنين الصديق والزميل الرائع حسن عبدالوارث



عبدالله علي عبدالله النورية

لمصلحة من يتم تأزيم الأوضاع

كلما تفاعل المواطنون بأن الأوضاع في طريقها إلى الحل يقوم البعض بافتعال المشاكل هنا وهناك كأنهم ينافسون الشيطان في عملية التخريب والهدم وهم لا يدركون بأن هذه الأعمال سوف تنعكس عليهم قبل غيرهم وأن الوطن سوف ينذبهم كما نذب غيرهم على مر التاريخ .

إن الوطن للجميع ولا يحق لأي فئة أن تعتقد مجرد اعتقاد بأنها مميزة عن غيرها وبأن على الشعب أن يستسلم لها دون قيد أو شرط فهذا شيء محال وعليهم أن يقرأوا التاريخ جيدا ليعلموا أن اليمن لا يخضع أو يقبل الوصاية من احد كائنا من كان وعلى الجميع إدراك أن ما يحصل الآن من تجاذبات سياسية بعيدة عن المصلحة الوطنية سوف يؤدي بنا إلى نتائج لا يحمد عقباها .

هناك همس بأننا في طريقنا إلى التشرذم بأسماء متعددة ويبدو أن المواطن العادي أكثر استشعارا بالأخطار المحدقة بالوطن من النخبة التي يبدو أن بعضها يعيش في بوتقة من الترجسية التي تتلذذ بدفع عجلة الوطن إلى مهاوي الردى وهذه الفئة يبدو انها تأخذ من مقولة (علي وعلى أعدائي يارب) تأخذ منها خطة عمل ممنهجة حتى تصل بالأمور إلى خط لا رجعة عنه .

ليس بخاف على الرأي العام بأننا نعيش هذه الأيام لحظات مصيرية تصل إلى درجة أن تكون أو لا تكون وأن هناك فئة من الناس تعمل على تأزيم الأمور في سبيل الوصول إلى أهدافها التي لا تتواءم بأي حال من الأحوال مع المصلحة العليا للوطن وهذه الفئة قد تعتقد انها سوف تتمكن من التحكم في أسلوب وطريقة سير الأحداث وهي هنا واهمة ذلك أن الأحداث عند تسارعها سوف تتخطى الحسابات الشخصية أو الفئوية وسوف تدمر كل ما هو موجود وتتجاوز كل الحسابات الضيقة وتتداخل فيها ما هو محلي مع ما هو إقليمي أو دولي وسوف نضيع الحسابات وتتخلق ظروف هي ابعد ما تكون عن حسابات الفئات التي تحاول أن تتحكم في مصير الوطن سواء تنفيذيا لحسابات شخصية أو فئوية أو إقليمية ودولية . إن على الجميع أن يدرك أن هناك بشرا يتأثرون بما يتم حيكاكته من مؤامرات ضد الوطن وأن هذه المؤامرات قد تنقلب على من يحيكها وهذا شيء لا شك فيه فكم من فئات حاولت أن تتذاكى على أوطانها وتدفع بالأمور إلى التفجير اعتقادا منها أنها سوف تكون المنتقد الذي يشار إليه بالبنان وإذا بالأمور تخرج عن السيطرة وإذا بالفئة التي سعت إلى تفجير الأوضاع تضعيع في أوضاع متلاطمه لا قبل لها أو لغيرها بها ولنا عبر بما حصل ويحصل لغيرنا .

يا عقلاء الوطن ابتعدوا عن الحسابات الضيقة ولتكن حساباتكم مترفعة وبحجم وطن يتسع للجميع ولا يسمح لأي كان أن يستأثر به اكبر من أن يستطيع احد احتوائه .

ليس بخاف على الرأي العام بأننا نعيش هذه الأيام لحظات مصيرية تصل إلى درجة أن تكون أو لا تكون وأن هناك فئة من الناس تعمل على تأزيم الأمور في سبيل الوصول إلى أهدافها التي لا تتواءم بأي حال من الأحوال مع المصلحة العليا للوطن

ليس بخاف على الرأي العام بأننا نعيش هذه الأيام لحظات مصيرية تصل إلى درجة أن تكون أو لا تكون وأن هناك فئة من الناس تعمل على تأزيم الأمور في سبيل الوصول إلى أهدافها التي لا تتواءم بأي حال من الأحوال مع المصلحة العليا للوطن

ليس بخاف على الرأي العام بأننا نعيش هذه الأيام لحظات مصيرية تصل إلى درجة أن تكون أو لا تكون وأن هناك فئة من الناس تعمل على تأزيم الأمور في سبيل الوصول إلى أهدافها التي لا تتواءم بأي حال من الأحوال مع المصلحة العليا للوطن

ليس بخاف على الرأي العام بأننا نعيش هذه الأيام لحظات مصيرية تصل إلى درجة أن تكون أو لا تكون وأن هناك فئة من الناس تعمل على تأزيم الأمور في سبيل الوصول إلى أهدافها التي لا تتواءم بأي حال من الأحوال مع المصلحة العليا للوطن

ليس بخاف على الرأي العام بأننا نعيش هذه الأيام لحظات مصيرية تصل إلى درجة أن تكون أو لا تكون وأن هناك فئة من الناس تعمل على تأزيم الأمور في سبيل الوصول إلى أهدافها التي لا تتواءم بأي حال من الأحوال مع المصلحة العليا للوطن

ليس بخاف على الرأي العام بأننا نعيش هذه الأيام لحظات مصيرية تصل إلى درجة أن تكون أو لا تكون وأن هناك فئة من الناس تعمل على تأزيم الأمور في سبيل الوصول إلى أهدافها التي لا تتواءم بأي حال من الأحوال مع المصلحة العليا للوطن

ليس بخاف على الرأي العام بأننا نعيش هذه الأيام لحظات مصيرية تصل إلى درجة أن تكون أو لا تكون وأن هناك فئة من الناس تعمل على تأزيم الأمور في سبيل الوصول إلى أهدافها التي لا تتواءم بأي حال من الأحوال مع المصلحة العليا للوطن

ليس بخاف على الرأي العام بأننا نعيش هذه الأيام لحظات مصيرية تصل إلى درجة أن تكون أو لا تكون وأن هناك فئة من الناس تعمل على تأزيم الأمور في سبيل الوصول إلى أهدافها التي لا تتواءم بأي حال من الأحوال مع المصلحة العليا للوطن

ليس بخاف على الرأي العام بأننا نعيش هذه الأيام لحظات مصيرية تصل إلى درجة أن تكون أو لا تكون وأن هناك فئة من الناس تعمل على تأزيم الأمور في سبيل الوصول إلى أهدافها التي لا تتواءم بأي حال من الأحوال مع المصلحة العليا للوطن

ليس بخاف على الرأي العام بأننا نعيش هذه الأيام لحظات مصيرية تصل إلى درجة أن تكون أو لا تكون وأن هناك فئة من الناس تعمل على تأزيم الأمور في سبيل الوصول إلى أهدافها التي لا تتواءم بأي حال من الأحوال مع المصلحة العليا للوطن

ليس بخاف على الرأي العام بأننا نعيش هذه الأيام لحظات مصيرية تصل إلى درجة أن تكون أو لا تكون وأن هناك فئة من الناس تعمل على تأزيم الأمور في سبيل الوصول إلى أهدافها التي لا تتواءم بأي حال من الأحوال مع المصلحة العليا للوطن