

## القسم الأدبي: الرياضيات تعددت النماذج والصعوبة واحدة

## الطالبات يندبن حظهن والطلاب لاداعي لتعدد النماذج

خروجه مندشه من امتحان الرياضيات للقسم الأدبي ومتعجب من بعض الطلاب الذين لا تبدو الحسرة مرتين في وجوههم، معللاً ذلك بالقول: ربما حصلوا على نموذج بسيط أما الطالب عادل الجابني مستوى ثالث ثانوي أدبي مدرسة 26 سبتمبر كانت نفسه مسدودة عن الكلام بعد أن ترجع مرارة الامتحان برغم من أنه استعد بشكل جيد للاختبار ويقول عادل بأنه بات لا يعلم مصدر الصعوبة بالتحديد هل كانت من صياغة الأسئلة أو من النموذج نفسه الذي حصل عليه ويتمنى عادل أن تأتي بقية الامتحانات أسهل من امتحان الرياضيات لكي يستطيع التعويض.

## لفتة إنسانية

< امتحان مادة الرياضيات سار بشكل جيد وهادئ وهذا يعود إلى تعدد النماذج التي ساهمت بشكل كبير في ذلك وقلصت من ظاهرة الغش هذا ما أكدته الأستاذة نعمان سعيد ديوان مدير المركز الامتحاني بمدرسة 26 سبتمبر منطقة التحرير والذي بلغ عدد الطلاب لديه (388) وبالنسبة لمستوى الامتحان فإنه يختلف بالطبع ولكن بحسب مستوى الطالب نفسه ومدى فهمه واستيعابه للمادة، ويرى ديوان أن اختلاف النماذج شيء إيجابي وأنه بات معتاداً على شكاوى طلاب مستوى الثالث الثانوي خاصة في مادة الرياضيات. بينما ترى الأستاذة نجوى محمد مالك مديرة مركز علي بن أبي طالب الذي بلغ عدد الطالبات فيه (437) أن امتحان مادة الرياضيات أدبي جرى بأجواء هادئة وما يثير قلقها هو حال طلبة ذوي الاحتياجات الخاصة الذي بلغ عددهم 56 طالباً وطالبة الذين وجدوا في دفاتر امتحاناتهم أسئلة من دروس لم تكن مقررة عليهم وتزوجو نجوى بدورها من وزارة التربية والتعليم النظر بخصوص هذه المسألة خاصة وأن المشرفة حاولت أكثر من مرة التواصل مع الوزارة لتحديد المقرر أثناء العام الدراسي الجاري ولكنها تفاجأت بأسئله من خارج المقرر سواء في امتحان مادة الرياضيات أو القرآن الكريم والتربية الإسلامية هذا أكدته طالبات هذه الفئة داخل المركز الامتحاني لمدرسة علي ابن أبي طالب راجعين من وزارة التربية والتعليم مراعاة هذا الأمر.

مدراء المراكز الامتحانية: النماذج متكافئة والطلاب متذمرون

ذوو الاحتياجات الخاصة: الأسئلة من خارج المنهج

< هربنا من العلمي بسبب الرياضيات ودخلنا أدبي وعملوا لنا اختبار صعب مثل حق العلمي الله يستر هذا مقاله الطالب محمد اسماعيل بعد

وأكد عبيد أن المشكلة التي اعترت سير عمل الامتحانات هي قصر تدريب الملاحظين على الآلية التوزيعية للطالب وبما يتناسب مع النماذج الثلاثة، مما أربكهم في توزيع النماذج الثلاثة، فتوزيع القاعة على أربعة صفوف طولية يعني تكرار أحد النماذج وأحياناً تتكرر بالتوازي مع صفين. في زيارة كاتب الاستطلاع إلى مدرسة بغداد في منطقة الوحدة التعليمية بأمانة العاصمة، لاحظنا فرحة طلاب الشهادة الأساسية، فقد أكدوا أن يومهم لم يشهد أي تعقيد ولم تكن هناك أي مشاكل أو صعوبة في أسئلة امتحانات القرآن الكريم والتربية الإسلامية، فالتالي أحمد عمار علي يؤكد أن الأسئلة كانت سهلة، خصوصاً القرآن الكريم، حيث أكمل حل كل الأسئلة بسهولة ويسر، مشيراً إلى أن التربية الإسلامية في الفترة الثانية كانت صعبة نوعاً ما، حيث ارتبك في إجابة السؤال الثالث بقرائنه المتشابهة والمتعددة. على عكسه يؤكد الطالب ذي يزن عمر الريدي في الامتحان بفتريته كان سهلاً جداً

فوجئوا بصعوبة الاختبار، فأول مرة يجدون أنفسهم - على غير العوام السابقة وحكايات امتحاناتها - أمام مقررات مادتي التربية الإسلامية والقرآن الكريم، موزعتين على ثلاثة نماذج، جعلت الامتحانات تسير بصورة مرتبكة، حيث حصل الارتباك في توزيع النماذج، فبعض القاعات وزع نموذجاً واحداً مثلاً، مما سمح لحالات الغش بالتفشي في بعض مدارس الجمهورية، ولكن في المقابل هناك مدارس سارت العملية فيها بانضباط وانسجام كبيرين.

طلاب: مادتا القرآن الكريم والتربية الإسلامية صادرتا القلق

عن الحل الذي توصل إليه، هكذا استفتح طلاب الشهادة الأساسية يومهم الأول بامتحان تنوع بين السهل والسهل الممتنع والصعب المتوسط، ومرت ساعات الامتحان بسلام من التوقعات المخيفة والقلق التي كانت تخيم على أذهان الطلاب في مذاكرتهم لمادة القرآن الكريم وعلوم التربية الإسلامية. لكن هذا الحال لم يتكرر في كل المدارس، «فالملاحظ» أحمد حسن عبيد، من مدرسة الوحدة بحزير، يؤكد أن معظم الطلاب

قصر فترة تدريب الملاحظين أربكهم في توزيع النماذج الثلاثة.. ما أدى إلى حالات غش

## امتحانات الثانوية العامة في يومها الثاني الجبر والهندسة: أخطاء مطبعية في الأسئلة.. وضيق مساحة الإجابة وتفاوت النماذج أبرز الصعوبات

أمس خاص طلبة الثانوية العامة القسم العلمي ماراثون امتحان المواد العلمية، والتي اعتبرها كثيرون منهم بداية غير مبشرة حيث كان التخوف مرسوماً على وجوههم قبل دخول لجان الامتحان والسبب قلقهم من التجديدات في آلية الامتحانات لهذا العام، فكانت التوقعات كما توقعها الطلاب حيث أن الامتحان يتصف بالصعوبة لدى أغلب الطلاب وأنه لم يرع الفروق الفردية لدى الطلاب، ورافق أسئلة الاختبار بعض الأخطاء في الطباعة وغيرها من المنغصات، وقد التقينا ببعض الطلبة بأمانة العاصمة، والمعنيين بالعملية الامتحانية.. نتابع..

## تحقيق/ نجلاء الشعبي

اللوهلة الأولى عندما تدخل المراكز الامتحانية تتدو الأجواء غير هادئة في معظمها، بل يخيم القلق والتوتر عليها. الطالب أحمد محمد، ثانوية غيش المركز الامتحاني فروة بن مسيك يقول: الامتحان كان متوسط المستوى والشيء الذي ألقنا هو الأخطاء التي راقت النماذج ولولا توفر مدرسين في المركز وضح لنا الأخطاء لما تمكنا من حل تلك الأسئلة. وتابع بالنسبة لي النموذج الامتحاني كان مفهوماً ولم أجد فيه صعوبة عدا الأخطاء التي تم توضيحها. الطالب سهيل عامر من ثانوية عمر بن عبدالعزيز أكد صعوبة الامتحان وعدم فهم صياغة الأسئلة، إلى جانب أن مسألة سحب الآلات الحاسبة زاد من التوتر والقلق.

وأضاف قاتلاً: يجب أن يعاقب من وضع الأسئلة الامتحانية. كما أن ظهور الأخطاء المطبعية على الأسئلة شكل عاملاً نفسياً زاد من خوف الطلبة. الطالب عبدالخالق أحمد، مدرسة سام الأهلية، يخالفه الرأي ويقول: الامتحان كان على مستوى المتوسط بالنسبة للطلاب المراجعين والمذاكرين، أما الطلاب غير المذاكرين أو المتساهلين في المراجعة فقد جاء الامتحان بالنسبة لهم صعباً.. وأضاف: ما يضايقتنا أن حيز الإجابة على الورق لا يكفي، وبالتالي لا يتسع لأي إضافة أو تصحيح خطأ بحيث لا هوامش ولا مساحة كافية وهذا ما آتعبنا في الامتحان.

الطالبة أنوار محمد من المركز الامتحاني مدرسة الخنساء تقول: الامتحان ليس بالسهل أبداً بحيث لقينا صعوبة في فهم صيغة الأسئلة ولا ندري لماذا هذا التعجيز، فالأسئلة لم تراخ الطلاب، بل إنها دلت على سحب الآلات الحاسبة أربك الطلبة

## طلاب الشهادة الأساسية في يومهم الأول

## «الاسلامية».. بين السير الحسن وارتباك تعدد النماذج

>، على مدار الشهور السابقة ظل الطالبان عبدالكافي محمد واخوه ثابت في الصف التاسع الاساسي بمدرسة السلام بالخنفة محافظة ريمة ومكبين علي كتبهما وكلما دنا يوم بدء الامتحانات زادت حالة القلق لديهما ولم يركنا إلى الغش بقدر اعتمادهما على التحصيل العلمي والمعرفي حتى عرفا بتوأم الكتاب لكثرة المذاكرة بسط جديد يؤكد ثابت أنه كان قلقاً جداً ويكاد يموت خوفاً ولا يدري لهذا الاحساس سبباً معيناً.

امتحان مادتي القرآن الكريم في اليوم الأول.. لطلاب الشهادة الأساسية.

يقول الطالب عبدالكافي محمد: ما أن اخذت ورقة الأسئلة حيث استلمت النموذج «ج» حتى ذاب الخوف والقلق فكانت الاسئلة سهلة وميسرة جداً لأن حفظ السور القرآنية كاملة مع تفسيرها ومعانيها سهل المهمة وكما ذكرت التربية الإسلامية بشكل جيد.. وبذلك اختفت أجواء القلق المتوقع من الامتحانات التي كانوا يخوفون أنها بشكل جديد ونماذج متعددة، فيما ترى كثيراً من الطلاب أنهم حظوا بامتحان أقرب إلى الهدية، فإلّا لراضٍ

تحقيق / محمد محمد ابراهيم

كان في علمه ان ثمة نموذجين لكنه تفاجأ بثلاثة نماذج بينما يؤكد عبدالكافي محمد ان ذلك لا يغير من الامر شيئاً عنده طالما وقد استوعب ما في الكتب ازادات وتبرة القلق مع دخولهما الصف انتظارا لورقة الأسئلة.. وما هي إلا لحظات حتى استلم كل طالب ورقة الأسئلة في نماذج مختلفة فكيف كان سير

على قسوة في العقلية التي وضعتها، ولا يوجد أي تكافؤ في النماذج. وقد تفاجت بعض الطالبات بنموذج صعب للغاية مما شكل صدمة بالنسبة لهن والسؤال الذي أوجهه للقائمين على وضع الأسئلة لماذا تتممدون تعجيزنا كطلاب؟

أما الطالب أحمد مقبل، من مدرسة غيش، المركز الامتحاني فروة بن مسيك، هو أحد الطلاب المكملين من العام الماضي يقول: مقارنة بالعام الماضي الامتحان أكثر صعوبة وكأنه وضع من أجل الأذكاء، بالنسبة لي الرياضيات عقدة لم أستطع حلها للعام الثالث على التوالي، إلا أن هذا العام يعتبر من أصعب الأعوام بالنسبة لي فألبى وضع الأسئلة وصياغتها، لم تساعد الطالب على فهم السؤال، إلى جانب سحب الآلات الحاسبة من الطلاب في لجان الامتحان، والمضحك انه قبل الانتهاء من الامتحان بنصف ساعة تم السماح باستخدامها فكان الطلاب قد حلوا ولم يعد هناك وقت للحل، إلى جانب أن المساحة المتروكة للإجابة قليلة جداً ولا تخدم الطالب، بحيث لا توجد أوراق إضافية أو هوامش للحل والتبويض، لذلك أرجو مراعاتنا في الامتحانات القادمة وحل مسألة مساحة الإجابة.

إن فاطمة العوامي مراقبة مجمع الثورة التعليمي أكدت بأن الامتحان شكل صدمة بالنسبة للطالبات بحيث كانت القاعات الامتحانية أكثر سخاطاً وهناك حالات إغماء لطلاب بسبب التوتر والضغط الذي تعرضن له، بحيث كانت الأسئلة الستة والتي تم اختيار أربعة منها محصورة في سؤال واحد، فكان الامتحان كالدائرة المغلقة بالنسبة للطلاب.

