



## وجهة

## مطر

أحمد غراب

## يا الله اسقنا الغيث

عاجل "مطر"، ذلك ان الناس صاروا متعودين أي خبر عاجل بعدها قتلى والا جرحى والا اشتباكات والا اندلعت الا مصرع والا تمرد والا .... في هذه الظروف القاسية الجافة يسقط المطر من السماء لينقش على القلوب رسالة أمان واطمئنان. بالله اسقنا الغيث وهذه لها قصة ومغزى، يحكي القاضي العمري (حفظه الله) ان احد الجزائريين في صنعاء القديمة كل يوم كان يتعمده ولد صغير من ابناء الحارة يشغله طوال اليوم شقاوة ومراجمة (رمي بالحجارة) وهكذا كل يوم وفي احد الأيام هطل المطر ونزلت صاعقة احرقت الولد الصغير فمات ورغم حزن الجزر الا انه في قرارة نفسه كان مرتاحا لتخلصه من شقاوة الولد وياشر عمله في اليوم التالي واذا ولد آخر من نفس المقاس يعمل به اشد من عمل الولد الميت فصاح الجزر وهو يرفع عينه الى السماء: ياالله اسقنا الغيث. كفيينا سياسة، السياسة دمرتنا والأحزاب بعثرتنا والجهل أفقدنا كل حرية نسعى إليها. وكيف تجتمع الحرية مع الجهل والسلاح؟ اذكروا الله وعلو قلوبكم بالصلاة على النبي

Ghurab77@gmail.com

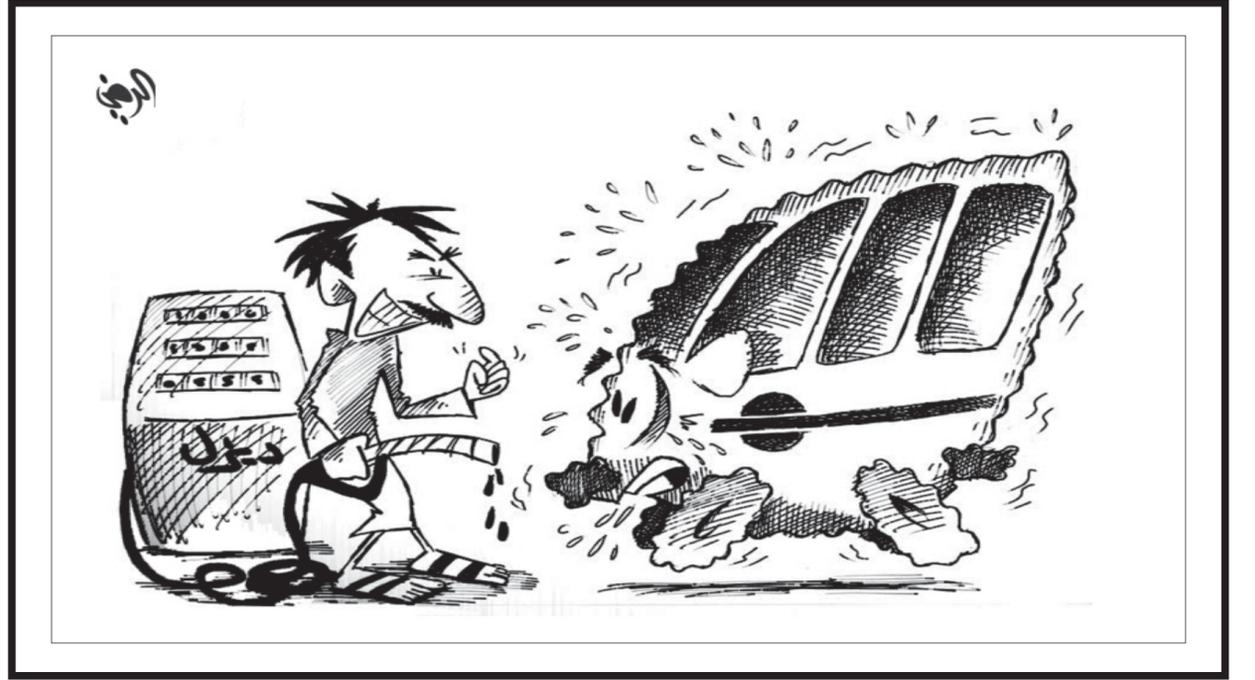
نشعر بالجفاف كما لم يحدث من قبل اتحدث عن جفاف قلوبنا كنت مستاء للغاية ووضعت اصابعي على الكيبورد لأكتب عن الفلتان الأمني الذي يزداد مع اقتراب رمضان منذ أيام سمعنا عن معركة في عطان بسبب أرضية وبالأمس عمّت حالة الرعب والفرع شارع بغداد بمنازله ومحلته وبيوته مع اصوات الرشاشات والمعركة التي اندلعت بشكل مفاجئ. والسؤال اذا كان هذا ما يحدث وسط عاصمة فماذا نقول عن بقية المدن؟ قتلى في المحافظة الفلانية في اشتباكات عنيفة بسبب خلاف على ارضية وقتلى في المدينة الفلانية في اشتباكات بسبب خلاف على سيارة وعودة الاشتباكات بين قبيلة فلان وقبيلة علان وهلم جرا من هذه الاخبار التي ازدادت وتبرها بشكل لم يكن مسبقا. كل هذا يؤرق البال، الناس همهم همين في هذه البلاد الا اول اطعمهم من الجوع والثاني تأمينهم من الخوف يعني الاقتصاد والأمن لهم الا لولية لأن لهم علاقة مباشرة بحياة الناس اليومية. بينما كنت أتأمل هذا الحال اذا بالمطر يتساقط فجأة في صنعاء فدخلت الفايبيوك وكتبت خبر

## المرأة في حوار المثقفين

كنا نعيب على المرأة اليمنية في زمن الخوض لكمانه الرجل دون تفعيل دور النساء في محط النشاط دمرت الأيام بسنوات عمرها لتأتي المرأة وتقول (أنا هاهنا) بجوار الرجل لنعتمد وجودنا النساء جميعا في الساحة واستمر التنافس بين كليهما وليس المجتمع تقدم المرأة بخطوات أكبر من قياس اقدام ذلك المسكين في مسكن مسعاه للكسب فقط كحاجة يلهث بعدها بحجة أنه الوجه المباشر لكسب عيش الأسرة.. متناسيا أن في الأسرة اناث لهن في الحياة حق للعمل إلى جانبه بنفس حجة الارتزاق لكن بصورة أكثر وضوحا في تكيف الأجواء الملائمة للوطن من هذا الموقع تمكنت المرأة من تثبيت مكانتها في أوساط المجتمع لتحكي عن واقعها وحقوق مستحقها للعيش بأمان من أي خطر قد يلحق الضرر بعموم الناس فسأقت مسارها وأعلنت لكل الناس أنها أكثر اقتدارا على حوار تحت أي مصنف بنظر إليه كمرجع مفيد تحتكم إليها أمة.. وانها الأحق الذي لا يستهان به في كل الأحوال كونها (أم) بعاطفة المسكن والجسدة لمعني التربية بخاصية الاحترام. لهذا لا بد من أداء واجبها في كل حين مع (الآب) المسيطر على كل شيء بمسما..



عمر كديران



## الرئيس سالم ربيع علي

## ماشي معي خزنة مقفل عليها عند العجوز (3-1)

كان الرئيس الشهيد سالم ربيع علي سالمين من الزعماء القلائل المميزين الذين يمتلكون كاريزما قوية امتلك من خلالها شعبية واسعة لم يمتلكها أي رئيس قبله كان مهيبا ومؤثرا تتبع هيئته وتأثيره من سلوك ثوري وأخلاق رفيعة وحب كبير للشعب واهتمام خاص بفرقائه الذين عاشوا فترة حكمه بأمن واستقرار ومشاركة حقيقية في التحولات التي شهدتها الجنوب.

كان سالمين يجعل من تطوير حياة الناس البسطاء أول وأبرز مهامه الرئاسية والوطنية، وذلك تجده حريصا على الالتصاق بهم في القرى والأودية والجبال، كثير التنقل في الأرياف ووصل بزيارته إلى أماكن لم يزرها أحد من قبله ولا بعده!!

في لقاءاته بالجماهير كان يخاطبها بكلمات ناعمة من القلب يحرضها على حماية المنجزات ومحاربة الفاسدين مسؤولين أو موظفين عاديين ويشرح لها مهام المرحلة وما يواجهه القيادة من محاولات تستهدف تشويه الإجراءات المتخذة الهادفة لتأمين معيشة المواطن وحيدرتها من مؤامرات الحسنى المناهضة لتجربة الجنوب. وسأورد هنا بعضا من فقرات وردت في خطاب له وسيلحظ معي القارئ المهتم ببساطة وشعبية الكلمات المستخدمة في تلك الخطابات وهي خطابات مرتجلة تعمق من علاقة القائد بشعبه.

قال: إنتم سمعتم من الإذاعة أن هناك تخريبا الذي يسمونه التخريب الاقتصادي والمالي عندنا في ناس في الإرابية وهؤلاء الناس أعطيناهم كل تقننا وقمنا سلمناهم مسؤوليات ولقبناهم ظهورنا وظهر الثورة، هؤلاء أخذوا يطعنون بسكاكين حادة في ظهر الثورة أخذوا يستلمون الرشوة ويهدلون بالأعمال لإرباك العمل يقومون يكثرون بالمواعيد التي عرفتموها في عهد الاستعمار "تعال بكرة.. تعال بعدها!!" وهذه نسيما (المطلعة) في المواعيد وعرقلة العمل وعدم مخرجة الناس بسرعة، وتعذيبهم وهذا

## زمن اللاتفكير

>، كيف يمكن لشخص التأثير على آلاف من الناس، وإرسالهم بإشارة إلى الموت. في أوروبا تحدث مفكر ما بعد الحداثة عن موت الايدولوجيات. ما بعد الحرب العالمية الثانية، التحدي العالم عن أزمة اللغة العاطفية. غير أن موسيقى سترافنسكي بداية القرن العشرين، تحدثت بلغة تستوعب اصوات الآلات، لا مكان للتعبير عن العاطفة كتابة جويس المجهري في عمق اللحظة، كتكثير الزمن المتشظي، والمتجزء إلى شذرات، لعبة التزامن غير المحدودة. مع ذلك، استمرت العاطفة تحيكت صياغتها. لذا تصور العقل، أن النص يحضر في دوامة الانفعال. لا بد للغة أن تتحاشى الصخب، الإملاءات، تلك اللغة التي لا تحترم وجود كنفاري، أو متلقي. ربما كانت الجزيرة كتفاعة، عنوان صاحب لهذا الاخفاق في اللغة، لكنها ليست إلا واجهة لاحتباس حراري مصدره الايدولوجيات. لغة الفانيارات الطائفية، وإن كانت بخصر سياسي، فانرتبة مزهقنة بالحدادة ومشفولة بتكنولوجيا الصورة. والخاتمة سيكون المشهد الدرامي، لاقتتال سني- شيعي مطبق بلغة ثورية.

لن أتحامل على طرف، لكن اليوم سوريا تحول إلى مشهد دامي لهذا الصراع. مركز لاقتتال طائفي تدعمه قوى كبرى، ويتم تصديره للمنطقة، سواء بالمقاتلين الذين يرسلون للقتال مع طرفي النزاع هناك، أو في التفاعلات المستقبلية مع تحول التجييش إلى شكل آخر للقتال. في سوريا تم الإخبال بمعادلة ثورية، الانقلاب الكامل من الخطاب الوطني، في استغلال طائفي. المشهد الدامي، تداعياته لن يقف عند نزاع موطنه سوريا.

اليوم نعيش خطر الاحتقان الطائفي وتداعياته. ترى إلى أين سيقدنا ذلك. كم هو الشن الذي سندفعه؟ تحدثت إلى زميل في العمل، كان دائما ما يستدعي هويته المذهبية، رغم أنه شخص

## إن القوى التي تحمل ضدنا السلاح

وتقاتلنا هي أيضاً سوف تتخذ أساليب

داخل صفوفنا وسوف تعمل من أجل

التخريب الاقتصادي وتدس لنا واحداً

يبعث العمال



حسين محمد ناصر

لنا خدمات.. نريدكم أن تبينوا هذه الدولة لكن ليس بالكلام نبينها أومن خلال الكلام بالإذاعة ونقول حكومة العمال، لا يمكن أن نبينها إلا من خلال الإنتاج ولا يمكن نبينها إلا من خلال العمل.

إن القوى التي تحمل ضدنا السلاح وتقاتلنا هي أيضا سوف تتخذ أساليب داخل صفوفنا وسوف تعمل من أجل التخريب الاقتصادي وتدس لنا واحدا يبعثر العمال، وبدل ما نصرف في هذا الجسر (300) أو (400) ألف شلن بانصراف فيه ضعف وربما أكثر، وهذا من فين نجيبه؟! نحن ماشي معنا خزنة في بيتنا مقفل عليها عند العجوز (يقصد والدته) وإنما هذا من عرفكم، نحن نشل على كل فلاح 15% ونشل على الصياد 10% ونشل من العمال ضرائب ونشل من الناس كلهم ضرائب نشلها من الشعب ويجب أن تصرف في مكانها الطبيعي.. إن القوى المتضررة ستحاربنا في الإنتاج وفي العمل ستعمل داخل صفوفنا قوى مخربة قوى غير منتجة حتى لا نستطيع أن نرفع من مستوى اقتصادنا فربما ناس يجوا يقولوا لكم أنتم يضبطوكم أنتم يضربونكم ليش تشتغلوا هكذا ثمان ساعات هذا حرام وهذا خطأ، وأيضا القبايين تعيانين أمراض ما يعرفوا هذه المرحلة إنها مرحلة تضحية من أجل نبني اقتصادا متينا لنا كعمال وفلاحين والإ على كيف يمكن نبني حكومة وبنيني مستقبلا لنا ولأولادنا على كيف يمكن نخرج من الجهل الذي عايشين فيه، وربما نورثه لابنائنا إذا كنا نحن لم نخلص في عملنا وإنتاجنا اليومي؟ هل تتصورون كم كان عملك اليومي في شهر رمضان؟

لقد نقص عملك سبعين في المئة.. يا أخواني القضية هي قضيتكم نحن سننتهي في يوم من الأيام، سيتهيئ الإنسان بطريقة أو بأخرى سيموت سيقفل.

حسين محمد ناصر

النظرات المصبوبة نحو الشاب اللطيف، لكنه المؤمن بقيم مذهبه، كيف يمكن أن تتحول مميتة.. إنه يرى فيها رغبة كاملة، قسوة مكبوتة، وذرة لكل أشكال العنف ضده، يمكنها التحول عنفا ضده، إذا خرت من اللجام. مؤكدا أنها أيضا نفس القسوة الجمعية في مسجد يسوده أبناء مذهبه ضد طرق مخالفة لهم في الصلاة. ما أن تزدهر موجة عنف كنتك، حتى يسقط في فخها، بشر لم تكن نتصور انبعاث فيهم أي موجات عنف، أو تطرف. لكنهم يجدون انفسهم عراة في مجتمعات تسودها العصبوية، والنزاعات الطائفية، فهم يلجأون لأشكال يعتقدون أنها حماية، ثم تتحول الحماية إلى عقيدة.

والحوتى لولا تلك الرهانات الضيقة والعصبوية ما كان لينبعت. ذات يوم قرأت أجزاء من محاضراته. فلم أجد فيها ما يثير علم أو تفكير، لا صيغة جميلة، ولا أفكار حتى دينية عميقة، وهو الخواء الذي نجده لدى خطباء كثير من الجمع، ولدى خطباء الاصلاح المرموقين، لا شيء سوى انبعاث صوت قوي، ومغلف بعقيدة ودعاية مسبقة، بأن ذلك الهراء هو اطار الدين المقدس، فيتم الاستيلاء على عقول خاوية، ويتم إعادة بناء اسلام تتخفي وراءه مطامح سياسية، حتى لو كان هذا الطموح كامن في صدر شاب أحمق، أو شيخ أحمق. هل نتعلم، ولا نترك لشخص مجوف، وفاقده الأهلية، يتلاعب بتفكيرنا وحيواتنا. فعندما نتحدث في تاريخ التفكير الاسلامي عن الغزالي أو ابن تيمية، باعتبارها مؤسسي للانفلاق الديني، فاننا نظلمهما، كونهما وخصوصا الأول، عارضا الفلسفة والفلسفة. واشكالية المسلمين التوقف عند ذلك، فنحن مازلنا منذ قرون طويلة تعيش في مرحلة اللاتفكير.

## لا ما نع لوجود مثل تلك الاختلافات، لكن أن تتحول

هوية يمكن استدعاؤها ك لحظة عنف غاضب ومتصاعد،

هكذا تتجرد إلى مشاريع صغيرة تتنامى ضد الوطن.

جمال حسن

جمال حسن