



- ارتفاع أسعار الغرف الفندقية في مدينتي الحديدة وعدن يكشف احتكار واستغلال المستثمرين خلال إجازة العيدا
- المواطنون يتساءلون عن غياب البرامج الترفيهية والثقافية والفنية خلال الإجازة؟
- هل تكثف شرطة السير أداءها في الخطوط الطويلة خلال العيد تفاديا لحدوث اختناقات مرورية؟

**معاً نبدد الفشل .. ونجدد الأمل**  
إشحن رصيدك.. حسنات !  
أعد تعبئة رصيدك واحصل على 25% مكافآت مجانية داخل الشبكة

لحم مرصبة الفشل الكنوبي  
حملة دوائي 2

تزيد من المعلومات أرسل رسالة ( دوائي ) إلى الرقم 823 مجاناً

Yemen  
مجاناً .. إصداك سهل



عصائر شباب CHABAA  
الكاراكاتير برعاية

## يوميات وداعاً سليمان العيسى

■ هذا هو إنن - سليمان العيسى . ما تزال صورة اللقاء الأول مرسومة بماء العين ساكنة في شغاف القلب .. تمرّ السنوات، وتتوالى اللقاءات والصورة تزداد وضوحاً ورسوخاً .

يربُّعك - أوّل ما يبرعك - بياض شاهرٍ الضوء من قمة الرأس حتى أخصص القدم، جدائل شعره الأشيب المهيب، قامة الصدق الفارعة، الوجه الناضج بالنور؛ الطافح بهياء ساحر غامض، العينان اللتان تشعان القوة والثقة؛ ولوهلة ربما حَيَّل إليك أنهما وادعْتان هانئتان.. لكنت ستعرف بعد حين.. أنها وداعة الواثق، وهنّاعة الحكيم العارف؛ المجرّب. أو لعلها وداعة المكان وهنّاعة اللحظة.. حتى لباسه البسيط يشع ويضيء؛ فالرجل بياضٌ في بياض، نورٌ على نور . ولا يتأتى ذلك إلا لروحٍ تفتتات الصدق.. والصدق أبيض في القول والفعل، مع النفس ومع الآخر.

تفرّعت دوحة الصدق أفناناً وأقياء؛ قوة المبدأ ووضوحه، عنفوانَ الشاعر وحماسه، أحلامَ الثائر وأمله.. وحده، هذا الرجل عمُرٌ من العنّفوان.

نجوم كثيرة لمعت في سماواتنا ثم تهاوت في شباك الذهب، وتلاشت في فخاخ الغواية.

تأثّل بدايات معظم أعلام العرب «أوهام العرب» ونهاياتها؛ هل من مشعل ضوءٍ قرب نهاية الطريق؟ وإذا كان ثمة ضوءٌ.. هل هو بنفس زخم البداية.. أم أنّهُ يتلاشى وربما انطفأ من أوّل زخّة مطرٍ أو لمسة ريح.

وحده سليمان العيسى لهبٌ أضاء ويضيء.. ثرى، أيّة عاصفة أشعلت هذا اللهب، ومن أيّة جذوة نور اندلع واندفق... ومن أيّ زيت مقدس اغتذى، وأيّة جمره عناد حُرّافية هذه التي لسعت شبّات العرب، وأذكت براعم النار، والثورة والأمل.

تسعون عاماً من الضوء.. تسعون عاماً من أناشيد الجمر.. غنّتها معه الملايين وما تزال.

كم كان حزيناً لأحوال وطنه العربي الكبير.. هل كان الهوى عبثاً..؟ تساؤلٌ موجّع انبثق من الألم وخيبات نصف قرن من عمر الشاعر في صعوده المضني نحو الاعتناق والضوء والهواء الطلق، حاملاً على ظهره آمال وآلم أمته في جبال الآلام، وشعاب الضبر هنا في اليمن، انبثقت أمام الشاعر عيون من الأمل، ودروبٌ من النور.. وهذه رؤيته وهذا حلمه وتلك نبوءته!

كيف ترى أيها الشاعر ما لا يراه الآخرون؟.. تلك قصةٌ فريدةٌ وحيدة، فريدة في تاريخ الشعر والحب، وحيدة في تاريخ العرب قديمه وحديثه.

يُقطر شاعرٌ عنديّةً وروح وورد دمه، وزهر أحلامه وتجربته، كي يسقي بها تجاعيد هذه الأرض، ويغسل أحزان جبالها المكفهرة الشاخصة، وكي يزرع ولو يرق بسمّة أو أمل على وجه طفلٍ بائس، أو راعيةً صغيرةً لُمحتها عذابات الانتظار .

وكانت الثمرة -الإلياذة- ديوان اليمن، أو يمانيات سليمان العيسى، ولا أقول سيفيات، فديوان اليمن وتوأمه «الثمالات» على ضخامتهما، لم يضلّما بين جوانحهما سيفاً - أو حتى سكيناً - ولا نهباً.

كثُر هم الذين تساقطوا في عالمنا العربي بين ذهب المُعزّ وسيفه.. وبعضهم زاد فتهالك لأكل ما لا يؤكّل، وشُرب ما لا يُشرب.

يமானيات سليمان العيسى عُزّس وإكليل وهوى أسرّ، عرس شاعر وبلاذ، مهر جانُ فرح وأناشيءٌ أمل، ومناجاةٌ مُحب، عرسٌ كانت البلاد كلها خيمته من ثغر عدن الساحر.. مرورا بشجرة الغرب الأسطورية، وقصائد تعز، وصولاً إلى عمرو بن معد يكرب في صعدة.

ذات مساء أُذيع على مسامع العالم حصولُ الشاعر على جائزةٍ كبيرة. الجوائز تأتي إليه، ولا يذهب إليها -هاثقةً-..

كيف أنت يا أساتذة؟ -لا بأس.. أخبارك؟ - لا شيء مهم.. - لا شيء مهم؟ تساءلتُ: سمعتُ خبراً رائعاً أُذيع للثو.. أعرف.. أجباني.. ثم أضاف لقد أخبروني صباح أمس رسمياً قبل الإعلان، قلت معانينا: لماذا لم تخبرني خبراً ساراً كهذا وقد أمضينا معظم ساعات النهار معاً؟.. - لا رجل - أجب - والله، أكمل وهو يُقسِمُ مُخفماً لفظ الجلالة بلهجة الشامية الراقية.. والله.. إن مفتاح مدينة إب المهدي إليّ قبل أيام أثناء افتتاح مكتبتها العامة لهو أعظم في عيني وأبني في ضميري.

صار الشاعر هو القصيدة؛ وكان ذلك - لعمرى - مرتقياً صعباً لا يصل إليه كثيرٌ من هامات الفكر والأدب في عالمنا العربي.

كانت أيامه يبينا عصراً باهراً بألق الإبداع، بانذخاً ببطر الشعر، ونقاء الهدف، وصفاء السريرة، وروعة الروح العربية في أحسن أحوالها.. وداعاً شاعرنا الكبير، وحادي أحلام العرب في القرن العشرين.

■ من كلمة في مهرجان تكريم الراحل الكبير بتصرف.

## خلال أيام إجازة العيد خدمات إسعافية وعلاجية مجانية لزوار حدائق العاصمة

عبد الواسع الحمدي

تقدم جمعية الهلال الأحمر اليمني بصنعاء خدمات إسعافية لزوار الحدائق خلال أيام عيد الفطر المبارك، من خلال خيام إسعافية مجهزة بالمستلزمات الطبية والعلاجات وعربة إسعاف متنقلة وطاقم طبي وفني وذلك في إطار أنشطتها الطوعية التي تقيمها سنوياً في حدائق العاصمة وتحديدًا في (حديقة السبعين وحديقة الثورة) كإجراء وقائي وإساعي للإصابات المتكررة التي عادة ما تحدث بالذات بين الأطفال في الحدائق خلال أيام العيد بسبب الإقبال الكثيف والزحام الشديد وتمثل الخدمات الطوعية التي تقدم في الحدائق في تضييد الإصابات ومعالجة الجروح والتزييف الحاد والدوخة وغيرها من الإصابات البسيطة أما الحالات التي إصابتها كبيرة فيتم نقلها بسيارة الإسعاف إلى المستشفيات الحكومية القريبة من مواقع الحدائق للتخفيف من آثار ومضاعفات الحوادث والإصابات المفاجئة والطائرة التي يتعرض لها الأطفال والزوار ومراتب حديقة نظراً للإقبال والازدحام المتزايد خصوصاً من الأطفال خلال أيام العيد.

وأوضح المشرفون على الخيام الإسعافية بأن أكثر من 48 مواطناً ومواطنة استفادوا من خدمات الخيام الإسعافية لجمعية الهلال الأحمر اليمني فرع صنعاء كحصوله أولية في اليوم الثاني لآيام عيد الفطر.

## هيئة المواصفات تحذر من شراء شراب " روجين " الخاص بالأطفال

وأهاب المصدر بالجهات المعنية التفتيش على الأسواق وسحب ومصادرة الأنواع المماثلة بحزم ودون تهاون .  
وسيبق للهيئة أن أصدرت مطلع العام الماضي قراراً بمنع استيراد وتداول مساحيق الشراب الصناعي للعبوات التي يقل حجمها عن 100 جرام وذلك للحد من استهلاك الأطفال لها.

وحلويات .  
وأضاف : " إن أحد التجار حاول إمرار هذه الكمية بعدما عرض بيانات الحاوية على موظفي المكتب تفيد بأن الحاوية تحتوي على بسكويت وحلويات، وعند قيام موظفي المكتب بتفتيش الحاوية تم اكتشاف كراتين مساحيق الشراب مخفية تحت كراتين البسكويت في محاولة لتهربيهما إلى السوق المحلية ."

## مشاهدة الأطفال للتلفزيون أكثر من 3 ساعات يومياً يؤثر على قدرتهم التعليمية



أظهرت دراسة كندية حديثة أن مشاهدة الأطفال الصغار للتلفزيون أكثر من ثلاث ساعات يومياً، يضر بمهاراتهم اللغوية وقدرتهم الحسابية.

وقال الباحثون من جامعة مونتريال، إن كل ساعة إضافية يقضيها الأطفال الذين تبلغ أعمارهم عامين أمام التلفزيون أكثر من المدة القصوى التي يوصي بها الأطباء (ساعتين) تؤثر على قدرات الطفل التعليمية، كما أنها تجعله عرضة أيضاً للمضايقات أو المعاملة السيئة في الحضانه لافتقاره إلى الانتباه، ما يؤكد حاجة الآباء إلى الالتزام بالإرشادات الخاصة بوجوب عدم جلوس أطفال العامين أمام شاشة التلفزيون أكثر من ساعتين يومياً.

وذكرت صحيفة ديلي ميل البريطانية أن هذه الدراسة هي الأولى من نوعها التي تكتشف وجود علاقة بين قضاء الطفل وقتاً طويلاً أمام التلفزيون وتعرضه لمعاملة سيئة في الحضانه بسبب ضعف مهاراته الحركية ومواجهته لصعوبات نفسية واجتماعية، مثل مضايقات من جانب زملائه.

## الاحتفال في نيويورك باليوم العالي للسكان الأصليين

وصل عشرات الأشخاص إلى نيويورك في زوارق وعلى ظهور الخيل أمس الأول بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي للسكان الأصليين. وشقت المجموعة التي تضم السكان الأصليين في الولايات المتحدة الأميركية الحمر طريقيها إلى الأمم المتحدة، حيث حضر الأمين العام للمنظمة الدولية بان كي مون اجتماعاً، يستهدف إبراز محنة السكان الأصليين. ويشارك في الاجتماع الذي دعيت إليه الأمم المتحدة ممثلون آخرون من السكان الأصليين في أنحاء العالم.

وقال بان في منتدى الأمم المتحدة الدائم بشأن قضايا السكان الأصليين اليوم أحت الدول الأعضاء على اتخاذ خطوات ملموسة للتصدي للتحديات التي تواجه السكان الأصليين -لا سيما تهيمشهم واستبعادهم- بالوفاء بجميع الالتزامات وبحث المزيد الذي يمكن فعله.. دعونا نعمل معاً لتعزيز حقوق السكان الأصليين ودعم تعلعاتهم. دعونا نوجد علماً يقود ثورة التنوع الإنساني ويعزز ما يتيح من إمكانيات".

## جماعات متخصصة في سرقة الشعر الطبيعي

قالت صحيفة "إيه بي سي الأسبانية"، إن في فنزويلا ظهرت جماعة متخصصة في سرقة الشعر الطبيعي وبيعه لمراكز التجميل بأسعار مرتفعة. وأشارت الصحيفة إلى أن هذه الجماعة التي يطلق عليها اسم "بريانهاس" نسبة إلى أحد أنواع الأسماك المقرسة التي توجد في مياه أميركا الجنوبية، وذلك لأن من يقوم بسرقة يقوم باتباع الضحية ويقوم بقص الشعر والفرار بعيداً عن الأنظار. وأوضح أن هذه الجماعة تقوم ببيع هذا الشعر الطبيعي في مراكز التجميل وصالونات الحلاقة بأسعار مرتفعة من الممكن أن تصل إلى 500 دولار في حين أن الشعر الصناعي يصل إلى 160 دولاراً.

## جماعة متطرفة تهدد باكستانياً بالقتل بسبب طول شاربه

هددت جماعات متطرفة رجالا باكستانياً بحفظه وقتله في حالة عدم قص 30 سم من طول شاربه بعد أن فرضت على ولاية بيشاور الباكستانية الرسوم الصارمة على الشوارب واللحي.

وجاء في صدر صحيفة الديلي ميل البريطانية، أن الرجل ويدعى أفريدي رفض الامتثال لأوامر هذا المعسكر المتطرف، والذي يسيطر على الحي الذي يسكنه وهو "بيشاور" الباكستاني، فقاموا باختطافه في أحد الكهوف لمدة شهر كامل وأجبروه على حلقه تماما.

وكما أوردت الصحيفة في صفحاتها أن أفريدي أصر على إعادة نمو شاربه، بعد أن انتقل إلى ولاية جديدة، ولكنه تلقى تهديدات من نفس الجماعات مرة أخرى في العام الماضي.

وأضافت أنه اضطر إلى ترك أسرته لفترات طويلة من الزمن والتحرك جنوباً إلى فيصل آباد، حيث يشعر أنه أكثر أمناً، وأكدت أنه خصص 30 دقيقة كل يوم للاعتناء ومداعية شاربه، والذي بلغت تكلفته تصفيفه بواسطة زيت جوز الهند والصابون 1000 دولار شهرياً.

ولكن على الرغم من التكلفة، والتهديد بالقتل، وخوف دائم من هجوم والاضطراب إلى قضاء فترات طويلة بعيداً عن أسرته، فهو يصر على تربية شاربه. وأضاف "أفريدي" أنه يرغب في ترك بلدته، قائلاً: أريد أن أعيش، وهذا هو السبب في أنني أريد الخروج من باكستان، خيارتي الأول سيكون بلد إسلامي مثل دبي، ولكن أنا أيضاً على استعداد للذهاب إلى بلدان مثل الولايات المتحدة وكندا أو بريطانيا".



**خدمة الحوالات البريدية**  
خدمة المواصلات المالية البريدية ..... أسرع وسيلة لإرسال أموالكم  
رسوم أقل وانتشار أوسع .  
إرسال رسالة قصيرة sms إلى هاتف المرسل والمستفيد من الحوالة .  
أكثر من 25 خدمة مالية وبنكية يقدمها البريد في أكثر من 335 مكتب في عموم الجمهورية  
لرزيد من المعلومات الاتصال على: الرقم المجاني 8008008  
أو زيارة موقعنا على الإنترنت www.post.ye



## العيد يشعل المنافسة بين الزبيب "الصيني" و"المحلي"

فؤاد العلوي

ازدهرت خلال عيد الفطر المبارك تجارة المكسرات وعلى رأسها الزبيب، الذي يشهد إقبالا كبيرا خلال عيدي الفطر والأضحى على وجه الخصوص .. مما يكون سبباً لرفع أسعاره إلى مستويات أعلى قد تصل إلى الضعف عما هو عليه في الأيام العادية.  
ويتسابق اليمنيون خصوصا من سكان العاصمة على شراء الزبيب تحديدا خلال أيام العيد نظرا لقيام كثير من المزارعين بإخراج مخزونهم من هذا المنتج ليبيعه خلال هذه الفترة باعتبارها موسما مربحا لهم، كما أنهم يقومون بإخراج أفضل ما عندهم من الزبيب.

التفاصيل صفحة 2

## وفاة نشاين غرقا بساحل جولد مور

عدن / سبأ  
انتشلت فرق الغوص التابعة للقطاع البحري لخفر السواحل قطاع خليج عدن أمس جثتين لنشابين يمنيين لقيتا حتفهما غرقاً في ساحل جولد مور محافظة عدن. وأوضح مصدر أمني بالقطاع البحري لخفر السواحل قطاع خليج عدن أن جثتي النشابين محمد كمال صالح البالغ من العمر 18 عاماً من أبناء المدمارة محافظة عدن، وعبدالله عنقر البالغ من العمر 15 عاماً من أبناء المحلة بمحافظة لحج تم تسليمهما لأسرتهما .. مبيناً أنه تم في ذات الوقت إنقاذ شابين آخرين.

وحذر المصدر مرتادي السواحل من عدم التمتع في السياحة نتيجة لتقلب المناخ وارتفاع أمواج البحر حفاظا على أرواحهم.

## أخبار قصيرة

- الزميل عباس السيد سكرتير التحرير أصيب بوعكة صحية الزمته الفراش.. سلامات
- أولاد المرحوم منصور يحيى خضير يحتفلون يوم الخميس بزفاف شقيقهم عمرو في قاعة أماسي الكائنة خلف مؤسسة الثورة للحضافة... تهانينا.
- الأخ علي محمد خالد العبديني يحتفل غدا الأثنين بزفاف نجله محمد وهشام في قاعة درة الليل أمام مرور محافظة صنعاء...تهانينا.
- الأخ حسين نهيل يحتفل بزفاف نجله "ضيف الله" غداً بخولان... تهانينا.
- الأخ أحمد زيد شاكل يتحفل بزفاف الأولاد محسن ومحمد وعسانا يوم الثلاثاء القادم بقرية المزرع بمديرية الجراحي بالحديدة.. تهانينا.
- الذكور أحمد يحيى اليدومي أمين عام جامعة صنعاء سابقا احتفل بخطوبة نجله "محمد".. تهانينا.
- مؤسسة الصالح الإجتماعية للتنمية فرع عمران تختتم عملية توزيع معونات غذائية للنازحين من محافظة صعدة وحرف سفيان وذلك بالتعاون مع مؤسسة بن عزيز وقد استفاد من مشروع توزيع الأغذية 1400 أسرة متضررة.
- الأخ محمد عبدالله الغابري المدير المالي والإداري السابق بقناة عدن انتقل أمس الأول إلى رحمة الله تعالى..وتستقبل أسرته التعازي في قاعة بن عناش الكائنة في المدينة السكنية سعوان بصنعاء.. تعازينا.

## لحظة يازمن

- محمد المساح
- لم أنساه صاحبي ..وإن يكن النسيان ميزة هذا الزمان، لأن الصورة التالية تحمي الصورة السابقة لها..والكلمة تلمس حروفها مباشرة بعد أن تلتف الهاء في دائرة التاء المربوطة.
- يأتي طيفه في حين أكون متوكمًا..كالطير المبلول..فأجاه المطر بعيداً عن عكسه.
- يأتي حين يشملني إحساس بالعدم وتلك العزلة التي تحيل الإنسان للتلاشي وكأن لا كون هناك ولا حياة.
- يأتي أو يتراءى لي من بعيد.. أنه يأتي يقرب أتملئ ملامحه وما زالت تلك الابتسامة الجذلي تنور الوجه، وتلك النظرة الصافية، نظرة الطفل الأولى، وهي تسمح الفضاء.
- يأتي من بحر الذاكرة طائر نورس، يرتسم طله، على متن الوجه وهي تنعطف على رمل الساحل..يأتي بتلك النظرة الحائرة التي لا تعرف الحقد أو الانتفاذ.
- في لحظة الحضور تلك استعارة واستدعاء لاستعادة الذاكرة استعادته، واستكمال كل تفاصيله.. ولماذا هو بالذات صاحبي..وكان الصحاب كثر، غابوا معه وما رجعا.
- يأتون في الحين النادر.. قد يمكثون لحظة لحظات.. ثم يرحلون كما رحلوا.
- كيف تصفيفه الذاكرة.. وينبثق مع مجيء طيفه شلال من وقائع ذلك الزمن.. وصدى الضحكات وهي تتردد وترن في النفس والروح في ذلك الزمان الجميل.
- تترجع كل أنواع الضجيج وتختف ترجييعات الضجة والأصوات.
- لا أدري كيف يطيب التأمل في لحظة مجيء طيفه..أهو الحنين - حين تتجدد الروح والنفس - إلى ذلك الصباح وهل حقيقة أن الذاهب لا يعود؟!
- أهو التعويض عن المستحيل؟ أم تخيل..أم لحظة خارجة عن سياق الزمن؟ لكنها ضراوة الذاكرة حين تستعيد وجهها لا يعيب!..

توزيع: القارئ الكريم.. لحفظ الصحيفة في المكان المناسب كونها تحتوي على آيات قرآنية..