الثورة ALTHAWRAH

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير
فيصل مُكرّم

الثلاثاء
6 شوال 1434هـ | 13 أغسطس 2013م
العدد 17799 | 16 صفحة | 50 ريالاً

لقطات سريعة

■ في الفترة السابقة لعام 2011م شهد القضاء إجراءات وإصلاحات بدأنا نجني ثمارها وكنا نسمع عن محاسبة قضاة وأعضاء نيابة أساءوا استخدام سلطاتهم فهل أتى التغيير بالأفضل؟

■ وبالمناسبة هناك قضايا معلقة في القضاء تخص حقوق مواطنين ودماء أبرياء لا علاقة لها بالتحول السياسي والفترة الانتقالية ومن المهم التنبيه لعدم العبث بها.

■ في بعض المدن انتشرت ظاهرة إطلاق النار في الليل وآخره ربما لغرض إشعار المواطنين بأن "ليس بالإمكان أبدع مما كان".. لماذا لا تتعامل أجهزة الأمن بشفافية وتكشف المقلقين للسكينة؟ وهو أضعف الإيمان.

بينهم ثلاث فتيات:

أربعة من أسرة واحدة يغرقون في ساحل العشاق

تمكن فريق تابع لخفر السواحل قطاع خليج عدن مساء أمس من إنقاذ ستة أشخاص من الغرق في البحر بساحل العشاق بعدن.

وأفاد مصدر بالشرطة البحرية بعدن لـ(سبأ) أن اثنين ممن تم إنقاذهم توفيا في مستشفى الجمهورية التعليمي بعدن وذلك بعد أن تم إسعافهما من قبل أفراد الشرطة البحرية.

وحذر المصدر جميع مرتادي الشواطئ بعدن من عدم السباحة بسبب هيجان البحر وارتفاع الأمواج والرياح الشديدة.

من جهة أخرى انتشلت فرق الغوص التابعة للقطاع البحري لخفر السواحل قطاع خليج عدن أمس أربع جثث منها ثلاث جثث لفتيات من أسرة واحدة غرقن في ساحل العشاق بمديرية التواهي وأخرى لشاب حاول إنقاذهن.

وذكر مصدر أمني تابع للقطاع البحري لخفر السواحل لـ(سبأ) أن الشاب كان قريبا من الفتيات وحاول إنقاذهن إلا أنه لم يستطع وذلك لشدة الأمواج المتلاطمه وارتفاع نسبة المياه.

وأهاب المصدر بكافة المواطنين المرتادين لسواحل عدن عدم السباحة وصعود القوارب السياحية لما لها من خطورة على أرواحهم، مناشدا الأهالي وأولياء الأمور بنصح أبنائهم بعدم السباحة على كافة سواحل عدن خصوصا في هذه الأشهر الثلاثة من كل عام، مشيرا إلى أن أعداد الغرقى في حالة ازدياد.

حاخام الطائفة اليهودية يهنئ الشعب اليمني والقيادة السياسية

عبدالواسع الحمدي

هنأ أبناء الطائفة اليهودية كافة أبناء الشعب اليمني والقيادة السياسية ممثلة بالرئيس عبدربه منصور هادي رئيس الجمهورية والحكومة، بحلول عيد الفطر المبارك ..

وقال حاخام الطائفة اليهودية في اليمن يحيى يوسف يعيش، في تصريح لـ" الثورة " إن أبناء الطائفة اليهودية في اليمن يهنئون الرئيس وكافة أبناء الشعب اليمني بحلول عيد الفطر، متمنين لليمن قيادة وحكومة وشعبا الأمن والاستقرار في ظل رعاية الرئيس هادي وأن ينعم الوطن بالأمن وأن تكلل جهود الخيرين في اليمن قيادة وحكومة وشعبا إلى نجاح الحوار الوطني الشامل ليخرج الوطن من أزماته وينعم أبناؤه بالأمن والاستقرار.

وأوضح أن كافة أبناء الطائفة اليهودية يؤكدون التفافهم حول القيادة السياسية وبما ينسجم مع مصالح الوطن ويحافظ على وحدة البلاد.

ارتفاع أسعار الفل خلال إجازة العيد بالحديدة

يحيى كرد

شهدت أسعار الفل بمحافظة الحديدة خلال الأيام الماضية من عيد الفطر المبارك ارتفاعا كبيرا حيث تجاوز سعر عقد الفل الكبير الواحد 2000 ريال بينما لا يتجاوز سعره في الأيام العادية من 1200 ريال إلى 800 ريال، فيما بلغ سعر العقد الصغير من الفل (الهمض) 800 ريال بينما لا يتجاوز سعره في الأيام العادية 150 ريالاً. وسعر ألف حبه من الفل النثر 1000 ريال أيام العيد فيما لا يتجاوز سعره في الأيام العادية 150 ريالاً.

وقال الأخ/ احمد مهدي أحد المنتظمين على شراء الفل لـ"الثورة" بأن أسعار الفل قفزت بشكل كبير خلال إجازة عيد الفطر المبارك فقيمة العقد الكبير من الفل تجاوزت 2000 ريال في أول أيام العيد بينما لا تتجاوز قيمته 1000 ريالا في الأيام العادية فيما قفزت أسعار الفل الهمض من 150 ريالا إلى 800 ريال خلال أيام العيد.

وأشار مهدي إلى أن أسباب ارتفاع الفل تعود إلى إقبال الناس الشديد عليه وخاصة الزوار الوافدين من المحافظات الأخرى خلال أيام العيد إلى جانب انتشار الأعراس في هذه المناسبة الدينية العظيمة وعند انتهائها ستعاود الأسعار إلى ما كانت عليه قبل العيد.

محافظ تعز يوجه بإصلاح معدات مشروع النظافة على نفقته

نزار الخالد

وجه محافظ تعز شوقي هايل إدارة النظافة بسرعة رفع القمامة في ما تبقى من شوارع وأحياء مدينة تعز ومن بير باشا وحاراتها.

كما وجه الإخوة القائمين على النظافة الاهتمام بالمدخل للحارات كاملة وليس كما هو ملاحظ الاهتمام بالشوارع الرئيسية خصوصا بعد دخول معدات جديدة التي لايستهان بعددها حيث تم خلال الأيام الماضية إصلاح معدات نظافة على نفقة محافظ تعز الخاصة وذلك لعدد من المعدات وكانت كالتالي: عدد 3 فرامات ، وعدد4 كنترات ، وشيول صغير.

وذلك ليتم تغطية جوانب القصور بأعمال رفع القمامة، ووجه محافظ تعز إدارة النظافة بالاهتمام بأعمال النظافة والقيام بترحيل القمامة أولا بأول والعمل بصورة مستمرة.

فرق موسيقية تشارك المواطنين أفراح العيد

صنعاء/سبأ

جابت الموسيقى العسكرية صباح وعصر أمس عدداً من شوارع أمانة العاصمة والحدائق والأماكن العامة لمشاركة المواطنين مباهج وأفراح عيد الفطر المبارك.

وقد عزفت الموسيقى العسكرية عدداً من المقطوعات الموسيقية المعبرة عن عظمة الاحتفالات بهذه المناسبة الدينية العظيمة.

حيث شهدت جديقة السبعين وبقية الحدائق والمتنزهات تواجداً كبيراً لمنتسبي الفرق الموسيقية العسكرية الذين جسدوا عمق الصلات والعلاقات الحميمة بين منتسبي القوات المسلحة وأبناء الشعب ، خاصة في ظل الأجواء الفرائحية بعيد الفطر السعيد وفي ظل الأمن والاستقرار الذي يشهده الوطن والتحولات الكبيرة في مسار بناء اليمن الجديد.

وعبر المواطنون عن إعجابهم وشكرهم لمنتسبي القوات المسلحة ومنهم فرق الموسيقى العسكرية التي تشارك المواطنين أفراحهم بهذه المناسبة الدينية الجليلة.

لليوم الأول

25 ألف زائر للمتاحف والمكتبات بعدن

عدن/ سبأ

استأنفت إدارات المتحف العسكري ومتحف الآثار والمكتبة الوطنية ومكتبة مسواط القديمة فتح أبوابها أمس أمام زوار محافظة عدن مسجلة أكثر من 25 ألف زائر.

وذكر منسق الفعاليات الثقافية للبرنامج العيدي الذي أعده مكتب الثقافة بعدن أنور خالد عقلان بأن فتح هذه المؤسسات الثقافية يأتي لإفساح المجال أمام الزائرين لعدن من مختلف المحافظات ودول الجوار للاطلاع على ما تحويه من آثار متنوعة يعود تاريخها لعقود من الزمن، مبينا أن المتاحف والمكتبات شهدت تدفقا كبيرا للزائرين حيث وصل عددهم إلى أكثر من 25 ألف زائر .

وأفاد بان أبواب هذه المؤسسات الأثرية ستكون مفتوحة صباحا ومساء وفقا للبرنامج المحدد.

مكتبة متنقلة لإبداعات الأطفال

عدن/ سبأ

دشنت أمس بعدن مكتبة متنقلة لإبداعات الأطفال تحتوي على نماذج متنوعة من إبداعات 400 طفل من دور رياض الأطفال بمحافظة عدن .

وذكر مدير مكتب الثقافة بعدن رامي نبيه لـ"سبأ" أن المكتبة التي ينظمها مكتب الثقافة في المحافظة وساهم في إعدادها وترتيبها عدد من الفنانين والتشكيليين اليمنيين مفتوحة و تجرها عربة تطوف بها كافة الشوارع والشواطئ والمتنفسات والحدائق العامة لإبراز إنتاجات الأطفال المختلفة ... مبيناً بأن تنظيم هذه المكتبة التي تحتوي على 145 عملا إبداعياً من الرسومات الحرة للأطفال تأتي في إطار البرنامج العيدي الذي ينظمه مكتب الثقافة في المحافظة.

ن والقلم

عبدالرحمن بجاش

سبلة السبلة !!!!

هانحن نعود التزاما منا للقارىء العزيز فمجرد أن يتكرم بقراءة ما نكتب فذلك شرف عظيم والصحفي الكاتب رأس ماله ليس في البنوك بل في عيون وقلوب وعقول قرائه مافي ذلك شك ولا يستطيع حامل القلم أن يقول لقارئه :اصبر عادحنا في سبلة العيد وبعدها سبلة السبلة وبعدين عنتقابل يكون القلم قد مل نفسه والقارىء انصرف عن الذي لا يحترمه !! .اليوم حسب الخدمة أول أيام الدوام وحسب موظفين كثر فاليوم تبدأ الاجازة الحقيقية باعتبار أننا نرتاح للتحايل ليس لأننا خلقنا حيلين أو متحايلين بل لأن التربية العامة فقدت من حياتنا وصرنا نسير حسب ليس مبدأ لكل حاجته أو ما شابه من مبادىء فكرية بل حسب شعارنا اليمني (ما بدا بدينا عليه) وانظر فكثير منا إن لم يكن كلنا لم يعد يقدس العمل باعتباره قيمة أخلاقية بل وسيلة ومدخلا للابتزاز أو الترزق وليس الرزق , والراتب فقد رسخ من رسخ في أذهاننا أنه (حق مكتسب) أو هو (ضمان اجتماعي) فنحن نذهب إلى أعمالنا ليس لأننا نتسلم رواتب مقابل العمل , بل نذهب للبحث عن مصادر أخرى أما الراتب اذهب إلى البيت وستجد من يرسله اليك !! ولذلك فقد تسيد الشعار الأهم في حياتنا على حياتنا العامة وصار جزءاً من منظومة التربية الجمعية (شبر مع الدولة ولا ذراع مع القبيلي) باعتبار أن المال العام حق مباح وهزمنا بذلك ايان سميث !! والذكي من يستلم عشرين راتبا في الشهر حسب البطاقات التي في الجيب !! ولذلك نحن بحاجة إلى من يعيد صياغة تربيتنا العامة لتسييد العمل قيمة أخلاقيه وان المال العام ليس المال المباح !! .اليوم سيأتي الجميع من أجل الخدمة ومن الغد لن ترى أحدا وكلما سألت عن المختص قيل لك بهدوء يوازيه ابتسامة (عاد هي سبلة العيد) تعود الأسبوع التالي (عاد هي سبلة السبلة) لتفاجأ بعيد عرفة !! وللخدمة إن أردتم فليظل مندوبيكم في كل مرفق طوال الأيام العشرة القادمات ..... والأهم من هذا الضمير العام !!!.

bajash22@gmail.com

أخبار قصيرة

■ النقيب **عبدالفتاح يحيى ردمان** يحتفل اليوم بمناسبة زفافه في منزله.. تهانينا.

■ الأخ **عبدالعظيم البرطي** نائب مدير الحسابات بوزارة الإعلام انتقلت والدته إلى رحمة الله ويستقبل العزاء في قاعة المراني غرب المستشفى العسكري بصنعاء.. تعازينا.

■ الأخ **عبدالكريم حومش** مستشار وزارة الشباب والرياضة يحتفل غداً الأربعاء بزفاف نجله «**خالد**» في قاعة مذهلة والخميس بقاعة المدينة السياحية سعوان.. تهانينا.

■ الأخ **محمد علي عرزا** يحتفل اليوم الثلاثاء بزفافه في قاعة الخيول بشارع 22 مايو حي الأصبحي.. تهانينا.

يوميات

في رثاء آخر عمالقة الشعر العربي الأستاذ سليمان العيسى

■ صادقون إلى أبعد مدى هم أولئك الذين يعترفون بأن الحوادث المؤلمة تفقدهم القدرة على التعبير، وهذا ما أشعر به دائماً عند فقدان كل عزيز، وما أشعر به الآن أكثر من أي وقت مضى في محاولتي أن أكتب شيئاً عن رحيل شاعر العربية الكبير الأستاذ سليمان أحمد العيسى ، فقد كان بالنسبة لي وللعشرات من الشعراء والمبدعين أباً وأستاذاً ورمزاً وكان في مواقفه وفي شعره وفي سلوكه وإنسانيته نموذجاً يعز نظيره في الواقع العربي الذي امتلأ بالمزيد من تجّار الحروب وتجار الحروف ومن بائعي الضمائر والمشاعر بأبخس الأثمان. كان في استطاعته وهو من مؤسسي الحزب الذي حكم في قطرين عربيين كبيرين أن يصل إلى أعلى المستويات في السلطة لكنه اختار طريقاً مخالفاً ومختلفاً وعاش في "بدرومه" المتواضع سنوات طويلة قبل أن ينتقل إلى هذه البلاد التي يعدها جزءاً لا يتجزأ من وطنه الكبير.

يكتبها / د. عبدالعزيز المقالح

كثيرة جدا هي الصفات التي شدتني إلى هذا الشاعر الكبير ومن أبرزها أنه يكاد يكون الشاعر الوحيد الذي يخالف السائد في الأوساط الأدبية القائمة في جانب كبير منها على الأنانية المفرطة والتنافس المقيت، وأحياناً على مجالس النميمة والتحذلق، كان شديد الترفع عن هذه العادات السائدة بين العديد ممن ينتمون إلى عالم الأدب، وعندما كان يسمع أحداً يهاجم شخصاً آخر يسد أذنيه أو ينصرف عن المجلس فوراً حتى لا يكون شاهد زور على ما وصلت إليه الحياة الأدبية في أقطارنا العربية من انحطاط في القيم الأخلاقية التي هي جوهر العمل الإبداعي ومنطلقه الروحي والاجتماعي. وعلى مدى الفترة التي أمضاها هنا في (مهد العروبة) كما كان يحلو له تسمية هذه البلاد، لم اسمعه يوماً يتحدث عن أي إنسان بما لا يليق بما فيهم أولئك الذين كانوا يخاصمونه ويناصبونه العداء.

ولد الأستاذ سليمان أحمد العيسى في قرية عربية بالقرب من أنطاكية عاصمة لواء الأسكندرون الذي منحه الانتداب الفرنسي البريطاني هدية للنظام التركي الذي قام على أنقاض دولة الخلافة. وكان والده الشيخ أحمد يشرف على مسجد القرية ويقوم بتدريس أطفالها وأطفال القرى المجاورة القرآن الكريم واللغة العربية، وكان يحرّض أبناء اللواء العربي على الاحتفاظ بلغتهم العربية بوصفها الهوية الجامعة والآلية التي تمكنهم من استيعاب القرآن والتمكن من فهم العقيدة. ومنذ طفولته بدأ الشاعر الكبير سليمان العيسى في كتابة الشعر والتغني بالعربية والعروبة وكان أبوه فخوراً به وحريصاً على أن لا يقع في قبضة السلطات التركية التي تقاوم اللغة العربية وتسعى إلى تتريك العرب في الأجزاء الجنوبية من تركيا وقبل أن يبطش المتعصبون الأتراك بالشاعر الناشئ طلب منه والده ومن عدد من الشبان الذهاب إلى دمشق حصن العروبة وهناك تألق نجمه وتعمّقت شاعريته.

لقد عاش الشاعر الكبير حياته كلها في خدمة قضيتين على درجة عالية من الأهمية، هما: قضية الوحدة العربية التي لا أمل للعرب بدونها من الخروج الآمن والعاجل من حالة التخلف والشتات ومن تجاوز أطماع الأعداء ومؤامراتهم التي لم تتوقف منذ قرون. أما القضية الثانية فقد كانت قضية الطفولة بأبعادها التربوية والمعرفية، فالأطفال هم المستقبل وعليهم تتوقف أحلام التغيير ومشاريع التطور والبناء. ومن المؤكد أن التمزقات الراهنة وما سبقها من محاولات غادرة لإطفاء مصابيح الحلم الوحدوي قد أرهقت الجسد العليل لشاعر هاتين القضيتين، وإن لم تتمكن من إطفاء بريق الأمل في ارتعاش النظرات الأخيرة للنسر العربي الذي ظل محلقاً في الأعالي لا يعرف قلبه الصامد أي معنى للتشاؤم واليأس، تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه.

الشاعر همدان زيد دماج في ديوانه الأول:

يُعدّ الدكتور همدان زيد دماج واحداً من المبدعين الشبان القلائل الذين تتنوع مواهبهم وتتعدد اهتماماتهم وتتوزع بتوازن يثير الإعجاب بين الإبداع والبحث العلمي. فهو باحث متمكن، وكاتب قصة فريدة في مستواها الموضوعي والفني، وديوانه الأول الصادر عن دار (أروقة) بعنوان (لا أحد كان غيري) يقدمه شاعراً مبدعاً ويشكل إضافة حقيقية إلى ديوان الشعر العربي الأحدث بكل ما يحمله من طموحات ويبشر به من مغامرات من شأنها أن تفتح آفاقاً لا نهائية لهذا الفن الجميل.

تأملات شعرية:

آه،
بائسةٌ كلمات الوداع
ويابسةٌ،
سلب الحزن ما كان فيها من الاخضرار،
وفي مائها من حياهْ.
شامٌ:
إن الذي كان قبل الوفاةِ
حديث الملايين
سوف يظل حديث الملايين
بعد الوفاهْ.

لحظة يازمن

محمد المساح

تقاطيع

■ لا تصفعني أيها القدر، على وجهي أمتار من الصفعات، ها أنا، والريح تعصف في الشوارع، أخرج من الكتب والحانات والقواميس، خروج الأسرى من الخنادق، أيها العصر الحقير كالحشرة، يا من أغريتني بالمروحة بدل العواصف، وبالثقاب بدل البراكين، لن أغفر لك أبداً سأعود إلى قريتي ولو سيراً على الأقدام لأنشر حولك الشائعات فور وصولي وأرتمي على الأعشاب وضفاف السواقي، كالفارس بعد معركة منهكة، بل كما تعبر الكلاب المدربة حلقات النار سأعبر، هذه الأبواب والنوافذ، هذه الأكمام والياقات، محلقاً كالنسر فوق خفر العذارى وآلام العمال باسطاً جناحي كالسنونو عند الأصيل بحثاً عن أرض عذراء كلما لامسها كوخ أو قصر أمير أو متسول وثبت جامحة في الهواء

كالفرس الوحشية إذا مسها السرج أرض، لم توجد ولن توجد إلا في دفاتري حسناً أيها العصر، لقد هزمتني، ولكنني لا أجد في كل هذا السرق مكاناً مرتفعاً، أنصب عليه راية استسلامي.

«محمد الماغوط»

■ لم يخسر السباق أبداً، في كل مرة يتقاطرون عليه، بعد مدد تطول أو تقصر، لاهثين ليجدوه غائباً حوله، غائصاً في تأملاته التي لا تنتهي لجدران الممر، يتحسس بأصابعه الرسومات الغريبة المنقوشة على الجدارين الأملسين اللذين كانا لو حتين كبيرتين ممتدتين حتى المنفذين، أيقنوا من كثرة ما وجدوه على حالته تلك، أنه يستوحي أغنياته من الرسوم والطلاسم الغامضة التي جذبته، وأولجته في عالم غريب ومسحور.

«يحيى مختار»

■ مشيت وفي منتصف طريق الحياة، وجدت نفسي في غابة مظلمة، حينها أدركت أنه قد ضاعت مني معالم الطريق.

«دانتي»

تنويه: القارئ الكريم.. احفظ الصحيفة في المكان المناسب كونها تحتوي على آيات قرآنية.