

لقطات سريعة



- يوم الخميس يعتبر يوم عمل في كافة وحدات الجهاز الإداري للدولة ابتداءً من اليوم والسبت يوم راحة أسبوعية بدلاً عنه، وأمل من الجميع الالتزام.
- ظاهرة إطلاق الرصاص في كافة وحدات الجهاز الإداري عادت من جديد هذه الأيام وبقوة، الأمر الذي يحتم على الجهات المعنية ضبط مطلقي النار في سماء المدن حفاظاً على الأرواح والسكينة العامة.
- ما قامت به شرطة السير وأجهزة الأمن في تنظيم حركة المرور وحفظ الأمن حول إجازة العامة والمتنزهات خلال إجازة عيد الفطر المبارك، جهد مشكور ومحل ثناء من الجميع.

معاً نبدد الفشل .. ونجدد الأمل
إشحن رصيدك.. حسنات !
 أعد تعبئة رصيدك واحصل على **25% مكافآت مجانية داخل الشبكة**
 لحزم مرضية الفشل الكنوي
حملة دوائي 2
 المزيد من المعلومات أرسل مكالمة (دوائي) إلى الرقم 123 مجاناً
 معنا .. تواصلت أسهل
 Yemem
 قريد من المعلومات أرسل مكالمة (دوائي) إلى الرقم 123 مجاناً



يوميات

الأطفال ينعون شاعرهم الأول سليمان العيسى

■ كان لا يعجزه الكلام الجميل المنظوم شعرا وزجلا منذ ريعان شبابه، وكان يجد الإلهام بالشعر في كل شيء في حياته من أصغر نبتة زعتر عبققة أو في أي موقف بسيط دال، وكان الحياة من حوله رد فعلها الشعر، وليس الشعر كالصدى، والظلال وإنما كحياة ثانية؟! وكان يحلم أن تتردد كلمات أناسيده المصاغدة بعناية خاصة على ألسنة وشفاه الأطفال في الوطن العربي من الخليج العربي إلى المحيط الأطلسي وأن تسكن في قلوبهم، وتحصن شخصياتهم وتدفق أكسير الإباء والنخوة في عروقهم وضماثرهم، وأعظم ما كان يناضل من أجله ويحلم به هو بعث الوجود العربي الفاعل والمنتج والمبدع والذي انطمر تحت ظلام القرون البائسة منذ أمد بعيد، وما يزال للأسف الشديد.

لقد كان شاعرا بالسليقة وبكل المعاني والأفكار التي تدل على هذه الحقيقة فأبسط وأروع ما يقوم به هو الشعر، بل إنه كان يعيش حياته شعرا ولفيضة الابداعي المتدفق كان يكتب الشعر للتسلية "أنظر ديوان (الشعر الضاحك)" ولينم يعرفه عن قرب يراه ملء العينين يمتلكا لجميع الانساق الشعرية العربية في صورة قوة اليها المتعددة وبحورها الزاخرة واقفة كالينينا المرصوص على عتبة محيلته، وعلى أبواب ملكة إبداعية حية تنتظر الانتظام في عقود مبهرة ما أن يمرر عليها الكلمات والأفكار والتصورات ليأتي ثمارها شعرا تلقائيا راعيا، وجميلا ومنتزعا به، وبالرسالة الإبداعية والفكرية التي جاهد من أجلها وهبها عمره الثري المعطاء وكان لوطنه المهدي الأول للعرب (اليمن) نصيب وافر وغني في ذلك حتى غدا ما أبدعه في اليمن لليمن مرحلة جديدة متميزة في شعره الأصيل، وقد قيل أنه توقف عن كتابة الشعر فترة طويلة حتى كانت زيارته لليمن وإقامته مع زوجته الاستاذة الجليلة الدكتورة ملك أبيض فاتحة جديدة لإعادة صلته العميقة بالشعر والفكر فازداد تعلقا بها وأهلها فيها، وكان لا يريد أن يغادرها حتى إلى وطنه الغالي الحبيب وفي ثملاته ويميناته تتردد الإشارات واللوائح فما من إنسان عربي إلا وله علاقة رحيمة ووجدانية بالوطن العربي المهدي اليمن، ولا تلبث هذه العلاقة أن تجد طريقها إلى اللوح والتجلي بأعظم المشاعر وأصدق وأروع العطاءات بالنسبة للشعراء والابداء والكتاب الذين تاح لهم الفرصة لزيارة بلدنا وفي المقدمة من توفرت لهم الأسباب المكونة والأقامة التي تتيح لهم مجالات أوسع للدخول في علات العمل والمعاملة، والعشيرة، والمعرفة البيئية... إلخ.



يكتبها / حسن اللوزي

وهذه الحقيقة هي التي أبتعت وأثمرت تلك النتائج الإيجابية الرائعة في حياة وإبداع الأديب والشاعر العربي العلامك سليمان العيسى، فما من منطقة في بلادنا أقام فيها أو زارها إلا واشتبك معها في علاقة وجدانية وإبداعية حميمة، وتفعل بها بكل حواسه ومشاعره وثقافته ومعرفته الثرية فوجدت لها السبيل الأروع للخلود في العشرات من قصائده الرائعة لتظل بصمات متميزة في المكتبة الشعرية اليمنية والعربية وفي هذا الجانب من عطاء الفقيه الكريم مجالات متاحة للكتابة والدراسة والاستنتاج.

وهنا لا بد لي قبل أن أختم أن أكتب سطورا حول الصفة الفريدة والعزيرة إلى قلبه والتي كان يحب أن ينعت بها وهي شاعر الأطفال وقد عرف بالرائد والمؤسس لقصيدة الطفل وحفظ وأنشد ملايين الأطفال الأناشيد الرائعة التي كتبها لهم ودعاهم فيها إلى التمسك بالخلق العربي الأصيل والمثل والقيم العربية الراقية وتغني بالانتصارات والأجساد العربية والتي تضمنتها العديد من إصداراته القيمة "ديوان الأطفال" "أناشيد للصغار" "نشيد الحجارة" " أغنيات صغيرة" فله أكثر من عشرين مؤلفا للأطفال وفي تنمية ثقافة الطفل بما فيها الأعمال التي ترجمها هو وزوجته الفاضلة الدكتورة ملك أبيض من القصص والروايات والقصائد العالمية الموجهة إلى الأطفال وأخصب بها المكتبة العربية إلى جانب إسهامه في تأليف المناهج المدرسية في عدد من الأقطار العربية ومد التلفزيون بعدد من الأعمال منها مسلسل شعري للأطفال، لذلك حق له أن ينعيه الأطفال العرب وأن يحزن لرحيله كل المثقفين والمثقلين بالثقافة والتربية والمختصين بثقافة الطفل العربي بصورة خاصة.

وقد استطاع الراحل الحليل بكل ما قدمه وأعطاه أن يقيم علاقة مبركة وهادفة بين الطفل العربي والكتاب كوسيلة مهمة لإشباع حاجاته المعرفية والتربوية وتنمية وعيه وصل مداركه ودفارته الإنسانية الخلاقة!!

لذلك كله لم يمت سليمان العيسى شاعر الأطفال ولكل ما قدمه لأطفال العروبة ولثقافة النشء الجديد فهو باق تتشكل بجذوات الإيقاظ والتنوير التي بنها فيهم وأنعم بها عليهم في مائدة عامرة خاصة بهم تتشكل ضماثر الأجيال وينصقل وجدانهم ويقوى عودهم موصلا وموثقا صفته التي أحب كمفكر تربوي عظيم وإنسان عالم ونابه التفت بجدية مخلص لخدمة ثقافة الطفل والحرص على تربية النشء من خلال الشعر والأدب وتعزيز صلة الأطفال بلغتهم العربية التي هي عنوان الشخصية العربية وجوهر الهوية القومية والحضارية وحبيهم لها وجمال بنائها البياني والبلاغي والبيديي وكل فنونها التعبيرية إيمانا منه بارتباط ذلك بجمال الروح واستواء الشخصية وغناء الذات وما تفيد عميقا في صقل القدرات والملكات وتيسير إقامة الصلات بكل جوانب الحياة ومسؤولياتها.

كما سوف يبقى كما حلم وأراد وبذل وأنجز صوتا إبداعيا جهوري ثائرا وحيا يسكن القعة السردية الشاعرة وعمق الاالحان الإنشادية والغنائية الأزلية الباقية يرحمه الله رحمة الأبرار، إننا لله وإنا إليه راجعون.

hassanallowzi@gmail.com

لحظة يازمن

محمد المساح من دموع الحلاج

■ أرسلت غزلاً نحو الشمس لينطحها وأسلت بكاتي في القصب. ليس نبیذاً ما يعصره العصارون ولكن فيض دمي في العنب وأنا لست بعرف ينظر في النجم ويقراً ما سطره الأفاكون من الكذب هيمانا على وجهي وأسأل عمن يسقيني الماء فلا أسمع غير طنين ذباب الأعراب على الكتب من حولي سبعة أثمار وبحار تزرعها الحيتان والاستعمارية في منطقة عزابة بولاية سكيكدة.

ذكر مصدر أمني جزائري، أمس، أنه تم العثور على 48 هيكلًا عظميًا بشريا في منجم مهجور يعود تاريخه إلى الحقبة الاستعمارية في منطقة عزابة بولاية سكيكدة.

وأضاف المصدر أنه تم اكتشاف هذه الهياكل البشرية أثناء عمليات حفر كانت تقوم بها شركة يابانية على الطريق السريع في المنطقة الشرقية. مشيراً إلى أنه تم على الفور إيفاد قوات الحماية المدنية والشرطة المدنية، ووحدات من الجيش الشعبي الوطني ومتخصصين من العمل الوطني للشرطة العلمية إلى المكان.

"اليونيسف" تدريب معلمات صعدة لسد العجز في مدارس الفتيات

محمد السيد

افتتح الأخ فارس مناع، محافظ محافظة صعدة، أمس الدورة التدريبية الخاصة بتأهيل (50) معلمة متطوعة من مديريات ريف صعدة، والتي تستمر لمدة شهر كامل، بتنظيم من قبل مكتب اليونيسف بمحافظة صعدة، وبالتنسيق مع مكتب التربية بالمحافظة، حيث حث المحافظ المتدربات على الاستفادة من الدورة التأهيلية، مؤكداً على إعطائهن الأولوية في التوظيف بعد قيامهن بعملية التدريس، مثنياً دور منظمة اليونيسف في دعم العملية التعليمية بالمحافظة.

وفي تصريح له «الثورة»، أوضح الأخ الطيب موسى آدم، مدير مكتب اليونيسف بصعدة، أن الدورة تهدف إلى تدريب وتأهيل المعلمات على مهارات التدريس تمهيدا لتوزيعهن من قبل مكتب التربية على مدارس البنات في الريف بهدف تغطية العجز الحاصل في نسبة المعلمات في المناطق الريفية.

وأشار الطيب موسى إلى أن منظمة اليونيسف «مكتب صعدة» سيبتولى عملية دفع مرتبات المعلمات المتدربات لمدة عام دراسي كامل.

شاب يحرق نفسه احتجاجاً على رفض إرجاع زوجته بدمار

وجسمة محروق نتيجة صب بتبول على نفسه وذلك لرفض أسرة الزوجة إرجاعها إليه بعد طلاقها مرتين. وبين أنه تم إجراء الإسعافات الأولية والمجراحة لإنقاذ حياة المصاب الذي أدى إلى جروح مختلفة في جسمة نتيجة الحريق.

وفاة شخصين بسبب تدفق السيول في شبوة

توفي شخصان بمحافظة شبوة نتيجة تدفق السيول أمس في عدد من أودية المديريات الغربية والشمالية بالمحافظة. وأوضح مصدر محلي بالمحافظة لرسياً أنه تم انتشار حثة طفل من مياه السيول بوادي بيحان وجنة شخص آخر بوادي مرخة العليا.. مبيناً أن السيول تسببت أيضا في جرف مساحات واسعة من الأراضي الزراعية الواقعة على ضفاف أودية بيحان ومرخة العليا والسفلى وخورة وطراء.

رئيس وزراء النرويج يعمل سائق سيارة أجرة بعد الظهر



كشف رئيس وزراء النرويج ينس ستولتيرغ عبر الاثرتت أنه قاد في أحد الأيام سيارة أجرة لكي يفهم أكثر هموم الناخبين. وقال رئيس الحكومة في شريط فيديو نشر عبر فيسبوك به الناس فعلا. وأظن أن سيارة الأجرة هي المكان الذي يعبر فيه الناس فعلا عما يفكرون به".

وصور ستولتيرغ بالجزء الخاصة بسائقي سيارات الأجرة في اوسلو، وقد قاد سيارة طوال فترة بعد ظهر أحد الأيام في يونيو الماضي في شوارع العاصمة النرويجية. وقال لريونة تعرفت علي "لم أقد سيارة منذ ثمانين سنوات لكن لا بأس الأمور تسير على ما يرام".

وقالت هذه الأخيرة متمسكة "على أي حال لا زلت على قيد الحياة".

وبفضل كاميرا خفية يظهر شريط الفيديو ردود فعل

الداعية الرازي: تغيير راحة الأسبوع للسبت يخدم مصلحة الأمة

تعز/نزار الخالد

أكد الداعية الإسلامي جمال الرازي وجوب طاعة الحكومة في قرارها بتغيير راحة الأسبوع من الخميس إلى السبت لما فيه مصلحة الأمة .. مؤكداً عدم وجود نص شرعي يمنع ذلك وأن النصوص الشرعية تحت على تقديم مصالح الأمة .. موضحا أن أيام الراحة سواء الجمعة أو السبت لا تقرها

شباب يحرق نفسه احتجاجاً على رفض إرجاع زوجته بدمار

لعدم إرجاع زوجته له. وأوضح الدكتور /محمد محمد ناجي العسودي رئيس قسم الطوارئ بهيئة مستشفى ذمار العام في تصريح له(الثورة) أن الشباب الذي تزوج من مديرية عتمة استقبل حالته إلى قسم الطوارئ بهيئة المستشفى

تمديد فعاليات عدن الثقافية والفنية إلى السبت

مدد مكتب ثقافة عدن فعالياتهن الفنية والثقافية والمسرحية المتنوعة بمدينة عدن حتى السبت المقبل نظرا للإقبال المتزايد من الوافدين اليمنيين بالمحافظات والمخترين الواصلين من دول الخليج.

وأوضح مدير عام مكتب الثقافة بعدن رامي نبیه (سبأ) أن هذه الخطة تأتي في إطار تنفيذ توجيهات السلطة المحلية والمجلس الثقافي بالمحافظة بتلبية لطلب المواطنين والمخترين الذين أبدوا ارتياحهم وإعجابهم بمختلف الفعاليات والأعمال المسرحية.

وكانت مجموعة ثقافية وفنية ومسرحية تابعة لمكتب الثقافة بعدن نفذت أمس زيارت لمرضى أطفال السرطان والنزلاء والمرضى النفسانيين بمستشفى الأمراض النفسية وقدموا لهم هدايا ومساعداً عينية بعيد الفطر المبارك.

إقرار إقامة مهرجان الفضول الثقافي بترية تعز

سلطان مغلص

أقر اجتماع موسع برئاسة محافظ تعز شوقي أحمد هائل أمس الأربعاء مع قيادة السلطة المحلية بمديرية الشماليتين إقامة مهرجان الفضول السياحي والثقافي بمدينة الترية يتزامن مع عيد الأضحى المبارك وضمن إطار فعاليات العاصمة الثقافية ، وكلف المحافظ لجهة برئاسة وكيل المحافظة المهندس عبدالقادر حاتم ورئيس المكتب التنفيذي للعاصمة الثقافية بإعداد تصورات لإقامة المهرجان الثقافي والسياحي وإحياء تاريخ الشاعر اليمني الكبير عبدالله عبد الوهاب نعمان (الضول) وإبراز المورث الثقافي والتراثي نظرا لما كتنتزه مدينة الترية من معالم وخصائص سياحية وثقافية فريدة ومتعددة.

وقد أكد المحافظ في الاجتماع على أهمية الإسراع في تنفيذ وحدات الجوار بمدينة الترية وسفلة الشوارع والأهتمام بتنظيم الأسواق والنظافة والتشجير وكذا الاستفادة من المنحة المخصصة من البنك الدولي والمقدرة بـ5 ملايين دولار لشبكة المجاري في المديرية.

العثور على 48 هيكلًا بشريا في منجم مهجور بولاية سكيكدة الجزائرية



ن والقلم

عبدالرحمن بجاش

غيبش مبلل بالمطر!

هذه المدينة مثل (لول) تبتهج بشيئين ... الفجر والمطر !! وفي الفجر يبدأ التكوين .. وتخلق الأشياء .. ويرسل رب العالمين قطرات بل زخات السماء لتتعرض الأرض لتتفقد الأحوال جدانها ويصلح الزرع هدامة، وتفسل النفوس أدرانها، ولول خلقها الله آية من الجمال فهو جميل بحب الجمال، ولول كانت لا تفرد شعرها إلا حين يدوي رعد السماء وتخصر النفوس، ويلعب البرق مطر أخضر محاجينه وجوه تحيل فجر الدنيا إلى لحظة أنتهاج وولادة..يا الله ما أكرمك ..فغدنا الخامسة فجرا أيقظتني برفق لمة ظننتها لمة نفسي، فإذا به لمة برق الفجر، حبيبات خضراء تنقر على الزجاج تنادي: قم يا إنسان لئلا فجر الله نديا يزرع في النفس لول ويزعفران ونعمه وشرقة وجه فاطمة ومحمد تحولاً إلى حجاجين وسيول ودجر ودخن وأغنية مصفورة فاجأها المطر فاختأنت في عنقها تحمي بيضها، تبحت عن دفء وتشتتم راحة الأرض المبلولة.... كانت ثمة سحابة ترقق مدينة تكنتش في جمالها حين تلمطر...و حين ترى الضوء انعكاساتها على بقع صغيرة من الماء إلى قلبك تتذكر لول وما أدراك من هي لول مشتت الفجر والبرق والرعد، كانت تظفر جدائل الليل ينسكب على كتفيها، ينحدر على هاوية ظهرها فتظل تعني (وصبايا فوق بئر الماء والدنيا غيبش)، والغيبش يتسلل من بين يديه الفجر والصبح القادمان نورا يتداخل بال ضوء، وتخييل عند الخامسة فجرا كيف هو الكون يتشكل من جديد، وأنا فتني نكتا تطير الوانا اكتشف أنها ألوان لمشارف على خد أسي، ترسل صوتها فجرا ..وعندنا يا بني في البلاد عبد الغني يؤذن والله يرسل مطره !! ويفرقت اليوم إلى أين ؟؟ إلى الهجة حيث الحشيش قد اخضر والنفوس غادرها الجذب والجفاف وبعد الفجر غادرت نوافتي نحو الشارع أرى الناس كيف وقد تحولت وجوههم غيبش إلى فجر إلى أشجار وورود.. أليس الإنسان مخلوق من طين، والماء تخضر بها الحقول فتزرع وجوه نساءهن الوجه الحسن للأرض .

كانت ثمة مطر، برق ورعد وكانت لول للتو قد غسلت جسدها، لتجلس أمام المرأة ترى ما أيدع الله الخالق وجها عريضا، سهوله وأكاهم ووديانه وسوايقه وجدوله لآله تتوزع عقود ذهب على صدرها، لتقرر ذات لحظة جمال فائقة القدرة والقوة أن تذهب مع البرق، غادرت لول ويكت قرانا على روحها، وظل شعرها مفرودا كغيبش الفجر، يرسل ضباب وماء وخضرة ومشارق بياض وأزاب وزباد وهرد اصفر وخناء على الأيدي وعيد طبل وطاسه، ولا تزال قرانا لتعير أكبتكها، تكيك جدالها، ومحاجيتها، وسيولها، وطيبة تعمر الأرض على رحيته، وأنا أتذكرها وأرى الفجر أمامي، في وجوه المارة مدينة تصحو على وقع أقدام لول فتتحول إلى عروسة فائقة تعني لها مثنى على، (الليل يا ليليل دني غلس واسمر عندنا)، هذا الفجر بعد المطر كان نديا، حول النهار إلى موج من أنغام أيام الذي، والأرض تحولت إلى سيولة وعكاب، أو كما كانت جدتي نعمة تقول (أب يفكنا الراعي بالباب) يفكده فرحاً، خضرة، مطر، غيبش مبلول...، ويا رب السموات والأرض ما أجملك، ما أجمل مطرك، غيشك، فجرك، نهارك...، ولول وجوهه ووجه أسي .

بجاش22@gmail.com

أخبار قصيرة

- الزميلان علي وأحمد الجمعاني انتقلت والتهما إلى رحمة الله تعالى ويتقلبان العزاء غدا الجمعة بقاعة أماسي الكائنة خلف مؤسسة الثورة وليوم واحد فقط.
- الزميل الإعلامي أسن عبدالمؤمن الخريبي انتقلت زوجته إلى رحمة الله تعالى وسيوارى جثمانها إلى مواها الأخير في مقبرة خزيمه بعد الصلاة عليها صباح اليوم في جامع المتوكل الساعة الثامنة والنصف.. تعازينا.
- الأخ محسن الصعري مدير عام مكتب السياحة بمحافظة صعدة يحتفل اليوم الخميس بزفاف شقيقته (محمد) ..تهانينا.
- الدكتور أمين يحيى راجح تم تعيينه مديراً عاماً للمركز الوطني للتدريب الزراعي.
- الأخ سلطان أحمد العمري انتقل ابنه (فيصل) إلى رحمة الله .. تعازينا.
- الأخ محمود علي محمد احتفل بزفافه بمديرية جبل حبيبي بتمز ..تهانينا.
- الأخ أحمد زيد شاكل احتفل أمس بمديرية الجراحي بمناسبة زفاف الأهل (محمد ومحمد وغانس) ..تهانينا.
- أولاد المرحوم منصور يحيى خضير يحتفلون اليوم بزفاف نجلهم (عمرو) بقاعة أماسي الكائنة خلف مؤسسة الثورة للصحافة ..تهانينا.
- الأخ عادل محمد الزريقي نائب مدير فرع بنك اليمن الدولي بباب اليمن انتقلت ابنة خالته وزوجة أخيه إلى رحمة الله في حادث مروري مؤسف بدولة جيبوتي .. تعازينا.
- الزميل عبدالله عبدالكريم صبرة رئيس تحرير صحيفة الحرية يتقبل العزاء في وفاة شقيقته (محمد) اليوم في قاعة سندرلا بنشراح مجاهد .. تعازينا.