

اقتصاد الدولة الحميرية

يمن هي جنوب في اللغة اليمنية القديمة وشام شمال على مستوى شمال وجنوب الشرق الأوسط بكامله، ودراسة التاريخ اليمني هي دراسة للنشاط التاريخي لليمنيين منذ معين في 3000 قبل الميلاد، وعندما نتحدث عن سبا نقصد أيضا امتدادها إلى الشمال الأثيوبي (أكسوم) ومرجعيتها اليمنية، وإن التركيز على حمير هو بصفتها ناتج التزاك التاريخي للهوية الوطنية اليمنية التاريخية وأن التطور الذي هو بطبيعته على شكل حلقات دائرية وليس على شكل مستقيم بدأ بحضارة معين وأنهى حضارة حمير على شكل بداية ونهاية لتأسيس الهوية الوطنية اليمنية التاريخية واكتمال شكلها النهائي على مدى خمسة آلاف عام بالصورة التي عليها اليمنيين في واقعهم المعاصر والمحافظة أصولها وثأنتها داخل الأرشيف التاريخي الحميري، أما معين وسبا وحمير الروح اليمنية بصفتها محرك النشاط التاريخي أو أن النشاط التاريخي هو نشاط تحريكي أو حرك تاريخي للروح اليمنية، فلاحظ عند دراسة تاريخ معين اكتشف أنعاهما أننا إنسانا نقرأ تاريخ سبأ وحمير، وكذلك عند دراسة تاريخ وسبأ نجد أننا نقرأ تاريخ معين وحمير، وعند قراءة تاريخ حمير نجد أننا نقرأ تاريخ معين سبأ وذلك بشكل لا يستدعي بالضرورة إلا أن نقول عن الحضارات الثلاث التي نشأت عن حضارة يمنية أصلية في العصر البرونزي وعادت في النهاية إلى نقطة البداية في شكل حلقة دائرية للتطور من الحضارة اليمنية الأصلية في العصر البرونزي إلى حين، فنعتبر حمير في الاصطلاح اللغوي الأكثر جاذبية والأكثر وضوحا لقربه الزمني عن تاريخنا المعاصر ولكن المضمون الواحد والمتداخل والمتماهي مع بعضه على مستوى معين وسبأ وحمير اسمه التاريخ اليمني القديم.

إن جاذبية الحميريين ومحببتنا الشديدة لهم ولاسهمهم هو لأن عصرهم هو عصر البطولات والتضحيات أمام تحديات خارجية هزت اليمن في النهاية مقارنة بالاستقرار وعدم التعرض لحملات الغزو الخارجي في العصر المعيني والعصر السبئي، فالعصر الحميري هو عصر الشهداء ولذلك فهو يسكن في ضمير اليمنيين ويختصرون في حمير تاريخهم الوطني ككل.

الاصطلاحية والتحليلية مثل أن التصدير التجاري كان حقيقة رئيسية يشير إليها التاريخ الحميري، وأن الذهب كان أهم أدوات الاقتصاد الحميري الصانعة للتحولات التاريخية في واقع المجتمع والدولة، كما كانت هناك كل أشكال الصناعة الاستخراجية التعدينية تلبى احتياجات الداخل ويتم تصدير كميات كبيرة منها إلى الخارج فكانت المناجم المنحوتة في قلب الصخر تشير إلى أساس معرفي لعملية الاكتشاف المنجمي وتحويل خام الذهب والفضة والنحاس والحديد إلى شكله المعدني النهائي وإلى شكله الاستخدامي كسلعة تجارية.

كذلك الأساس المعرفي للإنتاج الغذائي المتطور الجينات الزراعية ودخول الغذاء السوق التجاري المنافس بحكم تطوره الجيني وخاصة القمح والبن والزبيب والبهارات كمواد قابلة للتصدير للخارج بشروط تطور حفظ المادة الغذائية المنقولة والمعرضة تجارياً عندما كان يصعب حفظ العنب فكان يتم تصديره في شكل الزبيب وهو بشكله المجفف يشبه القمح والبن والبهارات في قابليتها لعدم التلف مثل صادرات الفواكه، ويتضح كذلك دخول الجلود وصناعاتها، من أحذية وشنط وأحزمة سوق، التصدير التجاري إلى الخارج.

اكتفاء ذاتي إن القول بأن حمير كانت مكتفية ذاتياً كأساس لعدم تحولها إلى دولة غازية ومحتلة لغيرها خاصة والحميريون كانوا بالبلابين فنصفهم

التصدير التجاري كان حقيقة رئيسية يشير إليها التاريخ الحميري، وأن الذهب كان أهم أدوات الاقتصاد الحميري الصانعة للتحولات التاريخية في واقع المجتمع والدولة



محمد صالح الحضاري

المصادر التاريخية اليونانية بأنهم قوم كثير العدد، هذا الاكتفاء الذاتي لابد أن ينسحب على الطاقة وقياس مستوى تعاملهم معها بمستوى صناعتهم التعدينية وتطور الجينات الزراعية، وفي الحقيقة الواقع الحميري تراكمي غني بالمعرفة الطبيعية المتراكمة لآلاف السنين من الأجداد المعينين وبعدهم السبئيين إلى الأبناء الحميريين خاصة والمجتمع الحميري امتداد لمعين وسبأ كأجيال مستقرة في وطنها واستطاعت الحفاظ على امتدادها التراكمي وتحويله بحكم الاستقرار والتواصل بين الأجيال من كم إلى نوع داخل عملية التطور التاريخي للمجتمع، فلاحظ بأن شروط استمرار الحياة الإنسانية للمجتمع تحكمت في شكل التطور الوطني في جانبه المادي عبر نظام البدائل غير الطبيعية مقابل ظروف نقص أو عدم توفر الموارد الطبيعية الثابتة وفي مقدمتها المياه نظراً لعدم نهريه اليمن واعتماده على مياه الأمطار وأيضا مساحة الرقعة الزراعية في بلد جبلي أمام تزايد عدد السكان، فكانت شبكة الصدود التي تغطي مساحة البلد وأيضا المدرجات الزراعية أساس الفكر الاقتصادي المتطور نحو شروط الموارد الطبيعية المتاحة في أرض الوطن وعدم الهجرة هي دافع التوسع في الأنشطة الإنتاجية وبروز حمير كدولة تجارية.

كانت أغنى دولة في الشرق القديم أفضى تحليل النقوش الأشورية إلى حقيقتين تتعلقان بالسياسة الخارجية لليمن القديم تحتكمان إلى أساس اقتصادي بالدرجة الأولى

وأن اليمن تكاد أن تكون منكفة عن العالم سياسيا ويتحكم العامل الاقتصادي بصورة مركزية في علاقتها بالخارج. الحقيقة الأولى هي المحطات الأمنية لحماية القوافل التجارية الحميرية فكان يحدث تدخل عسكري في المناطق التي تتهدد الاضطرابات فيها أو أعمال السطو سلامة طرق القوافل التجارية، فنتدرج هذه الحقيقة الموثقة عند الأشوريين في نفس تحليل اليونانيين لعدم تحول اليمن إلى دولة غزو عسكري للخارج نظراً إلى أنها كانت مكتفية داخليا من كل شيء. والحقيقة الثانية الموثقة في النقوش الأشورية هي هدايا الذهب التي أشتهرت بها اليمن وكانت ترسلها إلى ملوك آشور فتقول خلفية هذه الهدايا السياسية أنها كانت متبعة عند الساسة الحميريين تجاه قادة البلدان التي تمر منها القوافل التجارية لدورهم في تأمين طرقها.

اقتصاد إنتاجي وقاعدة وطنية للتصدير إن هاتين الحقيقتين تشير إلى أن واقع الاقتصاد الحميري المزدهر على أساس ناخحين هما الاقتصاد الإنتاجي الممتلك قاعدة وطنية للتصدير، ففي مفهوم الفكر الاقتصادي الحديث لأسس الاقتصاد المتطور تتم الإشارة عادة إلى الاقتصاد الإنتاجي واملاكه قاعدة وطنية للتصدير، وعند مقارنة واقع الاقتصاد الحميري القديم بواقع الاقتصادات الحديثة نجد تطابقاً في الأسس العلمية على خلفية الوعي الطبيعي بحكم أن العلم قديم وأنا إنما نعيد اكتشافه في كل مرحلة تاريخية بحيث إن التطور التاريخي للعلم في مراحل المعاصرة المنعكسة على الاقتصاد في شكل تطور وسائل الإنتاج هو فارق شكل التطور وواقعة الموضوعي، أما مضمونه فهو وعي كلي تاريخي متكشف مرحليا فيكون فهم الأساس المادي المتطور للاقتصاد الحميري على نحو يطابق مفاهيم الواقع المعاصر هو جزء من تطور الفكر الاقتصادي من الناحية المعرفية وتفويده منجزات اصطلاحية وتحليلية نفهم بها خلفيات الاقتصادات القديمة وفي مقدمتها الاقتصاد الحميري، وفي الحقيقة هي حالة تطور اللغة الاقتصادية تجعل فهم ما هو مفهوم من الناحية الطبيعية يكون مفهومًا أكثر بالادوات.

وجهة

مطر

أحمد غراب



غاز اليمن يادرر

طن في السنة الواحدة يتم تصديرها إلى كوريا في السنة الواحدة وظل هذا الأمر على مدى سنوات. كم نحتاج إلى مثل هذه القرارات التي تتخذ اقتصادنا الوطني، فالعائدات من مبيعات الغاز سترتفع من 325 مليوناً و544 ألف دولار إلى مليار و460 مليوناً و760 ألف دولار.

تنتمى من الأخ الرئيس اتخاذ المزيد من هذه الخطوات والقرارات الهامة في جميع المجالات نفطية وغير نفطية في الثروة السمكية وفي الجانب الزراعي وفي السياحة وفي كل مورد هام للدولة فذلك من شأنه أن يغني اليمن عن التدهور الاقتصادي والاعتماد على المساعدات. الشعب يريد لقمة عيش، الشعب يريد الشعب يريد صناعة، الشعب يريد زراعة.

الشعب شابع سياسة، وشايح صراعات، وشايح أحزاب وشايح اختلافات. اليمن بلد ذو ثروات والفقر في عقولنا وليس في بلادنا. اهتموا بالاقتصاد وبالزراعة وبالسياحة وبالثروة السمكية التفتوا إلى الاقتصاد لإنقاذ اليمن والنهوض باليمنيين. انكروا الله وعطروا قلوبكم بالصلاة على النبي

حسناً فعل الرئيس هادي عندما وجه بتعديل اتفاقية بيع الغاز مع كوريا الجنوبية ويحسب ما سمعناه من الحكومة فإن كوريا وافقت على التعديل ورفع أسعار الغاز اليمني المسال من 3.12 دولار إلى 14 دولاراً.

هذا القرار كان ضربة معلم بكل ماتعنيه الكلمة من معنى ذلك انه سيوفر لليمن مليار دولار سنويا ابتداءً من يناير 2014م.

إذا كانت مراجعة قرار واحد وفرت لخزينة الدولة هذا المبلغ فكم نحتاج لمثل هذه القرارات التي تتخلص من الفساد من الجذور.

انتكروا قبل سنوات انني كتبت مقالا بعنوان بيعة سارق تحدثت فيه عن كارثة بيع الغاز اليمني بسعر بخس لكوريا

حتى ان الغاز اليمني الذي يباع لكوريا كان ارخص بكثير من الذي يباع لليمنيين انفسهم. كانت واحدة من اكثر الصفقات فسادا وجهلا وبعثا استمرت خسائر اليمن بسببها سنوات لتصل الى 5.5 مليار دولار مبلغ يعادل نصف ميزانية الدولة وربما اكثر.

تصوروا ان المتر الغاز يبع بثلاثة دولار شيء لم يكن يستوعبه عقل مجنون فكيف بالمعاقل ولكم ان تضربوا المتر الغاز ابو ثلاثة دولار بما يعادل اثنين مليون

Ghurab77@gmail.com

2-1

الجيش المصري ياعرب

أياً العرب عودوا بالذاكرة إلى نهاية الثمانينيات أروجمك وانتوسل إليكم ستدركون تماماً أننا كنا نمتلك على الأقل خمسة جيوش قوية ويشار إليها بالبنان حقت آخر انتصاراتها على العدو الصهيوني (في حرب 3791م العاشر من رمضان) طبعاً بقيادة الجيش المصري.

هذه الجيوش هي الجيش المصري ، والجيش العراقي ، والجيش السوري ، والجيش الجزائري ، والجيش الليبي فما هي حكاية هذه الجيوش العربية؟

أ- الجيش الجزائري أقبح في لعبة قذرة انطلقت على قياداته وبعضهم ربما شارك في اللعبة عقب الانقلاب على الديمقراطية في عام 0991م إبان فوز الإسلاميين في تلك الانتخابات الشهيرة بأغلبية مريحة جداً وقد شهد العالم نزاهة تلك الانتخابات لكن الجيش استدرج بخبث لتلك اللعبة والنتيجة الآلاف من الضحايا الأبرياء كانوا يدفعون الثمن حتى وهم نائمون في أسرتهم في قراهم بالإضافة إلى أنه ذهب العديد من الجنود والضباط ضحايا أيضاً لتلك اللعبة الخبيثة ودمرت المعدات العسكرية وحجم الجيش والمؤسسة الأمنية أيضاً وأجهض المشروع الاقتصادي الوطني الجزائري نتيجة لحرب الاستنزاف الطويلة والمدمرة بين الإسلاميين والمؤسستين العسكرية والأمنية ولم يعد الشعب الجزائري إلى حالة الاستقرار إلا بعد أن تكبد الخسائر المذكورة وضياح 02 عاماً على الأقل من مسيرة التقدم.

ب - الجيش العراقي العملاق استدرج أيضاً للعبة دولية أكثر نثارة وقذارة وذلك عندما استغل أعداء الأمة ديكتاتورية صدام حسين وانفراده بالقرارات المصرية وزينو له فكرة احتلال الكويت وحدث ما حدث والنتيجة كارثية بكل ما تعنيه الكلمة تدمر الجيش العراقي الذي كان يصنف آنذاك الرابع أو الخامس في العالم وكذلك دمرت البنية التحتية العراقية الهائلة ودمر الاقتصاد العراقي وأجهض المشروع العلمي الوطني والقومي العراقي بشقيه العسكري والمدني حتى أن كثيراً من العلماء لم يسمح لهم بالبقاء خوفاً من إعادة طموحات العراقيين والعرب إلى سابق عهدها والأكثر مرارة أن الشعب العراقي يبرز حتى اليوم تحت الاحتلال البغيض والله وحده العالم إلى متى بعد أن تم تكريس الطائفية والمذهبية والعرقية وسالت بفعل ذلك أنهار من الدماء العراقية الزكية ليس للعراقيين فيها ناقة أو جمل واليوم يتقاسم ثروات العراق الضخمة مجموعة من الرفقاء وألهم المحتل الغربي ممثلاً بأمريكا وحلفائها وكذا إيران. والفصائل التي أصبحت مهيمته بفعل ولائها لأحد أقطاب المعادلة.

الحلقة القادمة الجيش السوري والجيش الليبي والمصري وإلى اللقاء.



جمال عبدالعبدالمعني

رأس

كنا في فترة

الثمانينيات

تمتلك على الأقل

خمسة جيوش

قوية ويشار

إليها بالبنان

حققت آخر

انتصاراتها على

العدو الصهيوني

(في حرب 3791م

العاشر من

رمضان) طبعاً

بقيادة الجيش

المصري

رأس

الامتلاء تجعله يبيحث عن كينونته ونحن نشهد أنه لا يجدها إلا في العجوات المتفجرة والأحمر الناسفة، لذلك فالتركيز على بناء الإنسان بناءً سليماً يجب أن يكون من أوليات المرحلة وتنفيذ دور الأدوات في البناء الإنساني يجب أن يأخذ حظه من الاهتمام والتركيز والعناية.

وإذا كنا نرصد في خطاباتنا أن الإنسان هو هدف التنمية ومحورها فممثل ذلك التوجه إن كان صادقاً يقتضي التركيز وبشكل محوري على أساسيات البناء وأدواته وتحسين جودة الأداء وإطلاق العنان لخاصتي الإبداع والابتكار.

ما يجب أن ندركه في هذا المخاض العسير الذي تمر به اليمن أن الذات تشعر بفراق ويفقدان حلقات مهمة في سلسلة التراكم التاريخي والامتداد الحضاري، وترميم المتصدع وإعادة الحلقات المفقودة إلى سياقها الحقيقي يتطلب جهداً مضاعفاً، فالذات التي تشعر بالفراق الحضاري والفراق التاريخي لا يمكنها التفاعل مع اللحظة الحضارية الجديدة لأنها تشعر بفقدان القيمة وتشعر بالاعتزاز الحضاري والاعتزاز التاريخي وبالتالي الاعتزاز عن اللحظة الجديدة.

ومن هنا يمكننا القول باطمئنان لا نبالغ فيه إن الاهتمام بالإنسان وصناعته وإعداده لمطلبيات المرحلة الحضارية الجديدة هو الرهان الأمثل الذي من خلاله نتجاوز عثراتنا التاريخية وعثراتنا الحضارية مع التأكيد على خيارى التعدد والحوار فهما الوسيلة الدفاعية التي من خلالها نضمن الاستقرار وندفع بهما غلو الذات والفساد الذي يخامر السلطات في كل زمان وكل مكان.



عبدالرحمن مراد

ما يجب أن ندركه في هذا المخاض العسير الذي تمر به اليمن أن الذات تشعر بفراق وبفقدان حلقات مهمة في سلسلة التراكم التاريخي والامتداد الحضاري، وترميم المتصدع وإعادة الحلقات المفقودة إلى سياقها الحقيقي يتطلب جهداً مضاعفاً

أمنه واستقراره، وحديثي هنا عن المثقف وفق مفهومه الشامل بما في ذلك المثقف الديني، فالتعدد في الرؤية والمنطلق أصبح واقعاً لا يمكن المقفز على حقائقه الموضوعية والتعامل مع مثل ذلك التعدد لن يتحقق إلا بالاعتراف بوجوده وبالتوافق على قيم ومبادئ الالتقاء ومن خلال ترسييد الخطاب وتشذيبه من نوازع الذاتية، فالأخر المختلف معه موجود ووجوده بضمائي وجودك وموقفك من القضايا العامة يجب أن يحترم ويتم تقبله مثلما تريد منه أن يحترم موقفك ويتقبله، وعند هذه النقطة المحورية تبرز المهارات السياسية التي تستخدم إمكاناتها المادية والمعنوية في هذه الحالة ضرورة ملحة على أسس التعدد وقبول الآخر والتعايش والسلام وتهذيب الخطاب، كما أن المؤسسة الإعلامية الرسمية والمؤسسة الثقافية بالتوازي مطالبتان بالقيام بدورهما من حيث إشباع حاجات الفرد وتكثيف تجاربه، فالوعاء التي يشكو الفراغ هو يشتهي الامتلاء وحين يملأ بقيم الخير والحب والسلام والحق تكون ثمرته اليمن السعيد الذي يستعيد بعده الحضاري ومجده التاريخي، وحين نركه لفرغنا فرغبة

تمر اليمن بمرحلة هي من أخطر المراحل في تاريخها من أساسيات والحديث بالدولة مهددة بالنشطي والانقسام، وبغظة الهويات المحلية والوطنية والقومية التاريخية بدأت تبرز على سطح المشهد السياسي والثقافي وبدأت بعض الجماعات تعيد ترتيب نفسها خوفاً عوامل الغناء ومفرات القوة والاستهداف أن تصيبها، وفي مقابل ذلك لا نجد نشاطاً حكومياً يعمل على ترميم المتصدع في الوجدان الجمعي فالأداء الحكومي في التفاعلات اليومية وفي النشاط العام كاد أن يكون معدوماً وبعثاً على عدم على الشعور به، والممارسات الخاطئة للكثير من الوزراء تبعث كوامن الغضب الشعبي وتعزز من الشعور بفقدان القيمة، ويبدو أن الأداء الإعلامي والنشاط الثقافي قد ساهم في حالة النكوص بالقدر الأوفر إذ ظل دورهما مقلوداً ودورهما من أساسيات الحالة السياسية في كل مؤسسات الحكم في العالم، ولذلك نرى العالم من حولنا يولي الشريحة الإعلامية والثقافية الاهتمام الأكبر فهو يقرب منها ويبيد التسامح التي تحجب الرؤية ويحاورها أملاً في تصحيح التصورات المسبقة لكل طرف عن الآخر ويعمل جاهداً على توفير مقدمات الاستقرار النفسي والاجتماعي والاقتصادي حتى يعكس ذلك الاستقرار على الحالة الأمنية والاجتماعية والسياسية وبالتالي على التنمية الوطنية المستدامة، وفي المقابل فإن التقليل من شأن وقيمة الشريحة الثقافية والإعلامية ومحاولة إقصائها من تفاصيل المشهد لن يكون بالضرورة إجراءً واعياً، فالتمديد لقادة الرأي وصناعة ضرر نتائجها كارثية على الوطن وعلى

المخاض العسير

عفواً .. المذكرة خارج نطاق الخدمة ..