كرب إيل وتر مؤسس الحركة الوطنية اليمنية التاريخية

> أصلت الحركة الوطنية اليمنية الحديثة نفسها إلى الحركة الوطنية اليمنية التاريخية وإن جذور النشاط الوطني الحديث تمتد إلى الحركة الوطنية القديمة، وقد نشط فكر الحركة الوطنية وفنها وأدبياتها السياسية في اتجاه العودة إلى الذات اليمنية كاتجاه مركزي للنشاط الوطني التاريخي الحديث يهدف إلى إنهاء القطيعة مع النشاط الوطني التاريخي القديم بصفته يتضمن الأصول الوطنية التاريخية ويؤرشفها على شكل أسس وعناصر الهوية الوطنية اليمنية التاريخية فيشير فكر الحركة الوطنية اليمنية إلى أن انحطاط الواقع اليمني المعاصر لا يعبر عن جوهر الذات اليمنية بقدر ما هو واقع اغترابي منقطع عن أصوله التاريخية لما قبل سقوط الدولة الحميرية، والواقع اليمني القديم يمتلك أفضل تعبير عن مستوى الذات اليمنية وجوهريتها.

كرب إيل وتر الأول

عهد كرب إيل وتر الأول 820-850 قبل الميلاد هو أوضح تأصيل للحركة الوطنية اليمنية التاريخية، تقبله الشروط المادية بوصفها هي مفهوم الوثائق المادية التاريخية كوثائق للتطور التاريخي احتكمت إلى قوانين التاريخ الاجتماعي كرب إيل وتر قاد حركة وطنية تأسيسية لدولة المكارب في القرن التاسع قبل الميلاد وانطبق على واقعها مفهوم الشروط المادية الطبيعية بدرجة وعي الزمن التاريخي لمطلع الألفية الأولى قبل الميلاد، وتطابقها مع حقائق الوعي الموضوعي إذا لم يكن مع الشكل التاريخي لنتائج تطور التاريخ العام العليا فمع مضمون الوعي في مرحلة تطورة أثناء ما التاريخ في طريقه إلى قطع مراحل تطور أكبر على الأساس التراكمي لمرحلة التطور تلك داخل المراحل التالية للوعي . مكرب في اللغة اليمنية القديمة "المقرب" هي في الاصطلاح الديني السبئي القديم أعلى مرتبة لاهوتية في الديانة الوطنية، فيظهر بأنه مرجع ديني ووطني أعلى، وهذا واضح من حجم إنجازه التاريخي الضخم في صورة دولة المكارب وتمكينها للواقع اليمني التاريخي من التطور المادي نتيجة الاستقرار السياسي الطويل لنظام الدولة يقارب الألف عام.

فمن الواضح للقائد كرب إيل وتر الأول نظرة عميقة إلى العلاقة بين مفهوم الإله ومفهوم السلطة وثمة اتحاد طبيعي بين سلطة القانون على رأس الطبيعة وسلطة الدولة بين قوانين المجتمع وقوانين الوجود المادي داخل مفهوم القانون بصفته مفهوم السلطة فمن يفهم السلطة بمعزل عن مفهوم القانون هو عقل غير إيجابي ويصعب عليه أن يقف وراء إنجازات بحجم قيام دولة المكارب لألف عام أشرفت خلالها على إنجازات مادية لعل خلفيتها الوطنية أنها حركة وطنية للدولة قائدة لتحولات الواقع المحققة لأسس تطوره العام الكفائي اقتصاديا الضامن لاستقلاله السياسي وأمنه الاجتماعي وسلامته الجنائية فنلاحظ لأول مرة في نقوش كرب إيل وتر الأول عبارات مثل عدم القبول بأن تكون الطبقية أساساً للتقييم الاجتماعي وتحديد مستوى المواطنة فهو تعبير ينفي الطبقة النافية للمواطنة للمتساوية وليس ينفيها موضوعياً.

خارج أسس مبدأ المساواة العام أمام القانون وعدم احتكار الطبقة العليا لسلطة الدولة وفي الحقيقة لا نعرف نوع الطبقية التي عناها القائد كربئيل وتر لكن كل الطبقات واحدة.

حركة كرب إيل وتر الثاني

كانت فترة 610 قبل الميلاد أكثر وضوحا ماديا بعد قيام كرب إيل وتر الثاني بفصل السلطة السياسية عن السلطة الدينية فلم يعد مكرباً بالمفهوم الديني بل قائدا للدولة بالمفهوم السياسي. لمشهد بزوغ النزعة المادية من داخل النزعة المثالية يؤكد صحة عملية التطور لتلك التجربة الوطنية وأنها تجربة ناجحة بالمقياس النظري عند مطابقته بمقياس الشواهد المادية ووضعها تحت حكم قانون التطور المادي.

إن مجرد الإحصاء الوقائعي السردي للنشاط التاريخي السبئي قد يترك انطباعا سلبيا من نتيجة الوسائل المتبعة للوصول إلى الغاية بالنظر إلى الإملاءات الوسائلية لعملية التطور الوطني داخل البيئة القديمة ذات التكوينات الاجتماعية التقليدية العشائرية ولكن النظر إلى أن وسيلة الحرب لتشكيل التاريخ الاجتماعي كانت بشكل عام وسيلة رئيسية في تطور التاريخ الاجتماعي لا يحقق النظر في تفاصيلها السردية مفهوم النظرة التاريخية إلى الصورة بمختلف جوانبها فالحرب هي وسيلة من المنظور النفسي غير إيجابية في تحقيق الغاية الطبيعية لكن من المنظور الجدلي الحرب كسالب هي موجب من منظور أنها وسيلة لإقصاء الشر المسلح وتمكين الدولة كخير أعلى وعلى ذلك تمتد النظرة التاريخية إلى مسرح النشاط التاريخي الموضوعية في شكل عملية التطور ونتائجها الإيجابية.

ترجمة كرب إيل وتر

كرب (قرب) أيل/الإله/المكرب المقرب/مقام القرب الصوفي/ وتر/المتعالي/السامي من مشترك العلو/السماء/ فتنطبق جميع مترادفات العلو والسمو والارتفاع/رفيع الشأن/عالي المقام/المقام السامي.

أيل/مقة/المعبد/ والمعبد هو معبد أوام في مأرب المعبد المركزي للسبئيين وهو ليس صغيرا كما قد يتصور من يشاهده مباشرة لكن الصور الجوية اظهرت حجمه الكبير تحت الرمال فتظهر تلك الاعمدة عند رؤيتها من الطرف الآخر للمعبد بعيدة والظاهر أن مأرب كانت مكة/ مقة/ سبأ/ تحج إلى معبدها جموع السبئيين.

محمد صالح الحاضري

> كرب إيل وتر قاد حركة وطنية تأسيسية لدولة المكارب في القرن التاسع قبل الميلاد وانطبق على واقعها مفهوم الشروط المادية الطبيعية بدرجة وعي الزمن التاريخي لمطلع الألفية الأولى قبل الميلاد

وجهة مطر

أحمد غراب

أدام الله المرور

• محاولات الاغتيال التي تحدث بين الحين والآخر في العاصمة تستغل ضيق الشوارع وانعدام المواقف وعشوائية الطرق واكتظاظها بالمارة وزحمة المرور وتوجد صعوبة إلى حد ما في ضبط الشوارع أمنيا وتعزيز نظام الوقاية من الفلتان .

لا اعرف متى ستتخلص صنعاء من أزمة المرور ؟!

ومتى ستتعرف على اختراع اسمه " المواقف " ؟!

ومتى سنتعلم شيئاً اسمه آداب المرور ؟

متى سنعطي الطريق حقه ؟!

من لديه عرس قام ركز لك خيمة وسط الشارع وسده من طرفه الى طرفه يا عمنا هل لديك بصيرة بالشارع لتغلقه وتقطع الحركة ؟

ومن لديه ثأر قطع جاب له مجموعة قبائل وقطع الشارع يا عمنا وما دخل المارة وعابري السبيل بثأري وهم لاناقة لهم ولاجمل منهم المريض ومنهم الشايب ومنهم من يبحث عن قوت عياله فهل غريمك الشارع لتقطعه ؟

من معه مشروع تجاري يقوم يفتحه إلى عرض الشارع مباشرة وكان الشارع بلكونة تابعة لها ولو كانت بلكونة لهان الأمر لكن المجال مفتوح والسيارات الواقفة أمام هذا المعرض أو ذاك الفندق أو ذلك المحل أو تلكم المؤسسة كفيلة بسد عين الشمس لا أقول خنق شارع فيه من الضيق وسعة الصدر اشد مما يعانيه عجوز في التسعين من زهايمر وسكري وارتفاع ضغط.

ومن هو فارغ وليس لديه عمل شل له صميل وقام بتصنيع مطبات في الشوارع لكي يتهبش.

وهذا فاتح بنشر وسط الطريق وذاك يفكر في فتح محل على الرصيف والبلدية حيرها على أصحاب البسطات والمحلات تبتزهم بحجة عرض سلعة بجوار الباب وتغض الطرف عن أصحاب المعارض الكبرى الذين حولوا الشوارع إلى مواقف للسيارات وقالوا للمارة وللسائقين وللمواطنين اركبوا الجو .

في البلاد المحترمة قبل ان يبني صاحب المعرض التجاري معرضه وقبل ان يشيد صاحب الفندق فندقه وقبل ان يعمر صاحب القصر حوشه يتم إيجاد المساحة المخصصة بمواقف السيارات لايوجد مواقف ومعرض تجاري واحد أو فندق أو مؤسسة بلا مواقف قد يتسبب بالشلل لشارع كامل.

في بلادنا تمتد المعارض والفنادق والسوبرماركات الطويلة العريضة وسط الشارع وكأن الشارع بما فيها أرصفة وآدميين وسيارات وموتورات وباصات وناقلات ضمن السلع المعروضة في هذه المحلات حتى انك لتجد من هؤلاء لايوجد حتى اللحظة " موقف" محدد من هذه الأزمة ولايوجد " مواقف أيضا ".

أتمنى أن يأتي اليوم الذي نقول فيه لصنعاء أدام الله السرور بدلا من أدام الله أزمة المرور.

أذكروا الله وعطروا قلوبكم بالصلاة على النبي

Ghurab77@gmail.com

احتياجات الطالب بعد العودة إلى المدرسة

عمر كويران

يستعد أولياء الأمور في كل عام لرصد المال لحاجة مبتغى أولادهم مع كل بداية دراسة من رسوم وأدوات تقتضي دفع المبالغ المطلوبة لها في حين يرصد التجار موضعهم من هذا المسار ممن لهم علاقة بمستلزمات الطلاب في مجموعة عددهم وكمية مطالبهم من المستلزمات وقياس الربح الوفير من إجمالي المبيع في هذا الاتجاه ومفردات المكسب لمحط المتوقع منه لمسك ختام الدراسة في حجم المجموع من الدرجات، وعلى هذا وذاك يكون الطالب في مرتع موقعه مطلوب منه تصنيف وجوده على مقعد الدراسة بما يتوافق ومطلب الصرفيات كي يتوازن معلق الميزان وتسيير المبتغى على خط الاقتناع لدى كل فرد في محيط العائلة.

مقدار الطلب في عقل الطالب مرجعيته الحاجة في توفر مبتغاه وهذا يلزم بعض الأسر المحدد دخلها إلى وضع ترتيب مسبق لكيفية التوازن بين عموم المطالب من خلال ترشيد الانفاق بل وتقليصه إلى أبعد الحدود ولو على حساب خاصيتهم، ومثل هذا يلحق بعض الضرر في تكييف النضال من أجل التوافق على نمط التكيف المعتاد قبل وصول عدد الأولاد، لهذا يحدث الإرباك عند تطبيق الموازنة في كل عام دراسي فمن هؤلاء الأسر غير المدركة للمستقبل بمعول ما تعيش حاضره لا تغطي كحاجية الطالب سقف المطلوب بل ربما تطالبه بالتوقف عن الدراسة بجهل لا تعيه من حيث المكسب المردود فيتضاعف الألم وتمتد حالة المعاناة والقسوة في مسكن هذه الأسرة لتفويتها فرصة الوصول إلى أمل كانت تنشده من طفلها وتعجز عن دحر تكالب المحن وسقطات التعثر فتحصر في مكامن يصعب عليها الوصول إلى المكان نتيجة تساهلها بنظرة قاصرة تجاه ما يجب فعله لطلب العلم لأبنائها.. بينما هناك أسر على نحو تلك آمنت بأن العلم مصدر الاستحقاق الفعلي للحياة وبرغم شحة إمكانياتها خاضت المسيرة بأقل القليل من الزاد ومنحت العلم رسالته بقيمة ما منحته لأولادها فصارت اليوم بفضل الله وجهد تعاملها مع الأبناء في أحسن موقع مطل بعلوه على الحياة بعد عمر قاست أيامه وسط شدته لكن الإيمان بالعلم أوصلها إلى ما تصبو إليه في سجل الهدف المقيد بآمانيها.

إذا احتياجات الطالب بعد العودة إلى المدرسة غاية بخلفية إقناع مكتمل الزوايا في أن تلك الحاجة يجب الاستجابة لها مع فرض الرعاية المتكاملة بين الأسرة والمدرسة لتسكين الأمل في أعز المطلوب من المؤمل كتكاملية تعطى الأسرة حق الاستمتاع في النهاية ولا يمكن تحقيق ذلك ما لم تكن الأسرة مؤمنة حق الإيمان في القدرة على الضغط المريح لها لتعميد توافقية المعيشة والمدرسة في وقت واحد تحت مجهر الابتعاد عن ماليس له لزوم صرفه من حاجيات أخرى هي السبب لحال وضعها المنهار..

قلبي على وطني

عبدالرحمن مراد

أقف أحيانا حائرا وأنا أتأمل واقعنا السياسي الذي ينهار بفعل الفوضى الأخلاقية والقيمية ووفق قاعدة الضرورات التي تبيح المحظورات.. ما يحدث يخجلنا كثيراً وذلك حين لا نرى إلا أنفسنا كبشر وغيرنا لا قيمة لهم ولا معنى؟.. لا أظن أن الاتجاه في هذا المسار سيمهد الطريق الآمن إلى المستقبل.

الجدل الذي يحدث بين أنصار الفريقين المتصارعين في المسرح السياسي الوطني يدل على غياب العقل بل وغياب قدرته في التعامل مع مفردات الحدث إذ كل فريق لا يرى إلا ما يراه كبراؤه وسادته والذين يظلون كثيراً ولا يهدون إلى سواء السبيل.

فنحن حين نتحدث عن ثورة نتحدث بالضرورة عن بدائل أخلاقية وقيمية ومشروع حضاري نهضوي أفضل وحين تصبح أخلاقنا أكثر سوءا وسلوكياتنا أشد رعبا وتنفيرا فنحن لا نتحدث إلا عن صراع ولا نصنع إلا صراعا سيعمل على تدمير مقدرات هذا الوطن ويفتت عضده الاجتماعي ونسيجه الوطني.

وحين نتحدث عن السلم والصدور العارية لا بد أن يحضر مصطلح السلم بكل أبعاده الدينية والأخلاقية والاجتماعية والسياسية والإعلامية ليكون مشروعا متكاملا يستقطب ولا ينفر ويعمر الروح باليقين لا بالشك.

أكثر من عقد من الزمان أفنيته من عمري وأنا أحلم بدولة مدنية قائمة على مبدأ الفصل بين السلطات، تعيد لهذا الوطن قيمته المفقودة ومكانته المصادرة، لكن معطيات التغيير تجعلني أضع كفي على صدري وأصيح قلبي على وطني.

فأنا لا أتفاءل كثيرا حين أجد واقعا مستنسخا من ماضيه وحاضره ولا يحمل مشروعا، أو حين أجد قيما وأخلاقا تنهار أمام لحظة انفعالية جارحة ولا تجد في الصبر طاقة كتلك التي جسدها الرسول عليه الصلاة والسلام في صلح الحديبية وكانت سببا في فتح مكة بقيم السلم لا بصليل السيوف.

الذين يتحدثون عن السلم لا أظنهم يملكون تصورا ذهنيا ومعرفيا متكاملا عنه إذ أنه من السلم ضرورة أن تعرف ما عليك في ذات اللحظة التي تعرف ما هو لك وأن تقبل الآخر وتحترم خياراته كما تحب أن يقبلك ويحترم خياراتك وأن تحفظ للآخر قيمته ومعناه كما تحب أن يحفظ لك قيمتك ومعناك وليس من الدين ولا من الأخلاق النبيلة الانتقاص من قدر الآخرين والحط من قيمتهم وما يؤثر من تاريخنا الأخلاقي أن الإعلاء من شأن الخصوم مذهب أخلاقي توافق عليه عرب الجاهلية وأقره عرب الإسلام.

الأخلاق قيمة عظمى وهي موضوع الرسالات السماوية وديدنها ومادتها التي تشتغل عليها لأننا بها غيرنا وجه العالم وصنعنا تاريخا وبدونها أصبحنا هامشا في كتاب التحولات الحضارية التي تؤلفه البشرية في راهننا الحضاري وما قبل هذا الراهن بقرون.

وأعجب كثيرا من أولئك الذين يتذمرون من الكذب والزيف والتضليل ثم لا تجد فيهم إلا زيفا وإفكا وتضليلا، ومن أولئك الذين يذهبون إلى القول بعدم جواز الخروج على الحاكم إلا إذا أظهر كفرا بواحا ويحرمون الانتخابات باعتبارها تخالف ما تواضع عليه المسلمون من أهل السنة والجماعة، ثم وفي لحظة فارقة يظهرون في شاشات التلفاز وهم ينفون ما قالوه بالأمس ويعلنون مشاركتهم في الانتخابات لكون امتلاك الأرض- حسب تعبيرهم- تمكيناً لحاكمية الله فيها وإعلاء لكلمة الله، ومن أولئك الذين يشكون الظلم حتى إذا تمكنوا لم تجد عندهم عدلا وإنصافا.

ومن أولئك الذين ينشدون الحرية حتى إذا قدروا صادروا حرية الآخرين واستبدوا وكانوا هم الاستبداد والطغيان ذاته، ومن أولئك الذين أشاعوا في حياتنا وأذهاننا الفوضى فالتبس المفهوم أعني مفهوم السلطة ومفهوم الديمقراطية ومفهوم القيم وحتى مفهوم الدين وعلماء الدين ومفهوم الفتوى وعلماء الفتوى ومفهوم الصدق ومفهوم الكذب ومفهوم الرمز الوطني ومفهوم الانتهازي والنازي والإقطاعي والمتسلط والمستبد والطاغية والكهنوت، ومن أولئك الذين تحضر حقوقهم وتغيب حقوق الناس عندهم.

إننا ننشد نقاء ثوريا وتصوفا ثوريا وطهرا ثوريا وقيما ثورية وبهاء ثوريا وتجردا ثوريا لا يشبه الماضي أو الحاضر ولكنه يغسلهما بمطر المحبة وغيث الرحمة والتسامح والنقاء والصفاء الأخلاقي والنبل القيمي.

إننا ننشد غدا تشرق فيه شمس الحقيقة ناصعة بهية ترسل أشعتها لكل الناس دون استثناء أو قوائم سوداء أو حمراء أو بيضاء.

ننشد أفقا أوسع وفضاء أبهى وأجمل وبيئة أكثر نماء وأكثر عطاء وأكثر محبة وسلاما.

لا نريد لتلك الدماء التي سالت في ميادين التغيير أن تنبت زقوما وغلسينا بل عبقا وبخورا يضوع في أفق روحاني صوفي تغنى مواجيد الذات في وجه الوطن وتدندن إيقاعات الحضرة في حب الوطن وفناءها فيه بعيدا عن الترجسية ...

نريد إيمانا بالقضية يزرع الأمل ويحمل زهرة الياسمين لا عمامة تصبح كفنا لمشروع شهيد وأعجب حين لا تتحول تلك العمامة كفنا لصاحبها لأنها بالتأكيد لا تحمل صكا لدخول الجنة فالله يدعو إلى دار السلام ولم يقل بما دأبت عليه بعض الجماعات بالفناء والموت ولم يقل بمشاريع الشهداء، العالم من حولنا يتحدث عن مشاريع نهضة ونحن نتحور في مربع الموت والفناء ونصدر للعالم من حولنا مشروع شهيد في نشاطنا اليومي وتفاعلاتنا السياسية.

الدم الذي شدد الله على تحريمه إلا بحقه نراه مسالا وبصورة وحشية وما كان لمؤمن أن يقتل مؤمنا إلا خطأ ومن قتل متعمدا بأي مصوغ يدخل الجنة فالنص المقدس قطعي الدلالة ولا مجال فيه للظنية والتأويل.. واستغرب لأولئك المتوحشين كيف يقتلون العساكر ولماذا يقتلون ما هي مبررات قتلهم آمنين على الحافلات أو في مواقع المهام الأمنية؟ نريد وطنا آمنا مستقرا ترفرف على رباته بيارق المحبة والتسامح وطنا يتسع لأصحاب الجنة كما يتسع لأصحاب النار، فالإسلام دين حكمة وموعظة حسنة لا دين قتل وتدمير وإزهاق للأنفس وفساد في الأرض.

ما أحوجنا في هذا الظرف أن نستعيد ذواتنا، ونستعيد عقولنا، ونراجع خطابنا.. إذ طالما أخطأنا ولم ندرك.

الحديدة.. معاناة بلا حدود وأمل مفقود

أحمد الكاف

> محافظة الحديدة إحدى المحافظات الاستراتيجية في وطننا الغالي تعد بوابة الوطن الغربية وشريان التواصل والاتصال مع العالم الخارجي تمتلك كل مقومات التنمية الشاملة اقتصاديا وصناعياً وزراعيا وسياحيا، أرضها الخصبة جعلت منها سلة غذاء الوطن إذ يصل إنتاجها الزراعي ما يقارب 40% من الإنتاج المحلي و48% نسبة الإنتاج الحيواني وصناعيا متوفر فيها العديد من مقومات النهضة الصناعية إذا استغلت بالشكل الصحيح وسياحيا تعد شواطئها الرملية وجزرها السياحية قبلة السياح محليا وعالميا فهي جوهرة اليمن لكنها جوهرة في يد فحام لم يستغلها الاستغلال الأفضل وصفوها بالمحافظة الوقية لكنها لم تقابل وفاء بوفاء فهي تبكي اليوم حظها التعيس في خانة النسيان وأهلها ضحايا الائتلاف والاختلاف منذ سقوط الإمامة ورحيل الاستعمار.

خمسون عاماً خلت فيها عهد الثورة والجمهورية والزائر لها يظنها وبعض الظن لا إثم فيه أنها ما زالت تعيش عهد النظام السابق نمبر وان ونمبر تو، فعلى سبيل المثال لا الحصر لم تشيد حكومة الثورة والجمهورية أي مستشفى عام على نفقتها حيث ومستشفى العلفي والذي شيد مطلع العقد السابع في القرن الماضي شيد على نفقة التجار و«الثورة» على نفقة دولة الكويت الشقيقة وكلاهما انتهى عمرهما الافتراضي، أما المياه والصرف الصحي فحدث ولا حرج فمشروع الصرف الصحي لسان حاله لكل شيء إذا ما تم نقصان فطفح المجاري كارثة بيئية تهدد السكان بشتى الأوبئة الفتاكة فإن كانت البندقية تشتهر بأنها مدينة عائمة في البحر فمدينة الحديدة تشتهر بأنها عائمة في طفح المجاري لم تنفع الحلول المتوقعة والإسعافات الأولية ولم تفلح توجيهات السلطة المحلية مع استمرار المركزية في التعامل مع التابعين لهم بإحسان، كل شيء تعثر في وطننا إلا نظام المركزية مع الحديدة.

المحافظ محافظ على نفسه والمجلس المحلي رهين المركزية وطبعاً فاقد الشيء لا يعطيه وصدق من قال «القاه في أليم مكتوفا وقال له إياك إياك أن تبتل بالماء».

اليوم الحديدة تعيش مأساة بمعنى الكلمة معاناة بلا حدود صحيح هناك مشاريع ورقية وليست رقمية سراب بقيعة نسمع عنها عند الاحتفالات الوطنية والزيارات الرسمية تبحث عنها لا تجدها إلا في تقارير المحافظة.

وهناك مدن ثانوية خارج الخارطة الخدمية والتنموية منها زبيد والتي لم تدمرها جحافل جيوش دولة بني نجاح والرسوليين وتدمر اليوم بمعول الفساد، أما المراوعة فحكايتها حكاية مستنقعات المياه الراكدة وأكوام القمامة أهم مصدر من مصادر الأوبئة الفتاكة، الزائر لها يستغرب هل يوجد مجلس محلي والجواب لا يوجد دايرك.

فخلال موسم الأمطار تتحول مدينة المراوعة إلى مستنقع واحد وحده هموم الوطن ولم يخطى مركز المديرية بزيارة حفيد الطائي الموكل إليه أمر هذه المدينة المنكوبة، أما أمين عام مجلسها المحلي لفظاً مشغول هو والتلفون، أيضاً ورحم الله عمر بن الخطاب حين خاطبته تلك المرأة (أتتولى أمرنا فتنام عنا).

فهل يا ترى يتغير حال الحديدة أم ستظل معاناتها بلا حدود وأمل أهلها في التغيير أمل مفقود.. والله المستعان.

> اليوم الحديدة تعيش مأساة بمعنى الكلمة معاناة بلا حدود صحيح هناك مشاريع ورقية وليست رقمية سراب بقيعة نسمع عنها عند الاحتفالات الوطنية والزيارات الرسمية تبحث عنها لا تجدها إلا في تقارير المحافظة.

الثورة ALTHAWRAH DAILY
يومية ☐ سياسية ☐ جامعة ☐ تأسست في 29 سبتمبر 1962م

نائب رئيس مجلس الادارة للصحافة
نائب رئيس التحرير
مروان أحمد دماج
dammajm@yahoo.com

نائب رئيس مجلس الادارة
للشؤون المالية والموارد البشرية
خالد أحمد الهروجي
haroji@gmail.com

مدير التحرير
علي محمد البشيري
albasheri72@Gmail.com

نواب مدير التحرير
جمال فاضل - أحمد نعمان عبيد
نبيل نعمان مقبل - علي عبده العماري

سكرتير التحرير التنفيذي
سليمان عبدالجبار

تصدر عن مؤسسة الثورة للصحافة والنشر
WWW.ALTHAWRANEWS.NET
الاشتراك السنوي : في الداخل للهيئات والأفراد 22.000 ريال
في الخارج 150$ بالاضافة إلى رسوم البريد
الإدارة العامة : صنعاء - شارع المطار | تحويلة : 321528 - 321532/3
330114 - 322281/2 فاكس : 332505

المبيعات : 274039 فاكس : 2700064 | الإعلانات : 274038 فاكس : 274035 | التوزيع : 274037 | الفروع > عدن > 231783 فاكس : 233354 تعز > 220800 فاكس : 220900 الحديدة > 245842 فاكس : 211537 حضرموت > 303930 فاكس : 303931 إب > تلفاكس : 400251 الضالع : تلفاكس : 232994 أبين > تلفاكس : 602096 عمران > تلفاكس :613388