

## اليمن الجديد الذي نريده

لست مع من يطرح أن إخواننا وأخواننا من أبناء المحافظات الجنوبية المشاركين في مؤتمر الحوار الوطني، مع تقديرنا واحترامنا لمكانة كل منهم الاجتماعية أو السياسية أو الإعلامية - هم فقط ممثلو هذه المحافظات، أو ممثلو الجنوب أو بعض محافظات الجنوب الشرقية - كما يدعي بعضهم ويروق للبعض وصفهم..

كما لا اعتقد أن من حق أعضاء المؤتمر الذين أطلق عليهم مجموعة الواحد وخمسين الإعلان بشكل مفاجئ عن تطلعهم لما يسمى بالإقليم الشرقي الذي يضم محافظات المهرة وحضرموت وشبوة..

فالمصير يدرك أن المشاركين في المؤتمر سواء أكانوا من أبناء المحافظات الشمالية أو الجنوبية أو الشرقية أو الغربية، لا يمثلون سوى أنفسهم.

فهذا التمثيل بطبيعة الحال لا يستند على تفويض جماهيري أو انتخابات أو حتى قواعد شعبية مؤكدة تمنحهم حق الحديث أو اتخاذ القرار نيابة عن أبناء الشعب اليمني في كل مكان أو في بعض محافظات الشمالية أو الجنوبية أو الشرقية..

لا أعتقد أن من حق أي طرف وخاصة إخواننا الذين يدعون تمثيل الجنوب تعطيل أعمال مؤتمر الحوار الوطني اليمني أو مقاطعة جلساته أو الإصرار على المطالب التي تقدموا بها إلى رئيس الجمهورية رئيس مؤتمر الحوار، والتي أرادوا من خلالها تحويل جلسات مؤتمر الحوار إلى مباحثات أو مفاوضات بين الشمال والجنوب



ناجي عبدالله الحرازي

ومن هذا المنطلق لا أعتقد أن من حق أي طرف وخاصة إخواننا الذين يدعون تمثيل الجنوب تعطيل أعمال مؤتمر الحوار الوطني اليمني أو مقاطعة جلساته أو الإصرار على المطالب التي تقدموا بها إلى رئيس الجمهورية رئيس مؤتمر الحوار، والتي أرادوا من خلالها تحويل جلسات مؤتمر الحوار إلى مباحثات أو مفاوضات بين الشمال والجنوب، والإقرار بحق الجنوبيين في استعادة دولتهم الجنوبية المستقلة

وتقرير مصيرهم، وغيرها من المطالب التي احتوتها مذكرة رئيس فريق القضية الجنوبية. وإذا افترضنا أن من حق المشاركين في مؤتمر الحوار الوطني بل ومن واجبهم، كما هو محدد في قرار تكليفهم أو تعيينهم أو في نظامه الداخلي الحديث عن مستقبل اليمن ووضع أسس الدولة التي يتطلع إليها كل أبناء اليمن، فمن المؤكد أن أية قرارات أو توصيات تنتج عن المؤتمر ستكون

خاضعة للتصويت داخل المؤتمر ولن يتمكن أي طرف من فرض رأيه.

مثل هذه المطالب أو المباحثات - إذا صح التعبير - لن تؤدي سوى إلى تعطيل مسيرة المؤتمر، وبالتالي تعطيل ما تبقى من المبادرة الخليجية، ودفع البلاد والعباد نحو أزمة جديدة للجميع في غنى عنها.

وحتى لو قررت رئاسة المؤتمر تمديد فترة انعقاده لأسابيع أو أشهر إضافية، بكل ما يحمله هذا التمديد من أعباء مالية، وما قد يؤدي إليه من تعطيل لمسيرة الحياة الطبيعية في اليمن، فإن هذا القرار يجب أن يكون مشروطاً باتفاق لا يقبل التراجع حول أهمية استكمال النقاشات المتعددة حول الحلول والمعالجات المطلوبة للقضية الجنوبية أو غيرها من القضايا المطروحة أمام المؤتمر.

أما أن يحدث التمديد دون وضوح الرؤيا ودون تحديد نهاية النفق الذي مارلنا نعيش بداخله منذ أكثر من ثلاثة أعوام، فذلك يعني أن أزماننا ستستمر ومعها ستستمر معاناتنا وستتعطل مسيرة اليمن الجديد الذي نتطلع إليه.

## وجهة

## مطر

أحمد غراب

## داحس والغبراء وقراضة والمرزوح!

وقراضة والمرزوح! وقراضة ستنقرض! والمرزوح بتروح!!

في بلدي لاقيمة للروح ياناس الماء بييجي ويبروح والروح لو راحت بتروح

يكفي حرب وثأر وقتلى وجروح أين جيت يا ناصح؟

.. يا منصور؟

فين جات الدولة يا ممدوح؟

مالك ما تصلح يا مصلح؟

فلت قراضة والمرزوح ورايح تصلح مرسي مطروح!!

...

في البدء كانت ست عيون

والكل شركاء في الماء

وإذا بالطمع المجنون يشعلها فتنة وظنون

وشراة حرب ماء يتحول لدماء

صلح يات وتنام الفتنة بوثيقة

ثلثين بثلت وتمر سنين وستين

لا تنسم فيها سينا أو جيم

ويجيء ربيع ويستبشر فيه الناس بالتغيير

ويضيع ربيع وكأنه دخان بيطير

ويقول ربيع أنا ومن بعدي الفتان

وتعود الحرب على غفلة

لا سلطة تسمع

لا حكومة تخشع

لا احد يهتم

ويسيل الدم



يسقط اطفال ونساء

ووساطات كسراب هواء

لاتسأل عن أهل أو جيران

لاتسأل حتى عن انسان

لاشيء سوى حرب وجنان

وضحايا تخنقهم جدران

لاشيء سوى ثأر أسود

لاشيء سوى خوف ونزوح

ودماء بتروح

وحقيقة كالطير المذبوح

طفل يلحم بسفينة نوح

وقلوب تكلى بتنوح

منذ متى أصبح الدم أرخص من الماء؟

مناشدة للأخ رئيس الجمهورية والأخ

رئيس الحكومة للتدخل بين قراضة

والمرزوح لوقف الحرب الدائرة منذ

عشرة أشهر.

هذه الفتنة ظلت نائمة طوال مايقارب

ثلاثة عشر عاما بعد أن تم توقيع اتفاق

على تقاسم الماء ثلثين بثلت لكن هناك

من ايقظها مرة أخرى مستثمرا فرصة

الفلتان الذي مرت به البلاد.

اشتعلت الحرب وسقط الضحايا

وسالت الدماء بين أبناء منطقة واحدة

أقارب وأهالي وجيران وفشلت كل

الوساطات وتحولت القضية من نزاع

على الماء الى ثأر ودماء وحرب ونزوح.

أذكروا الله وعطروا قلوبكم بالصلاة

على النبي.

Ghurab77@gmail.com

## من السبت إلى السبت

## مقابلة مع الإمام..؟



أحمد الأكوع

ولكنه سرعان ما ابتسم قائلاً: أرجو أن تزيلوا الشطحات في المرة القادمة وأن تتركوا علامات الاستفهام وأخيراً طرحت على مسامحة السؤال الحرج: هل يسمح للملك قد راح يغوص وراء أفكاره بينما انهمكت أنا في مقارنة بين عاصمة سبأ العظيمة وبين تمناة وقد قطع علي الإمام حبل تكثيري بقوله: هل أنت مسؤول عن الطائرة التي حلقت على ارتفاع منخفض فوق سارب دون أن؟ وهل تمكنت من أخذ الصور؟ ودون أن ينتظر جواباً على السؤال راح الإمام يفضض مذكرة تلقاها من السلطات في عدن رداً على احتجاج كان قد تقدم به في حينه وتبينت دون أدنى شك أن الإمام يمشي بأصبعه على أني منهم عندما قال: أن الطائرة كانت بالفعل شخصياً لبعض الأمريكيين فقد أصبحت بحالة من الغضب كنت على استعداد لتحصل المسؤولية كاملة بكل ما فعلت أما الطائرة فكانت مستأجرة بالفعل وهي بقيادة كابتن وملاحين بريطانيين.

## شعر

كيف كنا يا ذكريات الجرائم  
مأتماً في الضياع يتلو ماتم  
كيف كنا قوافلا من أنين  
تتعايا هناك شهقات نادم  
كيف كنا نقتات جوعاً ونعطى  
ارذل المتخمين أشهى المطاعم  
وجراحتنا على باب مولانا  
تقيم الذباب منها ولائهم  
البردوني

< الذين كانوا يزورون اليمن قبل الثورة كانوا لا يستطيعون الدخول إلى اليمن إلا بإذن خاص من الإمام وقد وصف الأمريكي فيدل غلبس أحد علماء الآثار مقابلته في تعز مع الإمام أحمد وكانت الساعة العاشرة وليست التاسعة صباحاً.. عندما وصلت السيارات بإشراف "سامي عز الدين" أحد كبار موظفي وزارة الخارجية وقد أدخلنا في غرفة بسيطة خالية من الأبهة وهناك لأول مرة رأينا ملك اليمن كان جالسا على كرسي كبير مزخرف وهو يحمل طفلاً صغيراً في حضنه وكان الولد يعبث برجله بالطاولة التي كانت أمام الملك ويصف الإمام قائلاً "إن حاكم اليمن رجلاً متيناً البنية شديداً في منتصف العقد الخامس من عمره ذو ملامح قاسية أضفتها عليه لحيته السوداء وعينه الواسعتان اللتان بدتا ففانتماً، تلمسان بكل ما حولهما من نظرة واحدة، وكانت ملابسه جميلة وهي عبارة عن ثوب من الحرير الأبيض تزينه مديّة "جنبيه" مرصعة بالجواهر مثبتة على حزام أخضر موشى بالذهب وكان يعتمر رأسه عمامة بديعة موشاة بالذهب وحلف كرسية أعلى السجاجيد الفارسية يقف عدد من مستشاريه ورجل حرسه بملابسهم البيضاء والبندق في أيديهم. وقد حيانا الملك بابتسامة ودية وصافحنا واحداً واحداً ولما انحسرت "مكة الصومالي المترجم" ليقتبل يده تذكر صاحب الجلالة أنه كان قد التقى بصديقنا الصومالي خلال زيارته لليمن برفقة هوغ سكوت عام 1938م فسأله قائلاً: "كيف حال أعراننا في الصومال؟" وفي موضع آخر من المقابلة قال فيدل: وجواباً على سؤال جالته رحمت أحاول أن أصف عمل البعثة في بيحان وقاطعتني الملك بقوله: أنه في شبابه جمع عدداً كبيراً من الحجارة المنقوشة وأنه تبعاً لذلك مهم جداً بطبيعة العمل الذي يقوم به.. ثم قدمت إلى الملك خريطة لمنطقة جنوب شبه الجزيرة العربية ولاحظت أنه جلالته قد أطل النظر بين ممجية عدن واليمن وكانت هذه الحدود مرسومة بشكل "شطحات" وعلامات استفهام وقد شعرت بكثير من الحرج..



## الإعلام وترسيخ ثقافة التسامح

هناك بوادر انفراج سياسي يشهده الوطن

اليوم على خطى المبادرة الخليجية وآلياتها

التنفيذية والتي نسير في ركبها بخطى ثابتة

انطلاقاً من حرصنا جميعاً على أمن الوطن

واستقراره وترسيخ وحدتنا الوطنية

## ٢٢

اليمنيين مجتمع مثالي وقادرين على طي صفحة الماضي وفتح صفحة جديدة نسطر فيها معالم مشرقة وضاعة هي طريقنا نحو المستقبل المنشود حتى نصل بالوطن إلى بر الأمان وحري بالإعلام اليوم التفاؤل الإيجابي مع مرحلة الوفاق الوطني كوننا جميعاً شركاء في المسؤولية تجاه هذا الوطن الغالي فحب الوطن من الإيمان والإيمان ما وقر في القلب وصدقه العمل فلنعلم دعائم كبرياء على تحقيق دعائم الأمن والاستقرار وترسيخ ثقافة الحب والتسامح في مجتمعنا لا ينكر أحد دور الإعلاميين في ما ينكرونه من ثقافة الإعلام وطني هادف وبناء.. فدور الإعلام كبير وهام في ترسيخ ثقافة الحب والتسامح.

فإن كان للإعلام دوراً فيما يشهده الوطن من أزمنة فإن دوره اليوم كبير وهام في ترسيخ دعائم الأمن والاستقرار ونشر ثقافة الحب والتسامح في المجتمع. صحيح حدث ما حدث، لكن هناك بوادر انفراج سياسي يشهده الوطن اليوم على خطى المبادرة الخليجية وآلياتها التنفيذية والتي نسير في ركبها بخطى ثابتة انطلاقاً من حرصنا جميعاً على أمن الوطن واستقراره وترسيخ وحدتنا الوطنية من خلال ترسيخ ثقافة الحب والتسامح ونبت ثقافة الحق والكرامية في مجتمعنا ولا ينكر أحد دور الإعلاميين في ما ينكرونه من ثقافة الإعلام وطني هادف وبناء.. فدور الإعلام كبير وهام في ترسيخ ثقافة الحب والتسامح.

أحمد الكاف

حقيقة يُعد الإعلام مرآة السلطة ولسان حال المجتمع بكافة شرائحه الاجتماعية ومكوناته السياسية فهو حلقة التواصل والتفاهم بين السلطة والشعب، فحرية الإعلام دليل على ديمقراطية النظام ووعي المجتمع ثقافياً وسياسياً والقبول بالرأي الآخر دليل على سلامة النهج الديمقراطي، لذا يلعب الإعلام دوراً أساسياً في كافة مجالات الحياة السياسية والأمنية والاستقرار ويعد الإعلام سلاحاً ذو حدين.

فما يشهده ويشهده العالم من صراعات وحروب مثل الإعلام المتهم الأول في ذلك سواء في استخدام الصراعات أو في الحروب النفسية وزعزعة ثقة الفرقاء حتى أن الائتلافات والاختلافات نتاج طبيعي لدور الإعلام فقد تؤدي كلمة إلى خلق مشكلة بين الفرقاء أو حتى المؤلفين وقد تقرب وجهات النظر بينهم أيضاً وتعزز ثققتهم ببعض. وبلادنا شأنها شأن بقية البلدان والشعوب تتأثر بتأثيرات الخطاب الإعلامي سلبياً وإيجابياً.

## ميلاد.. وثيقة الحوار

عبدالله بجاش

الأصدقاء في لمحة بصر وأفرزت الانقسامات والثارات بين أبناء الأسرة والقبيلة الواحدة ليظل كل يرقب الآخر والأصابع على الزناد وكأنه قدنا بأن تبقى في وطن كئيب حزين، طالما وبيننا من لا يريد لهذا الوطن أن يهدأ ليمضي في طريق الاستقرار من أجل حياة أفضل.. حياة حرة وكريمة تسمح لنا وإلى الأبد غبار مذلة الفقر والتسول من الأشقاء والأصدقاء.

فكم من شعوب فقيرة تركت كل مشاكلها خلفها واتجهت نحو بناء أوطانها وتحولت إلى دول غنية عامرة تسابق الزمن بنهضتها وتقدمها وازدهارها ونحن نغرق في مستنقع الخلافات.. لهذا نأمل وثيقة عامرة تسابق التقارب والتفاهم ووضع قواعد للتصالح والتسامح لطي كل صفحات الماضي لأننا لم نعد نطبق حالة الاقتتال والتصفيات والبعث بمقدرات الوطن وبوحدته الوطنية وإنما نتطلع إلى يمن يسوده الأمن والسكينة والمحبة والإخاء.. لذلك نتطلع إلى وثيقة تحمل لحاضراً الأمل المشرق ولأجيالنا مستقبل أكثر إشراقاً.

أسبوعاً فقط ويتم إعلان ميلاد الوثيقة النهائية لمؤتمر الحوار الوطني دون اרהصات والتي ستحدد لنا ملامح اليمن الجديد لنتناسى الأنياب الجارحة للأيام الماضية والمهم أن تكون الوثيقة قد وضعت الأسس الحقيقية للمصالحة الوطنية والتي سوف يبنثق عنها مصلحة اليمن العليا فوق كل اعتبار ليتمكن أبناء الوطن من الحفاظ على الوحدة الوطنية الضامن الوحيد لأمن واستقرار اليمن للخروج من كل الأزمت السياسية والاقتصادية والاجتماعية لبدائية مرحلة جديدة لدولة مدنية حديثة تكفل الحقوق والعدل والمساواة بين أبناء الوطن الواحد دون تمييز مناطقي أو جهوي فالكل كأسنان المشط لهم حقوق وعليهم واجبات للدفع بعجلة التنمية إلى الأمام. ولأننا سنمنا وملينا الخلافات السياسية والتي غالباً ما أدت إلى التمزق والصراعات الدموية فقدنا خلالها الكثير من الآباء والأشقاء

تصدر عن مؤسسة الثورة للصحافة والنشر

WWW.althawranews.net

الاشتراك السنوي : في الداخل للهيئات والأفراد 22.000 ريال في الخارج \$150 بالإضافة إلى رسوم البريد

الإدارة العامة - صنعاء - شارع المشار | تحويلة : 321528 / 321532/3 330114 - 322281/2 فاكس : 332505

سكرتير التحرير التنفيذي

سليمان عبد الجبار

نواب مدير التحرير

جمال فاضل - أحمد نعمان عبيد  
نبيل نعمان مقبل - علي عبده العماري

مدير التحرير

علي محمد البشري  
albasheri72@gmail.com

نائب رئيس مجلس الإدارة

للشؤون المالية والموارد البشرية  
خالد أحمد الهروجي  
haroji@gmail.com

نائب رئيس مجلس الإدارة للصحافة

نائب رئيس التحرير  
مروان أحمد دماج  
dammajm@yahoo.com

