

رفعن رؤية التحدي

الفتيات يقتمدن التعليم الفني والحرفي دون تحفظات

تحقيق وتصوير /
زهور السعيد

< يجمع كثير من خبراء التنمية بأن النهوض التنموي بوابته الحقيقية تكمن في التعليم الفني والمهني وأن لا مجال للحديث عن التقدم والنهوض الحضاري ببناء عن هذا النوع من التعليم .. وبما أن المرأة شريك أساسي في البناء الوطني كان لا بد من التأسيس الفعلي لتطوير مهارات النساء الحياتية بما يؤهلن أداء دورهن المأمول بالشكل المطلوب .. وحسنا فعلت وزارة التعليم الفني والتدريب المهني حيث أعلنت عن تخصيص 30% من الطاقة الاستيعابية للمعاهد والمراكز التقنية للنساء وتقديم جملة من التسهيلات والمزايا لضمان الحثاق أكبر عدد من الفتيات بالتعليم الفني وفتح كافة التخصصات المقدمة في هذه المؤسسات أمام النساء لتمكن المرأة من اقتحام هذا المجال بقوة وبدون اية تحفظات.

فكيف استطاعت الفتاة تحقيق هذه الخطوة وما هو الذي ساعدها وكيف برزت قضية تعليم وتدريب الفتاة مهنيًا وتقنيًا وما جدوى التحاق الفتاة بهذا النوع من التعليم وما مستقبلها وما الذي يمكن أن يعيق تطوره... أسئلة نحاول الأجابة عليها من خلال رحلتنا بين أروقة وزارة التعليم الفني والتدريب المهني والمعهد اليمني الصيني للعلوم التقنية.

خطوة الألف ميل

< لا شك أن إلتحاق الفتاة بالتعليم الفني يأتي بين ليلة وضحاها. فهذه المسألة الشائكة لا يمكن أن نتحقق ما لم يكن وراءها جهة تهتم بها. لقد شكل انشاء قطاع يهتم بتعليم وتدريب الفتاة الخطوة الأولى على الطريق حيث أعطى ذلك دفعة قوية لهذا النوع من التعليم وهذا هو ما أكدته الأخت فواء رشيد مدير عام تعليم وتدريب الفتاة بالوزارة التي ووضحت ان الوزارة استطاعت وخلال فترة وجيزة الدفع بعملية تعليم وتدريب الفتاة.

وبينت أن إنشاء قطاع تعليم وتدريب الفتاة في العام 2009م حيث باشر هذا القطاع في وضع عدد من السياسات والاجراءات التي تضمن مشاركة أكبر لفتاة بالتعليم الفني والمهني. بالإضافة إلى معالجة المعوقات التي تحد من ذلك وهو الأمر الذي أدى إلى تزايد أعداد المنتحقات بالتعليم الفني عاما بعد عام.

عام النور

< لقد شهد عامي 2012م و2013م كما أكدت الأستاذة فواء أن نقلة نوعية فيما يخص التحاق الفتيات بالمعهد المهنية والتقنية حيث لم يقف ذلك عند الأعداد الكبيرة من خريجات الثانوية العامة والتعليم الأساسي بالمعاهد المهنية والتقنية في تلك التخصصات الاعتيادية التي عادة ما تنتسق بها الفتيات كالتعليم التجاري والمهن المنسوبة بل وصل الأمر إلى التحاق أعداد من خريجات التعليم الأساسي والثانوي بعدد من التخصصات الصناعية كالطرق أو



السابقة. الفتيات في التخصصات الصناعية نقلة نوعية ورافد جديد.

مفاهيم مغلوطة

<المهندي ياسين مقبل عميد المعهد اليمني الصيني معهد سابقا أكد أن هناك عددا من المفاهيم والمعتقدات المغلوطة في أوساط الناس وطالبات المدارس على السواء ومن أبرز تلك المفاهيم المغلوطة أن التخصصات الصناعية غير ملائمة للتحاق الفتيات كون ذلك يحتاج إلى مجهود عضلي.

وقال في تصريحه لتلك المفاهيم أن هناك الكثير من التخصصات التي لا تحتاج لمجهود عضلي بل على العكس تحتاج بالدراجه الأولى للمجهود الفكري، وهذا ما أكده أيضا رئيس قسم الطرقات بالمعهد حيث يدرس لديه حاليا خصص طالبات من خريجات الثانوية العامة واللمرة الأولى منذ نشأة القسم. حيث أوضح أن الطالبة سواء أثناء دراستها أو بعد التحاقها بسوق العمل بعد التخرج سوف تتعامل مع أجهزة ولا تحتاج لأي مجهود عضلي يذكر.

تلبية الميول

< عند زيارتنا للمعهد اليمني الصيني وهو المعهد الذي يضم في جنباته ما يقارب خمسين فئاة موزعة على تخصصي الطرقات والتصميم الداخلي «هندسة الديكور» وعند



رؤيتنا لعدد من تلك الفتيات في الميدان وفي قاعات المعهد دفعتنا الفضول لمعرفة الدوافع لإلتحاق الفتيات بتلك التخصصات. وجدنا إجابات ما كنا لتوقعها ومنها ما أوردتها الطالبة نرمين السعيد الطالبة بالسنة الأولى قسم طرقات والتي قالت لم أكن أنوي التسجيل بالمعهد بنتاتا وفي أحد الأيام أتيت مع شقيقتي والتي تدرس بقسم هندسة الديكور بالمعهد وعرفت بالصدفة عن وجود قسم للطرقات وعلى الفور حدثت نفسي.. طرقات!!.. هذا هو ما أريده واتخذت قرارا بإللتحاق بهذا القسم.

وفي حالة فريدة أخرى قالت حنان عبد الحميد علوس الطالبة بقسم التصميم الداخلي والديكور أنا وعلى الرغم أنني حاصلة على شهادة التعليم التجاري من معهد أروى التجاري إلا أن جسي لهذا المجال الذي أجد فيه نفسي جميلتي أعيد دراستي من جديد بهذا القسم غير مبالية بما ذهب من سنوات عمري في دراستي السابقة.

نصوح فكري مبكر

< في صورة أخرى تتم عن النضوج الفكري المبكر للفتاة قالت: سدرالريمي الطالبة في المستوى الأول تخصص مهني تخصص الكتز وزيات عند سؤالها لماذا فضلت الالتحاق بهذا النوع من التعليم بدلا من أن تلتحق بالثانوية قالت: «أستغرب ممن يفرون

بين أنواع التعليم فالتعليم هو تعليم سواء كان عاما وجامعيا ومهنيًا بل على العكس شهادة الثانوية المهنية هي الأقوى من وجهة نظري، هذا بالإضافة إلى ما سوف أتحصل عليه من معارف من خلال دراستي بالمعهد وأنا لذي النية بمواصلة الدراسة بعد حصولي على الثانوية المهنية بالمعهد لنيل شهادة المستوى التقني وبالمنسبة لما يخص التحاقها بقسم مختلط قالت الاختلاط موجود بالجامعة وبالمعمل والأهم هو ثقة البنيت بنفسها.

بننت

< لاشك أن أي شيء يتعارض مع ما ألته الناس يلقي عدداً من الصواب هذا إذا لم يقابل بالرفض أساسا مهما بلغت صحة ذلك الشيء، وهذا ما قالته الطالبات أحلام النهي ونرمين السعيدى وصباح القريني وكذلك سدرالريمي حيث أكدن جميعا أنهن قولبن في بداية التحاقهن بالمعهد بنظرات الإستغراب وبعض التعليقات من بعض الطلاب والتي تلاشت فيما بعد ولكن ذلك خلق لديهن التحدي وأشمل روح المنافسة لديهن لإثبات جدارتهن في حوض هذا المجال.

أولياء الأمور

< من خلال سماعنا لأراء الطالبات في ما لو كن قد واجهن صعوبة في الإلتحاق بسبب رفض أي من أفراد أسرهن.

أكدت جميع الطالبات أنهن لم يواجهن ذلك بل على العكس أكدن أن أولياء أمورهن كانوا هم من شجعوهن على الإلتحاق وهذا ما أكده الأخ عميد المعهد حيث قال ما أدهشني فعلا هو متابعة أولياء الأمور واهتمامهم على مختلف فئاتهم وأطيافهم، مشائخ وضباط واساتذة جامعة وغيرهم متعلمين ومحدودي التعليم بل الأكثر من ذلك هو أصراهم على الحثاق بناتهن بتلك التخصصات الصناعية البحتة.

تعليم وتدريب الفتاة إلى أين؟

< حول مستقبل هذا النوع من التعليم والصعوبات التي تواجهه تقول الأستاذة لمياء الإرياني، وكيل قطاع تعليم وتدريب الفتاة: إن من أهم أهداف القطاع هو رفع نسبة الفتيات المنتحقات بالتعليم الفني والمهني إلى 30 ٪ من العدد الاجمالي وأن القطاع يعمل في الوقت الحالي على ذلك من خلال إستحداث تخصصات جديدة تتسم بالنوعية ومن ذلك ما تم مؤخرا فقد تم فتح تخصص أفلام الكرتون وتخصص فني نظارات كما أنه وفي ظل ضعف الطاقة الاستيعابية وقلة المعاهد القائمة فان الوزارة تسعى لعمل تهيئة للمعاهد بحيث تتناسب مع خصوصيات الفتاة مما يسهل التحاق الفتيات بالمعاهد في التخصصات المختلفة وأنه قد تم وضع مشروع لتهيئة ثلاثة معاهد بأمانة العاصمة وهي معهد بغداد ومعهد هنيان والمعهد اليمني الصيني كمركز أول.

وأضافت أن العام القادم سوف يشهد إلتحاق عدد أكبر من الطالبات بالتخصصات كون هذا العام هو العام الأول الذي تتلقى فيه المعاهد المهنية والتقنية هذا العدد الضخم من طالبات الإلتحاق.

التربية الصحيحة

حنان عوبل

لكي نعوّد الطفل على العبادات والعادات الحسنة يجب أن نبذل الجهود المختلفة ليتم تكرار الأعمال والمواظبة عليها بالتدريب والتزييب والقودة والمتابعة وغيرها من الوسائل التربوية.

يبدأ تكوين العادات في سن مبكرة جداً، فالطفل في شهره السادس يبتهج بتكرار الأعمال التي تسعد من حوله، وهذا التكرار يكون العادة، ويظل هذا التكوين حتى السابعة ولذا عزيزتي الأم المفرط منذ ولادة الطفل ففي اليوم الأول يحس الطفل بأنه يحمل فيسكت، فإذا حمل دائما صارت عادته، وكذلك إذا كنّتي تسارعين إلى حمله كلما بكى، ولتحدري كذلك من إيقاظ الرضيع ليرضع؛ لأنك بذلك تنغصبن عليه نومه وتعودينه على طلب الطعام في الليل والاستيقاظ له وإن لم يكن الجوع شديداً، وقد تستمر هذه العادة حتى سن متأخرة، فيصعب عليه تركها. ويخطئ بعض المربين إذ تعجبهم بعض الكلمات المحرمة على لسان الطفل فيضحكون بحصول بسلك غير حميد لكونه يفرح من الطفل الصغير، وهذا الإعجاب يكون العادة من حيث لا يشعرون.

وترجع أهمية التربية بالعادة إلى أن حسن الخلق بمعناه الواسع يتحقق من وجهين، الأول: الطبع والظفرة، والثاني: التعود مجبوا على الدين والخلق الفاضل كان تعويده عليه يرسخه ويزيده.

ولكي نعوّد الطفل على العبادات والعادات الحسنة يجب أن نبذل الجهود المختلفة ليتم تكرار الأعمال والمواظبة عليها بالتزييب والتزييب وغيرها من الوسائل التربوية.

الحصول عليها كما يظن وكما يريد لأن الأشياء موجودة ولكن نظرته من داخله للأشياء تجلعه يعتقد فيها ويعطيها معنى أكبر مما هي عليه في الواقع وذلك يؤدي إلى الفشل.

ثمن التمييز

في خضم بحثنا حول هذا الموضوع وجدنا دراسة متخصصة للدكتورة مادلين ليفين وهي عالمة نفس ممارسة بكاليفورنيا تقدم استشاراتها للمراهقين من أبناء العائلات الثرية وخلصت من خلال ذلك إلى أن العائلات الغنية والثرية هي السبب فيما يعانيه إبناؤها من مشكلات في حياتهم. وترى عالمة النفس في دراستها التي بعنوان ثمن التمييز كيف يؤدي ضغط الوالدين والمزايا المادية إلى تكوين جيل من الأطفال غير السعداء وغير المتراطين.

ترى أن الثراء قد يجلب بعض السعادة الناتجة عن الاشباع المادي لمن يحققوا الثروة بعرقهم وكفاحهم خاصة إذا كان ذلك بعد فقر مدقع وحرمان ولكنه يؤثر كثيراً على من ينشأون في ظل هذه الثروة الأبناء متمتعين بها من أول يوم في حياتهم ولا يتعبون بفعل شيء لإيجادها هؤلاء هم من يعانون من وبيلاتنا.

المبالغة في التذليل

وتركز الدراسة على أبناء الأثرياء في مراحلهم العمرية المختلفة (طفولة - مراهقة- شباب) والمتمدة إلى أنهم من أكثر الأبناء احساسا بالملل والتمرد وإصابة بالاكئاب وعرضة للانحراف. وترجع أسباب ذلك إلى التذليل الزائد من قبل أسرهم فجميع طلباتهم أو حتى أغلبها يتم تلبيةها فوراً دون وجود أية عوائق تحول دون تحقيقها لذلك يصيبهم الملل فلا يوجد كفاح أو توتر ناتج عن احتمال الا يتحقق الطلب ومن مظاهر الاكئاب المصاحب للثراء كثرة الشراء أو ما يسمى بحبوتون الشراء الذي يعززه الكثيرون إلى توتر بحاول صاحبه تمييزه أو تعظيمه بسلوياك مبالغة مثل كثرة الشراء أو السفر الذي لا يعكس حب الاستمتاع بقدر ما يعكس قدرا كبيرا من الملل في حياة هذا الشخص أو قلقا داخليا وعدم استقرار.

ملل وعدم الرضا

وتؤكد مادلين ليفين أن سنوات المراهقة والطفولة هي سنوات تكوين الشخصية وهي السنوات التي يتم فيها بث السمات والقيم التي ستبقى مع الشخصية طوال العمر فإذا دلل الأباء أبناءهم في هذه المرحلة أو أهملهم فسينعكس ذلك على شخصيتهم سلبيا ليس لفترة مؤقتة أو خلال هذه المرحلة فقط بل طوال حياتهم فلا يقدرون قيمة المال ولا العمل ولا يعرفون معنى الاستمتاع بالراحة والتزييب بعد العمل والقيام بالواجبات فنصبح الحياة فترة لهو واحدة ممتدة لا تغير

دراسة :معظم أبناء الاغنياء يعانون من الملل والاكئاب والادمان

يعتقد بأنه إذا حصل على الشيء الفلاني غير المتوفر في محيطه أو المعتاد عليه يكون قد حقق سعاته.

ويضيف الدكتور خليل قائلا: حقيقة السعادة يجب أن تكون من داخل الفرد وبما أنه يربطها بحصوله على الأشياء فقط فإن هذا الإنسان لا يستطيع أن يحس بالراحة والاطمئنان لذلك سوف يبقى متلهفاً ينظر إلى سعادته في كسب الأشياء. الشيء الآخر عادة بعض الأغنياء أو أبناءهم ينظرون إلى أنفسهم من قيمة المال وليس من قيمة الذات وبذلك لا يجدون أنفسهم الا بوجود المال فعندما يسمع أن شخصا ما لديه شيء أفضل مما عنده أو لديه اموال أكثر منه هذا أيضا ممكن أن يؤدي إلى الاحساس بالتعاسة والإحباط.

كيف ننظر الى السعادة؟

ويورد دكتور علم النفس خليل العلوي مثلا على ذلك بقوله هل تعتقد أن رجلا فقيرا معدما ليس مما يحولهم إلى تسامع وأحيانا يصل الحال بهؤلاء الأبناء إلى الإدمان والانحراف. وينصح الحاج حميد الأبناء أن لا ينشغلوا بأعمالهم عن تربية أبنائهم ومتابعتهم أولا بأول لمعرفة أين تذهب الأموال التي يدفعونها لهم فمهما اعتقدوا أن هذه الأموال هي مصدر سعادة ولبنائهم فقد تكون هي أيضا مصدر تعاستهم وفشلهم في الحياة.

إحباط

في مستوصف الأمراض النفسية التقينا الاستشاري النفساني خليل العلوي الذي أكد حقيقة أن نسبة كبيرة من أبناء الأغنياء هم أكثر تعاسة وكآبة من غيرهم مشيرا إلى أن واحدة من أسباب التعاسة هي الاحباط والإخفاقات التي من الممكن أن يواجهها الشخص لنيل أشياء معينة. فكون هؤلاء الأغنياء دائما يحصلون على ما يريدون تكون هناك إحباطات كثيرة عندما يفشلون في الحصول على ما يريدون وإذا حصل أحدهم على ما يريد ويوجهه ليس كما كان يظن ويعتقد يصاب أيضا بالإحباط لأنه نتيجة لتوفير هذه الأشياء ونتيجة وجودها في داخل محيطه

الثراء قد يجلب التعاسة !!

الأسرة/ عادل عبده بشر

يعتقد الكثير من الأشخاص وخصوصا أصحاب الدخل المحدود أو قلبي الحظ في هذه الحياة ان السعادة بين الأسر يصنعها مقدار المال الذي تملكه هذه الأسرة أو تلك وأن هناك علاقة طردية بين المال والسعادة الفقر الحرمان وبيزيدان من مشاكل الحياة وتعاستها.

وهناك نظريات مضادة لهذا المعتقد ترى بأن السعادة والمال لا يوجد بينهما أية علاقة اطلاقا.

بين هذا وذلك تظهر نظرية أخرى مفادها أن المال يتسبب في بعض الأحيان بالتعاسة الكيدة لأبناء الأغنياء وهو ما دفعتنا لخوض عالم الترف والسعادة واثروها على الأبناء.

ملل

بالرغم من حالة الترف والرفاهية التي يعيشها وإمكانية حصوله على أي شيء يتمناه بإشارة واحدة من اصبعه إلا أن الشاب عبدالله يعاني من التعاسة والكآبة في حياته.

عبدالله هو شاب في العشرين من العمر وهو احد أبناء رجال الأعمال المرموقين عاش حياته منذ صغره طولا وعرضا كل شيء متوفر حوله حتى لبن العصفور كما يقولون اذا طلبه هناك من سيأتي به قبل أن يرتد إليه طرفه.

قال له أحد البسطاء ذات يوم عندما رأى علامات الملل والكآبة واضحة على وجهه: أحمدريك يا رجل على النعمة التي أنت فيها فأجاب ساخرا خذوا هذه النعمة ودعوني أعيش سعيدا.

هذه الإجابة اثارت فضولنا وسألناه عن سبب تعاسته إذا كانت الدنيا ملكه فلم يجد إجابة شافية وتعلل بقوله كلما في هذه الدنيا (زبل وممل).

وجود الأمل

على مقربة منا كان يقف الأخ فارس الهتار الذي جذبه حديثنا مع عبدالله فأصر فارس على الإزالة بدوله في هذا الموضوع قائلا: أحيانا تساعدهم قوة المال على جلب السعادة إلى قلب الإنسان الا ان بقاءها غير مشروط ببقاء المال إذا سرعان ما يزول المال لكن السعادة قد تبقى طالما أرتأت أنت ذلك.

ويضيف بقوله : انظر إلى مثلا .. متزوج لدي ثلاثة من البنات وليس لدي وظيفة أو عمل ثابت فقلت منته تجد جيوبى أحيانا مليئة بالبقود وأحيانا أخرى تجدها خالية على عروشها.. أدخل يدي فيها فتخرج بيضاء من غير نقود ومع ذلك لن تجدني تغيسا أو كئيبا قد أكون مهموما ولكن الأمل موجود.

كسب ذاتي

ويوافقه في الرأي المهندس عقيل صالح نصاري الا أنه يشترط لكي تقتزن السعادة بالمال أن يكون الأخير من تعب الشخص نفسه وعرق جبينه وليس من الآخرين .. فإذا عملت أكثر كسبت أكثر وإذا أخلصت في عملك كنت سعيدا وزادت ثقة الآخرين بك وثقتك بنفسك مهما واجهتك من مصاعب ومن فشل مشكلة ولها حل ولن يجد الملل أو الكآبة إلى قلبك طريقا.

الآباء هم السبب

أما الحاج حميد الجراي الذي يعمل سائقا لدى أحد الأثرياء فيرى أن الآباء وخصوصا الأغنياء هم السبب الرئيسي لسعادة أو تعاسة أبنائهم ويتعلق ذلك بالتربية الصحيحة منذ الصغر. ويقول الجراي: بعض الآباء يترون لأبنائهم الحبل على الغارب ويدلّونهم بشكل زائد منذ