

هيئة مكافحة الفساد والخدمة المدنية تبثان التعاون في تعزيز الشفافية الإدارية

صنعاء/سبأ ناقشت رئيسة الهيئة الوطنية العليا لمكافحة الفساد أفرح بادويان أمس مع وزير الخدمة المدنية والتأمينات نبيل شمسان تعزيز التعاون المشترك في مجال مكافحة الفساد وحماية المال العام. وأكدت اللقاء على أهمية تعزيز الشفافية الإدارية في أجهزة الدولة بما يسهم في مكافحة الفساد الذي يتركز في الاختلالات الإدارية في الوظيفة العامة سيما في التعيينات غير العادية والإزدواج الوظيفي. وتطرق الاجتماع إلى أهمية تعزيز الرقابة الإدارية بما يسهم في الحد من الاختلالات الوظيفية في الجهاز الإداري للدولة، وكذا سبل استعادة الهيئة من الخبرات الفنية التابعة لوزارة الخدمة المدنية في بناء الهيكل التنظيمي الداخلي للهيئة على مستوى قطاع يعزز من أدائها لمهامها على أتم وجه. وفي اللقاء الذي حضره نائبة رئيس الهيئة الوطنية العليا لمكافحة الفساد وعدد من أعضاء الهيئة، أكدت رئيسة الهيئة أهمية تعزيز جهود الشراكة والعمل من أجل القضاء على الاختلالات الإدارية على مستوى النظم والتشريعات والسكوى والتفتيش. وأشارت بادويان إلى أن هذا اللقاء يأتي ضمن جهود الهيئة لتعزيز جهود الشراكة مع أطراف المنظومة الوطنية للنزاهة في مجالات مكافحة الفساد وبحث الآليات والوسائل الكفيلة بتطوير أداء منظومة مكافحة الفساد على مستوى كافة الجهات.

من جهته أكد وزير الخدمة المدنية والتأمينات استعداد الوزارة للتعاون البناء مع الهيئة بغية مكافحة الفساد وتعزيز سبل الرقابة الإدارية والمالية. واستعرض الوزير شمسان جهود الوزارة في إنجاز نظام العمل بالصفة للتخلص من الأزواج الوظيفي والوظائف الوهمية، وكذا الصعوبات التي تواجهها الوزارة سيما ما يتعلق بالقضاء على الإحلال الوظيفي المخالف للقانون. منوها بأن الوزارة ستبدأ إصدار البطاقات الوظيفية بعد القضاء على الأزواج الوظيفي.

فرقاطة فرنسية تصل الجديدة لتعزيز التعاون في مجال العمليات البحرية

الجديدة/سبأ رست يميناً الجديدة أمس الفرجاطة الفرنسية كوينت التي تستغرق زيارتها لليمن عدة أيام في إطار تعزيز التعاون المشترك وتبادل الخبرات بين القوات البحرية اليمنية والفرنسية. وكان في استقبال طاقم السفينة محافظ محافظة الجديدة أكرم عطيه ونائب رئيس هيئة الأركان العامة اللواء الركن عبدالباري الشمري وقائد القوات البحرية والدفاع الساحلي اللواء الركن بحري عبدالله سالم النخعي وقائد القوات الجوية والدفاع الجوي اللواء ركن راشد ناصر الجند وقائد المنطقة العسكرية الخامسة اللواء الركن محمد راجح لوزة، وعدد من القيادات العسكرية والأمنية وقد حضرها من الجانب الفرنسي سفير جمهورية فرنسا الصديقة والملحق العسكري الفرنسي وعدد من طاقم السفارة. بعد ذلك قام الوفد بالوصول على متن السفينة مع طلبة القسم النهائي في الكلية البحرية وقاموا بجولة استطلاعية طافوا خلالها على أقسام الفرقاطة الفرنسية والتعرف على الأسلحة والمعدات الحديثة الموجودة في السفينة برفقة قائد الفرقاطة الفرنسية. بعد ذلك تم تبادل الهدايا التذكارية وقدم قائد القوات البحرية والدفاع الساحلي درع القوات البحرية والدفاع الساحلي إلى قائد الفرقاطة الفرنسية تعبيراً عن عمق العلاقات الصداقة والتعاون المشترك بين الجيشين الصديقين. هذا وكانت عدد من الزوارق المشتركة للقوات البحرية والدفاع الساحلي وحفر السواحل قد راقت الفرقاطة الفرنسية منذ دخولها المياه الإقليمية اليمنية وقامت بمرافقتها حتى وصولها إلى ميناء الجديدة.

تحضيرات لإقامة المعرض اليمني الثاني للاختراعات

صنعاء/سبأ تجري وزارة الصناعة والتجارة حالياً الترتيبات الخاصة لإقامة المعرض اليمني الثاني للاختراعات نهاية الشهر الجاري بصنعاء. ويهدف المعرض إلى تمكين المخترعين من عرض أفكارهم والتعريف باختراعاتهم وتقييمها والاستفادة من تبادل الخبرات وتطوير الأبحاث ونشر ثقافة الاختراع من خلال إقامة الفعاليات الهادفة إلى دعم الابتكار وتعزيز دور مؤسسات التعليم العام والجامعات ومراكز الأبحاث للقيام بدورها في تطوير البحث العلمي واستقطاب المخترعين والمبدعين. كما يهدف إلى تحفيز الشركات والمؤسسات على استثمار الاختراعات كونها من أهم عوامل نمو الصناعات وتعزيز الاستثمار وتحقيق الرفاهية للمجتمع. وكذا إيجاد شراكة فاعلة بين مختلف تكوينات المجتمع للتنافس على تشجيع المخترعين والاهتمام بقدراتهم الإبداعية وإبراز مكنائهم في المجتمع ودرهم في التنمية واقتراح السياسات الهادفة إلى دعم وتشجيع المخترعين والاهتمام بمشاورتهم وإدراجها في خطط وبرامج الدولة. وأوضح وزير الصناعة والتجارة الدكتور سعد الدين بن طالب لـ (سبأ) أن رؤية الوزارة من خلال إقامة مثل هذه المعارض هي التشجيع على استثمار الاختراعات والابتكارات العلمية ومنها في خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية في سبيل الارتقاء بمستوى التقدم العلمي والتكنولوجي وتحقيق الرفاهية للمجتمع. وأشار إلى أن المعرض يمثل فرصة لعرض أهم الاختراعات العلمية والتقنية وتبادل الخبرات بين المخترعين وإيجاد ثقافة اجتماعية تستفيد من الاختراعات في تطوير الصناعات الوطنية. ونوه الدكتور بن طالب بأن المعرض اليمني الأول للاختراعات يمثل الخطوة الأولى في طريق الاهتمام بالاختراعات وتنمية الابتكارات وتشجيع المخترعين على استثمار الأفكار الجديدة والأعمال الإبداعية القيمة التي تساعد على النهوض بالتنمية. مشيراً إلى أن المعرض الثاني يمثل لبنة أخرى في هذا الطريق وأن من شأنه رفع مستوى الوعي وزيادة الاهتمام بهذا المجال.

أبرزها إلغاء وزارة الاعلام ومحكمة الصحافة إعلاميون وأعضاء في مؤتمر الحوار يشيدون بالمرجات الخاصة بالإعلام

أشاد إعلاميون وأعضاء في مؤتمر الحوار الوطني بمرجات، فرق عمل المؤتمر، في ما يخص الإعلام، واعتبروها "خطوة في الاتجاه الصحيح". واعتبروا إلغاء وزارة الإعلام، وإنشاء مجلس أعلى للإعلام بديلاً عنها، وإلغاء محكمة الصحافة، من أهم المرجات التي توصل إليها المؤتمر، مؤكداً على ضرورة تحويل وسائل الإعلام الحكومية إلى "عامّة" باعتبارها مملوكة من المال العام. وفي هذا الصدد قال نقيب الصحفيين اليمنيين الأسبق، عبدالباري طاهر: "إن أهم قضية في مرجات مؤتمر الحوار الوطني في ما يخص الإعلام هو إلغاء وزارة الإعلام وتحويل الإعلام إلى ملكية عامة باعتبار أنه ممول من المال العام"، مشدداً على ضرورة تحويل المؤسسات الإعلامية إلى ملكية عامة، "جزء تمتلكه الدولة وجزء للعاملين وجزء يكون فيه أكتئاباً". وأضاف: "أيضاً مسألة إلغاء كل المواد المقيدة للحرية سواء في قانون الصحافة أو في القوانين الأخرى، كقانون الجرائم والعقوبات، والمرافعات، والإجراءات الجزائية وحقوق الملكية الفكرية، كل هذه القوانين تتضمن مصاد عقابية تحد من حرية الرأي والتعبير".

وشدد طاهر على ضرورة إيجاد تعديل دستوري "يكفل بشكل واضح وقوي حرية الرأي والتعبير والحرية الصحفية وحق الحصول على المعلومات، وإلغاء التراخيص في ما يتعلق بالصحف والأخبار والجمعيات والنقابات ويكتفي بالإبلاغ". وأشاد طاهر بالقرار الداعي إلى إلغاء محكمة الصحافة، مشيراً إلى ضرورة "أحكام الاختصاص المكاني للصحفي أمّا أثره تعمل محكمة في صنعاء لتحاكم الصحفيين جميعاً وتلقي الاختصاص المكاني هذا يعتبر اعتداء على الدستور". مساحرة حرية

إلى ذلك أكد مدير مكتب وزير الإعلام عبدالباسط القاعدي أن الإعلاميين يعولون كثيراً على قرارات مؤتمر الحوار الوطني. وقال: "أعضاء الفريق حرصوا على إيجاد صيغ توافقية وأكثر تفصيلاً، وكل عضو كان له دوره في تقرير الفريق، وكان الجميع يقدرون ويوعي كامل الأهمية الاستثنائية للإعلام وحرية في المرحلة المقبلة من تاريخ شعبنا، وأعطوا القضية اهتماماً استثنائياً".

وأضاف: "الإعلام في إطار الدولة المدنية يقوم بمهمتين رئيسيتين، الأولى: يجيب على تساؤلات المواطن ويوصل إليه المعلومة التي يريد بها بطريقة شفافة وواضحة غير

مشوهة. الأمر الثاني من خلال الإعلام أيضا يمارس الإعلام دور الرقابة الشفافة على السلطة أو على الحكومة التنفيذية التي تقود البلد. فيعمل على كشف نقاط الإخفاق التي تحصل أثناء إدارة البلد وبالتالي أساس بناء الدولة المدنية الحديثة وترتكز على الإعلام بصورة رئيسية". وأشار إلى أن الإعلام في دول العالم الثالث ومنها اليمن وفي المرحلة الماضية "تشوهت صيغته فأصبح الإعلام يقوم بتحسين صورة الحاكم وإيصال الحقائق والمعلومات المشوهة إلى المواطن وأصبحت أسس الإعلام بحد ذاته، وحتى قوانينه مصبوعة بتفاصيل تناسب القوى التقليدية أو القوى التي تمتلك صدارة السلطة سواء كانت رسمية أو غير رسمية".

ولفت إلى أن "الفترة الماضية كانت تواجه وسائل الإعلام الكثير من الخطوط الحمراء، وأصبحت صيغ الإعلام كلها تقليدية، كلها تصنع الحاكم وتمجده وتحول أخطاءه إلى صواب، وبقه إلى حسن، وكلها تعمل على صناعة مجموعة من الأفكار المشوهة لدى المواطن بينما تكتم أفواه الأحرار إذا ما أرادوا أن يتحدثوا في هذا الجانب".

وقال: "وبالتالي كان علينا ومن خلال مؤتمر الحوار الوطني أن نضع أسسا تحمي الإعلام وتوجد مساحة حرة للإعلام علنا في فريق استقلالية الهيئات على إيجاد معايير لإنشاء مجلس أعلى للإعلام هذا المجلس من طبيعته أن يشكل من وسائل الإعلام المختلفة، الأكاديميين الإعلاميين، الهيئات المتعلقة بالإعلام".

وأوضح كفاين أن "المجلس يشكل بمعيار الهيئات المستقلة الأخرى، التي توضع لها المعايير عبر لجنة من مجلس النواب ومن ثم يتم انتخابه وفق هذه المعايير ولا يمكن أن تتسلط عليه السلطة التنفيذية وتزيله إلا بقرار قضائي وحكم نافذ وبات"، مشيراً إلى أن "هذا العمل أرادنا من خلاله أن نوجد دولة مساحة حرة يستطيع من خلالها ممارسة دوره الإعلامي الوطني دون أن توجد قبضة من السلطة التنفيذية لتوجه هذا الدور".

ولفت كفاين إلى أن مرجات الحوار الوطني ستواجه مجموعة من الصعوبات

والاجتماعية والثقافية بما يحافظ على الديمقراطية وحقوق الإنسان والقيم الوطنية والدينية المكفولة دستوريا، وإعادة هيكلة مؤسسات الصحافة والإعلام العام وإصلاح أوضاعها ووضع لائحة قانونية تنظيمية تعنى بتصنيف وتصنيف المهنة الصحفية والإعلامية ووضع آليات ومعايير الاختيار لرؤساء الأجهزة الصحفية والإعلامية تراعي الكفاءة والنزاهة والخبرة، ومتابعة تنفيذ ميثاق الشرف ووضع الضوابط الضامنة لتنفيذه واحترامه.

ويتولى المجلس أيضا، الإشراف على وضع الموازنات المالية لأجهزة ومؤسسات الصحافة والإعلام العام والمصادقة عليها والرقابة على تقاريرها المالية والإدارية، وتنظيم وإصدار التراخيص للصحف والقنوات التلفزيونية ووسائل الاتصال الجماهيرية الأخرى، والحق في اتخاذ الإجراءات القانونية ضد المؤسسات الإعلامية المخالفة للقوانين النافذة وميثاق شرف المهنة.

وتوصّل فريق استقلالية الهيئات إلى أربعة موجهات قانونية ضمن تقريره النهائي للفترة الحالية، تقضي بإنشاء مجلس أعلى للصحافة والإعلام من ممثلي (المؤسسات الإعلامية "العامّة والخاصة"، الأكاديميين ذوي الاختصاص، منظمات المجتمع المدني ذوي العلاقة بالإعلام) ويتم تشكيله وفق الأحكام العامة للهيئات المستقلة ويحدد القانون مهامه، ويمنح المجلس استقلالية مهنية كاملة لإدارات المؤسسات والأجهزة الإعلامية العامة.

ويتولى المجلس الأعلى للصحافة والإعلام رسم السياسات وتطوير الرؤى الإعلامية وإصلاح قطاع الصحافة والإعلام (المقروءة، المرئية، المسموعة- والالكترونية) ويحرص على توفير كل الضمانات القانونية والأخلاقية لحرية التعبير وحرية الصحافة والإعلام وحق الحصول على المعلومات وحماية تعددية الإعلام وحياديته ونزاهته المهنية بما يضمن حماية الديمقراطية وحقوق الإنسان والقيم الوطنية والدينية المكفولة دستوريا.

كما يتولى المجلس رسم السياسة الإعلامية بالتعاون مع أجهزة الإعلام المختلفة بما يدعم تحقيق التنمية الاقتصادية

تدشين المرحلة 16 من برنامج قسطرة قلب الأطفال في مستشفى الكويت

وأضاف المهندس/ عبدالرحمن خرد أن البرنامج الذي يقام برعاية الرئيس عبدربه منصور هادي - رئيس الجمهورية بأنه في إطار التكامل بين المجتمع المدني والجهات الحكومية ممثل بوزارة الصحة والسكان يهدف إلى رسم الفرحة في وجوه الأطفال وأسره خصوصاً الأسر ذوي الدخل المحدود التي لا تستطيع دفع تكاليف هذه العمليات. تستمر على مدى ثلاثة أيام. وأوضح المهندس/ عبدالرحمن خرد المدير التنفيذي لمؤسسة طبية للتعمية أن البرنامج الذي يجريه فريق طبي سعودي برئاسة البروفسور أحمد أزهر استشاري قسطرة قلب الأطفال بجامعة الملك عبدالعزيز بالمملكة العربية السعودية بالتعاون مع فريق يمني-مركز القلب بمستشفى الكويت سيشمل إجراء 25 عملية قسطرة قلب ليلها في شهر ديسمبر المقبل بإجراء 25 عملية في جراحة القلب الفتوح.



التوقيع على مذكرة تفاهم لتنظيم العلاقة بين مجلس الاعتماد الأكاديمي والمعاهد الصحية العليا

مذكرة التفاهم يعتبر إنجازاً كبيراً ولحظة تاريخية وأنه يأتي في إطار سعي وزارة الصحة العامة والسكان ممثلة بالمعهد العالي للعلوم الصحية نحو تطوير جودة الخدمات الصحية المقدمة للمجتمع والنهوض بواقع ومستوى التعليم الصحي في اليمن والسعي للحيث نحو تحقيق الجودة والحصول على الاعتماد الأكاديمي للمعاهد العليا للعلوم الصحية.. مفيداً بشأن اعتماد الأكاديمي وضمان الجودة بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي هو الجهة المختصة بمنح الاعتماد والنهوض بجودة التعليم العالي في اليمن.. وأضاف عميد المعهد العالي للعلوم الصحية: إن التنسيق المتم بين المعهد والمجلس يخدم تفعيل وتطوير التعاون المشترك لارتقاء جودة التعليم الصحي على نحو يواكب مستوى التطور النظام الذي يشهده قطاع التعليم الصحي إقليمياً وعالمياً..



وقع المذكرة المهندس هشام عبدالله شرف وزير التعليم العالي والبحث العلمي، فيما وقعها عن وزارة الصحة العامة والسكان الدكتور جمال ثابت ناشر وكيل وزارة الصحة العامة والسكان لقطاع التخطيط والتنمية الصحية. حضر التوقيع الدكتور طه يحي المحبشي عميد المعهد العالي للعلوم الصحية والدكتور عبداللطيف حيدر رئيس مجلس الاعتماد الأكاديمي وضمان الجودة، والدكتور نسيب الحميقاني عميد

«الاييسيسكو» تؤجل تسجيل مواقع أثرية يمنية لحين استيفاء المعايير

كما دعا الاجتماع منظمة الايسيسكو إلى إنشاء صندوق لحماية المواقع الأثرية والحضارية والتاريخية المسجلة في قائمة التراث في العالم الإسلامي. وافر الاجتماع عقد الاجتماع الخامس للجنة في مدينة النوبة بجمهورية مصر العربية بناء على دعوة مصرية لتعزيز الحضارة في وادي النيل. وأشاد المجتمعون بجهود منظمة المادي لأعمال الصيانة والترميم في مسجد بيندغرا في جمهورية مالي وكذا أعمال الترميم لدار ملاصقة للمسجد الجامع في مدينة شنقيط في موريتانيا.. مؤكداً على تقديم الدعم إلى جهات الاختصاص في السنغال للمساهمة في إعداد وترجمة ملف السنغال وفي ما يتعلق بالتراث اللامادي وبعد دراسة استمارة تسجيل غير المادي من باكستان لحين تقديم نسخة بلغة ثانية، بالإضافة إلى اللغة الإنجليزية التي تقدم بها الملف وتأجيل النظر في الملف المقدم من جمهورية كازاخستان لحين استيفاء معايير التسجيل وتأجيل النظر في الملفات المقدمة من ماليزيا وتأجيل

تسجيل الملف اليمني (شيبام وكوكبان والطويلة والمنصعة) لحين استيفاء معايير التسجيل وتأجيل تسجيل مدينة رشيد في مصر وموقعي الرصافة وخراب لاسكتمال الملف باللغة الإنجليزية والعربية وتأجيل النظر في الملف المقدم من السنغال. كما أوصى الاجتماع بضرورة تقديم الدعم المادي لأعمال الصيانة والترميم في مسجد بيندغرا في جمهورية مالي وكذا أعمال الترميم لدار ملاصقة للمسجد الجامع في مدينة شنقيط في موريتانيا.. مؤكداً على تقديم الدعم إلى جهات الاختصاص في السنغال للمساهمة في إعداد وترجمة ملف السنغال وفي ما يتعلق بالتراث اللامادي وبعد دراسة استمارة تسجيل غير المادي من باكستان لحين تقديم نسخة بلغة ثانية، بالإضافة إلى اللغة الإنجليزية التي تقدم بها الملف وتأجيل النظر في الملف المقدم من جمهورية كازاخستان لحين استيفاء معايير التسجيل وتأجيل النظر في الملفات المقدمة من ماليزيا وتأجيل

أقر الاجتماع الرابع للجنة التراث في العالم الإسلامي لمنظمة (الاييسيسكو) ، الذي اختتم أمس بصنعاء، تأجيل تسجيل الملف اليمني (شيبام وكوكبان والطويلة والمنصعة) لحين استيفاء معايير التسجيل. وأقر الاجتماع، حسب البيان الختامي تسجيل ثلاثة مواقع جديدة ضمن قائمة التراث في العالم الإسلامي، هما موقعان في العراق وموقع في مالي، ووضع موقعين في سورية قائمة المواقع المهتدة بالأخطار في العالم الإسلامي. فيما أقر اجتماع لجنة التراث للمنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة (الاييسيسكو) - تأجيل النظر في تسعة ملفات لحين استيفاء المعايير مؤكداً على تقديم الدعم لموقعين الأول في مالي والآخر في موريتانيا بالإضافة إلى السنغال. وأقر الاجتماع، الذي استضافته وزارة الثقافة ممثلة في الهيئة العامة للمحافظة على المدن التاريخية وأمانة العاصمة بالتنسيق مع اللجنة الوطنية لليونسكو خلال الفترة 5-7 نوفمبر بصنعاء، تسجيل ثلاثة مواقع جديدة في قائمة التراث في