

## من المحافظات

## سيئون

ناقش اجتماع عقد أمس بسيئون بمحافظة حضرموت برئاسة وكيل المحافظة لشؤون مديريات الوادي والصحراء سالم سعيد المنهالي الحالة الأمنية في مديريات الوادي والدور المناط بالأجهزة الأمنية والمواطن لخلق التكامل فيما بينهم من أجل تعزيز الأمن والمحافظة على الشخصيات الاجتماعية.

وفي الاجتماع الذي ضم الوجهاء والأعيان والشخصيات الاجتماعية دعا الوكيل المنهالي الحاضرين إلى المساهمة مع السلطة المحلية في استقرار الأمن ونشر السكينة العامة بين أوساط المجتمع .. مشدداً على درء الفتنة والكراهية وحقق الدماء وصونها.

حضر اللقاء مدير عام أمن وادي حضرموت والصحراء العميد حسين هاشم الحامد ومدير عام مصلحة شؤون القبائل بوادي و صحراء حضرموت الشيخ عوض بن منيف الجابري .

## عدن

ناقش اجتماع عقد أمس بمحافظة عدن برئاسة المحافظ المهندس وحيد علي رشيد التقارير التقييمية المتعلقة بجهود الصندوق لرفع المخلفات من الشوارع والأحياء السكنية .

وتطرق الاجتماع إلى ظاهرة البناء العشوائي في المناطق الشعبية التي تعرقل جهود فرق النظافة وإغلاق كافة المنافذ للوصول إلى أماكن تواجد القمامة في تلك المناطق مما يهدد بانتشار الأوبئة والأمراض فيها.

واستمع المشاركون في الاجتماع الذي حضره مدراء المديريات والمسؤولون بالصندوق إلى تقرير مفصل من المهندس قائد راشد أنعم حول الحملة الواسعة لتنظيف وتجميل المحافظة خلال الفترة من 5 حتى 24 من نوفمبر الجاري .. مشيراً إلى أن كمية المخلفات المرفوعة من الشوارع بلغت حوالي 3550 طناً .

ونوه الاجتماع بالجهود التي بذلت خلال الفترة الماضية لإظهار المحافظة بالشكل اللائق والتحسين الذي تشهده حركة السير بالمحافظة من خلال رفع تلك المخلفات وحل كافة المشكلات التي تواجه المديريات بإزالة البسطات من الشوارع وترتيب حركة السير للمركبات .

حضر الاجتماع وكيل المحافظة أحمد الضلاحي لشؤون الاستثمار وتنمية الموارد وعبدالله البطاني ومدير مكتب الأشغال العامة والطرق مهندس حسين عقربي ومدير عام إدارة السير عقيد محمد شاهر يفوز.

## إب

تفقد أمين عام المجلس المحلي بمحافظة إب أمين علي الوراقي أمس سير العمل بمشاريع الطرق الرئيسية بمديرية بعبان البالغ تكلفتها مليار و100 مليون ريال .

وخلال الزيارة أطلع الأمين العام على سير العمل بطريق منزل حميد الرفاعي بطول 10 كيلومترات وبكلفة 500 مليون ريال يربط بين طريق منزل حميد الرفاعي بالطريق الرئيسية لمديرية بعبان وكذا طريق نهب الصفاخ وذي الشماسي بطول 12 كيلومتراً بكلفة 600 مليون ريال يربط بالطريق الرئيسي بمديرية بعبان وذلك لتسهيل عملية تنقل المواطنين .

كما أطلع أمين عام المجلس على مستوى الخدمات الطبية التي يقدمها المركز الصحي بالمديرية وما يتطلبه المركز من أثاث لارتقاء بمستوى الخدمات الصحية التي يقدمها للمواطنين.

## أبين

اختتمت بهيئة مستشفى الرازي العام بأبين أمس فعاليات المخيم الطبي الجراحي المجاني لأمراض وجراحة العيون الذي استمر خمسة أيام أجريت خلاله 142 عملية سحب المياه البيضاء مع تركيب عدسات.

وفي الاحتتام عبر الأمين العام للمجلس المحلي بالمحافظة مهدي الحامد عن تقدير قيادة المحافظة للجهود الوطنية التي يقوم بها البرنامج الوطني لمكافحة العمى على مستوى الجمهورية في تقديم هذه الخدمات الطبية والعلاجية لأبناء المحافظة.

وأشاد بالجهود التي تبذلها قيادة هيئة مستشفى الرازي العام في الإسهام في تخفيف المعاناة عن أبناء المحافظة .. داعياً جميع العاملين والأطباء إلى مضاعفة جهودهم والعمل على تحسين العمل الطبي والعلاجي بصورة أفضل مما هي عليه.

من جانبه أشار رئيس البرنامج الوطني لمكافحة العمى توفيق الحكيم إلى أن البرنامج سيعمل على مواصلة تنفيذ العديد من المخيمات خلال الفترة القادمة، وذلك لمساعدة جميع مرضى العيون على مستوى المحافظة.

وفي الاحتتام تم تكريم عدد من الأطباء والطبيبات المشاركات في المخيم وكذلك قيادة المخيم الطبي.

وكان الأمين العام للمجلس المحلي بالمحافظة ومدير البرنامج الوطني لمكافحة العمى توفيق الحكيم ومدير عام الصحة والسكان بأبين الدكتور الخضري السعيد قد أطلع على سير عمل غرفة العمليات الجراحية لجرحي العيون وعدد العمليات التي أجريت في المخيم الطبي المجاني.

## حجة

بدأت بمحافظة حجة أمس فعاليات البرنامج الثقافي المسابقاتي (الشباب وثقافة الحوار) الذي تنفذه مؤسسة روابي النهضة التنموية بالتنسيق مع إدارة التربية والتعليم بمديرية المدينة .

يهدف البرنامج على مدى شهر إلى تعزيز ثقافة الحوار الوطني بين طلاب وطالبات مدارس الثانوية بمدينة حجة ، من خلال المسابقات التي تتم بين المتسابقين ، والتصفيات وصولاً إلى إعلان الفائز من بينهم والذين سيتم تكريمهم في ختام الفعالية.

وفي كلمة له في افتتاح البرنامج نوه وكيل المحافظة المساعد اسماعيل المهيم والمشروع بدوره في نشر مفاهيم الحوار وسط الشباب والفتيات الذين هم من سيئون مستقبل اليمن الواعد .. داعياً المشاركين في المسابقات للتنافس الجاد والتفاعل معها.

وقال المهيم: "لقد أثبت اليمينيون باختيارهم مؤتمر الحوار الوطني وسيلة لحل الإشكالات التي يعيشتها الوطن بأنهم أهل حكمة وإيمان كما شهد لهم بذلك الرسول صلى الله عليه وعلى آله وسلم".

وأشاد بالدور الذي يلعبه مؤتمر الحوار الوطني في سبيل الخروج بالوطن إلى بر الأمان ومرحلة البناء والتنمية .

والقيت كلمتان من رئيس مؤسسة روابي النهضة جميل القنازي ومنسق المشروع رماح شعيل أشارتا إلى فكرة المشروع وأهدافه المرجوة منه ، وأوضحت أن البرنامج يأتي ضمن اهتمامات المؤسسة الرامية للتوعية والتثقيف بمختلف القضايا التي من شأنها توحيد رؤى المجتمع في صناعة اليمن الجديد .

حضر افتتاح البرنامج نائب مدير مكتب التربية بالمحافظة أحمد الجبر وعبد من المختصين والمهتمين.

## رئيس جمعية تطوير الحرف التراثية في شبام حضرموت لـ "الثورة":

# نساهم في خفض نسبة البطالة وتحسين مستوى الدخل وتذمية مهارات الشباب

جمعية تطوير الحرف التراثية بمدينة شبام حضرموت تعتبر من أهم الجمعيات في وادي حضرموت بشكل عام وفي مدينة شبام التاريخية بشكل خاص وتقع عليها مسؤولية حفظ التراث الحرفي التي تمتاز به المدينة وخاصة الأعمال الخشبية وتمتلك الجمعية مجموعة من الشباب النشطين والمباردين والقادرين على تحمل المسؤولية وذلك واضح وجلي من خلال النشاط البارز الذي قاموا به منذ تأسيسهم وحتى اليوم وكل المؤشرات تشير إلى مستقبل الجمعية الموعود.

ولمزيد من تسليط الضوء حول الأنشطة التي تقوم بها هذه الجمعية في العديد من المجالات التقينا الأخ/ عوض سالم عفيف رئيس جمعية تطوير الحرف التراثية في شبام الذي بدأ حديثه في البداية حول تأسيس الجمعية ورؤيتها ورسالتها حيث قال:

سيئون / أحمد سعيد بزعل

الذي تم تمويله أيضاً بالتعاون المشترك بين مشروع تنمية المدن التاريخية باليمن شبام gtz ورئيس الهيئة العامة للسياحة والآثار بالمملكة العربية السعودية وترميم ميزان القفان التجاري الأثري لسوق شبام القديم التي نفذت بتمويل من gtz وكذا تأثيث كوت الحصاة السياحي وافتتاح ورشة التجارة لتطوير الحرف التراثية والتي تضم عدة مجالات منها الخجارة النحت على الخشب وترميم الأوابد أعمال الجبس والتدريب والتأهيل لرجال النساء وغيرها من الأنشطة التي نفذت بتمويل من gtz وكذا تأثيث مقهى شعبي داخل الساحة العامة بالمدينة بهدف الاستراحة وتقديم خدمات للسياح.

وأضاف : كما تقوم الجمعية بأعمال الترميم داخل بيوت المدينة وذلك للحفاظ على النواصير والأبواب والشرفات والمنحوتات الخشبية والأثرية بهدف الحفاظ عليها وإبراز الشكل الجمالي والتاريخي للمدينة بالتعاون مع مشروع تنمية المدن التاريخية باليمن شبام gtz ورئيس الهيئة العامة للسياحة والآثار بالمملكة العربية السعودية وترميم ثلاثة منابر تاريخية داخل متحف قصر سيئون



• عوض سالم عفيف

وللمدينة بالتعاون مع مشروع تنمية المدن التاريخية باليمن شبام gtz وإلى جانب قيام الجمعية بالتسويق من خلال التواصل مع المنظمات التسويقية الداخلية والخارجية حيث تم تسويق عدد كبير من المنتجات الحرفية وتم الاتفاق مع احد التجار البريطانيين من خلال تسويق عدد كبير من المنتجات النسيجية والتنسيق مع وكالة المنشأة الصغيرة والأصغر

## إقبال كبير

وحول مشاركات الجمعية في مهرجان صيف صنعاء الذي احتضنته العاصمة

## مشاركات جديدة

وأكد عوض سالم أن الجمعية شاركت خلال الفترة الماضية في العديد من المهرجانات

مثل مهرجان الأغا خان الذي أقيم في شهر ديسمبر 2007م في مدينة شبام وهي أول مشاركة لها وذلك من خلال إقامة خيمة تضم جميع الحرف التراثية. ومشاركة الجمعية من خلال احد أعضائها في مهرجانات الترويج عن السياحة في اليمن في كل من لندن , ألمانيا , فرنسا , إيطاليا في شهر يناير 2008م كما شاركت الجمعية في مهرجانات الترويج عن السياحة في اليمن في الإمارات العربية المتحدة في شهر مايو 2008م ومهرجان فرصة الذي أقيم في صنعاء في شهر مارس 2009م والتي نظمتها مؤسسة حلول وقد حصلت الجمعية على المركز الأول من بين أربعين جمعية وأسرة منتجة في اليمن إضافة إلى مشاركتها في العديد من ورش العمل .

## توقف السياحة

وعن الصعوبات التي تواجه الجمعية قال: الصعوبات التي تواجه الجمعية هي عملية التسويق وخاصة بعد توقف السياحة في اليمن حيث كانت تعتمد الجمعية على دخلها من السياح من خلال تسويق منتجاتها.



صنعاء مؤخراً وانطباعاتهم بهذه المشاركة تحدث بالقول:

ليس عيباً أن يحلم الإنسان بأشياء ربما يراها مستحيلة أو بعيدة فكم راودتنا كثير من الأحلام منها المشاركة في المهرجانات المحلية أو الدولية ولكن الإصرار والاستمرار في العمل الصحيح والمبرمج أدى إلى تحقيق البعض من هذه الأحلام وذلك بعد الترتيب لمشاركة الجمعية في مهرجان صيف صنعاء المنعقد للفترة 8/24 حتى 9/1 2013م.

تضم معرضاً ومنتحفاً يحوي مجموعة من الحرف التقليدية التي تمارسها الجمعية ضمت عدداً من الأقسام مثل: قسم الحياكة الذي تم فيه عرض المنتجات الخاصة بالحياكة واستعراض احد الحرفيين للعمل أثناء المهرجان .

وقسم المجسمات وفيه يتم عرض المنتجات الخشبية لبعض الأعضاء وهي كلها أو جلها متعلقة بوادي حضرموت . وقسم النحت على الخشب وفيه يتم عرض المصنوعات الخشبية التقليدية المنحوتة مع استعراض احد الحرفيين لهذه الحرفة .

وقسم ترميم وصيانة الأخشاب الأثرية وذلك من خلال عرض إحدى القطع الخشبية القديمة وطريقة ترميمها من قبل أحد الأشخاص المشاركين . الأدوات والأواني المنزلية القديمة والتعريف بها .

وقد أدهشنا شدة الإقبال على الخيمة الحضرية من قبل كبار المسؤولين والإعلاميين وكذا الزوار الذين أعجبوا إعجاباً شديداً بما راوه من التنظيم الجيد وما يحتويه المعرض من عادات وموروث تراثي وثقافي إنساني أصيل .