



وجهة

مطر

أحمد غراب

اعتبروا من السودان

ذلك على سبيل انه يتم الدفع بقباثل من الشمال لمواجهة قباثل في الجنوب حصرموت (هل هذا الكلام صحيح ؟!) هنا يمكن أن تلتقط عود الكبريت الذي يسعى إلى إشعال الفتنة ومن يقف وراءه؟!

السعي إلى استيراد مربع الفتنة بين أبناء الشمال والجنوب من أتون الماضي أصبح لعبة قديمة رغم خطورتها فالرأي العام لم يعد ذلك الذي يمكن التضليل عليه وجره إلى حرب أهلية يدرك جيدا أن نارها أن شبت فإنها ستحرق الجميع بلا استثناء وسيدفع ثمنها الأبرياء من أبناء الشعب لا لشيء إلا لتحقيق مآرب ثلة من الباحثين عن الفتنة والخلافة.

حتى أوسط الحلول لا يريدونها لليمن تلك المتعلقة بالفدرالية باعتبارها حيلة المضطر.

عندما يكون الهدف هو السلطة والثروة وليس الشعب تكون هذه النتائج غالباً كمن يريد أن يخرج من حفرة فيقع في خندق فالذين يفرقون ويقسمون ويفتنون لا يفعلون ذلك عشقا في عيون الجنوب

أو الشمال وإنما سعيا لتحقيق مصالح جديدة في حين يظل حال الشعب من سيئ إلى أسوأ.

أذكروا الله وعظروا قلوبكم بالصلاة على النبي اللهم ارحم أبي واسكنه فسيح جناتك وجميع أموات المسلمين

Ghurab77@gmail.com

عن الوثيقة الجنوبية والاشتراكي..



عبدالله دويلة

كل الذي فعله جمال بن عمر هو أنه لخص رؤى الأحزاب اليمنية لحل القضية الجنوبية، وقد كان جميعهم متفقا على الدولة الاتحادية حتى الذين لم يوقعوا على الوثيقة كانت مساهمتهم الاشرافي.. فلا تتحامل على الرجل أكثر من اللازم..

«الفدرلة» هي بنت الاشرافي لا الإصلاح..

مشكلة الإصلاح إنه يتنازل لأجل التوافق.. إن كانت لكم من مشكلة مع توقيع الإصلاح على الوثيقة الجنوبية فلتمسكوا بالغيرم الحقيقي لأن تصدوره بطلا، مجرد أنه لم يوقع..

كان يمكن للاشرافي أن ينجز الكثير لليمن لو لم يعلق عند الإقليميين.. فلا هو أنجز لليمن ولا هو أنجز الإقليميين.. لكن للأسف أن اليمن هو الخاسر الوحيد..

قولوا لياسين وتقسيم اليمن إلى إقليميين هو خطر على جيبوتي مثلا..

الدكتور ياسين سعيد نعمان للميادين: تجزئة الجنوب إلى إقليميين أمر في غاية الخطورة على الوحدة وعلى اليمن بشكل عام..

من المؤسف أن يعيب الاشرافي عن الفصل الأخير من حفلة بنات أفكاره الفيدرالية.

لأصدقائي المناهضين لل«فدرلة»: وقد كنت أحكم، قال الأستاذ علي سيف حسن، انتهت وقت ترشيده القرار وبدأ وقت ترشيده تنفيذة.. عن نفسي أجاه محقا..



تخوم الهبة الحضرمية

ما ترح بوصلة المهتمين باليمن مصوبة نحو حضرموت ومجريات هبتها الشعبية المفتوحة على القراءات السبع والثامنة من عندي ومفادها أن الحضرمية لا يصلحون مادة للاستهلاك الإعلامي ولا مقدوفا في متناول أطراف قوى الصراع السياسي المتناثر من ثنانيا المركز المقدس بما يشبه ذر الرماد على العيون!

ولواجهة تحديات الهبة الحضرمية نرى خبرات الماضي تكرر موالها الوحدوي كما لو أن موسما جديدا للغيرة يدعوها للعرف على وتر مقطوع بينما تجادل الضغينة لاستعادة فسطاطها الجنوبي وتزرى في حضرموت ذات الفرصة المنقرضة من سديم النجمة الحمراء وإرث الحزب الذي لا صوت أعلى من صوته..

وبين هذين الخيارين باذخي العته لا أحد يناقش الهبة الحضرمية بعيدا عن الرؤية التقليدية التي تبحث في حضرموت عن جزء من اليمن ليس السبعينيات من عمره، وقد عاصرت كثيرا من الأزمات السياسية والحروب الأهلية، فهل وقع أن تعرضت يوما لعملية تقطع وإساءة الأدب من قبل جماعة مجهولة اعترضت طريقك مثلما حدث لك مؤخرا وأنت في طريقك إلى صنعاء؟

لو سألت هذا السؤال فلا أشك في أنه سيرد بالنفي القاطع، وسأقرا في وجهه ملامح الدهشة والاستغراب من طبيعة الانحدار غير المسبوق الذي وصل إليه واقعا والأمني والأخلاقي وخلفياتها السياسية، لاسيما أن أسرة هائل سعيد لا تزال تعيش لأول مرة حادثة اختطاف أحد أبنائها من وسط المدينة في وضع النهار، والخاطف ليس شخصا بدائيا يعيش في أدغال أفريقيا وأحراشها، وإنما هو مسلم عربي يماني قبيلي من مأرب!!..

وليس ذلك فحسب، فبلاأسس الأول تعرض محمد نجل الحاج عبدالجبار هائل لمحاولة اختطاف بصنعاء وهي ثالث حادثة تحدث لهذه الأسرة خلال شهر.

الدهشة التي ساقروها في وجه الحاج عبدالجبار هائل ساقروها أيضا في له أن يندم على ما قدمه، فقد كان من

الأرعن بيد أن للوحدويين (التوان) - عبارة يطلقها اليمنيون على الصناعات المقلدة - قدراتهم الفهلوية وبوسعهم ابتعاث الشيطان لحرف المسار واستدعاء المدخن في وضع النهار. على مدى التاريخ بيئت السياسة عقدها ضد خصائص الثقافة الحضرمية وفرضت شرطها القاسية لمن يقبل الخروج من جلده مقابل تقلد موقع مرموق في قيادة الحزب أو الدولة لهذا فضل معظم الحضارم مغادرة البلاد على الأخطار في ملهارة الداخل. صحيح أن المناخات الطاردة شملت أرجاء اليمن فيم الناس مشارق الأرض ومغاربها لكن لا أحد استطاع مجازات الحضارم مثلهم النادر في مجاهدة النفس ومجادلة الشدائد ونشر القيم العرقية ووزن العمل الأخروي بميزان تبصر وحكمة مع حاجات الدنيا ومتعها الحلال.

ومنذ إعادة توحيد اليمن حاولت القبيلة والأيدلوجيا استدراج الرأسمال الحضرمي المهاجر إلى فخاخ السياسة.. كان المطلوب من أبو حصرم جيبه لا قلبه وفشلت الفخاخ عن الإيقاع به وإن حدث شيء من هذا القبيل فعلى سبيل العمل الخيري ودعم المشروعات التنموية ولهذا أمعن ساسة الشمال في إطلاق النكات عن شدة الحضارم وشدهم ما حمل على تداول نكته



أحمد الشرابي

مفادها التهوين من أثر الهبة الشعبية لاقتصاد الحضارم في ترديد الهتافات!! أدرى مقدار حرص أطراف النظام السابق على إحلال المساواة في الظلم ومن الإجحاف إنكار سياسات صنعاء التي لا تميز محافظة دون أخرى من حيث الحرمان وتطبيع المجتمع على الفوضى ونهب الثروة وإهدار سلطة القانون وكان عضوا في مجلس قيادة توافقات هذه الأطراف على استباحة مقدرات البلاد وقيمتها على امتداد جغرافيا اليمن بيد أن المسألة لم تعد اليوم على طبيعتها الاعتيادية السابقة فتمتى خرجت حضرموت عن مقياس (رختر القبيلة) للاحتمال الشاقة فإن

حضرمية غدت - لا ريب - على مرمى حجر. لم تحسن صنعاء قراءة الاحتمالات التي تستبطنها تعرجات الجغرافيا ولا فكرت بإعادة النظر تجاه يقينياتها الغوغائية كما لم تحاول الغوص في تجارب الريادة الحضرمية الممتدة عبر إصقاع واسعة من الأرض ومن سؤ الطالع أن حكومة الوفاق تنظر لحضرموت من زاوية البحر العربي وعانداتها الضريبة من تجارة القات؟ أما دور وتقل ومكانة حضرموت فنظ على هامش المتى وسيصعب اجتراف مائة لمعالجة هبات التاريخ دون حلول تاريخية!! وما لم تكن حضرموت في قلب التسويات السياسية وجزءا أصيلا من الحل فستبقى علاقتها بالمركز المقدس لدولة الوحدة على مشارف خطر..

ساسية الشمال ادركهم الصمم.. كان هذا رأيي عام 2009 وأنا اتابع أحداث الحراك الجنوبي واصخي السمع في الوقت ذاته لتراجم الموسيقىار اليمني الكبير كرامة مرسال في أنشودة التغيير وعلمى مسرح قاعة التعاون بمحافظة تعز أثناء افتتاح مؤتمر حركة التغيير والبناء.. أخذت الفرقة الحضرمية العتيقة يتقدمها الفنان أد. سالمين رمضان في أداء المقطع الأول (اليمنون، اليمنون، اليمن.. وطن فوق الذرى لا يرتهن)

بهذا البؤس المخيم على واقعا اليمني، خصوصا في السنوات العشر الأخيرة؟ وهنا أعود لأقول: إنه إحساس هؤلاء الناس بمسؤولية رأس المال الوطني.. وأنا شخصيا محب بجبههم لوطنهم ومستقطر رأسهم.. معجب بجبههم لمدينتهم (تعز) التي تجد شيوخا في المستشفيات والسبعينيات من عمرهم مثل عبدالجبار هائل وعلي محمد سعيد وعبدالله عبده سعيد، تجدهم غير قادرين على التحول عنها والتخلي عن تنسج هوائها والاستمتاع بطلعة صباحها الجميل على الرغم من كل المنغصات، ولا تنسوا أن المرحوم أحمد هائل سعيد عاش في تعز ولفظ أنفاسه الأخيرة في تعز.

لعل قرائي الأعزاء يعرفون أنني لست ممن يشخصن الحديث أو يتزلف بقلمه لهذا أو ذاك في سبيل عرض من الدنيا قليل، لكنني اخترت اليوم أن يكون حديثي عن هذه العلاقة التجارية التي لا تطغى بها علاقة من قريب أو بعيد؛ لأقول بصدق ويقين: ينبغي أن نحترم وطنية هؤلاء الناس واعزازهم ببقية هذا الوطن وأصالته على الرغم من تعثره المستمر.. ينبغي أن نقف في وجه كل من يسيء التعامل معهم أو محاولاتهم لابتزازهم في الظاهر والباطن، كما هو حاصل.

إن ما يحدث اليوم لبنت هائل قد يكون رسالة إليهم من طرف يريد أن يكبح جماحهم الوطني أو يريد أن يوسع دائرة الحرائق أو إغراق الوطن كله في طوفان الفوضى ولا يبقى حينها

مؤازري ثورة سبتمبر وكان خزائنة الثورة التي تمددها بالدعم لتستمر وتقام، ثم إنه شغل منصب أول وزير صحة في اليمن في أول حكومة بعد الثورة وكان عضوا في مجلس الرئاسة ثم تقلد مناصب أخرى، ومن المؤكد أن يكون قد دفع ثمن موقفه، ولا يزال معتزاً بهذا الموقف.

ثم إنك قد تتساءل: ألم يكن بوسع هؤلاء الأثرياء - لاسيما الجيل الأول منهم - أن ينتجعوا لأنفسهم قصورا على أحد الشواطئ الأوروبية كما يصنع أثرياء العالم، ويخلصوا أنفسهم من هذا الصخب والاكواء في طوفان الفوضى ولا يبقى حينها

سكرتير التحرير التنفيذي

نواب مدير التحرير

مدير التحرير

نائب رئيس مجلس الإدارة للشؤون المالية والموارد البشرية

نائب رئيس مجلس الإدارة للصحافة نائب رئيس التحرير

سليمان عبدالجبار

جمال فاضل - أحمد نعمان عبيد نبيل نعمان مقبل - علي عبده العماري

علي محمد البشري

خالد أحمد الهروي

مروان أحمد دماج

تصدر عن مؤسسة الثورة للصحافة والنشر

WWW.ALTHAWRANNEWS.NET

الإشتراك السنوي : في الداخل لليمن والأفراد 22.000 ريال في الخارج \$150 بالأضافة إلى رسوم البريد

الإدارة العامة : صنعاء - شارع المطار | تحويلة : 321532/3 - 321528 | فاكس : 332505 | 322281/2 - 330114

613388: تليفون | 602096: تليفاكس | 602096: عمارة | تليفاكس: 613388

سكرتير التحرير التنفيذي

نواب مدير التحرير

مدير التحرير

نائب رئيس مجلس الإدارة للشؤون المالية والموارد البشرية

نائب رئيس مجلس الإدارة للصحافة نائب رئيس التحرير

سليمان عبدالجبار

جمال فاضل - أحمد نعمان عبيد نبيل نعمان مقبل - علي عبده العماري

علي محمد البشري

خالد أحمد الهروي

مروان أحمد دماج