



وجهة مطر

أحمد غراب

Ghurab77@gmail.com

بين مخرجات الحوار ومدخلات الدمار

أيًا كانت الاعتراضات المطروحة في ما يخص مخرجات الحوار فإن الأقسى منها هو مدخلات الدمار التي تحاصر البلد من كل ناحية.

الكثير وإن بدا معترضاً يقول في سره الدولة الاتحادية اهون من الانفصال واثنين في أربعة احسن من اثنين في اربعمئة .

ربما من المبكر الحكم على تجربة الاقاليم والدولة الاتحادية ومن يرفض مخرجات الحوار على سبيل حماية الوحدة الوطنية فياليت يدلنا على الحلول الوطنية الافضل التي يمكن ان تتناسب مع البلد في هذا الوضع العصيب الذي صارت فيه كل فئة وجماعة تطالب بدولة مستقلة يعني ما يكفي اليمن ولو نقسمه الف دولة .

مواجهات بين القبائل والحوثيين في الشمال وبين الدولة والحراك في الجنوب ووضع اقتصادي لايسْتَفِيْق من غيبوبته حتى يستغرق فيها مرة أخرى وجهات عديدة جلها تسعى إلى تحقيق مشاريعها الخاصة حتى لو كان ذلك على حساب تدمير البلد، كلما هدت جبهة اشتعلت أخرى، وكلمنا صفت في مكان من الوطن غيمت في مكان آخر فما هو الوضع الأمن الذي يمكن الركون عليه في هذه الظروف المضطربة والوضع المنفلت؟!؟

هل نرفض لمجرد الرفض، ام نعترض لمجرد الاعتراض؟ أم نتغاضى عن المآزق الحرج والنفق المظلم الذي يمر به البلد ونكتفي بتريديد نظريات المؤامرة والتقسيم والتمزق وكأننا لاشعوريا ندفع البلد في هذا الاتجاه!!

حتى في أسوأ السيناريوهات سيقول قائل بدلا من ان يتحول اليمن إلى عشرين قطعة وقطعة فإن الاقاليم في دولة اتحادية أرجم بكثير ولو من باب نص البلاء ولا كله .

يفترض أن نتوقف عن المجادلات العقيمة ونتجه معاً إلى إنجاح هذه التجربة بدلا من تشكيل جبهات لتمزيق البلد كل ممزق ونحن نظن أننا نحافظ عليه .

الحب والعمل عمود اليمن الجديد، عملنا الوطني الحقيقي، كل شيء نراه صعباً؛ لأننا لم نمض فيه، لدى اليمن مؤهلات للنهوض لم تكن تملكها اليابان ولا سنغافورة قبل أن تنهض، صنعوا شيئاً من لا شيء، ونحن نصنع لاشيء من أشياء .

اذكروا الله واطروا قلوبكم بالصلاة على النبي

اللهم ارحم ابي واسكنه فسيح جناتك وجميع أموات المسلمين.



عبدالرحمن محمد هاشر

على هامش اليوم العالمي للغة العربية

التقنية الأمية اللغوية

يلغى الاستخدام المفرط للوسائل الإلكترونية ووسائل الاتصال الحديثة على استخدام الورق والقلم، هذا الاستخدام المفرط لوسائل التقنية يضعف القدرة اللغوية عند الشباب والطلاب وفرض كبدل عن القراءة من الكتب واستخدام القلم والورق.

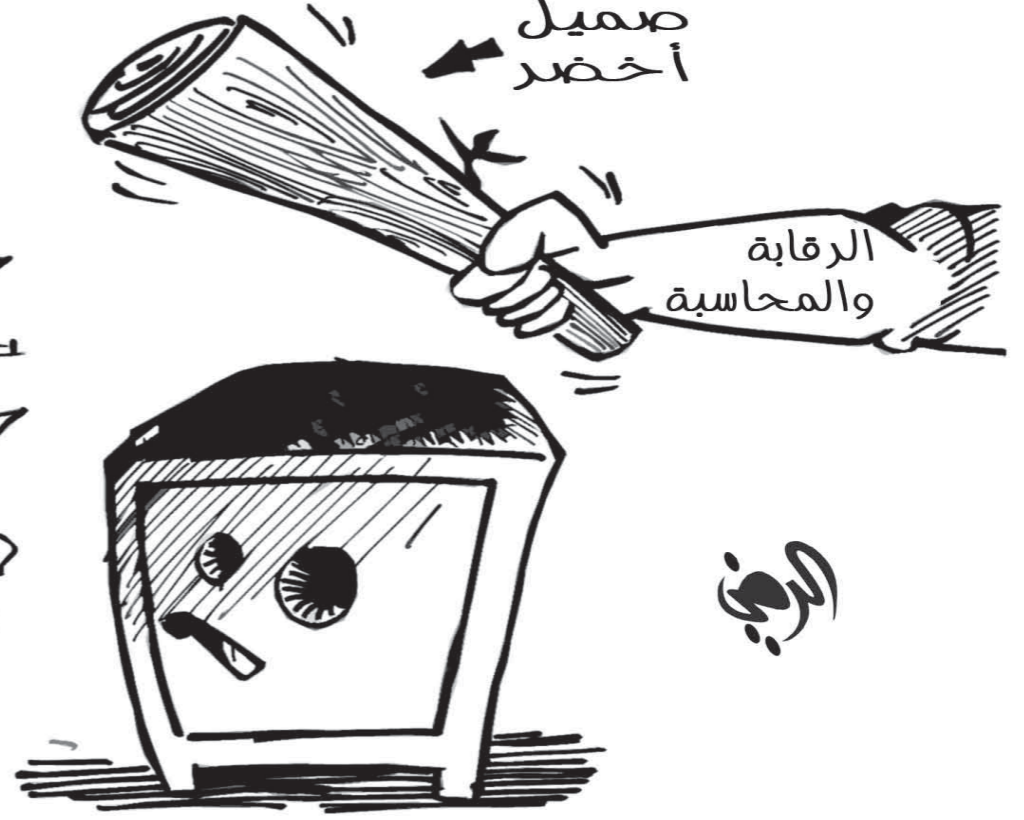
وسائل الإعلام ووسائل الاتصال والأجهزة الإلكترونية على كثرتها وعلى أنواعها -يا جماعة الخير- وبرغم فوائدها وسهولة استخدامها لدى الشباب والأطفال تظل سلاحاً ذا حدين لذلك هي خطر ليس على القدرة اللغوية لهذا الجيل وحسب بل الأكثر خطراً على القيم الخلقية والدينية والاجتماعية والوطنية وعلى تماسك مجتمعنا المحافظ إذا ما لسيء استخدامها يتبدى هذا الخطر على أكثر من صعيد أخلاقي وديني و وطني وعلى هذا نخاف!!

لا أقول ذلك مبالغاً بل خوف على أبنائنا خوفاً مزدوجاً عندما أشاهد هذه الأعداد من الشباب والطلاب تتزايد على محلات الإنترنت وهي الأكثر ازدحاماً من الفصول الدراسية ومقاعدهم الدراسية والدراسات والصفوف الدراسية، وهل سيأتي اليوم الذي نواكب التقنية لإصلاح التعليم وتطوير القدرة اللغوية والإيمانية لأبنائنا؟ فقد بدأت الأمية اللغوية للأسف تظهر بين الشباب وقد لاحظت أن بعض شباب اليوم أقل قدرة على التعبير الكتابي من شباب عصرنا وقد تجاوز هذا الضعف اللغوي إلى الضعف في الخط والإملاء والتعبير في الكتابة غداً الضعف في التعبير الشفاهي حيث انتشرت "اللغة" في عصر "الثقافة" وبشكل لافت ويعتقد أن ذلك حدث بسبب الاستهلاك المفرط في استهلاك ووسائل الاتصال والوسائل

الالكترونية مع تدهور التعليم الأساسي خلال السنوات الأخيرة والذي يفترض أن يسند الجانب اللغوي ويعزز القيم الخلقية لدى الناشئة والشباب إضافة إلى أن شباب اليوم أقل قراءة واطلاعا على وسائل المعرفة والتثقف التقليدية كالكتب والمجلة والقصة والرواية من شباب الأمتس وليس أقل حظاً منهم في الحصول عليها وغيرها من وسائل المعرفة التقليدية التي نهل منها جيلنا وشغف من خلال القراءة والاطلاع والتثقف الذاتي وبرغم ندرتها حينذاك في السبعينيات والثمانينيات فقد نهل منها جيلنا الكثير وكان للتعليم قيمة وهدف وتضمن المنهج المدرسي حصيلة ثقافية غنية والطالب لا يصل إلى الثانوية العامة إلا بعد استيعاب ذلك فضلا عن الاستعداد الذاتي المسبق للتعليم وحب العلم والتعاون المشترك بين البيت والمدرسة والمجتمع لحشد الجهود للتعليم والتعلم.

اليوم ازدادت مصادر المعرفة والتعلم وانتشرت وسائل التقنية الحديثة ومع ذلك تجد معظم شباب اليوم لا يتعشش للقراءة والإصلاح ويكاد يصيح: عطشان والكأس في يديه وقد يصل البعض منهم إلى الجامعة وهو يعاني من أمية لغوية حادة وعجز في القراءة وضعف في الإملاء وفي المحصلة الثقافية أقول ذلك على أذخاف على أبنائنا خوفاً مزدوجاً عندما أشاهد هذه الأعداد من فئة الأطفال والشباب تتزايد على محلات الإنترنت وهي الأكثر ازدحاماً من فصول ومقاعدهم الدراسية وأتساءل بخوف إلى متى تدهور التعليم سيستمر وهل ستواكب خطط وبرامج التعليم مع التطور التكنولوجي والتقني.

2014



تهجير الإبداع واستيراد الجوع!!

في تلك العملية حين تستنزف الدول المجاورة أفضل مدرسيها الجامعيين تاركة للتعليم الجامعي المحلي الرديء، وما أكل السبع ليس ليستمر المستوى المتدني وحسب بل ليزيد رداءة وسوءاً!! * اعتقد أن الأمر من الخطورة بمكان فقط لو تحدثنا عن التعليم الجامعي فما بالك لو فتشنا في الكثير من الجوانب الإبداعية والمهاراتية والشبابية والفنية والرياضية والثقافية وحتى السياسية نعم الأمر خطير للغاية ويجب على الدولة أن تنتبه لذلك قبل أن يغدو الوطن فقط مستقراً للعائرين والمتعثرين الذين لن يقدموا له شيئاً بقدر ما سيأخذون من أمته واستقراره واطمئنانه.

الجديدة التي كان ينتظر منها الكثير والكثير لتقدمه للوطن وجدتهم وقد تحولوا للتدريس في جامعات عربية أخرى خصوصاً في دول الخليج الشقيقة!! عشرات من الأساتذة والدكاترة التي استقطبتهم الجامعات الخليجية دون أن تحرك الدولة ساكناً أو حتى تبدي اهتماماً أو تشعرونا حتى بعلمها بذلك!! * تعلم أن ظروف المعيشة والمقارنة بين ما يحصل عليه الأستاذ الجامعي في اليمن وما يحصل عليه في دول الخليج يقف وراء ذلك ولكن هل من المعقول أن تظل الدولة في موقف المتفرج السلبي وهي تعلم كل العلم بالتدني الذي يمني به التعليم في بلادنا وما الذي سيضاهي من تدن

ما يمكن اعتباره ضرراً فادحاً أو خسارة كبيرة كما كان يدعى البعض واليوم وأنا أدرك فعلاً معنى ذلك التجهيز والاستغناء عن القدرات المميزة من أبناء الوطن وأشعر بمدى الخسائر التي ستعود على وطن في مرحلة صعبة وحساسة يحتاج فيها إلى كل ذي قدرة وإبداع من أجل بنائه وتطويره والحفاظ على ما تبقى من مكتسباته. * لاحظت ذلك بقوة وتيقن تدريجياً وأنا كلما أسأل عن صديق ورفيق أو زميل فأجد أنه قد غادر الوطن للعمل وممارسة إبداعه وقدراته خارج الوطن ومن ذلك عدد من الأصدقاء الدكاترة في مختلف الجامعات اليمنية فكل من تعرفت عليهم من المبدعين والقدرات

ويفتح الوطن بابه باستقبال المزيد من عوامل الفقر والعوز والهدم من لاجئين ومرضى ومخدرات وأسلحة وما إلى ذلك من العوامل التي لا يمكن أن يتحقق معها الأمن ولا استقرار ولا تأمين غذاء ودواء وما إلى ذلك يتسرب من بابه الآخر الكثير مما هو في أمس الحاجة إليه خصوصاً في المرحلة الخطرة التي يعيشها حالياً متمثلة تلك الحاجات في القدرات العلمية والإبداعية والثقافية والسياسية أيضاً. * كنت أعتقد أن ثمة مبالغة لدى من يطرحون مسألة تهجير الإبداع والمبدعين أو السماح بهجرة القدرات الإبداعية والعلمية والابتكارية وكنت أعتقد أنها مجرد حالات قليلة لا يمكن أن تحدث

* شعور كبير بالحزن والحسرة والألم يجتاحني وأنا أتأكد وأؤكد على أن اليمن بلد طارد لكل جميل ومثالي وإيجابي ومستقبل لكل ما هو سوسىء وسلبى وورديء لتزداد الأحران وتتوالى الإخفاقات في كثير من جوانب الحياة إن لم يكن فيها كلها فهل نحن حقاً ما نزال بحاجة إلى مزيد من الفشل والتراجع والانهيار؟! والأحتاج حقاً إلى ما ينتشل هذا الوطن مما هو مغموس فيه من الأخطاء والمصائب والنكبات التي تتوالى عليه من معطف وآخر ومن حدث

* ففي حين تتربى بكتيريا الإرهاب وتستدعيه من خارج الحدود ليتخصب ويضر بمصالح البلاد والعباد ويقلل الأمن والاقتصاد

قراءة في تقرير برلاني حول مشاريع المياه والصرف الصحي 2-2

والعملية، وهذه اشكالية نلمسها في مختلف المجالات ليس في قطاع المياه فقط، والملاحظة الأهم هي تزايد المديونية المستحقة للمؤسسات المحلية للمياه والصرف الصحي لدى مختلف الجهات، فقد بلغت المديونية في تلك المحافظات ما يقارب ثلاثة عشر مليار ريال، أما عن مستوى الخدمة فهناك عدم رضا تام، لأن المياه لم تصل بالكميات الكافية، هناك تزايد في الفاقد مما يحتاج إلى معالجات حاسمة لتلك المشكلة. وبكل حسرة والم تتكرر الشكوى من ظاهرة الحفر العشوائي للإبار وتعميقها في كل الدراسات والتقارير وكذلك مخاطر التلوث، وهو ما جاء أيضاً في هذا التقرير. وكالعادة تنتج الأناظر عند تقاطع هذه المشاكل للدور القانوني، وهو ما سعى التقرير التنبيه إلى قانون المياه رقم 33 لعام 2002. فرغم أن التقرير أشار لملاحظة أساسية تتعلق بالحوكمة، حيث اعتبر أن هناك قصور في القانون، إذ لم يعكس المبادئ الدولية لحوكمة المياه الصالحة للشرب على سبيل المثال (تغريم الملوث، واعتبار المياه سلعة اقتصادية، واتباع منهج حفظ المياه... إلى غير ذلك من الملاحظات

المشكلة، وتتعلم أن ظروف المعيشة والمقارنة بين ما يحصل عليه الأستاذ الجامعي في اليمن وما يحصل عليه في دول الخليج يقف وراء ذلك ولكن هل من المعقول أن تظل الدولة في موقف المتفرج السلبي وهي تعلم كل العلم بالتدني الذي يمني به التعليم في بلادنا وما الذي سيضاهي من تدن

أدارة الموارد المائية، وفي هذا الصدد أوضح التقرير أن دور الهيئة لا يزال ضعيفاً، ولا تزال تعاني من عدم التفاعل من السلطة المحلية وكذا المركزية مما انعكس سلباً في إدارة الاحواض المائية. ولأن هناك تأثير مباشر لمشاريع المياه والصرف الصحي على البيئة، فقد تبين أن الهيئة العامة لحماية البيئة هي الأخرى تعاني من اختلالات ونقص في الموارد المالية، وأن الكثير من التقارير البيئية لم يعمل بها، وخاصة فيما يتعلق بالتلوث. أما هيئة مياه الريف ومشاريع الصرف الصحي في المناطق الريفية فكان نصيبهما غزير من تلك الملاحظات، وتركزت تلك الملاحظات على اختلال في آلية تنفيذ المشاريع التي لا تحقق مبدأ العدالة، وارتفاع عدد الأبار الفاشلة، وضعف المتابعة، وتدني نسبة التغطية، والبطء في البيت في العديد من مناقصات المياه والصرف الصحي. وكالعادة فإن مسألة التنسيق تبدو منعقدة في كثير من الأمور، فقد برزت بشكل واضح في مشاريع المياه والصرف الصحي، حيث لا تتسق مع المجالس المحلية وبين الجهات العاملة في هذا القطاع، وافتقار العديد من المشاريع للدراسات العلمية

استعرضنا في موضوع الاسبوع الماضي أبرز النقاط الجوهرية التي تضمنها التقرير الميداني للجنة المياه والبيئة بمجلس النواب حول مشاريع المياه والصرف الصحي في تسع محافظات، وتركزت على المشاريع المتعتره منذ عام 2007م وحتى 2012م، والاسباب كثيرة ومنها عدم وجود مخصصات كافية لتنفيذ تلك المشاريع، رغم أنها ترصد في الموازنة الاستثمارية (ولكنها حير على ورق ليس إلا) فبعضها ظهرت مخصصاتها ولكنها تسقط من سنة إلى أخرى، وهناك اشكالية بين ما يعد ويوصف في البرنامج الاستثماري وبين ما هو منفذ في أرض الواقع. وفي هذا الموضوع سوف نقرأ في أهم الملاحظات العامة التي وردت في تقرير اللجنة على الهيئات والمؤسسات التابعة لوزارة المياه والبيئة. فالنزول الميداني كان لامانة العاصمة وثمان محافظات، تنفذ فيها مشاريع مياه وصرف صحي من قبل هيئة مياه الريف والمؤسسات المحلية بتلك المحافظات. ولأن قضية المياه والصرف الصحي متداخلة ومتشعبة تطال ابعادها إلى أكثر من جهة ومنها على سبيل المثال هيئة الموارد المائية التي تقود وتشرف على



محمد العربيقي