القاسمي يجوب افريقيا على ظهر الجمال

13

تقليص البطولات.. تأخير المواعيد.. واختصار الزمن؟

12

الثورة
الرياضي

الأربعاء 5 ربيع الثاني 1435هـ | 5 فبراير 2014م | العدد 17975

Wednesday : 5 Rabea Thani 1435 | 5 February | Issue No. 17975

www.althawranews.net

11

بطاقة حمراء بسبب (قبلة)!

أشهر حكم مباراة في دوري الهواة لكرة القدم بإنجلترا البطاقة الحمراء بوجه لاعب، لقيامه بتقبيل صديقته على خط التماس احتفالاً بتسجيله ثلاثة أهداف للمرة الأولى في حياته الكروية.

وقالت صحيفة ديلي ميرور أن، فيرنون راينر، ركض باتجاه صديقته، تابيثا، التي كانت تجلس بين المشجعين لمعانقتها وتقبيلها بعد تسجيله الهدف الثالث في مرمى الفريق الخصم.

واضافت أن راينر (34 عاماً) كان قد حصل على بطاقة صفراء بسبب خشونته، وقام الحكم برفع البطاقة الصفراء مرة ثانية في وجهه بسبب مغادرته الملعب دون إذن لتقبيل صديقته، مما جعله يحصل تلقائياً على البطاقة الحمراء.

ونسبت الصحيفة إلى، كريس كورتني، المدير الفني لنادي (ونشينت هامرز) الذي يلعب فيه راينر قوله "إن البطاقة الصفراء الثانية لم تكن مبررة"، متسائلاً "ما الخطأ في ممارسة القليل من الرومانسية في ملعب لكرة القدم؟".

واضاف كورتني أن اللاعب سجّل ثلاثة أهداف للمرة الأولى "ويستحق الحصول على قبلة من صديقته"، ونقلت الصحيفة عن حكم المباراة مالكوم ويليامز (56 عاماً) قوله إنه "لا يصنع قوانين كرة القدم، ويطبقها فقط".

(الثورة الرياضي) يفتح الملف .. ويرصد الموضة التي تحولت إلى ظاهرة

المحترف الأجنبي .. الورقة الرابحة لتغيير المعادلة

- (42) لاعباً من (9) جنسيات.. والنيجيريون يمثلون (66 %)
- الأندية تتجاهل الآسيويين .. وتتسابق على استقطاب الأفريقيين

تقرير / خالد النواري

للموسم العشرين تتواصل حمى الاحتراف في دوري الدرجة الأولى لكرة القدم والتي أظهرت منافسة خاصة بين الأندية لاستقدام المحترفين الأجانب بهدف تعزيز صفوفها بالعديد من العناصر وبما يسهم في تحقيق النتائج الايجابية التي تلبي الآمال والتطلعات وتساعد على تحقيق الانجازات المنشودة.

وتحولت تجربة الاحتراف من مجرد موضة كما كان الأمر بداية التدشين لتصبح ضرورة ملحة وأمراً واقعاً تعيشه الأندية التي باتت مطالبة بخطب ود المحترفين من مختلف الجنسيات ولم يعد هناك مكان للهواية في ظل تزاحم الأسماء الاحترافية في صفوف الفرق الكروية التي تمتلك الامكانات المطلوبة والتي باتت تضم ترسانة قوية تهدد الفرق الضعيفة التي عجزت عن مواكبة عصر الاحتراف.

الموسم الكروي الحالي شهد استمرار حالة المد الاحترافي بالرغم من تراجع مؤشرات المحترفين عن لائحة الموسم الماضي بمقدار (12) محترفاً لكن القائمة تظهر تواصل التهافت على اللاعب الأجنبي والذي أصبح بمثابة السلاح القادر على تغيير المعادلة والقيام بدور المنقذ في مختلف المواجهات.

(الثورة الرياضي) فتح ملف الاحتراف في الدوري الكروي لأندية النخبة ورصد تعاقدات الموسم الحالي 2013 /2014م مع المحترفين الأجانب الذين تصدروا خيارات الأجهزة الفنية للأندية ونالوا الثقة في تمثيلها خلال المسابقة الأكثر جماهيرية وشعبية .. وكانت الحصيلة بين السطور التالية:

ظاهرة جديدة

بما أن الحديث يتعلق بالاحتراف فقد كان لزاماً تسليط الضوء على هذه التجربة وبداية تشكلها في ملاعبنا الكروية والأسباب التي أدت إلي تحولها إلى ظاهرة ، حيث مرت بمراحل متعددة وصولاً إلى الصورة الحالية ،وكانت البداية متواضعة وغير ملبية للآمال وتحديداً خلال الموسم 1993 /1994م الذي شهد تدشين عالم الاحتراف وتواجداً غير مسبوق للاعبين الأجانب في بلادنا على خلفية القرار الاتحادي الذي اتخذ الخطوة الأولى لنقل اللعبة من مرحلة الهواية إلى عصر الاحتراف كضرورة ملحة تقتضيها مصلحة اللعبة حينما منح الضوء الأخضر للأندية لقيد وتسجيل لاعبين لا يحملون الجنسية اليمنية واللعب في الدوري المحلي.

بداية متواضعة

القرار المثير للجدل قوبل بالكثير من التحفظ من قبل الأندية التي لم تتقبل فكرة الاستعانة باللاعبين الأجانب بالرغم من حصر المجال بلاعب واحد لكل نادٍ، وكان نادي وحدة صنعاء سباقا في كسر عزلة الدوري المحلي باستقدام أول محترف أجنبي وهو الفلسطيني هاني تشليح الذي دشن مرحلة الاحتراف في بلادنا.

وكشفت السبعة المواسم التي أعقبت بدء الاحتراف عن وجود إشكالية حالت دون تحقيق الفائدة المرجوة من تلك التجربة نتيجة الاكتفاء بتسجيل النادي لمحترف واحد وهو ما تم تداركه في الموسم 2001 /2002م حينما تم اتخاذ خطوات أكثر جرأة من خلال البدء في مواكبة المعايير الاحترافية المعتمدة من الاتحادين الدولي والآسيوي ورفع سقف المحترفين الأجانب إلى ثلاثة ،ومع حلول الموسم 2008 /2009م بدأ الدوري الكروي يظهر بحلة جديدة بعد وصول الأندية إلى قناعة كبيرة بأهمية اقتحام عالم الاحتراف بدون تردد وبدأ تقاطر اللاعبين الأجانب إلى بلادنا بالعشرات بعدما كان الأمر محصوراً وبأعداد قليلة.

مشروع مستقبلي

وأظهرت لائحة المسابقات مشروعاً يهدف للانتقال التدريجي إلى دوري المحترفين من خلال استيعاب متطلبات الاحتراف والبدء في إلزام الأندية بالضوابط التي تمهد لذلك الحلم المستقبلي حيث تم رفع سقف المحترفين الأجانب لأول مرة إلى خمسة لاعبين أجانب لكل ناد، ولم يتوقف الأمر عند ذلك الحد حيث بدأ اللاعب المحلي ينال نصيبه من عهد الاحتراف وضمنت له اللائحة حق الاحتراف في صفوف فريقه من خلال الزام الأندية بتوقيع عقود احترافية مع اللاعبين المحليين وبواقع (18) لاعباً ،كما منحت اللائحة اللاعب المحلي حرية اللعب لأي فريق حينما يصل إلى سن (23) عاما وهي الخطوة التي حررت اللاعب من ملكية النادي وفتحت له بارقة الأمل في خوض التجربة الاحترافية وتحديد الوجهة التي يرغب فيها دون قيود.

وعند مقارنة عدد المحترفين في المواسم الماضية فإن لائحة الموسم الحالي 2013 /2014م تظهر تسجيل (42) محترفاً أجنبياً ليحتل المرتبة الرابعة مناصفة مع موسم 2007 /2008م من حيث عدد المحترفين الأجانب الذين تم قيدهم في صفوف مختلف أندية الدرجة الأولى ،واحتفظ الموسم الماضي 2012 /2013م بالصدارة بواقع (54) لاعباً أجنبياً ،وفي المرتبة الثانية موسم 2008 /2009م الذي شهد مشاركة (48) محترفاً ،وفي المرتبة الثالثة موسم 2006 /2007م بواقع (44) محترفاً.

النيجيريون في الصدارة

وواصل المحترفون النيجيريون اجتياحهم للدوري واحتلوا صدارة المحترفين في بلادنا للموسم الثالث على التوالي حيث وصل عددهم هذا الموسم إلى (28) محترفاً ليشكلوا نسبة (66 %) من الإجمالي الكلي ،الأمر الذي يؤكد أن المدرسة الأفريقية وتحديداً النيجيرية تمتلك قدرات وإمكانات فنية عالية المستوى والتي منحتها ثقة الأندية وأجهزتها الفنية التي فضلت اللاعب النيجيري على غيره من الجنسيات الأخرى ،حيث تم تجديد الثقة لعدد كبير من المحترفين النيجيريين للاستمرار في الدوري وبواقع (13) محترفاً ،بينما تم استقدام (14) محترفاً جديداً وانتقل محترف واحد من صفوف الرشيد إلى شباب الجيل ،وشهدت القائمة لهذا الموسم نقص محترف نيجيري واحد عن قائمة الموسم الماضي الذي شهد تواجد (29) لاعباً نيجيرياً.

تواجد مصري

واحتفظ المحترفون المصريون بتواجدهم في ملاعبنا بواقع أربعة محترفين وهو نفس الرقم الذي شهده الموسم الماضي مع تغير بعض الأسماء حيث استمر المحترف عادل رجب مع شعب صنعاء بينما انتقل شعبان الذجار الموسم الماضي إلى الصقر بعدما لعب مع العروبة وحقق لقب هداف الدوري خلال موسمي 2010 /2011م ،و2011 /2012م ،وتواجد محترفان جديدان وهما أحمد زكريا العدل مع الهلال وشاذلي جمال محمد مع اتحاد إب.

تراجع سوري

وبالرغم من الامتيازات التي يحصل عليها المحترف الآسيوي والذي تصنفه اللائحة كلاعب مواطن ويحق للفريق إشراك لاعب آسيوي في المباراة بجانب ثلاثة محترفين أجانب آخرين ،إلا أن الأندية تجاهلت تلك النقطة واقتصر عدد اللاعبين الآسيويين المقيدين هذا الموسم على ثلاثة محترفين فقط وجميعهم يحملون الجنسية السورية ومنهم اللاعب خالد كوجلي الذي إنتقل من الطليعة تعز إلى أهلي صنعاء ،والمحترفان الجديدان علاء ارناؤوط وعلي شبيب اللذان انضما إلى 22مايو وهلال الحديدة على التوالي..وشهدت قائمة المحترفين السوريين تراجعاً ملحوظاً هذا الموسم بعدما تواجد الموسم الماضي تسعة محترفين.

اختفاء أردني مغربي

وأظهرت قائمة المحترفين الأجانب هذا الموسم تواري المحترفين الأردنيين والمغربيين الذين لم يكن لهم أي حضور في الدوري الجاري بعد أن تواجد محترفان أردنيان، ومحترف مغربي واحد الموسم الماضي.

ظهور أوروبي

ولأول مرة في تاريخ الدوري الكروي يتواجد محترفون يحملون جنسيات أوروبية حيث كانت المبادرة لفريق أهلي صنعاء الذي تعاقد مع المحترف البوسني اديس هادزونوفيتش الذي يعد أول محترف أوروبي يخوض تجربة الاحتراف في بلادنا.

استمرار العاجيين

وللموسم الثاني على التوالي تتواجد عناصر من ساحل العاج بعدما شهد الموسم الماضي ظهوراً غير مسبوق لمحترفين عاجيين وهما اموا مانيشي وتوري لاسني اللذان شاركا مع اليرموك إلا أنهما غابا هذا الموسم وحل بدلاً عنهما مواطنهما المحترف كونيت كوماني ايفورين في أهلي صنعاء.

إقبال غاني

وتضاعف إقبال المحترفين الغانيين على المشاركة في الدوري حيث تواجد هذا العام محترفان غانيان وهما دانيل نورتي الذي جدد عقده مع العروبة ، وكذلك المحترف مصطفى سلي الذي تم قيده ضمن فريق شعب صنعاء ولم يشارك في الأسابيع الماضية بسبب عدم اكتمال اجراءات صدور البطاقة الخاصة به.

الأثيوبيون يتلاشون

وبالرغم من تألق عدد من المحترفين الأثيوبيين خلال المواسم الماضية إلا أن ذلك لم يشفع لهم بالاستمرار في الدوري حيث أنهى أهلي صنعاء عقده مع الأثيوبي ليمي إيتانا جيليتا الذي رحل عن الملاعب اليمنية بعد تجربة احترافية امتدت لأربعة مواسم منها ثلاثة مواسم مع الأهلي ساهم خلالها في تحقيق الأهلي لبطولة الدوري موسم 2006 /2007م وحقق لقب الهداف موسم 2008 /2009م ،كما لعب موسم واحد مع التلال ،وفي المقابل فإن المحترف الأثيوبي يودرانوس أباي جيتاهون وصل إلى نقطة النهاية وطوى مسيرة حافلة بالعطاء والتألق حيث تم إنهاء عقده الاحترافي مع فريق الصقر بعدما ساهم مع الفريق الصقراوي في تحقيق بطولة الدوري مرتين وحقق لقب الهداف موسمي 2003 /2004م و 2004 /2005م وحصل على وصيف الهداف موسم 2006 /2007م ..وبرحيل يودرانوس وانتوني تلاشى المحترفون الأثيوبيون من الدوري ولم يعد هناك أي محترف في بلادنا يحمل الجنسية الأثيوبية.

حضور كونغولي

واقتصر تواجد المحترفين الكونغوليين هذا الموسم على محترفين أحدهما من الكونغو الديمقراطية وهو كاليما مامبي الذي تم تجديد عقده مع فريق إتحاد إب ،والآخر من جمهورية الكونغو وهو كولي ممبو ريتشارد الذي سجل أول حضور في الدوري مع أهلي صنعاء ،لتشهد القائمة تراجع عدد اللاعبين الكونغوليين من أربعة محترفين الموسم الماضي إلى محترفين هذا الموسم ،وكان أبرز الغائبين المحترف الكنغولي امبويو ايومي الذي حقق لقب الهداف خلال موسم 2009 /2010م مع فريق التلال.

وفيما يلي قائمة المحترفين الأجانب للموسم 2013 /2014م

1 - كاليما مامبي - الكونغو الديمقراطية - اتحاد إب
2 - اكيم كيلاني - نيجيري - اتحاد إب
3 - شاذلي جمال محمد - مصري - اتحاد إب
4 - اديمي اديشينا - نيجيري - اتحاد إب
5 - يوردانوس اياي - اثيوبي - الصقر
6 - شعبان النجار - مصري - الصقر
7 - ساهيد اسولا - نيجيري - شعب اب
8 - اول ولي جونسون - نيجيري - شعب إب
9 - اولا لاليكان ايوديجي - نيجيري - شعب إب
10 - علي شبيب - سوري - الهلال
11 - احمد زكريا العدل - مصري - الهلال
12 - باتريك - نيجيري - الهلال
13 - باول ايفنج - نيجيري - أهلي صنعاء
14 - خالد كوجلي - سوري - أهلي صنعاء
15 - كونيت كومانى ايفورين - ساحل العاج - أهلي صنعاء
16 - كولي ممبو ريتشارد - كنغولي - أهلي صنعاء
17 - اديس هادزونوفيتش - بوسني - أهلي صنعاء
18 - جيديوفورين يوجن - نيجيري - 22مايو
19 - باتريك فيلراس - نيجيري - 22مايو
20 - علاء ارناؤوط - سوري - 22مايو
21 - اليكس نويزي - نيجيري - اليرموك
22 - الحسن مورتلا - نيجيري - اليرموك
23 - اوتيس ايفندو - نيجيري - الرشيد
24 - عادل رجب - مصر ي - الرشيد
25 - مصطفى سلي - غاني - شعب صنعاء
26 - اكيونولا جوزيف - نيجيري - شعب صنعاء
27 - ابراهيم بالا - نيجيري - شعب صنعاء
28 - اجوي دينس - نيجيري - شعب حضرموت
29 - يوسف نستر - نيجيري - شعب حضرموت
30 - الوي سنداي - نيجيري - شعب حضرموت
31 - ايجو اجبو - نيجيري - شباب الجيل
32 - اوكيزي مادو - نيجيري - شباب الجيل
33 - دانيل بيتر آبي - نيجيري - شباب الجيل
34 - ديفيد كنجسلي - نيجيري - أهلي تعز
35 - اجيوموفور باتريك - نيجيري - أهلي تعز
36 - يوزوما انوسنت - نيجيري - أهلي تعز
37 - فتاي اديسا - نيجيري - العروبة
38 - ايبو دانيل - نيجيري - العروبة
39 - دانيل نورتي - غاني - العروبة
40 - اكيفو شنيدو - نيجيري - التلال
41 - دوجلاس اوديجي - نيجيري - التلال
42 - مارتن اسيماجي - نيجيري - التلال

أديس يدشن الظهور الأوروبي .. ويوردانوس يطوي المشوار الأثيوبي

وجهة نظر

أحمد الظامري

خمس يا كابتن

قبل عدة أيام نشرت الزميلة ماتش صورة لمدرب التلال جمال نديم وهو ينفث دخان سيجارته في ملعب أبو ولد أثناء مباراة التلال والصقر والتي انتهت لمصلحة الصقر بهدفين دون رد وكتب تحت أسفل الصورة (خمس يا كابتن).

الصورة لم يكتب عليها اسم الزميل الذي قام بالتقاطها لكني أتصور أنها صورة العام نظرا لأهميتها وأهمية الحال الذي وصلت إليه كرة القدم في اليمن ولا تقولوا لي أن الأمر عادي وماذا لو خمس مدرب سيجارته أثناء مباراة فريقه للتعبير عن ضيقه من أداء لاعبيه ؟؟؟ الأمر جد خطير ويتعلق بسلوكيات تتقاطع تماما مع الأهداف السامية لممارسة الرياضة.

لا اعرف أين كان مراقب المباراة وهل رفع تقرير عن هذه الحادثة لكن ما اعرفه أن هذه الحادثة تستوجب عقاب المدرب جمال نديم على الأقل كونه نجماً سابقاً ويعرف مدى قبح صورة مدرب يدخن سيجارة بالقرب من لاعبيه في دكة البدلاء وخطأ تعاطي التدخين في الملاعب الرياضية.

في الدول المتقدمة يمنع التدخين في الأماكن العامة مثل المرافق الحكومية ومحطات القطار والمطارات وأماكن التسوق فما بالك بالملاعب التي يفترض أنها أماكن للحفاظ على الصحة والبعد عن العادات السيئة.

لا اعرف إن كانت لجنة المسابقات قد علمت بهذا التصرف الخاطئ من الكابتن جمال الذي نعتز بتاريخه كنجم تلالي ينبغي أن يحافظ على صورته الجميلة في أذهاننا قبل أن يكون قدوة لكل لاعبيه الصغار لكني أتوقع أن لا يمر الأمر مرور الكرام إلا إذا كان اتحاد الكرة يريد تحويل ملاعب كرة القدم في اليمن إلى دواوين للقات وأماكن للموالعة.

موضوع تعاطي الكابتن جمال نديم لسيجارة أثناء مباراة في دورينا يجرنا للحديث أيضا لموضوع تعاطي القات في ملاعب كرة القدم والذي صدر فيه قرار سابق من وزير الشباب والرياضة الأسبق عبد الرحمن الاكوع بمنع تعاطي القات في الملاعب لكنه ظل مجرد قرار لم يطبق بل أن أعضاء اتحادات وإداريين أندية يتعاطون القات في ملاعب كرة القدم اليمنية وهو أمر يتقاطع مع مبادئ الرياضة على مستوى العالم وليس في اليمن فحسب.

■ ■ ■ ■

كل يوم يشارك زميل في ملتقى إعلامي رياضي عربي أو دولي دون أن يكون له صفة بتمثيل الإعلام الرياضي اليمني، ما عرفته أن وزير الشباب والرياضة هو من يشجع حالة الانقسام في جسد الإعلام الرياضي من خلال صرفه بدل سفر وتذاكر لأي شخص يحضر له دعوة للمشاركة في أي ملتقى، الأيام كشفت أن إفشال اللجنة المؤقتة برئاسة حسين العواضي كانت بقصد إضعاف الإعلام الرياضي وإضعاف دوره في مكافحة فساد وزارة الشباب والرياضة.

عقوبة تنتظر رونالدو

آخر الحوادث المشابهة لطرد كريستيانو رونالدو أمام أتلتيك بلباو تترك إنطباعا أن البرتغالي سيحصل على إيقاف لثلاثة مباريات وخاصة بعد الحركة التي قام بها متوجها للحكم الرابع أثناء مغادرته من أرضية ميدان سان ماميس.

وكان كل من سفيان فيغولي و ألبيلدا لاعبو نادي فالنسيا قاموا بنفس حركة البرتغالي في عام 2010 و 2012 على التوالي..والنتيجة كانت مباريتين إضافة إلى أخرى بسب الحركة.

وحاليا يجب فقط الإنتظار ما ستتخذه لجنة الحكام التابعة للإتحاد الإسباني في إجتماعها المقرر اليوم الأربعاء ..وحسب صحيفة "اس" فإن النادي الأبيض قرر إظهار صور للجنة الحكام والتي تبين أن البطاقة الحمراء لم تكن مستحقة.

ولكن حتى لو قامت لجنة الحكام بإزالة البطاقة الحمراء فإن البرتغالي سيواجه على الأقل مباريتين بسبب الحركة التي وجهها للحكم الرابع.

اليوم .. في المربع الذهبي لكأس أسبانيا

ديربي ساخن بين الريال واتلتيكو .. والبارشا يتأهب لسوسييداد

يمتلك الأرجنتيني دييجو سيميوني المدير الفني لأتلتيكو مدريد فرصة أخرى للتأكيد على أن كرة القدم الأسبانية لديها الآن ثلاثة أقطاب وذلك عندما يحل الفريق ضيفا على جاره ومنافسه العنيد ريال مدريد اليوم الأربعاء في ذهاب الدور قبل النهائي لمسابقة كأس ملك أسبانيا.

وفي المقابل ،يسعى برشلونة لاستعادة اتزانه سريعا من خلال المباراة المرتقبة اليوم أمام ريال سوسييداد في المواجهة الأخرى بالمربع الذهبي علما بأن مباراة اليوم ستكون الأولى من ثلاث مواجهات بين الفريقين في غضون 18 يوما فحسب.

وأظهر أتلتيكو بقيادة سيميوني أول تهديد للقطبين الكبيرين ريال مدريد وبرشلونة في مايو الماضي عندما قلب تأخره بهدف إلى فوز ثمين 1-2 على الريال في المباراة النهائية للكأس باستاد "سانتياجو برنابيو" في مدريد.

وكان هذا الفوز هو الأول لأتلتيكو في لقاءات ديربي العاصمة الاسبانية منذ 1999 ثم أتبعه الفريق بفوز آخر على الريال 1/ صفر في الدوري الأسباني باستاد "سانتياجو برنابيو" أيضا في أكتوبر الماضي.

ويتصدر أتلتيكو حاليا جدول الدوري الأسباني للمرة الأولى منذ عام 1996 الذي توج فيه بثنائي الدوري والكأس عندما كان سيميوني أحد نجوم الفريق بينما يتألق مع الفريق حاليا في منصب المدير الفني.

ويخوض أتلتيكو المباراة اليوم بدون مهاجمه ديفيد فيا الذي يعاني من إصابة عضلية تعرض لها في مباراة الفريق التي فاز فيها على ريال سوسييداد 4/ صفر يوم الأحد بالدوري الأسباني.

ولكنه يستطيع استعادة لاعبه التركي أردا توران بعد استعادة اللاعب لياقته كما يتطلع صانع اللعب البرازيلي دييجو إلى المشاركة بعد العودة لصفوف الفريق قادما من فولفسبورج.

وفي المقابل ،يتطلع الريال إلى لياقة نجمه الويلزي جاريث بيل الذي غاب عن مباراة الفريق التي انتهت بالتعادل 1/ مع أتلتيك بلباو حيث عانى من سابع إصابة يتعرض لها منذ انضمامه لصفوف الفريق في بداية الموسم الحالي.

كما يتطلع برشلونة لاستعادة نغمة الانتصارات بعدما خسر الفريق 2 / 3 أمام ضيفه بلنسية يوم السبت الماضي في الدوري الأسباني.

ويحرس المخضرم خوسيه مانويل بينتو مرمى برشلونة في هذه المباراة مثلما هو معتاد في مباريات الفريق بالكأس.

وحاول بينتو توجيه رسالة تفاؤل للجماهير قبل هذه المباراة قائلا إن الفريق ما زال لديه الكثير ليقدمه ويقوله.

وقال "بدأ بعض الناس في ترديد أن فريقنا أصبح كبيرا في السن. حسنا ، نصر على تأكيد خطأ رؤيتهم".