الثورة
www.althawranews.net
السبت 8 ربيع الثاني 1435هـ 8 فبراير 2014م العدد 17978
Saturday : 8 Rabia Thani 1435 - 8 February 2014 - Issue No. 17978

الخطباء يدعون لتوحيد جهود إرساء الاستقرار وفرض سيادة القانون

صنعاء/سبأ

أكد خطباء المساجد أهمية تضافر جهود جميع أبناء الشعب اليمني لخدمة الوطن وحفظ أمنه واستقراره وسلمه الاجتماعي والحرص على ترسيخ أواصر الإخاء والمحبة والسلام والوحدة والتسامح والتعاون المثمر بالخير وتحقيق الصالح العالم.

وشدد الخطباء في خطبتي الجمعة أمس على ضرورة استشعار الجميع للتحديات الراهنة والعمل على جمع الكلمة وحشد الطاقات وتوحيد الجهود ومؤازرة الدولة والحكومة لإرساء مقومات الأمن والاستقرار وفرض سيادة القانون وهيبة الدولة في كل أرجاء الوطن من خلال تنفيذ مخرجات الحوار الوطني ليجني الوطن والشعب ثماره اليانعة في بناء الدولة المدنية الحديثة وانجاز مشروع النهوض الحضاري.

وحذر الخطباء من مخاطر داء العصبية والفتن الطائفية التي أخبر عنها المصطفى صلى الله عليه وسلم عندما قال:" سيصيب أمتي داء الأمم الأشر والبطر والتكاثر والتشاحن في الدنيا والتباغض والتحاسد حتى يكون البغي " ..لافتين إلى أن نبي الرحمة حث على نبذ هذا الداء العضال والوباء القتال بقوله عليه الصلاة والسلام " ليس منا من دعا إلى عصبية وليس من قاتل على عصبية وليس منا من مات على عصبية"،وقوله صلى الله عليه وسلم:" أن السعيد لمن جُنِب الفتن".

واستنكر خطباء المساجد الأعمال الإرهابية التي تستهدف الممتلكات العامة والخاصة وتطال منتسبي القوات المسلحة والأمن والمواطنين .. مؤكدين ضرورة محاربة هذه الآفة المدمرة والدامية واستئصال شأفتها من أرض الوطن.

وأوضحوا أن رسالة الشريعة الإسلامية الغراء وهدي خاتم الأنبياء جاءت لتنقل الخلق من واقع الظلمة والاقتتال والعصبية والجاهلية العمياء إلى حيز التراحم والتكافل والمودة وتعظيم حرمة الدماء ،وربطت معاملات البشر بسياج من الأخلاق الكريمة والفاضلة التي سعد بها العالم وأشرق معها الكون بنور الهداية والعدالة والمحبة والسلام.

وأشار الخطباء إلى أن الفتن والتحديات والمخاطر المحدقة بالوطن لا شك بأنها ستزول، ولن يكون لها الغلبة على جهود ملايين الشرفاء والمخلصين من أبناء هذا الشعب الصامد والصابر أمام كافة التحديات وقيادته الرشيدة التي تمضي بالوطن بعزيمة وإصرار وكفاءة واقتدار نحو النجاح والغد المنشود وإرساء مقومات العدل والسلام والمحبة والوئام .. مشيرين إلى أن اليمن الواحد الموحد سيجد طريقه إلى الخير وسيكون السباق دومًا في صناعة التميز والنماذج التي يحتذى بها على مستوى العالم في حل الإشكاليات المعقدة والصعبة كما تجلى ذلك في نجاح مؤتمر الحوار الوطني.

وحث خطباء المساجد جميع أبناء اليمن إلى نبذ أسلوب اللجوء إلى السلاح والقوة باعتبار أن القوة والسلاح هما من حق الدولة التي خولها الدستور فقط باستخدامها ضد الخارجين على النظام والقانون وعن إجماع الأمة ومصالح الشعب والوطن.. مبتهلين إلى الله عز وجل أن يجنب اليمن وأهله الفتن ويرشدهم إلى طريق الخير والفلاح والسداد .

إخماد حريق نشب في مخزن قديم بمحطة توليد صنعاء القديمة

إبراهيم الأشموري

تمكنت فرق الدفاع المدني بأمانة العاصمة من إخماد حريق نشب أمس في أحد المخازن بمحطة توليد صنعاء القديمة.

وأوضح مدير كهرباء أمانة العاصمة علي محمود في تصريح لـ"الثورة" أن الحريق الذي نشب بعد عصر أمس الجمعة في مخزن قديم لم ينتج عنه أية أضرار مادية أو بشرية كونه يحتوي على ملفات وبقايا أثاث مكتبية قديمة وليست لها أي أهمية.

وأشار إلى أنه بعد نشوب الحريق تم التواصل مع فرق الدفاع المدني من قبل عمليات أمانة العاصمة والتي بدورها أسرعت إلى مكان الحريق وتمت السيطرة عليه وإخماده قبل أن يصل إلى المحطة، منوها بأنه تم تشكيل لجنة من البحث الجنائي والجهات المختصة للتحقيق في الحادث ومعرفة الأسباب التي أدت إلى نشوب الحريق.

الفعالية التوعوية الأولى عن زراعة الكلى في اليمن تبدأ اليوم

نافع الحكيمي

برعاية وزير الصحة والسكان الدكتور أحمد العنسي يقيم فريق "معا نبدع" (كلية الطب) وهيئة مستشفى الثورة العام بقاعة المركز الثقافي بأمانة العاصمة الفعالية التوعوية الأولى عن زراعة الكلى في اليمن والتي تستهدف مرضى الفشل الكلوي وأقاربهم بحضور نخبة من الأطباء والإعلاميين والشخصيات الاجتماعية.

وأكد الدكتور شكري الفلاحي منسق الفعالية أن الفعالية تهدف إلى تعريف المرضى وتثقيفهم بعمليات زراعة الكلى والتي تجرى بشكل منتظم ومجاني في مركز الكلى والمسالك البولية في مستشفى الثورة بصنعاء وبمعدل حالتين أسبوعيا.

وأشار إلى انه سيتم أثناء الفعالية تكريم نماذج من المتبرعين بالكلى وكذلك سيقوم عدد من الاستشاريين في فريق الزرع بتقديم محاضرات توعوية عن زراعة الكلى وعن مرض الفشل الكلوي. وسيتخلل الفعالية عدد من العروض المسرحية والفنية الهادفة.

في إطار الاحتفالات بيوم البيئة الوطني

فعاليات توعوية لحماية طائر الحبارى في الحديدة

نفذ فرع الهيئة العامة لحماية البيئة بالحديدة عددا من الفعاليات بمناسبة الاحتفال الثاني عشر ليوم البيئة الوطني الـ20 من فبراير 2014م والذي يقام تحت شعار ((ثمار حوارنا.....حماية بيئتنا)) .

حيث تم إنشاء أندية أنصار البيئة بمدرستي النور والوحدة الأساسيتين بقريتي كدف زبيلة والذيابي بعزلة الجمادي- مديرية باجل، واستهدفتا الفعالية عدد (150) طالبا وطالبة القيت فيه محاضرات توعوية حول البيئة ودور الفرد تجاه حماية التنوع الحيوي الذي تزخر به بيئاتنا الطبيعية خاصة وأن منطقتهم تتميز بطائر اللوام (الحبارى العربية) والذي يعتبر من أكبر الطيور البرية التي تستوطن في البيئة اليمنية والمهددة بالانقراض نتيجة للاصطياد الجائر لها، ولذا وجب الحفاظ عليها حتى لا تنتهي من بيئتنا الطبيعية كما وزعت مواد توعوية ومن ثم نفذت حملات نظافة داخل المدرسة وخارجها بمشاركة مجموعة من طلاب وطالبات المدارس المستهدفة وإقامة مسابقة ثقافية بيئية وتوزيع الجوائز على الفائزين، وتم تسليم الطلاب حقائب مدرسية تحوي وسائل توعوية (كتيبات ومطويات ونشرات وسيديهات ألعاب) تهدف إلى التعريف بطائر الحبارى، وهجرته وطريقة إكثاره في الأسر، وكيفية حمايته من الانقراض تم توفيرها كمساهمة من إصدارات الصندوق الدولي للحفاظ على طيور الحبارى.

وأوضح المهندس ياسر عبده الغبير مدير عام فرع الهيئة العامة لحماية البيئة بالحديدة أن هذه الفعاليات تأتي بالتزامن مع الاحتفال الثاني عشر ليوم البيئة الوطني والـذي تحتفل به بلادنا كل عام، وأشار إلى أن الاحتفال بمناسبة اليوم الوطني للبيئة يمثل إحدى الأدوات الهادفة لتعزيز التوعية بمعالجة القضايا البيئية في أوساط المجتمع وجعله كمحطة لتقييم العمل البيئي في اليمن وتفعيل الجوانب الإيجابية والمضي قدماً لتحقيق المزيد من النجاحات بما يحقق الأهداف المرجوة من حماية البيئة وصون الموارد الطبيعية.

وأوضح مدير عام البيئة أن هذه الفعالية تأتي ضمن سلسلة من الفعاليات البيئية التي ينفذها فرع الهيئة بالحديدة بهذه المناسبة، وتعمل الهيئة العامة لحماية البيئة بالتعاون مع هيئة البيئة في أبو ظبي بدولة الإمارات العربية المتحدة لحماية هذا الطائر كون تواجده في البيئة اليمنية يعتبر آخر الأعداد المتبقية في شبه الجزيرة العربية والإكثار منه بهدف حمايته والحفاظ عليه من خطر الانقراض، وحرصاً من فرع الهيئة على تعزيز نشر الوعي البيئي وغرس حب البيئة وخلق روح المبادرات لدى الطلاب وتغيير السلوكيات السلبية المؤثرة على البيئة إلى سلوكيات إيجابية تسهم في الحفاظ على البيئة والحد من استنزاف الموارد الطبيعية تم إنشاء أندية أنصار البيئة في المنطقة.

كما نظمت مسابقات بيئية في مجال الشعر لطلاب وطالبات مدارس محافظة الحديدة بمديريات (الحالي- الحوك - الميناء).

الاتحاد الدولي للصحفيين يدعو إلى حماية وسائل الاعلام اليمنية ومنتسبيها

بروكسل/ سبأ

دعا الاتحاد الدولي للصحفيين السلطات اليمنية إلى بذل مزيد من الجهود لحماية وسائل الاعلام ومنتسبيها في اليمن بعد سلسلة من الهجمات الوحشية ضد الاعلاميين خلال الأيام الماضية.

وأشار الاتحاد الدولي للصحفيين في بيان أصدره أمس الى آخر البلاغات التي تلقتها نقابة الصحفيين اليمنيين، ومنها تعرض الصحفي لـ(سبأ) فاتك الرديني، للاعتداء والضرب من قبل أربعة أشخاص يستقلون سيارتين في طريق عودته الى منزله يوم أمس الأول مع نهب ما بحوزته من مستلزمات شخصية.. إلى جانب مهاجمة مسلحين مجهولين لباص توزيع تابع لصحيفة اخبار اليوم في مدينة عدن في الساعة السادسة صباحا من يوم الأربعاء الماضي وإجبار موزع الصحيفة والسائق على مغادرة الباص وأخذه إلى جهة مجهولة.. فضلا عن مطالبة نقابة الصحفيين اليمنيين السلطات الأمنية بإجراء تحقيقات فورية في هذه الاعتداءات وتقديم الجناة إلى العدالة، واعادة الحافلة ومستلزمات الصحفي الرديني.

وقال رئيس الاتحاد الدولي للصحفيين جيم بوملحة في البيان: " إننا نتضامن مع زملائنا في اليمن ونساند مطالبهم بأن تبذل السلطات اليمنية كل ما بوسعها لحماية سلامة وحرية الصحافيين والإعلاميين في اليمن.

وأضاف : "إن هذه الأعمال الوحشية عبارة عن محاولات مكشوفة لتخويف الاعلاميين في البلاد وتهدف إلى تقويض حرية الصحافة، ولذلك فإنه لا يمكننا السكوت عليها".

وتابع بوملحة قائلا:" وبغض النظر عن الآراء السياسية التي تتطرق اليها الصحافة، يجب على الجميع التمسك بالحق في حرية التعبير وسلامة الصحفيين."

وكشف البيان أن الاتحاد الدولي للصحفيين استجاب لدعوة نقابة الصحفيين اليمنيين لعقد مؤتمر وطني في اليمن حول السلامة المهنية للإعلام في اليمن وذلك في ضوء تزايد أعمال العنف والاعتداءات التي تطال صحفيين، ومؤسسات اعلامية، فضلا عن تعرض صحفيين للخطف، ورسائل تهديد منذ عدة اشهر.. موضحا أن هذا المؤتمر الذي سيعقد في العاصمة صنعاء في وقت لاحق من شهر يناير الجاري بحضور رئيس الاتحاد الدولي للصحفيين سيشارك فيه رؤساء تحرير ومدراء مؤسسات اعلامية من مختلف انحاء اليمن بالإضافة إلى مسؤولين حكوميين.

وأشار الى أن هذا المؤتمر يهدف الى التوصل إلى اتفاق على نهج مشترك للتعامل مع أزمة السلامة التي تواجه الصحفيين في اليمن، وإلى تبني خطوات عملية من شأنها أن تقلل من حجم الاعتداءات عليهم.. لافتا إلى أن مكتب السلامة التابع لنقابة الصحفيين اليمنيين سينظم على هامش اعمال المؤتمر، دورة تدريبية على السلامة المهنية مدتها ثلاثة ايام يشارك فيها صحفيون يمنيون، ويشرف على ادارتها وتنفيذها مدربو سلامة مؤهلون من قبل الاتحاد الدولي للصحفيين.

إحياء الذكرى الأولى لرحيل الفنان المرشدي

لحج / سبأ

أحيا منتدى ((الوهط)) الثقافي بمديرية تُبنَ بمحافظة لحج أمس الذكرى السنوية الأولى لرحيل فنان الشعب محمد مرشد ناجي (المرشدي) بإقامة أمسية ثقافية أدبية فنية شعرية جماهيرية .

وخلال الأمسية أعرب المدير العام لمكتب وزارة التربية والتعليم بمحافظة لحج رئيس منتدى ((الوهط)) الثقافي بالمحافظة الدكتور هشام محسن السقاف عن سعادته والمنتدى أن يكون المرء في حضرة الفنان المرشدي بعد عام بالتمام والكمال من رحيله جسدا لكنه مازال يعيش مع الناس بأعماله الطروبة الرائعة .

وأضاف :إن مثل الفنان المرشدي لا يموت أبدا فالشاعر أحمد بن فضل العبدلي ((القوماندان)) والشاعر عبد الله هادي سبيت يحضران بيننا وروحاهما الطاهرتان في سماوات هذا الوطن .

وأشار إلى أن المنتدى كان في العام الماضي يحتفي بإحيائه الذكرى السنوية الثالثة لرحيل الفنان الكبير فيصل علوي وإذا بالناعي لحظتها ينعي الفنان المرشدي الذي أوجد للفن نكهة خاصة.

وقال :الحديث عن قامته الفنية العالية دائما ما يكون مفتوحا انفتاح بحر العرب وخليج عدن لأنه يُشَكِل حالة من الاستثناء وكانت بداية كبيرة بأغنيته الشهيرة ((هي وقفة)).

فيما أكد رئيس ملتقى ((خور مكسر)) الثقافي بمحافظة عدن الفنان علي محمد يحيى: إنه لشرف عظيم أن يتحدث الإنسان عن الأستاذ الفنان العملاق محمد مرشد ناجي المرشدي رائد البناء الفني الحداثي الشعبي في البلد الذي انتَقَل ببداية مسيرته الفنية من عدن إلى لحج باعتبارهما امتدادا واحدا وطبيعيا لبعضهما .

وقال :لقد كنت وعلي محمد مرشد ناجي نجل الفنان المرشدي زملاء دراسة وصديقين وانطلاقا من ذلك كان حافزا لي أن أكون أكثر قربا من فنان الزمن الجميل الكبير المرشدي إذ كان التنافس الفني الشريف بين عمالقة الفن حينها على أشده و لا سيَّما ما بين الفنانَين المرشدي وأحمد بن أحمد قاسم .

وأوضح أن الفنان المرشدي أعاد النقل في الإيقاعات الفنية الموجودة وقتها في عدن ولحج ويافع و حضرموت و صنعاء و تهامة و تريَّث في تحديثها و تفَرَّدَ بألحانه و بدأ من القمة و استمر عليها إلى أن توفاه الله ، و شدَّد الفنان المرشدي قبل أكثر من عقدين حتى الآن على اكتمال عناصر الغناء العدني و أصبح لونا مستقلا بذاته اليوم .

وألقى المدير العام لفرع المؤسسة العامة للاتصالات السلكية و اللاسلكية بمحافظة لحج عضو الهيئة الإدارية للمنتدى المهندس علي حامد السقاف قصيدة مرثية بعنوان ((دمعة حائرة)) بكت وفاة المرشدي و نالت استحسان الحاضرين .

وأطرب كل من المدير العام لمكتب وزارة الثقافة بمحافظة عدن الفنان رامي حامد نبيه والفنان مهدي صالح حمدون و الفنان حسين عبد الهادي محمد الأمسية بروائع الأغاني ((المرشدية)) وأغان أخرى تفاعل معها جمهور الحاضرين رقصا وغناء .

أدار الأمسية نائب رئيس منتدى ((الوهط)) الثقافي بمديرية تبن بمحافظة لحج محمد أحمد الدويل .