



## وجهة نظر

أحمد غراب

Ghurab77@gmail.com

## ألف باء جيم

الف اليمن ، باء بلدنا ، جيم جميعا ، اليمن بلدنا جميعا . معروف أن اليمن جاب بالتاريخ 100 من 100 و بالجغرافيا 100 من 100 لكن لا يكفي نجاحه بهاتين المادتين لكي ينتقل ضروري وينجح بكل الموارد ويلم بكل إبداعات التحصيل الوطني .

البعض أرادوا ان يخرجوه من مدرسة الديمقراطية ويعودوا به إلى عصور الجاهلية الأولى والبعض سعوا إلى تحويل منهجه الوطني إلى حزبي أو طائفي أو مناطقي أو شللي لكن اليمن اصر على المضي إلى الأمام والانتقال من مرحلة إلى اخرى .

يقف في طابور أماله وطموحاته كل صباح مرتديا الزي الوطني هاتفا ردي ايتها الدنيا نشيدي .

ليس مهما ان يكون اليمن الجديد ليبراليا أو مؤتمريا أو حراكيا أو إصلاحيا أو حوثيا أو سلفيا المهم يكون يمنا للجميع .

ليس مهما ان يكون شماليا أو جنوبيا أو شرقيا أو غربيا المهم يكون وطنيا وإنسانيا .

ليس مهما ان يكون زيديا أو شافعيا أو حنفيا أو مالكي المهم يكون مسلما والمسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده والإيمان يمان والحكمة يمانية والفقه يمان واليمنيون ارق قلوبا وألين أفئدة رحماء بينهم يحب المواطن لأخيه ما يحبه لنفسه ، لا يرفع سلاحه عليه ولا يظلمه ولا يحقره ولا يبخسه .

ليس مهما التفاصيل في اليمن الجديد فالشياطين يكمن في التفاصيل المهم ان نحافظ على الأصل الوطن والإنسان .

ليس مهما ماذا يلبس اليمن الجديد المهم ما يكون بطري نكع فوق مخلوس .

ليس مهما شكل الدولة الاتحادية الجديدة المهم قلوبنا تكون متوحدة نوطن أقاليمنا ولا نأقلم وطننا فالوطن اكبر ان كبرناه كبرنا وان صغرناه صغرنا وتلاشيئا .

حان الوقت لكي نتخلص من المركزية والبير وقرابية ويصبح الجميع سواء في المشاريع واتخاذ القرار .

بدلا من ان يسافر الناس إلى الدولة المركزية للملاحقة بعد معاملاتهم سوف تصبح الدولة عندهم كلا في إقليمه .

ثمة من يسعى إلى إحباط الناس بالحديث عن يمن ممزق وذلك الجهل بعينه فالوطن لا ولم ولن يتمزق إلا إذا تمزقت إرادتنا وتفرقت أبادينا .

متى يستلم الشعب اليمني الشهادة ومكتوب فيها :« نأجح ومنقول إلى اليمن السعيد » ؟!

علينا جميعا ان نعمل من أجل هذه اللحظة

اذكروا الله و عطروا قلوبكم بالصلاة على النبي اللهم ارحم ابي واسكنه فسيح جناتك و جميع أموات المسلمين

## أحمد الكاف

## الإعلام وإعادة تشكيل العقلية

مسارنا الجديد والذي أساسه الحب والتسامح وبناء الثقة ولن يتحقق لنا ذلك إلا بالكلمة الصادقة عنوانها الوطن أولا وأسطرها التوافق ومخرجاتها التسامح والوئام وكما هو متعارف عليه فإن دور الإعلام والإعلاميين كبير وهام في مواصلة الجهود لتحقيق وتنفيذ مخرجات الحوار وبناء الدولة اليمنية الحديثة ومن خلال خطاب إعلامي متزن وعقلاني يضمن الجراح ويلعلم الشتات ويوحد الرؤى والأفكار ويترجم الواقع الجديد واقع الحب والوئام وثقافة التسامح ونسد ثقافة الحقد والكراهية والتي مثلت خطراً هدد ويهدد وحدتنا الوطنية الخالدة رمز قوتنا وعنوان حضارتنا وحري بنا كإعلاميين وسياسيين ومتفقين أن نكون سابقين في الدور المناط بنا لإعادة تشكيل العقلية على أساس وطني تحتذى به كل مكونات المجتمع اليمني بمختلف ألوان طبقاته السياسي والاجتماعي وواقعنا اليوم أننا مدعوون إلى تحقيق ذلك كون إعادة تشكيل العقلية شراكة مجتمعية أيضا .

في البداية كانت كلمة والكلمة موقف ورأي أبرزت ثقافة الصراع أو بالأصح ثقافة الحقد والكراهية والتي لم يعرفها اليمنيون من قبل ولعبت شرارة الكلمة دورا في تأجيج الخلاف والصراع والذي نقول انتهى وإلى الأبد في ظل نجاحها في الخروج من أزمتنا بسلام ومحبة ووئام ولا ننسى دول الكلمة الصادقة والمعبرة والنابعة عن حرص الجميع في إنجاح الحوار الوطني الشامل وأيضا أبتنا لأنفسنا ولوطننا وشعبنا وللعلم أجمع أن حوار الكلمة والعقل أجدي وانفع من حوار الرصاص والمدفع وطبعا الإعلام بأنواعه المتعددة " مرئي ومقروء ومسموع والكتروني " سلاح ذو حدين مثله مثل الإناء قد تشرب منه عسلا وقد تشرب منه ما هو أمر من الحنظل والمستخدم الخيار . وإعلامنا كما لعب دورا في احترام الخلف لعب أيضا في لملمة الجراح وتأكيد أنك باق في قلوبنا وعقولنا وحياتنا .. سنخفي نتذكر ابتسامتك وطهاره قلبك ودماثة خلقك وسمو أفكارك وقيامتك ، وسيدكر لنا التاريخ أنك كنت كبيرا شامخا بحجم الوطن الذي حملت به .



## "نحن الجرمون"

على أيدي هؤلاء ، عندما يستيقظون إلى واقعهم فيجعلون من إرادتهم جعلنا المفاهيم الوطنية على قياس مصالحنا ، جعلنا القانون والديستور وجهة نظر . وجعلنا الفتوية ، الطائفية والمذهبية ، مطية في خدمة أغراض ذاتية . وفي غيئنا ببدنا مفهوم الشعب فجعلنا من الشعب قبائل ، وقبائل العصر تسمى طوائف . وفي غيئنا جعلنا المال معيار الجاه والسطة ، وجعلنا الرأي والصوت سلعة تشتري وتباع ، وفي غيئنا عبثنا بالقيم فجعلنا من العباد في غير الحق فضيلة . لا بل أية من آيات القوة والسطة ووسيلة للتحكم بالمصير .

وفي فقرة ضاغطة يدين فيها السياسيين ويحملهم كامل المسؤولية الوطنية والأخلاقية والإنسانية والدينية ، حيال ما جرى ويجري .. مخاطبا إياهم بقوله : " أجل نحن قتلة ضحيتنا هي مجتمعنا ووطننا . ومن يفتنت مجتمعا ويغتال وطننا إنما يستهدف الإنسان البري على هذه الأرض الطيبة . " وفي عبارة ختامية بالغة المعنى والمغزى نجده يقرع جرس الإنذار الأخير صارخا :

"..وما أكثر الأبرياء بين المواطنين..والإنقاذ لا يكون إلا على غير هدى فيحملنا على التمادي في غيئنا ، وفي غيئنا قياس مصالحنا ، وجعلنا القانون والديستور وجهة نظر . وجعلنا الفتوية ، الطائفية والمذهبية ، مطية في خدمة أغراض ذاتية . وفي غيئنا ببدنا مفهوم الشعب فجعلنا من الشعب قبائل ، وقبائل العصر تسمى طوائف . وفي غيئنا جعلنا المال معيار الجاه والسطة ، وجعلنا الرأي والصوت سلعة تشتري وتباع ، وفي غيئنا عبثنا بالقيم فجعلنا من العباد في غير الحق فضيلة . لا بل أية من آيات القوة والسطة ووسيلة للتحكم بالمصير .

على غير هدى فيحملنا على التمادي في غيئنا ، وفي غيئنا قياس مصالحنا ، وجعلنا القانون والديستور وجهة نظر . وجعلنا الفتوية ، الطائفية والمذهبية ، مطية في خدمة أغراض ذاتية . وفي غيئنا ببدنا مفهوم الشعب فجعلنا من الشعب قبائل ، وقبائل العصر تسمى طوائف . وفي غيئنا جعلنا المال معيار الجاه والسطة ، وجعلنا الرأي والصوت سلعة تشتري وتباع ، وفي غيئنا عبثنا بالقيم فجعلنا من العباد في غير الحق فضيلة . لا بل أية من آيات القوة والسطة ووسيلة للتحكم بالمصير .

على غير هدى فيحملنا على التمادي في غيئنا ، وفي غيئنا قياس مصالحنا ، وجعلنا القانون والديستور وجهة نظر . وجعلنا الفتوية ، الطائفية والمذهبية ، مطية في خدمة أغراض ذاتية . وفي غيئنا ببدنا مفهوم الشعب فجعلنا من الشعب قبائل ، وقبائل العصر تسمى طوائف . وفي غيئنا جعلنا المال معيار الجاه والسطة ، وجعلنا الرأي والصوت سلعة تشتري وتباع ، وفي غيئنا عبثنا بالقيم فجعلنا من العباد في غير الحق فضيلة . لا بل أية من آيات القوة والسطة ووسيلة للتحكم بالمصير .

الأرض والشعب والدولة .. فهو وليد إرادتنا إذ حرنناه وحققتنا استقلاله ، وإذ تبنيناه موثلا وملاذا وموطنا نقيم فيه ، وإذ ألبنا على أنفسنا أن نتمسك به ونرعا ونزود عنه ونمنيه ونرفع علمه عاليين أعلام الأسم . فهو ابن إرادتنا وأحلامنا وتطلعنا وهو أعز ما تورته أطفالنا وأحفادنا... انه وطن نغتنله كل يوم بسلوكتنا وممارساتنا وسياسياتنا وعصبياتنا ونزاعاتنا. نحن إذا في منزلة القتلة.. عفوك يا رب . "

ويتوقف الأستاذ الحص وسط مقاله..لا ليرسم خرابا ولا يصف دمارا يجري على أرض لبنان فحسب ، بل ينقل إلى الشعوب العربية ، حالات داخلية من خراب نفوس السياسيين وجهلاء القرن الحادي والعشرين من نجوم " فضائيات الفتنة " ولصوص الثورات ، والمتاجرين بدماء الشهداء وتضحيات وأحلام ومعاناة شباب الانتفاضات ، خدمة لمشاريع أسيادهم ؛ هنا يعود الرجل متحدئا بذات "الضمير" ، لعل وعسى أن يفهم من عنهم :

" نحن في إغضائنا عمّا يدور ويحاك ، فالوطن بمثابة الوالدين ، إنه الفريق أو ذاك في ما يطرح من عقبات ، شركاء في الجريمة . فلا غرو في القول ، نحن جرمون .. نحن أهل السياسة ومن يناصرنا

تتناحر أصحاب المصالح على حب السلطة حتى آخر مواطن .

وأنا أعيد قراءة المقالة إياها ، شعرت بالطبع أن زلزال " اللبنة " و "الأفغنة" و "البليقنة" و " الصوملة " يضرب بشظاياها " الطائفية " و " المذهبية " المنطقية العربية على نطاق واسع بعد ضياع بلاد الرافدين ، ليس بفعل غضب الطبيعة ، وإنما بجدون ضعفاء النفوس ممن وقعا دمي في فخ مخططات خارجية ؛ فذهبوا ويقاولون في شن حروبها مهجية تخريبية ، فحطموا الأوطان وهجروا السكان ، وأرتكبوا خيانة عظيمة بحق وطنهم وأبناء جلدتهم ودينهم ، قبل أن تكون أم الكباثر ، وكما جاء بالحديث الشريف :

لهدم الكعبة حجرا حجرا أهون عند الله من إراقة دم امرئ مسلم . - فمن منا يتصور نفسه قاتلا لأمه أو لابنه أو أبنته؟ - من منا يتخيل أنه في موقع القاتل لآبيه أو لكليهما؟

بهذه التساؤلات الموجهة للجميع يستهل الأستاذ الحص حديثه .. فيجيب معتزفا بضمير الجمع هكذا : " هذا ما نحن فالعلون إذ نقتل وطننا . فالوطن بمثابة الوالدين ، إنه الأم والأب .. نحن أبناء هذا الوطن . ليس بيننا من يتكر ذلك ، وكلنا يدعي الاعتزاز بانتمائه الوطني . والوطن بمثابة الولد ، الوطن هو

تحت هذا العنوان الصارخ ، كتب الأستاذ الدكتور سليم الحص رئيس وزراء لبنان الأشهر في " الخليج " الإماراتية بعدها (10433) الصادر يوم 12 ديسمبر 2007 مقالة طويلة مجلجلة يرثي فيها وطنها جيلا ؛ هدمه ساسته وأتباعه في غمرة " هوس " يتدفق حقا وكراهية عبر نشرة أخبار القنوات الفضائية " ومانشطات المواقع الإلكترونية والصحف الورقية ، وكأنه -أي الهوس- ينذر البشرية بمخلوق مرعب غريب الأطوار ، ينتمي لفصيلة أكلة لحوم البشر ، يخون وطنه .. يقترف أشنع الجرائم .. يرتكب المعاصي .. تارة باسم الديمقراطية وطورا من أجل الوحدة الوطنية وحق المصير ، وتاليا تحت شعارات نصره المظلومين والمستضعفين وتحرير الأقيص و كل مستعبد ، والحقيقة أن "السياسي المغامر" في أي بلد ؛ يحتاج إلى شجاعة نادرة أكبر من المعتاد ؛ لكي يصارح قومه بما اقترفت يدها من آثام وجرائم بحق وطنه ، وهذا هو جوهر ما حملته كلمات الحص الصريحة التي تستحق في ما نحن فيه اليوم ، التوقف أمامها مطولا للتأمل والتدبر ؛ لمعرفة أسباب الكارثة وراء استمرار تدفق شلال الدم ، من أجساد أبرياء ؛ يدفعون ثمن



عبدالكليم سيف

ahalin\_227@yahoo.com

لم أتمالك نفسي عندما اتصل بي الزميل عبده جحاش يخبرني بوفاة الصديق عبدالرحمن سيف اسماعيل ، حينها انهارت أعصابي كالمطر من شدة الحزن وهول الفاجعة . فقبل ساعة من تلقي الخبر الفاجعة كنت أتحدث مع زوجته الفاضلة ، الأستاذة ابتسام راوح ، عن حالته الصحية كعادتي اليومية منذ دخوله العناية المركزة في مستشفى الثورة العام ، وقد أخبرتني بأن حالته في ذلك اليوم حرجية ، وأدركت من خلال حديثها بأن حالته تحتاج إلى عرضها على دكتور متخصص في القلب من خارج المستشفى ، فمن غير المعقول بحسب حديثها أن يظل في العناية المركزة أكثر من أسبوع دون أي تحسن .

كانت علامات ضعف الثقة وعدم الرضا عن مستوى الخدمات الطبية

في العناية المركزة واضحة في حديث حرم المرحوم عبدالرحمن الذي حذر مسبقا من إدخاله إلى مستشفى الثورة إن هو تعرض لأي طارئ ؛ فعلى الرغم من توفر الإمكانيات اللازمة في مركز القلب التابع للمستشفى ، إلا أن معظم الحالات تخرج منه إلى القبر .

كانت مخاوف الأستاذة ابتسام وقلقها مبررا ، ولذلك وافقتنا الرأي وذهبت للبحث عن طبيب متخصص في القلب ، لكن الفاجعة كانت أسرع . عدت مسرعا إلى المستشفى لأعرف الحقيقة ، وعندما وصلت إلى باب المركز رأيت أشخاصا يسحبون سريرا خارجا من المركز وعليه جثة هامدة تأكد لي أنه صديقي عبدالرحمن ، وكانت تلك اللحظات الأكثر سوادا في حياتي .. خوف ، ألم ، بكاء .. قبلت جبينه وقلبي يتقطع حزنا لفراقه . وبعد مواساة زوجته ،

سألتهما أين سيتم الدفن ، فأجبت : في قرية بالعبوس بتعز . كان الفقيه عبدالرحمن سيف إسماعيل رجلا صلبا واجه عقبات ومشاكل كثيرة في حياته وتعرض للاعتقال أكثر من مرة ، ومورست ضده أشد أنواع القهر والتنكيل والتعذيب في معتقلات الأمن السياسي ، وإلى جانب مهماته السياسية كعضو في اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمني ، مارس الثقافة والأدب وكتب في التاريخ والتراث والفن والسياحة ، وعمل في الصحافة وكتب في العديد من الصحف كالثورة والتوري واليقين والجمهورية وغيرها . وفي الثورة الشبابية ، كان للفقيه دور بارز في فعاليتها اليومية المتعددة ، ورأس التحالف المدني الديمقراطي -أحد المكونات الشبابية- كما ألقى العديد من المحاضرات في مساحات الاعتصام للتوعية بأهداف الثورة الشبابية السلمية وضرورة السعي

## وداعاً رفیق العمر عبدالرحمن

تحقيق الدولة المدنية الحديثة وتحقيق العدالة الاجتماعية . عرفته ملازما لقلمه لا يفارقه ، يكتب في العمل .. في المقهى .. في المنزل ، وفي كل مكان يجده متسعا من الوقت يخرج قلمه وورقة بيضاء لقلبه ليستمر عليها ما يدور في عقله ..

لقد كان الراحل شعلة من النشاط والحيوية . عمل في التعاونيات والمجالس المحلية ، وكان من أكثر المنضبطين في أدائه لأعماله والتي كان آخرها نائبا لمدير العلاقات والإعلام في وزارة الإدارة المحلية . وعلى الرغم من ظروفه الصحية ، ظل متابرا في عمله وفيما لمبادته ، ولم يبل ما يستحقه من الدعم والمساندة في ظروفه المرضية -لا من وزارته ولا من حزبه- . لقد عاش الراحل حياته اشتراكيا بامتياز لم يتنازل ولم يهادن وغادرا شامخا كعادته دون أن يستجدي أحدا .

سألتهما أين سيتم الدفن ، فأجبت : في قرية بالعبوس بتعز . كان الفقيه عبدالرحمن سيف إسماعيل رجلا صلبا واجه عقبات ومشاكل كثيرة في حياته وتعرض للاعتقال أكثر من مرة ، ومورست ضده أشد أنواع القهر والتنكيل والتعذيب في معتقلات الأمن السياسي ، وإلى جانب مهماته السياسية كعضو في اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمني ، مارس الثقافة والأدب وكتب في التاريخ والتراث والفن والسياحة ، وعمل في الصحافة وكتب في العديد من الصحف كالثورة والتوري واليقين والجمهورية وغيرها . وفي الثورة الشبابية ، كان للفقيه دور بارز في فعاليتها اليومية المتعددة ، ورأس التحالف المدني الديمقراطي -أحد المكونات الشبابية- كما ألقى العديد من المحاضرات في مساحات الاعتصام للتوعية بأهداف الثورة الشبابية السلمية وضرورة السعي

سألتهما أين سيتم الدفن ، فأجبت : في قرية بالعبوس بتعز . كان الفقيه عبدالرحمن سيف إسماعيل رجلا صلبا واجه عقبات ومشاكل كثيرة في حياته وتعرض للاعتقال أكثر من مرة ، ومورست ضده أشد أنواع القهر والتنكيل والتعذيب في معتقلات الأمن السياسي ، وإلى جانب مهماته السياسية كعضو في اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمني ، مارس الثقافة والأدب وكتب في التاريخ والتراث والفن والسياحة ، وعمل في الصحافة وكتب في العديد من الصحف كالثورة والتوري واليقين والجمهورية وغيرها . وفي الثورة الشبابية ، كان للفقيه دور بارز في فعاليتها اليومية المتعددة ، ورأس التحالف المدني الديمقراطي -أحد المكونات الشبابية- كما ألقى العديد من المحاضرات في مساحات الاعتصام للتوعية بأهداف الثورة الشبابية السلمية وضرورة السعي

سألتهما أين سيتم الدفن ، فأجبت : في قرية بالعبوس بتعز . كان الفقيه عبدالرحمن سيف إسماعيل رجلا صلبا واجه عقبات ومشاكل كثيرة في حياته وتعرض للاعتقال أكثر من مرة ، ومورست ضده أشد أنواع القهر والتنكيل والتعذيب في معتقلات الأمن السياسي ، وإلى جانب مهماته السياسية كعضو في اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمني ، مارس الثقافة والأدب وكتب في التاريخ والتراث والفن والسياحة ، وعمل في الصحافة وكتب في العديد من الصحف كالثورة والتوري واليقين والجمهورية وغيرها . وفي الثورة الشبابية ، كان للفقيه دور بارز في فعاليتها اليومية المتعددة ، ورأس التحالف المدني الديمقراطي -أحد المكونات الشبابية- كما ألقى العديد من المحاضرات في مساحات الاعتصام للتوعية بأهداف الثورة الشبابية السلمية وضرورة السعي

سألتهما أين سيتم الدفن ، فأجبت : في قرية بالعبوس بتعز . كان الفقيه عبدالرحمن سيف إسماعيل رجلا صلبا واجه عقبات ومشاكل كثيرة في حياته وتعرض للاعتقال أكثر من مرة ، ومورست ضده أشد أنواع القهر والتنكيل والتعذيب في معتقلات الأمن السياسي ، وإلى جانب مهماته السياسية كعضو في اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمني ، مارس الثقافة والأدب وكتب في التاريخ والتراث والفن والسياحة ، وعمل في الصحافة وكتب في العديد من الصحف كالثورة والتوري واليقين والجمهورية وغيرها . وفي الثورة الشبابية ، كان للفقيه دور بارز في فعاليتها اليومية المتعددة ، ورأس التحالف المدني الديمقراطي -أحد المكونات الشبابية- كما ألقى العديد من المحاضرات في مساحات الاعتصام للتوعية بأهداف الثورة الشبابية السلمية وضرورة السعي