

أهلي صنعاء يكسب الجيل ويواصل المطاردة

صنعاء/ علي الغربي

بدون عناء حقق الأهلي صنعاء فوزاً سهلاً على ضيفه شباب الجيل بهدفين لهدف في اللقاء الذي جمعهما أمس على ملعب العقيد الريمسي بصنعاء ضمن منافسات الجولة العاشرة لدوري الدرجة الأولى لكرة القدم.

شوط التفوق الأهلوي

بداية الشوط الأول كانت رتيبة وظهر الفريقان بمستوى متوسط وكانت أغلب الكرات تلعب طولية ومقطوعة، خاصة من قبل الجيل الذي لم يكن موفقاً في هذا القسم، الأهلي كان صاحب المبادرة حين أهدر أول الفرص في الدقيقة الثامنة عندما سدّد كوي كرة ذهبت إلى خارج الملعب ليستحوذ الأهلويّة أكثر على اللعب من خلال الاعتماد على الأطراف عن طريق محمد السوروي في الجهة اليسرى وبل ديوك في الجهة اليمنى والاعتماد على مهاجمين اثنين هما كوي والسوروي على النونو وبطريقة لعب 4/2 مع وجود رباعي الدفاع الأهلوي الجماعي وحمادة ومدير وفؤاد العميسي ومن خلفهم الحارس صدام الخولانسي الذي لم يختبر طوال هذا الشوط، وفي المقابل لم يقدم الجيل المأمول منه مع وجود المهاجم المزعج زكريا مهبوب وخلفه خالد بلعيد في الجهة اليسرى وفي الجهة اليمنى خالد قائد، يليهم بسام حميد والمحرّف أوكيزي ومارسيل صالح، بالإضافة إلى خط دفاع مكون من خمسة لاعبين هم: المحرّف النيجيري شيدي وعمر عبد الله وعبد الكريم عبد الله وصالح سعيد مع عودة مارسيل صالح للمساندة

والمساعدون في الدفاع والحارس الجبار وليد الحكمي، الذي لم يكن موفقاً وكان مهزوراً واستطاع الأهلي أن يستغل ضعف الحارس الجيلوي بتسجيله للهدف الأول عن طريق المحرّف كوي الذي تلقى كرة عرضية نموذجية من الجناح الأيسر محمد عبد الحكيم، وفي الدقيقة الحادية عشرة حولها كوي بقدمه اليسرى القوية في شباك مرمى الحارس الحكمي سكنت أعلى سقف المرمى كهدف أول للأهلي في هذا الشوط الذي استحوذ فيه الأهلوي وسيطر على مربعات الملعب مع تراجع الجيل للدفاع وأوضاع الأهلي هدف ثان عن طريق علي النونو ثم أضع بعدها كوي فرصة تميّنة من كرة عرضية من بول ديوك لم يستغف منها كوي وأرسلها قوية من خارج جزاء الأهلي فوق العارضة، ومع أفضلية أهلاوية مطلقة جاء الهدف الثاني في الدقيقة الخامسة والتلاتين عن طريق كوي الذي استفاد من تسديدة علي النونو القوية التي عادت من القائم الأيسر للجيل وتابعها في شباك الحكمي كهدف ثان للأهلي، لينتهي شوط المباراة الأول بتقدّم الأهلي بهدفين نظيفين.

الشوط الثاني

رغم البداية الجيدة للجيل، الذي حاول تقليص الفارق خلال عشر دقائق إلا أن الفارق الفني بين لاعبي الأهلي والجيل كان كبيراً، ورغم دخول ناصر الهادشي مع بداية الشوط لتنشيط الوسط الأهلوي بدلاً للمدافع مدير عبديره، إلا أن الأهلي أضع جملة من الفرص عن طريق كوي والنونو ولم يستغل الأهلي



وضع الحارس الجيلوي الذي كان عاملاً مساعداً في ظهور الجيل بالمستوى العادي. الأهلي اكتفى بإهدار الفرص العديدة، والجيل تراجع للخلف خوفاً من إحراز الأهلي أهدافاً أخرى، وهذا ما لم يستغله ويتجرمه لاعبو الأهلي، بل تحسن أداء الجيل قبل الربع ساعة الأخيرة، واستطاع تقليص الفارق عندما سجل المهاجم المجتهد زكريا مهبوب هدف فريقه الوحيد في الدقيقة الخامسة والتلاتين، مستغلاً كرة عشوائية من وسط الأهلي لعبها مهبوب علي محرراً هدفاً جميلاً جعل الجيل ينشط قليلاً، لكن دون فائدة، لأن خبرة الأهلي في النهاية حسمت المباراة واستطاع أبناء المدرب السوري محمد حوالي الخروج بالنقاط الثلاث رغم المستوى غير المتقن في الشوط الثاني ليطلق حكم اللقاء أحمد الوحيشي صافرة نهاية المباراة بفوز سهل للأهلي 2/1، ويلبغ الأهلوي رصيده إلى 18 نقطة في المركز الثاني، ويبقى رصيد الجيل 13 نقطة، ويواصل الأهلي مطاردته للمتصدر فريق الصقر.

أراد اللقاء أحمد الوحيشي، وساعده فكري السقاف، وعبد السلام قاسم، وراقبه إدارياً ربيع علي بن مخاشن، وكان محمد نعمان مراقباً للحكام.

اليوم مباراة

وتختتم الجولة العاشرة اليوم بإقامة مباراة تجمع الصقر والعروبة في تعز.

تصوير/عبدالله حويص

إيقاف رامي لمدة عام وتغريم جماهير الشعب والاتحاد

عقدت لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم اجتماعها الدوري حيث أقرت ما يلي:

إيقاف حارس العروبة أنور العوج مباراتين رسميتين ابتداءً من الأسبوع العاشر لدوري الدرجة الأولى وتغريمه مبلغ خمسين ألف ريال لقيامه بشتم حكم مباراة فريقه مع فريق الرشيد المقامة يوم الجمعة 7 فبراير، استناداً إلى المادة (61) الفقرات (1/ 2) من لائحة المسابقات.

إيقاف مدرب حراس فريق اتحاد إب أحمد رامي لمدة سنة ابتداءً من تاريخ 11 فبراير 2014م وحتى تاريخ 11 فبراير 2015م وتغريمه مبلغ مائة ألف ريال لقيامه بمحاولة الاعتداء على الحكم المساعد الأول لمباراة فريقه مع فريق شعب إب المقامة



وجهة نظر

حمدي دويلة

من يتبنى "ميسي" اليمن؟!

يفعل بالكرة ما يشاء، بدأعبها بأناقة ورشاقة وسحر كروي بديع ينتابك شعور وأنت تشاهده يراقص الساحرة المستديرة بأنك أمام أسطورة الأرجنتيني ليونيل ميسي أو نجم البرتغال كريستيانو رونالدو لكن سرعان ما تتقف على الحقيقة المرة فذلك الشاب الموهوب ليس ميسي ولا رونالدو وإنما للأسف الشديد فتى يعني في مقتل العمر يدعى يوسف محمد عون من أبناء قرية الحجر النائية بمديرية حيس جنوبية مدينة الحديدة عاصمة إقليم تهامة الوليد وأحد أبناء هذه البلاد التي لا مستقبل المبدع أو موهوب في هذا الزمان إلا أن يشاء الله.

شعرت بحزن شديد وحسرة عميقة عندما وقعت عيناى على المبدع عون ذي الـ 6T من عمره وهو يلعب مع أقرانه في فريق القرية قبل أن يأخذ الكرة ويستعرض مهاراته العالية لأكثر من ساعة ما بين قدميه ورأسه وصدره في مشهد ينبئ عن مشرووع نجم كبير وبداية وأعدت لأسطورة جديدة في عالم كرة القدم وصورته وأدبى لموهبة بمنية باتت على موعد وشيك ومحقق مع الوأد والإتلاف والضياع ليتواصل مسلسل العبث والإهمال بمبدعينا في الوقت الذي نعاني فيه الخيبة والإحساس بالفهر والمذلة والخزي في مشاركاتنا الرياضية الإقليمية والدولية.

هذا الفتى ينتمي لأسرة فقيرة معدمة فوالده محمد عون كان احد ضحايا حرب الخليج الثانية إذ أخرج من الكويت وفقد عمله هناك ليستقر به المقام بمسقط رأسه في هذه القرية النائية التي لا يتوفر فيها أي من مقومات الحياة قبل بضع سنين من ولادة الموهوب يوسف الذي وجد نفسه وسط ظروف معيشية معقدة وبالكاد كما يقول استطاع أن يوفر قيمة حذائه الرياضي ليمارس كرة القدم في محيط قريته بعيدا عن الأضواء والعيون الراصدة غير الموجودة أو الهتمة به أصلاً، شأنه في ذلك شأن الكثير من موهوبينا المغمورين والموعودين بالضياع المحقق.

أعلم أن الساسة في هذه البلاد غارقون حتى آذانهم في أمور السياسة ورسم خارطة المستقبل الجديد ومعهم القادة والمعنويون بالشأن الرياضي لكن ذلك لا يمنع أن توجه نداء عاجلاً للمختصين وخاصة رؤسا الأندية ومسؤو في اتحاد الكرة تحثهم فيه على ضرورة تبني هذه الموهبة الاستثنائية، فيوسف عون الذي اضطر قبل أيام قليلة إلى الانضمام إلى بعض من أفراد عائلته ممن يعملون في مهن البناء وحفر أساسات العمارات السكنية في العاصمة صنعاء، لا يحلم كما يقول إلا بالانضمام إلى ناد رياضي وتأمين لقمة عيشه وأراهن بأن من سيفعل ذلك لن يندم أبداً وسيقدم خدمة كبيرة لناذيه أولاً وللوطن المتعثر للانتصارات والخروج من بوتقة الهزائم والفضائح الكروية المتواصلة ثانياً.

مايو ينتزع نقطة ثمينة من اتحاد إب



يرجع الاتحاد رصيده إلى (13) نقطة، بينما رفع مايو رصيده إلى خمس نقاط. أدار اللقاء تحكيمياً رياض أسعد وساعده علي شملول وأمين حمدة ورايعة علي المبيض، وراقبها إدارياً مجاهد الصراحة وفنيا حامد الحاج ومن الفرع محمد الوتر.

غاب عن الاتحاد غمدان القبلاي ومفيد الادريسي ومحيي الدين اليميني والنيجيري اكيم والهداف ماجد الجرائي، وعن مايو محمد المنج واحمد الرواوي وخالد دريبان ومحمد المنصب، تم تسجيل المباراة عبر قناة معين بصوت كاتب السطور والواعد ياسر عبادي الذي ظهر لأول مرة. هناك حالات يحصل معها اللاعبين على إنذارات بشكل غريب بسبب الثقافة الغائبة لدى معظم اللاعبين داخل الملعب، وهو ما حدث في مباراة الأمس حينما تحصل لاعبون على إنذارات لم يكن لها أي مبرر.

تصوير/ عصام الكمالي

إب/ بندر الأحمدى

واصل فريق اتحاد اب مسلسل إهدار النقاط حينما تعادل أمام ضيفه 22 مايو بهدف لكل منهما في المباراة التي جمعتهما أمس الجمعة على استاد الرياضي باب ضمن الجولة العاشرة للدوري.

وكعادته تميز فريق الاتحاد في الشوط الاول وقدم أجمل العروض وتمكن من فرض أفضليته على اللعب وبدأ مباراة الأمس بقوة، وأحرز هدف السبق في الدقيقة الثانية بواسطة المخضرم نشوان الهجام مستفيداً من خطأ دفاعي فاح لفرع 22 مايو.

وعقب هدف الاتحاد بدأ لاعبو الاتحاد يتسابقون في إهدار العبيد من الفرص السهلة والتي كانت قليلة بتعزيز النتيجة وحسم المباراة مبكرة وأبرزها انفرادة سليمان حزام التي وضعتها خارج الخشبات الثلاث بعد تمريرها متقنة من فكري الحبيشي ، وبعدها كرة سليمان حزام التي تصدى لها القائم، وكذلك رأسية فكري الحبيشي التي تكفلت بها العارضة.

وكان مرزود الضيوف ضعيفا خلال الشوط الأول وأبرز الفرص كانت تسديدة مطلق الصايدي التي مرت خارج المرمى، والكرة الثابتة التي نفذها حمير المصري، بالإضافة إلى كرة الغاني بارتريك بعد تمرير من السوري علاء غسان والتي تصدى لها شكري الداهية حارس الاتحاد لينتهي الشوط الأول بفوز الاتحاد بهدف وحيد.

وفي الشوط الثاني تغير الوضع حيث بدأ فريق 22 مايو بشكل مميز بعد دخول جمال اليزباني والمتألق خالد الشيبه وهدد 22 مايو الاتحاد بأكثر من كرة منها تسديدة علي اللبني التي تألق فيها مهاجمه الأهلوي محمد السوروي والكرة الثابتة التي نفذها حارس الاتحاد لينتهي الشوط الأول بفوز الاتحاد بهدفين.

وطالب الاتحاديون بركلة جزاء بعد إعاقة نشوان الهجام داخل منطقة

المعلا توجت بالقدم وصيرة بالسلة مكتب التزبية بعدن يحتفي بأبطال الأنشطة المدرسية

عدن/ خالد هيثم

احتضنت الصالة الرياضية المغطاء بعدن، الاحتفالية التكريمية التي نظمتها إدارة الأنشطة المدرسية لتكريم أبطال بطولات مباريات مدارس عدن التي نظمت في إطار أنشطة العام الدراسي 2013-2014م.

والتي تميزت بإقامة المبارات النهائية لكرة السلة بين فريقي صيرة والتواهي والتي تقام في إطار كرفال مبسط وتشمل عددا من الفقرات الإبداعية في مجال الرياضة والفن، وقدم فيه طلاب وطالبات مدارس المديرية جوائز إبداعهم وموهبتهم بشكل ورائع نال إعجاب الحضور.

وشهد الحفل إقامة المباراة النهائية لكرة السلة بين فريقي صيرة والتواهي والتي تميزت بإقامة المبارات النهائية لكرة السلة بين فريقي صيرة والتواهي والتي تقام في إطار كرفال مبسط وتشمل عددا من الفقرات الإبداعية في مجال الرياضة والفن، وقدم فيه طلاب وطالبات مدارس المديرية جوائز إبداعهم وموهبتهم بشكل ورائع نال إعجاب الحضور.



اليرموك يخفق أمام الرشيد بالتعادل

صنعاء/ أمين الجماعي

أخفق فريق اليرموك في انتزاع نتيجة إيجابية أمام ضيفه الرشيد في المباراة التي جمعتهما أمس على ملعب نادي شعب صنعاء ضمن الجولة العاشرة لدوري الدرجة الأولى لكرة القدم والتي انتهت بالتعادل السلبي بين الفريقين. ولم يرتق اللقاء إلى المستوى المطلوب وكان متوسطاً في أغلب فتراته

وسمي اليرموك لتحقيق نتيجة إيجابية وتجاوز خسارة الأسبوع الماضي أمام شباب الجيل، وفي المقابل خاض الرشيد المباراة بروح عالية بعد تنازعه التعادل أمام العروبة الأسبوع الماضي.

وكانت المباراة بشكل عام متكافئة من حيث الأداء والمستوى مع أفضلية اليرموك في بعض فترات اللقاء واستطاع نجوم الرشيد محاربة الرماة والقتال وتفتت تميّنة أمام حامل اللقب. واعتمد فريق اليرموك على الظهورين وبالذات محمود عاشق الريم الذي شكل مصدر خطر وازعاج مستمر لدفاعات وحراس الرشيد فيما كان عمر جمال وجلال عبدالله عبدالجبار مصدر الخطورة الحقيقية فغن طريقهما مرت كل كرات الرشيد نحو صدام قاسم، وتألق حارس الرشيد عصام الحكمي..

وفي الشوط الثاني حاول المتألق عبدالواسع المطري ومحمد العبيدي اختراق تحصينات الرشيد إلا أن براعة ياسر الجمال ورمالته كانت الفيصل في إفشال كل محاولات اليرموك، ورغم التغيرات التي أجراها مدربا الفريقين إلا أنه لم يتغير شيء في الشوط الثاني لتنتهي المباراة بتعادل الفريقين سلبياً.

تكاؤف وفرص ضائعة

في الشوط الأول لم يلجأ الفريقان لحس النبض حيث استهل اليرموك بهجمة مبكرة ليسدد محمد العبيدي كرة قوية في الدقيقة الخامسة أمسكها براعة عصام الحكمي، وحاول الرشيد تنظيم صفوفه منذ بدايه اللقاء حتى لا يلج مرماه هدف مباغت ونجح مدافعو الرشيد في الحد من خطورة مهاجمي اليرموك مورتلا الحسن وعبدالواسع المطري.. واعتمد الرشيد على الكرات البينية والعرضية والطولية نحو خط المقدمة التي من خلالها استطاع جلال عبدالجبار أن يلعب دور النحلة للرشيد ويمول المهاجمين بالكرات لتأتي في الدقيقة 14 حيث كثر اليرموك المحاولات والتسديد عن طريق محمود عاشق الريم الذي سدد من بعيد لكن يقظة حارس الرشيد كانت له بالمرصاد ليلتقط الكرة بصورة رائعة وأعيقها تسديدة قوية لاحمد الحكمي في الدقيقة 15 أبعدها عصام الحكمي حارس الرشيد والذي تألق في هذا الشوط بشكل كبير وكان رجل الرشيد الأول في المباراة بشكل عام.

واستمر اللعب محضوراً وسط الملعب في ظل محاولات اليرموك لكسر خط دفاع الرشيد القوي