



وجهة نظر

أحمد غراب

Ghurab77@gmail.com

وحدات قياس يمنية

الانتماء الحزبي: وحدة قياس " المنصب"
 " .
 حرة القات: وحدة قياس "سرعة انجاز
 المعاملة".
 السلحفاة: وحدة قياس " سرعة النت ".
 الخبز العاجل: وحدة قياس " المصائب
 ".
 القتلان الأمني: وحدة قياس " الجريمة
 ".
 مابش سرير: وحدة قياس " العناية
 المركزة".
 يومه عيده: وحدة قياس " الحلول
 الوقتية".
 الخبطة: وحدة قياس الجهل.
 اللجنة: وحدة قياس " دفن الموضوع".
 كلفوتن : وحدة قياس " الطاقة
 الكهربائية".
 الواسطة: وحدة قياس " الترقية".
 المطب: وحدة قياس " الطريق".
 المؤثر: وحدة قياس " الحوادث".
 المحاصصة: وحدة قياس " التغيير".
 الرأزم: وحدة قياس الإيمان على القات
 الجرعة: وحدة قياس ارتفاع الاسعار
 القوارح: وحدة قياس الاعراس
 البوحشامة: وحدة قياس " التخديرية".
 أي خدمات: وحدة قياس " المجاملة".
 «كلهم كذابين» : وحدة قياس فقدان
 الثقة بالمسؤولين.
 الكثرة العديدة: وحدة قياس " القبيلة".
 السلام تحية: وحدة قياس " عدد
 الجمهور".
 قطع الشوارع: وحدة قياس خوف
 المسؤولين، أو زفة العروسة.
 «لا تخلوا الناس يضحكوا عليكم» :
 وحدة قياس قلق " الأب".
 أجرة العسكري: وحدة قياس الشرطة في
 خدمة الشعب
 الديمة الديمة : وحدة قياس
 "السياسة".
 ذكريات مخاوي الليل: وحدة قياس
 الجدران
 المسلخ: وحدة قياس استغلال بعض
 المستشفيات الخاصة
 صنع خصيصا لليمن: وحدة قياس
 المناعة لدى الشعب اليمني.
 أبغى: وحدة قياس عودة المغرب من
 الخارج وهو مريش.
 كم في جيبك: وحدة قياس " الحراف ".
 أي حين الراتب: وحدة قياس كثرة
 الديون.
 سير اشكني: وحدة قياس الماطلة
 البودي خرط: وحدة قياس الهنجة
 والنخعة الكذابة.
 الصياح: وحدة قياس الضعف
 المناطقية: وحدة قياس التوقع
 ثقافة الكراهية: وحدة قياس المرض
 النفسي
 ثلثين ثلث: وحدة قياس حوادث المرور
 كل واحد يصلح سيارته: وحدة قياس
 الصلح
 الوساع بالقلوب: وحدة قياس طمع
 أصحاب الباصات
 أنستنا يا عيد: وحدة قياس العيد.
 انكروا الله وعطروا قلوبكم بالصلة على
 النبي
 اللهم ارحم أبي واسكنه فسيح جناتك
 وجميع أموات المسلمين.



الأحداث

عَلَامَ نشهد؟!!

وقصد ووسط وأطراف اليمن
 المنهك والمثقل بأوجاع الأزمات
 المتتالية منذ عقدين؛ والمتفاقمة
 خلال السنوات الثلاث المنصرمة
 ..وكل هذه النوازل تكفي ليجعل
 المواطن يعيش خائفاً من اللحظة
 القادمة؛ وما قد تحمله له من
 فواجع جديدة؛ لا يعلمها إلا الله
 سبحانه وتعالى .
 ووسط هذا التهافت المنفر لنشر
 رعب يخلو من الرصانة؛ ومن
 الإحساس بالوطنية والمسؤولية؛
 ناهيك عن انه يتعارض مع القيم
 الدينية والأخلاقية؛ فكيف بان
 يخلق لدى الناس شعوراً من
 عدم اليقين؛ يعمقه أكثر من سبب
 آخر مثل اختفاء النقاش الجاد؛
 وانعدام المنطق؛ وتعطيل التفكير
 ..لا بل ووسط غياب الحقيقة
 الكاشفة والقاطعة عما يحيط
 بكافة الجرائم المتتالية التي
 ضربت - ولم تزل - تضرب الوطن
 بمن فيه؛ لتضاعف من أعداد

فيعض أطراف المعادلة السياسية
 في اليمن، وهي المدعوة أساسا
 إلى احترام ما تعهدت به للمجتمع
 الدولي قبل الشعب اليمني، حيال
 التزامها بتنفيذ وثيقة ضمانات
 مخرجات الحوار؛ عمدت لتصعيد
 العنف اللفظي والمادي، بحيث
 انتقلت من الفضائيات وساحات
 وشوارع المدن، إلى محافظات
 صعدة الجوف ومحيط عمران
 وصنعاء (!؟).
 وما يثير الغرابة ما نسمعه
 ونشاهده من تحريض واضح
 وصريح من بعض الرموز
 السياسية ووسائلها الدعائية ضد
 إخوة في الوطن والمصير المشترك،
 وتصوير ما جرى من اقتتال
 انه طائفي، وهذا غير صحيح
 على الإطلاق، بيد أن الترويج لهذا
 الخطاب المزيف للحقيقة والواقع،
 يبعث على القلق من المستقبل؛
 ويهدد بشق الصف الوطني،
 ويشعل المزيد من الحرائق في رأس

أموال طائلة منهوية و"مدنسة"
 وما امتلكه من ترسانة إعلامية
 متوحشة؛ حولوا قنواهم
 الفضائية ومواقفهم الإخبارية؛
 وعناوين صحافتهم الورقية؛
 إلى منصات مفتوحة ومتهوره؛
 لقصص عقول البشر بقنايل
 التضليل والكذب والشائعات
 والتجريح والسبب؛ إلى اتهام
 الآخر -بدون دليل- بالتخوين
 والعمالة والتكفير؛ والتهديد
 بالقتل .
 على أن أكثر ما يستلفت نظر
 المراقب للمشاهد المائل؛ تزايد
 الحملات الإعلامية والسياسية
 ؛عقب اختتام مؤتمر الحوار
 الوطني وتقسيم اليمن إلى
 ستة أقاليم في إطار دولة يمنية
 اتحادية؛ حيث اتسع سعرها
 بُعيد صدور قرار مجلس الأمن
 الدولي 2140؛ الذي يتضمن من بين
 إجراءات متعددة؛ فرض عقوبات
 على معرفتي العملية السياسية؛

ما من قضية، لعب فيها الإعلام
 دورا سلبيا في إنكاء الصراع وإثارة
 الأحقاد والكراهية، كالدور الذي
 يقوم به الإعلام، وما من طرف
 سياسي؛ يستغل وسائل الدعاية
 والتوجيه والتحريض في خلافه
 مع خصومه؛ بهدف الوصول إلى
 غايته غير الوطنية؛ مثل قيادات
 متناحرة؛ تعمل بكل ما لديها
 من أموال وأسلحة وحيل لأجل
 استملاك اليمن؛ والسيطرة على
 مستقبله، واغتصاب إرادة شعبه؛
 حتى وهي تدعي أنها تعبر عن
 مصلحته ووحده؛ وقد جعلته
 حطيا لحروبها الدموية .
 وكل ما يحدث الآن على الساحة
 السياسية من صدامات، سببه
 أطماع أصحاب "المشاريع
 الصغيرة" بحسب وصف الأخ
 الدكتور ياسين سعيد نعمان؛ فما
 يزال هؤلاء يخوضون حروبهم
 النفسية القذرة؛ ضد الشعب
 اليمني؛ من خلال ما توفر لهم من

عبد الحليم سيف
 ahalim_227@yahoo.com



عبدالله دويلة

لاكثر من نصف قرن استمد نظامنا العالمي
 الراهن والموروث عما بعد الحرب العالمية
 الثانية، استمد الحفاظ على وجوده
 واستقراره من مبدأ مهم هو احترام وحدة
 وسيادة الدول على أراضيها، كقاعدة، وعلى
 مبدأ حق تقرير المصير، كاستثناء ..
 إلا أن العالم بات يتوسع أكثر اليوم في
 ممارسة مبدأ الاستثناء على حساب
 القاعدة، وبغض النظر عما إذا كان الأمر
 صائبا هنا أو خاطئا هناك، فهو سيظل
 الجميع وسيقوض النظام العالمي الراهن
 ليعيد تشكيل خارطته السياسية، لكن بعد
 سنوات من الفوضى وعدم الاستقرار ..
 كان التحول الديمقراطي يطرح كأحد
 المعالجات الناجحة لمشاكل الدول المتعددة
 الاثنيات، وكنت أحد أولئك الذين يؤمنون
 بهذه المقولة، وربما لا زلت، إلا أنني صرت
 مؤمنا الآن أيضا أن العالم يحتاج لما هو أكثر
 من التحول الديمقراطي ليستقر، أو قل
 ليشهد فترة استقرار طويلة الأمد، حيث
 الاستقرار هو أحد المتحولات في هذا
 العالم المتحول بطبيعته ..
 لكن السؤال الأهم، هو أين موقع العالم
 العربي من هذا التحول العالمي الجديد؟!
 فهو في وجوده وحدوده

عالم متحول..

بصراحة، هو يهدد كل الدول العربية بلا
 استثناء، فجميعها قادم من تعدد عرقي أو
 ديني، ومذهبي، وجميعها بلا استثناء لم
 تعرف نظلمها السياسية الاستقرار بعد على
 قاعدة المساواة في المواطنة والديمقراطية ..
 يقولون أن التاجر حين يخلص يذهب
 للتفتيش في حسابات أجداده القديمة،
 والعرب اليوم هم الأكثر إفلاسا في ممارسة
 السياسة للعبور إلى المستقبل، ولدى
 الجميع ما يجودون في دفاتر أجدادهم
 القديمة، حيث العصبويات التاريخية،
 الدينية والمذهبية والعرقية، أو التاريخ
 السياسي الأقدم من التشكل الحديث
 للدول العربية الراهنة.
 الحماقات في العادة هي من تقود التحولات
 التاريخية، إلا أنها الأكثر كلفة أيضا.. ولا
 غير الحماقات ما يجيده العرب حتى الآن ..
 مثلا. لا ترى الأنظمة الخليجية في غير
 الإخوان المسلمين، وقطر وقناة الجزيرة
 ما يهدد وجودهم، مع أن الأمر أعقد من
 ذلك بكثير.. فوجود النظام السعودي
 مثلا، هو ذاته على المحك حيث يواجه
 مخاطر الانتقال من أبناء الملك المؤسس
 إلى الأحفاد.. فضلا عن حاجة النظام
 المستقبلية لتأسيس لشرعيته على مبدأ

المواطنة والتحول الديمقراطي، لهضم كل
 الروافد الجغرافية والمذهبية التي تتشكل
 منها المملكة الآن. ينطبق الأمر على كل
 الإمارات العربية في الخليج بلا استثناء ..
 من الحماقة أيضا، تلك المقولات التي روج
 لها مطلع الربيع العربي والتي كانت ترى
 في "الاستبداد" كل المشكلة، لتكتشف بعد
 التخلص منه، أو وهي تقاتل للتخلص
 من أنه الأمر أعقد وأخطر من ذلك بكثير،
 ويتجاوز وجود الأنظمة إلى وجود الدولة
 ذاتها ..
 الأخطر من ذلك، إذا ما اعتبرنا أن ما يحدث
 الآن أنه صراعا بين الاستبداد والتحول
 الديمقراطي "الربيع وضده"، وبين المراكز
 والأطراف "النزعات المحلية" .. أن هناك
 من لا يؤمن بهذا العالم أصلا ويسعى بكل
 السبل إلى هدم نظامه الراهن، لإعادة بنائه
 من جديد.. هؤلاء هم "القاعدة" وهم الأكثر
 استفادة من الصراع الراهن.
 بالنظر إلى الأدوات العربية الراهنة
 المحكومة بالعصبيات والانتماء، فضلا عن
 الجهل والغياب من فهم اللحظة، لا أحد
 يتوقع تحولات عربية إلى الأفضل في موجة
 التحول العالمي الجديد، فالأسوأ وحده في
 الانتظار ..



خالد الفارسي

نساء الربيع

وقوف الحديث عن المرأة عند حقيقة أنها خلقت لتلد الإنسان، يجب أن لا يكون وقفا
 طبيعيا ولا جائزا ولا لازما ولا واجبا، بل يتواصل لتكنتم صورة الحقيقة أنها خلقت
 لتكون للرجل مدرسة في الفضيلة والصبر، والإلهام وعزاء وقوة.
 فمن حقيقة الزمن الحاضر أثبتت المرأة أن دورها ابعده وأعمق وأوسع مما صورته التراث
 العربي "العادات والتقاليد" عن مكانة المرأة، جعلنا نكتشف أن الماضي كان بلا حقيقة
 وربما أن الزمن الآتي سيجعل حاضرا بلا حقيقة أيضا، ولعل من يتابع المرأة العربية
 "فتاة.. شابة.. أم.. أخت.. خالة.. عممة.. جدة" غير شاشة التلفاز وهي تجوب شوارع
 القاهرة والإسكندرية وتونس وصنعاء ودرعا وغيرها من المدن منذ ثلاثة أعوام في تحد
 واستبسال لألة البطش والتكنيل قل أن تجد له نظير في تاريخ البشرية على الإطلاق .
 هذه النسوة التي تطوي بداخلها أسراراً لم تستطع مدركات الإنسانية أن تكتشف
 منها شيئا، هذا المخلوق البديع الذي أبدع المبدع فيها كل شيء وأحسن، يدهشنا اليوم
 بيجعلنا مدهولين أمام اجتهادها، حين تخرج رافعة شعارها ببناها صارخة بصوت
 ينبض بالحياة، لا للظلم، لا للقهر، نعم للحرية والكرامة الإنسانية.. أمام جهادها
 صبرا على ما تتلاقه كل يوم من عذابات واهنات واستحقاق، وهي ترسل الأنوار إلى هذه
 الحياة، صبر عجز عن تحمله الرجال الأشداء.

إن الضلال والغي والعناد المصاب بهم العقل السياسي العربي هو الذي يجعل
 البعض منا في الزمن الحاضر يعيش بلا حقيقة، هذه الحقيقة التي لا يراها اليوم إلا
 كل ذي لب يراها في "بنات سبعة الصبح" اللواتي وقفن خلف القضبان بأخلاقهن
 المحاربة في مأسدة الأسود "شبه اللبوت، إذا استأسدهم أسدوا" وقفن ليس للمصالحة
 ولكن للمبارزة بين إرادتهن الثائرة التي هي من إرادة الله وبين إرادة المخرج للمشهد
 الدراماتيكي الذي في الأخير ركض هاربا خائفاً منهن لم يعقب. ولم يستطع أن يدرك
 أو لا يريد أن يدرك أن "الحرية والكرامة" لم تعد فكرة تحملها أفراد أو جماعة
 معينة تستطيع السطوة أن تعتبرها متبردة أو إرهابية بل أنها صارت جنينا في بطن
 اللواتي أخفقت كل آلات القمع أن تخضعهن أو تلين لهن عريكة. هذه الحقيقة
 القاهرة والناقطة أن الثورة الإنسانية العربية الكبرى أتية لا ريب فيها لأن صلتها
 بالمواطن العربي الحر الذي لا يقبل الضيم أو الدنية أصبحت كصلة الجنين ببطن
 الأم.

ولو أنهم مدركون.. فهذا يثبت انه لا يوجد في الكون شيء يمنع رزق هذا الجنين في
 بطن أمه بما يساعده على النمو ويأهل قدراته استعدادا لموعده خروجه، الوعد الموعود
 الذين فيه سيسمعون من هذا المولود ما سمعه بنو "عمران" من عيسى.. هذه هي
 حقيقة نساء الربيع العربي، حقيقة تجسد أن هن "من يدفن ثمن الثورات وآخر من
 يجني المكتسبات"، إنه قمة الضلال وإعلاء شرفا ورفعة.
 في الربيع العربي، تعرضت النساء للقمع والضرب من قبل عناصر زين العابدين بن
 علي، مثلهن مثل الرجال. وفي مصر تظاهرت النساء، واصطفن إلى جانب أزواجهن،
 يرددن شعارات مناهضة لنظام مبارك وتعرضن للضرب والتحرش والسحل. وفي
 بنغازي الليبية، كان تحركهن هو ما أوجع الثورة ضد القذافي، حين كسرن الخوف
 وتظاهرن للتنديد بتوقيف محامي أزواجهن الغنوشي. وفي درعا السورية، أوجت
 صرخات النسوة الثورة بعد أن عُذب أطفالهن بسبب رسومات مناهضة للنظام. وفي
 صنعاء وتعز سقطن في ساحات الحرية يتنحظن في دماهن، وصار الدم اليمني
 يسلم على الدم اليمني، ويسعى إليه فيعانقه عناق الأحياب.
 من أجل ذلك لم يكن عبثاً أن يجعل العالم لهذه المرأة يوماً تحتفل فيه البشرية
 بمكانتها ودورها كشريك حقيقي في صناعة التقدم الحضاري.. أما احتفالنا كمسلمين
 وكعرب فهو كما قال الأستاذ الغنوشي "تذكير الناس بمظلومية المرأة، وعندما نطم
 المرأة -وهي زينة الحياة وسر الوجود- تظلم كل الدنيا، وعلى إثر ذلك لا يمكن أن ينتظر
 العالم لا حضارة ولا تقدما". وأن الطريق الصحيح لتجذير وتأكيد حقوق المرأة هو
 الطريق الإسلامي، وذلك باعتبار أن الدين الإسلامي يجعل نصرته المرأة عبادة، ودعم
 حقوقها طريقا للتقرب من الله، وظلمها غضب لله وتخلّف". وهذا هو الفارق بين
 احتفال العالم واحتفالنا بيوم المرأة العالمي.