

## مناقشة الاحتياجات المتعلقة بمشروع الصرف الصحي بالغيظة

التقى وكيل محافظة المهرة لشؤون المديرية الساحلية محمد صداعي علي أمس وفد الشركة المنفذة لمشروع الصرف الصحي لمدينة الغيظة الممول من حكومة سلطنة عمان الشقيقة . وناقش وكيل المحافظة مع رئيس وأعضاء الشركة والمهندسين والاستشاريين العديد من القضايا المتعلقة بتنفيذ المشروع . وكذا الاحتياجات والنواقص التي يتطلبها عمل الشركة المنفذة .

وشدد وكيل المحافظة على أهمية تنفيذ المشروع كونه يخدم مدينة الغيظة عاصمة المحافظة والغرى المجاورة لها . مؤكدا استعداد السلطة المحلية بتذليل مجمل الصعوبات والمعوقات أمام عمل الشركة المنفذة في عاصمة المحافظة.

حضر اللقاء الوكيل المساعد للمحافظة حسين علي المسعدي ورئيس لجنة التخطيط بمحلي المهرة طوير حبريش ومدير عام المياه منطقة المهرة وعمر سالم كدة .

التوعية بتنظيم الأسرة بواسطة المسرح:

## انطلاق فعاليات مهرجان اليتيم الرابع في تعز

وعناية الأيتام والذي يعد واجبا على القادرين، ما يعود نفعه على الأيتام والوطن بشكل عام .. معتبرا الكافل الحنيف وأوصى برعاية الأيتام والاهتمام بهم . وأكد محافظ تعز مساهمة المجلس المحلي سابقا في دعم دار الأيتام ومركز الطفولة الأمنة .. واعداد بقيام المجلس المحلي بالمحافظة خلال المرحلة القادمة باستكمال عملية التأثيث لمبنى الأيتام.

من جانبها تمتت رئيسة مؤسسة رحمة للتنمية الإنسانية رقية الحجرى مساعدة كل الخيرين لرعاية الأيتام والاهتمام بهم.. لافتة إلى أن عددا من الخيرين ما يزالون

تعز/ سياً

نظمت مؤسسة الرحمة للتنمية الإنسانية بتعز أمس المهرجان السنوي الرابع لليتيم تحت شعار "حتى لا يفقر اليتيم" .

يهدف المهرجان إلى تحفيز المنظمات والجمعيات الخيرية والإنسانية المحلية والدولية إلى دعم ورعاية وكفالة اليتيمات التي تقوم المؤسسة على كفالتها.

وبالمناسبة أشار محافظ تعز شوقي أحمد هائل إلى المكافحة العظيمة لكافل اليتيم .. داعيا جميع فئات المجتمع إلى المشاركة في هذا الواجب الديني والوطني والإنساني. وشدد على ضرورة تهيئة الظروف البيئية الملائمة لتربية

يقدمون دعما ورعاية للمؤسسة في العمل الإنساني ورعاية الطفولة من إيواء ورعاية اليتيمات والأيتام والمراكز التدريبية والتأهيلية.

إلى ذلك اختتمت بقاعة مدرسة أروى الثانوية للبنات بتعز أسس المسابقات المسرحية حول تنظيم الأسرة، ونظمتها مؤسسة يمان للتنمية الصحية والاجتماعية وجمعية الإصلاح الخيرية بتمويل بنك التنمية الألماني واستمرت 45 يوما.

وفي الاختتام نوه وكيل محافظة تعز محمد عبدالمك للهاجم بالمستوى الإيجابي للعروض المسرحية والطايات والتي عكست اهتمام المجتمع وإدراكه للمخاطر

التي يكون سببها عدم الاهتمام بتنظيم الأسرة ورعاية وتربية الأطفال .

فيما أشار مدير مكتب التربية بمديرية القاهرة محمود البركاني ومنسق الصحة الإنجابية بجمعية الإصلاح الخيرية الدكتور عصام الوائى إلى أهمية المسابقات المسرحية في رفع الوعي لطايات مدارس الثانوية بتعز ومن خلالها من المجتمع ضرورة تنظيم الأسرة.

عقب ذلك كرم وكيل محافظة تعز محمد الهاجم ومعه وكيل المحافظة أنس النهاري المدارس المبرزة في المسابقات" مدرسة الشهيد الدرة التي حازت على المركز الأول ومدرسة الشهيدة نعمة رسام ومجمع الحمزة" .

## محافظات

للتواصل: althawrah22@gmail.com

الثورة  
www.althawranews.net

الأربعاء 9 جمادى الثانية 1435 هـ 9 ابريل 2014م العدد 18038  
Wednesday : 9 Jumada Althanee 1435 - 9 April 2014 - Issue No. 18038

8

## رجع الصدى

محفوظ البيهتي

## هذه هي مأرب الحضارة

منذ فترة ليست بالقصيرة، لحق وما زال يلحق بحضارة وتاريخ محافظة مارب خاصة، واليمن عامة تشويه كبير، تقف وراءه عناصر شاذة عن مجتمعنا، يقصد تحقيق مصالح شخصية والإبتزاز السياسي، وتصفية حسابات شخصية وأسرية وقبلية وحزبية قديمة... مما جعل معظم أبناء شعبنا اليمني العظيم، يشكون بأنهم وآباءهم وأجدادهم أصحاب حضارة ضاربة في أعماق التاريخ... ويشككون بما عرف عنهم من شهامة وكرم وقيم فاضلة وأخلاق عظيمة... حتى كادت هذه الشكوك أن تتحول إلى يقين في نفوس اليمنيين، لو لا ما يجري من وقت إلى آخر هنا وهناك، على امتداد التراب اليمني الطاهر من أعمال وطنية وإنسانية مشرفة، تبذل ما يبذلها اليمنيين من شكوك وأوهام... وتبرز تاريخهم العريق وحضاراتهم الإنسانية الفريدة، ومن هذه الأعمال الكبيرة المشرفة، ذلك العمل الذي قام به مؤخراً الشيخ علي نمران، الذي يعد واحداً من أبرز الشيوخ القبليين بمحافظة مارب، والمتمثل بقيامه بتسليم نجله الذي شارك في عملية اختطاف مواطن إيطالي من وسط العاصمة صنعاء قبل نحو أسبوعين، إلى الأجهزة الأمنية بالمحافظة، بعد تحرير المختطف بوقت قصير، وعقب ورود معلومات للشيخ نمران، تشير إلى ضلوع أحد أبنائه في جريمة الاختطاف تلك، وقد جاء هذا العمل الوطني والإنساني والسلوك المدني الحضاري، ليؤكد الروح المسؤولة والقيم الفاضلة والشهامة اللامحدودة التي تسلك ويتسلح بها أبناء مارب على مر التاريخ، ويعكس حضارة الإنسان الماربي على أنصع صورها، ويؤكد - أيضاً - رفضه لأية أعمال أو سلوكيات تشوه أو تخدش حضارته وقيمه وعاداته وتقاليده التي تتوافق كلية مع ما جاء في ديننا الإسلامي الحنيف، وفي مقدمة تلك العادات والتقاليد، الكرم والشجاعة والشهامة والنبيل وسمو الأخلاق..

## اعرف وطنك

إعداد/ عبدالعزیز شمسان

## عتمة .. ساحة العيون والأفئدة

في الجزء الغربي من محافظة ذمار تقع مديرية عتمة المحمية الطبيعية على بعد 60 كم جنوب غرب مدينة ذمار، وتحتل عتمة موقعا متوسطا لثلاث محافظات هي ذمار وريمة وإب وتتوسط شرق اليمن وغربه.. وتبعد عن العاصمة صنعاء بـ15 كم.

وتعد مديرية عتمة بكاملها محمية طبيعية، لما بها من طبيعة ساحرة وجمال خلاب، أطرافها الغزيرة ساعدتها على الخضار الدائم على مدار فصول السنة، تكثر فيها المراعي والأحراش والغابات التي تضم أنواعا عديدة من الأشجار العظيمة والنباتات الطبيعية المتنوعة مما أدى إلى توازن بيئي وبيولوجي نادر على مستوى مناطق ومحافظات الجمهورية، ويمتل الغطاء النباتي 90% من مساحة المديرية، وتحتل المدرجات الزراعية 50 - 60 % من هذه المساحة، والباقي تغطيها الغابات والأحراش الطبيعية.

كما يوجد في عتمة عدد من المواقع التي تعود إلى عصر ما قبل الإسلام وأهم تلك المواقع قرية بفاعه التي يوجد بها كتابات بخط المسند على جدار المسجد وبعض المباني المشيدة بأحجار حميرية وعلى أنقاض أساسات حجرية، بالإضافة إلى عشرات القلاع والحصون الأثرية منها قلعة القلعة بمخلاف السمل وقلعة سمام وحصن الشرم وحصن يومة، وحصن المحصن وحصن الكعفة ولا تخلو أي عزلة من عزلها من حصن أو قلعة أثرية، البعض منها شيدت على أنقاض قلاع حميرية، وبعضها الآخر شيدت في العصر الإسلامي.

وتنتشر العديد من المساجد التاريخية والأضرحة والقباب بعزل المديرية ولزال عدد من الأضرحة قائما وبحالة جيدة، ومنها ضريح ومسجد الجرهمزي وضريح البيهتي، كذلك قبة السالمي وقبة الشهابي وتتميز المديرية بوجود عدد من الحمامات الطبيعية منها، حمام السيلة، حمام مقفد وهذه الحمامات تقصد للسباحة والعلاج من بعض الأمراض عن طريق الاعتسال والشرب.

تتميز جبال عتمة بطبيعتها الخلابة وانتشار القرى والمدرجات الزراعية على سفوحها، يضاف إلى ذلك أن العديد منها تشتمل على متعة أخرى في ممارسات رياضة تسلق الجبال، ولا شك في أن الطائرات الشراعية بألوانها الزاهية سوف تتألق بشدة حين تتنقل من أحد جبالها وتضيق رونقا فريدا إلى اسماء محمية عتمة الطبيعية.

صعدة/ خالد أحمد السفياي

## مديرية منبه محافظة صعدة

# موروث شعبي أصيل وعادات وتقاليد ضاربة



كانت الخيارات صعبة لكن هذه المديرية وأبنائها عاشت ظروف العزلة الصعبة والقاهرة التي جعلت السفر إليها من صعدة أصعب وأكثر مشاققة من السفر إلى سيبيريا أو صعود قمة الجبل الأبيض في الهلاليا، فبينها وبين عاصمة المحافظة جبال شاهمة ورواسي صلدة مما جعلها تؤيد خيار الانفتاح والتهيليل ببدء العمل في خط (حرض - صعدة) في 1991م بطوله البالغ (210) كيلو متر والذي يكفل تحقيق عامل الاتصال والانتقال السهل إلى صعدة عاصمة المحافظة أو إلى حرض ومناطق تهامة، فمن خلال هذا الطريق الاستراتيجي الهام الذي يعد أهم وأعظم إنجازات الثورة في محافظة صعدة، ألتبج صبح مشرق على مديرية منبه يعلن سقوط كل حواجز وأسوار العزلة المفروضة على هذه المديرية الحدودية الواقعة في أقصى نقطة من الركن الشمالي الغربي للوطن.

وحتى 1995م قبل وصول الشق الأولي للخط إلى منبه كانت مناطق المديرية تعتمد على خطوط فرعية صغيرة ضيقة ووعرة المسالك نفذت عبر الجبال المشاهقة بصورة مخيفة كخطوط للتهرب بحكم موقعها الحدودي بحيث أن الطريق لا تتسع إلا لسيارة واحدة فقط يصعب من خلاله توفير حيز محدود لسيارة قادمة من الاتجاه الآخر إلا بمشاق وصعوبة في عرض الجبل كما كان عليه الحال في طريق جبل العر الذي يصل إلى مناطق آل شيخ وآل عمر أو طريق جبل شوان الذي يربط المديرية بقطاير باتجاه صعدة... كان السفر إلى منبه حلماً للكثير لما يسمعونه عن تفردها وعاداتها وتقاليدها التي تجعل المرء يعيش حياة وظروف اليمن الفعلية في السبع عشر والثامن عشر الميلادي فقد حفظت العزلة هذا الموروث الشعبي الكبير من الضياع وتأثير الحياة المدنية عليه، وعلاوة على ذلك حافظت العزلة على القيم والأخلاق الأصيلة في نفوس أبناء منبه من شجاعة ومرورة وإغاثة الملهوف وإكرام الغريب وتقديم العون للمنتقط وعابر السبيل بما هو متاح ويمكن .. كانت حياة هذه المديرية حياة هادئة لم تصلها ذرة واحدة من غبار المدنية والانفتاح.

### موروث شعبي أصيل

يوم الخميس موعد السوق الأسبوعي في خميس منبه مركز المديرية، الناس يتوافدون من كل أرجاء المناطق المجاورة على شكل مجاميع يلبسون أزياء فريدة عبارة عن قمصان مميزة ومعاز من الكاكي الثقيل، ويتمنطقون بالأحزمة الجلدية في وسطها الشفرت القديمة الحادة التي يطلق عليها السبيكي أشبه بنصف سيف يوضع بشكل مائل بدلاً عن الجنيبة وعلى رؤوس الوافدين إلى السوق (العكاوة) وهي عبارة عن طوق دائري من الأعشاب والنباتات العطرية يوضع على الرأس، وتعكس هذه الملابس المميزة موروثاً تقليدياً قديماً وطابعاً مميزاً لأبناء منبه وتتشارك معهم فيها بعض مناطق محافظة صعدة كـ (القهـر) في باقم (قطاير) إلى جانب مناطق فيفا ويني مالك في منطقة عسير المجاورة، صورة عامة غير مالوفة تختزنها ذاكرة الزائر للمنطقة من الوهلة الأولى تخلق الدهشة والإتياح في النفس وتكسر رتابة الحياة المألوفة.

وما من شك أن الموروث الشعبي التقليدي في منبه هو صورة للموروث اليمني الأصيل، وعندما

يتحاور البائع والمشتري في السوق يجد الزائر لأول مرة صعوبة كاملة في فهم الأحاديث المتبادلة، فاللهجة المنبهيّة مازالت متأثرة جداً باللغة الحميرية التي تتسبب في تغيير كثير من حروف الكلمات والجمال عند النطق بها، وتعكس التجمعات السكانية لأبناء منبه بساطة الحياة لكنها تعطي الحياة نوعاً من الألق وراحة النفس ومعاني الحياة السعيدة التي لم تكدرها هموم الحياة ومطامعها وأحزانه، وتجد الناس يعيشون حياتهم اليوم غير أبهين بغد أو يعملون حساب اليوم التالي... ورغم حياتهم البسيطة وإمكانيات الناس المحدودة وقلة المتاع والمال في أيديهم فإنهم ينعمون برياضة وراحة نفسية لا يجدها ذو الثراء الفاحش والوجاهة النافذة في بلدان ودول عديدة من العالم.

### سمات وطباع مميزة

إن الحياة البسيطة التي تعيشها مناطق مديرية منبه الواقعة في الركن الأقصى الشمالي للوطن اليمني قد عودت الناس على بعض القيم الطيبة كالصدق في الأحاديث والتعامل والوفاء مع الصديق والوفاء بالوعد وإكرام الضيف وعبارة السبيل وإغاثة الملهوف وتأمين الخائف وبقاء

النفوس وسلامة نواياها ولا يعرفون وسطيعة بين الحب والعداوة، وفي هذه النقطة القصية من الوطن تجد أبناءها يتكون الحب القوي والافتخار باليمن ويضربون أروع أمثلة الوفاء للوطن من صميم القلوب ليس من أجل فلان أو إعلان أو مصلحة أو مكسب، وظلوا يضربون أروع الأمثال في حماية حدودهم والحفاظ عليها وعدم التنازل عنها والذي تعكس بجلاء الخارطة الطبيعية لليمن الموحد حيث تتربع مديرية منبه على أقصى نقطة في الشمال على خارطة الوطن، ومع ذلك تجد لأبناء منبه علاقات وتواصل دائم مع القبائل المجاورة في الجانب الآخر كيني مالك وبقيلة قيس وغيرها نتاج الوحدة الجغرافية والقبلية والاجتماعية مع هذه المناطق بالرغم من أن المنهبي يغلب عليه طابع المحارب العنيد الذي لا يقبل انتقاص حقه أو الاعتداء عليه أو الظلم والغبن ومثل هذه التصرفات تخرجه من طور الطيبة والوقار إلى طور المقاتل الشرس الذي لا يقبل الاستسلام بتأناً.

### اهتمام بالرعي والنخل

وتعد مديرية منبه من المديرية الحدودية الربية ذات الكثافة السكانية حيث يبلغ عدد

# سرقة التيار الكهربائي تضاعف من معاناة المواطنين بالحديدة

وأضافوا: إنه وفي ظل هذا الوضع المتمثل في عدم تعاون الأجهزة الأمنية والمواطنين المتضررين أنفسهم معنا في التصدي لهؤلاء المخالفين نقف عاجزين تماماً عن إنهاء هذه المخالفات والسرقات للمال العام كون المؤسسة تواجه مقاومة شديدة من المخالفين تصل إلى إطلاق الرصاص على مهندسيها وعمالها في حالة قيام فرق المؤسسة بالنزول لإنهاء هذه المخالفات.

وطالب المسؤولين الإداريين بالمؤسسة قيادة المحافظة والسلطة المحلية على مستوى المديرية والمواطنين بالتعاون مع المؤسسة لإنهاء هذه المخالفات كونها تتسبب في إتلاف الشبكة والمحولات الكهربائية وإتلاف أجهزة المواطنين الذين دفعوا دم قلوبهم في الحصول عليها.

● مدير أمن محافظة الحديدة العميد محمد أمين المقال نفي في اتصال هاتفى أجرته معه (التورة) وصول أي مذكرة من المؤسسة العامة للكهرباء إلى إدارة أمن المحافظة تطلب تعاون الأجهزة الأمنية معها في إنهاء هذه السرقات والتخريب للشبكة الكهربائية كونها مال عام للدولة.

وقال: من واجبا جميعا حماية المال العام والحفاظ عليه وضبط سارقيه ومخريبه وإذا كانوا أرسلوا مذكرات إلى إدارة البحث الجنائي ولم يتعاونوا معهم (المؤسسة العامة للكهرباء فرع الحديدة كان من المفترض الرجوع إلى في هذه الحالة وأنا سألتزم بالتعاون وضبط الجناة.

وأكد المقال استعداد الأجهزة الأمنية التام للتعاون مع مؤسسة الكهرباء في إزالة هذه المخالفات وضبط الجناة وإحلتهم إلى نيابة الأموال العامة.



● أما المسؤولين بالمؤسسة العامة للكهرباء فرع محافظة الحديدة فتحدثوا حول هذا الموضوع البول: أن المؤسسة لم تتقف مكتوفة الأيدي تجاه هذا التخريب والسرقة وقد قامت بإرسال عدة مذكرات إلى الأجهزة الأمنية بالمحافظة وخاصة البحث الجنائي لمطالبتهم بضبط

● شوقي هتان من حارة جامعة العلوم الشرعية شرق مدينة الحديدة قال: تسبب تردد التيار الكهربائي بالضعف والقوة في إتلاف معظم أجهزتي المنزلية من مكيف وثلاجة وتلفزيون بعضها لم استكمل فغ أقساطها لتردي وتلف الشبكة الكهربائية نتيجة قدمها وقيام بعض الأهالي بسرقة التيار الكهربائي من خلال ربط أكثر من ثلاثة خطوط لمنزل واحد أو شقة واحدة بحيث ينتقل من خط إلى آخر في حالة انقطاع التيار الكهربائي، الأمر الذي يؤثر على الشبكة والمحولات الكهربائية فينعكس بالسلب على منازل بقية المواطنين.

● يحيى محمد عياش من حارة غليل يقول: الكهرباء حولت حياتنا إلى جحيم ومعاناة نفسية ومعنوية ومادية حقيقية بالانقطاعات المتكررة والتردد الكهربائي بالضعف والقوة الذي أحرق معظم أجهزتنا الكهربائية نتيجة تهاك الشبكة الكهربائية التي للأسف أدى هذا التهاك إلى إقدام بعض المواطنين على ربط أكثر من خط كهربائي بمنزلهم بحيث ينتقل التيار الكهربائي بينهم خلال انقطاع التيار في بعض الخطوط وهذه سرقة للمال العام واضحة ومشهودة وسط صمت المؤسسة العامة للكهرباء وقيادة المحافظة عن هذه السرقة رغم معرفتها بهذا التخريب والسرقة للمال العام.

وأكد عياش أن على الكهرباء والسلطة المحلية بالمحافظة القيام بدورهما في إنهاء معاناة الناس من التردد الكهربائي ومحاسبة سارقي ومخربي الشبكة الكهربائية.

بدأت معاناة الناس بمحافظة الحديدة تتضاعف مع دخول فصل الصيف بمختلف أحياء وحارات مدينة الحديدة ذات الكثافة السكانية الكبيرة نتيجة التردد الكهربائي بالضعف والقوة وبصورة مفاجئة بسبب قدم الشبكات والمحولات الكهربائية في المدينة، وكذا قيام بعض الخارجين عن القانون بربط أكثر من خط كهربائي للمنزل الواحد بصورة مخالفة وغير قانونية بهدف التنقل بين هذه الخطوط أثناء انقطاع التيار الكهربائي من أجل استمرار إضاءة منزله على حساب جيرانه ومتسببا في إتلاف الشبكة والتردد الكهربائي بالضعف والقوة الذي يؤدي إلى إتلاف الأجهزة المنزلية والإلكترونية الخاصة بجيران هؤلاء المخالفين.

### الحديدة/ يحيى كرد

وجود فيروس شلل الأطفال في أي مكان خطر على جميع الأطفال في كل مكان.

أخي المواطن..

أختي المواطنة

الحملة الوطنية للتصحيح ضد شلل الأطفال الجولة الأولى (٩٧ أبريل ٢٠١٤م) من منزل إلى منزل لجميع محافظات الجمهورية حتى نصل سبغ تحصينة.