

النوارس يواصلون الصحوه ويعادلون الإمبراطور



محصورا في وسط الملعب مع أفضلية ضياع الفرص للأهلي وكان خط وسط الأهلي هو نقطة الضعف في هذا الشوط.

شوط التعديل

لم يكن يتوقع أحد بأن يظهر الإمبراطور بهذا المستوى الهزيل وعدم وجود الروح القتالية التي عرف بها الأهلي بل ظهر التخطيط على الجهاز الفني للأهلي بقيادة المدرب محمد هادي الذي فشل في قراءة الشوط الثاني ولم يكن موفقا وخاصة بالإبقاء على قشاش الذي ظهر بمستوى ضعيف وكان عبئا على الأهلي بل على العكس استطاع مدرب الشعب أديب باكرمان من خلال التغييرات السريعة أن يوجد التوازن لفريقه وشهدت المباراة حالي طرد بعد اشتباكات لاعبي الفريقين قشاش ومحسن باقادر بالبطاقة الحمراء لكليهما ليلعب الفريقان بعشرة لاعبين، كما أن عدم إشراك اللاعب النيجيري بول أثر على الفريق الأهلوي سلبيا كما أثر الشد العصبي على أداء الأهلي كثيرا ليشرك المدرب باكرمان عبد الخيرة الدولي السابق علي العمقي الذي كان له الدور الإيجابي في رفع معنويات فريقه بالمقابل تأخر مدرب الأهلي في إشراك الدولي علي النونو الذي كان من المفروض أن يلعب منذ بداية الشوط الثاني لكن العمقي ومع أول لمسة له صنع الفاول واستطاع تعديل النتيجة عند الدقيقة 85 عندما أرسل العمقي كرة صاروخية من على بعد حوالي 30 ياردة من مرمرى حارس الأهلي الذي لم يكن موفقا في صدّها لتستقر في شباك المرمرى الأهلوي مغلقة عن تعديل النتيجة وسط حالة من الذول والإحباط الأهلوي الذي حاول لاعبوه إحراز هدف الفوز لكن كان كراتهم وهجماتهم عقيمة ليعلن حكم اللقاء نهاية المباراة بتعادل الفريقين 1/1 وليبقى الأهلي في المركز الثاني بـ3ة نقطة وليصبح رصيد الشعب 22 نقطة. أدار اللقاء علي جوف وساعده خليل المعمري وشداد راشد وعلي النقيب رابعا وراقب الحكام أحمد قائد ونذيل المساوري مراقبا إداريا.

مدرب الأهلي محمد حوالي يتحمل نتيجة التعادل لأنه لم يكن موفقا في أغلب قراراته ومنها عدم إشراك بول ديوك صاحب المستوى المتميز وكذا اللعب بمحمد قشاش الذي لم يكن جاهزا فنيا وظهر متعبا وإذا استمر أداء الأهلي بهذا المستوى الهزيل فإن البطولة بعيدة عنه فيما الشعب يواصل صحوته ويحقق النتائج الإيجابية بحثا عن الهروب من شبح الهبوط.

تصوير/ عبدالعزيز عمر - لطف زنبور

جمهوا الاتحاد فرحة لا توصف تجسدت في اهازيجهم واصواتهم ومواصلة موازرتهم للفريق والتي انتهت عند احتفالهم بالفريق خارج الملعب عقب إعلان صافرة الحكم نهاية المباراة.

لقطات

- أدار المباراة امين ردمان بمساعدة مصطفي قنان وجولان محمد، وأحمد صلاح حكماً رابعاً، وراقبها من الاتحاد عبد الخالق شمسان، وراقب الحكام محمد نعمان.
- حضر المباراة رئيس الاتحاد العام لكرة القدم أحمد صالح محمد العيسوي وعضو لجنة الاستئناف في اتحاد غرب اسيا عبدالواسع عبدالمك القديسي وعلي مني زراح.
- حصة الكروت في المباراة كانت ثلاثة كروت صفراء من نصيب محمد العمري من الهلال وماجد الجرائي وشكري سالم داهية من الاتحاد وأجرى مرابا الفريقين ثلاثة تغيرات لكل مدرب
- الفوز الاتحادي يكشف ان الفريق الهلالي مشكلته ليست في المدرب لكن المشكلة تكمن في الفريق نفسه وهذا ما جعل النفعي يفوز على سامي نعاش.
- مدرب الحراس والحارس العملاق السابق احمد رامي صدق حديثه حين صرح قبل المباراة ان فرقة الإتحاد لن يكون بخيلا وسوف يكرم المستضيف بهزيمة.

صنعاء/ علي الغرباني

أهدى مدرب فريق أهلي صنعاء السوري محمد حوالي نقطة التعادل للفريق شعيب حضرموت عندما لعب بطريقة غريبة وعجيبة ولم يوفق في قراءة مجريات الشوط الثاني ولم تكن تشكيلة الأهلي بالتشكيلة القوية المعروفة، وأصر المدرب السوري حوالي على اشتراك لاعبين غير جاهزين فنيا في اللقاء ليفقد أهلي صنعاء نقطتين غاليتين لمواصلة المنافسة على لقب الدوري حين خرج متعادلا بهدف ملته مع فريق شعيب حضرموت في اللقاء الذي جرى بينهما أمس على ملعب الفقيه المرمسي بالعاصمة صنعاء ضمن مباريات الجولة التاسعة عشرة لدوري الأول.

شوط أهلاوي وهدف التقدم

تميز الشوط الأول بأنه أهلاوي وأضع فيه الأهلي أكثر من فرصة للتهديف ولم يظهر الشعب خلال هذا الشوط كثيرا وكان من الناحية الفنية دون المستوى حيث فضل الشعب اللعب على المرتدات والكرات العالية معتمدا على خط دفاعي مكون من خمسة لاعبين هم النيجيري دينس وعماد الخامل ومحمد باقديم وأحمد عطاس وحلمي باحفص تاركا الوسط للأهلي الذي صال وجال فيه دون فائدة ولم يكن البوسني أدس في يومه وكذلك السوري خالد مصطفي الذي ظهر على غير مستواه المعروف وكانت أطراف الأهلي غير قادرة على الحركة غير قشاش من اليمين وناصر الهادشي من اليسار وبالمقابل اعتمد الشعب على مهاجمين النيجيري يوسف سنتر وخالد سعيد، وكان الأهلي يعتمد على ثنائي الهجوم الكونغولي كولي والبوسني نارمن الذي صنع هدف التقدم للأهلي عندما حول كرة ناصر الهادشي العرضية إلى أقدام كولي الذي بدوره سددها أرضية زاخفة على يمين حارس الشعب أحمد كرامة فأحرز الهدف الأول في المباراة لصالح فريقه في الدقيقة 18 بعدها أضع بارويس فرصة هدف ثان حين سدّد كرة قوية من خارج خط ال18 علت العارضة ثم أضع بعدها قشاش كرة مشابهة ولعب الكرة قوية لكنها مرت بجوار القائم الأيمن للشعب بالمقابل ظل حارس الأهلي علي العمقي مرتاحا طوال هذا الشوط ولم تصل مرماه أي كرة.

الأهلي واصل الضغط على مرمرى كرامة لكن تسرع ورعونة مهاجمي الأهلي حالت دون الاستفادة من الفرص التي أتاحت للأهلي حيث أضع الهادشي فرصة خطيرة عندما أرسل تسديدة قوية أبعدها الحارس إلى خارج المرمرى ثم تبعتهما أخرى لقشاش لم يستفد منها، عموما الشوط الأول لم يحمل الكثير من الفريقين وكان اللعب

الاتحاد يتغلب على الهلال بهدف الجرائي



عنه الخطورة واستمر اللعب سجلاً بين الفريقين، مع تراجع هلاي ومحاولات يانسة لاتحاد اب، واثاء ما كانت المباراة توشي بالانتهاء، اقتنص المهاجم الاتحادي ماجد الجرائي هدفاً ثميناً في الدقائق الأخيرة

من زمن الشوط وتحديداً عند الدقيقة 44 حينما استفاد من تخاذل مدافعي الهلال ليهز شباك الحارس الهلالي محمد عايش محرراً هدف الفوز لفريقه في المباراة، ومناحا

الحديدة/ قاسم البعصي

تخطى فريق اتحاد اب مستضيفه الهلال الساحلي بالفوز عليه بهدف دون رد في المباراة التي جمعتهما عصر امس الجمعة على ملعب الشهيد العلقي بالحديدة ضمن منافسات الجولة ال19 لدوري اندية الدرجة الأولى لكرة القدم ليعزز الاتي موقعه في سلم الترتيب برصيد 28 نقطة، فيما بقي الهلال عند رصيده السابق 21 نقطة فقط

شوط سلبي وأداء هلاي

كانت البداية من أقدام لاعبي الهلال وكان المبادر ايضا بالوصول إلى مرمرى الاتحاد الذي يذود عنه الحارس شكري داهية، فتحصل الهلال على عدد من الفرص المتاحة لهز الشباك الاتحادية وكانت أولها تسديدة وائل عبد الفتاح وثانيها عكسية المصري سيد احمد والتي وصلت صوب منطقة التهديف الاتحادي لتمر مرور الكرام لعدم وجود المهاجم القناص. ومع محاولة الضيوف لجارة التتوق الهلالي استطاعوا الوصول إلى مرمرى محمد عايش حارس الهلال لكن هجماتهم لم تشكل أي خطورة تذكر، ليعود الهالويون لمضايقة مرمرى الإتحاد وتهديده بعدد من التسديدات الجديدة لكنها لم تترجم إلى

انطلاق بطولة الفقيه السماوي للتايكواندو بدمار

ذمار/ عادل الطشي

علي منصور - عبدالرحمن الجهمي

فئة البراعم:

محمد العرداي - عزام الجهمي

عزيز الريمي × علاء خالد

فئة الناشئين:

عبدالمجيد الجهمي - ومحمد قشطه

فئة الشباب:

بدر الحسيني × ماجد البحري

نادر القباطي × مناع العنسي

فئة الرجال:

حميد الحفصي × عدنان الوصابي

عبدالله زيد × رائد سنان

يوسف عمران × احمد ذياب

- يدير البطولة تحكيما ماجد

حطرم وإبراهيم الاصوع ومحمد المنتصر

وعبدالمجيد سجل بإشراف مدرب اللعبة

الكاتب صالح الصباري.



عوض بافطيم

هناك فرق

استمتعت كثيرا بكلاسيكو العالم الذي لا يقام الا في مكان واحد هو اسبانيا والذي يجمع الغربيين الريال والبرشا والذي يجعل العالم كله يتوقف لمشاهدته ومتابعته .

هذا الوضع لم يأت من فراغ بل من خبرة طويلة للكرة الاسبانية التي لم تكن تذكر (ن زمان) ولكنها الآن صارت علما ومثالا للتتوق على المستويين الأوربي والعالمي .

أفضل اللاعبين في العالم ، كرة متطورة ، نظام إحصائي دقيق حيث يعد أنفاس اللاعبين كم دقائق حركت وكم ارتياح وكم قطع من مسافات وكم ركل الكرة ببرجه اليمني واليسرى وحتى كم لمسها بيده بطريقة مشروعة حارس مرمرى وغير مشروعة كلاعب غير حارس مرمرى وغيرها مما لا تتوقع من إحصائيات أو لم تخطر على بالك !!!!! أن يخطف الاستطاع الدوري الاسباني كرتنا الأضية .

المباراة كانت مثالية في خطط الكرة المتقدمة وتطبيقها بشكل رائع وخاصة من الديل الذي رفع شعار لا يلدغ المؤمن جحر (ثلاث مرات) في الدوري والكأس فكان له التفوق والفوز على البرشا هذه المرة وبعد أداء مميز من الريال الذي استطاع تحييد ميمي وتشافي وانيستا ونيمار وغيرهم .

وكان أجمل ما في اللقاء الهدف القاتل للقاطرة الالزية (فاريث بيل) الذي جرى بالكرة من وسط الملعب بعد تمريره من زميله كونتراو في هجمة مرتدة بسرعة كبيرة وصلت 16 كيلو متر في الساعة قاطعاً مساحة 65 ياردة، خلال 7 ثوانٍ، ليهز شباك بيتنو بكرة (كوبري) مخلفاً بارتزا مدافع برشلونة متفرجاً لا يستطيع اللحاق به .

بقدر ما استمتعت فربت أخماس في أساسد متى ستصل كرتنا 5 % من هذا المستوى والمتابعة ومتى سيأتي اليوم الذي ينتظر فيه ويشوق لكلاسيكو اليمين؟

ومتى سيكون عندنا اتحاد عصبي كل كبيرة وصغيرة عن اللاعب اليمني ويطور مستواه ويعمل على تطور البطولة اليمنية للفئات كلها .

وحتى ذلك الحين لامناص من أن نتابع (كلاسيكات) العالم ونحتصر على واقع المر .

فئة الأشبال: