

مؤسسة إبداع تكرم كوكبة من الفنانين والشعراء



تسلمه الفنان/ عبدالرحمن الحداد نظراً لغياب أيوب طارش في رحلة علاجية في الأردن والجابري في الراحة ولم يستطع الحضور بسبب ظروفه الصحية. وفي الحفل قدم الفنان القدير عبداللطيف يعقوب عدداً من الأغاني الأيوبية والحدادية وغيرها.

هؤلاء المبدعون العمالقة لوطنهم ومجتمعهم من خدمات جليلة لا تخفى على أحد..والذين نتشرف إبداع اليوم بتكريمهم بهذه الصباحية السعيدة. ثم قام بعدها بتسليم المبدعين المكرمين درع المؤسسة. وقد تسلم الدرع عن الفنان الكبير أيوب طارش نجله (رفعت)، وعن الأستاذ/ الجابري

فنون الثورة / خاص

نظمت مؤسسة إبداع الثقافية بصنعاء حفلاً تكريمياً صباح أمس الأول لعدد من الفنانين والشعراء الكبار وعلى رأسهم الفنان/ أيوب طارش العيسى، وعبدالرحمن الحداد، والشاعر الكبير أحمد الجابري، الدكتورة أمانة الصيرفي، حسن عبد الله الشرفي، أحمد الجابري، سعيد الشيباني، عبد الرحمن الحداد، على عبد الرحمن جحاف، محمد الغربي عمران، هناء الأديمي، شهاب المقرمي.

وفي الحفل الذي حضره الاختر هدى ابلان - نائب وزير الثقافة - وعدداً من الوزراء والمسؤولين وكوكبة من كبار الأدباء والشعراء والفنانين والمبدعين قال الدكتور عبدالوحي الشميري- رئيس مجلس الأصدقاء في المؤسسة: إن هذا التكريم الإبداعي المعنوي لهؤلاء الكوكبة من الشعراء والفنانين الكبار يأتي تعبيراً وتقديراً من مؤسسة إبداع الثقافية لما قدمه

المرح التفاعلي المفتوح للتنوعية بإضرار الزواج المبكر بالحديدة



بسام مشهور وسعيد الحكمي ومحمد أحمد إسماعيل وعبدالحميد أحمد وأنور الشميري ونادر محمد ثالث إعجاب واستحسان الحاضرين والذين تفاعلوا معها، وأكدوا على ضرورة تكاتف الجميع وإيجاد الحلول التي تسهم في الحد من هذه الظاهرة..

الوعي الصحي بين أوساط المجتمع في مختلف المجالات الصحية والتعريف بمخاطر سوء التغذية لدى أطفال المناطق. وكانت المسرحية والتي حملت عنوان "صحة ضمير" والتي أحيتها فرقة بسمة بمن الفنية وقام بتأليفها وإخراجها الزميل والممثل /

الحديدة / غمدان أبوعل

نظمت جمعية المياه والإصحاح البيئي بمحافظة الحديدة يوم أمس المسرح التفاعلي المفتوح عن الزواج المبكر والأضرار التي يسببها هذا الزواج على صحة ونفسية الفتيات والأسرة والتوعية بضرورة إكمال الرضاعة الطبيعية للطفل وذلك ضمن البرنامج التوعوي الخاص بالتواصل من أجل التنمية بمديرية المنصورة. وهدف المسرح التفاعلي المدعوم من منظمة اليونيسف إلى تعريف المواطنين والنساء بمخاطر الزواج المبكر والأضرار التي تعود من بعده والحلول التي تسهم في الحد من هذه الظاهرة ورفع الوعي بين أوساط المجتمع وخاصة النساء والأمهات حول الرضاعة الطبيعية وأهمية الرضاعة الخالصة، وتدريب النساء حول الأغذية التكميلية وكيفية إعداد الخلطات الغذائية المتنوعة بصدد مضاعفة رفع

ابنة الفنان الكبير محمد جمعة خان تتربع على كرسي اذاعة المكلا!!



محمد بن عبدات

في خطوه ربما هي الأولى من نوعها على مستوى المنطقه ان تصبح امراة مديرا عاما لاحدى الاذاعات وتترعب على أعلى كرسي في منبر إعلامي وطبعاً يعتبر ذلك ربما أمراً ملفتاً عند البعض ولكن ما حققته من نجاح الزميله الإعلامية أفراح محمد جعلها تصعد رويدا رويدا في سلم المناصب الاعلامية داخل أروقة الإذاعة المكلاوية حتى أصدر اليوم قرار تكليفها من قبل محافظ حضرموت بتولي مهام مسؤولية المدير العام لإذاعة المكلا خلفاً للزميل علي ياقتي.

وعرف عن أفراح محمد انها بدأت منذ سنين مبكرة من عمرها في العمل الاعلامي حيث استهوها كثيراً ميكروفون الإذاعة وظلت تقدم كثير من البرامج المميزة التي كانت تحظى بمتابعه جماهيرية كبيرة لعل أبرزها، استراحة قصيرة.. صباح الخير، كلام له معنى، بريد المستمعين، المسابقة الأسبوعية، البث المباشر، تهاني وأفراح، وما يطلبه المستمعين. ناهيك عن تالقها في البرامج العيديه. إضافة الى ذلك فالزميلة



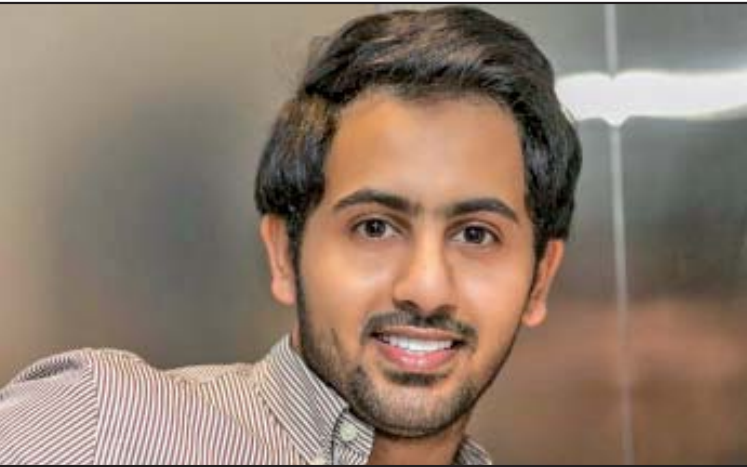
• أفراح محمد

شهرته كثيراً في حضرموت ودول الخليج في خمسينيات وستينيات القرن الماضي ولا زالت اغانيه يتردد صداها الى اليوم لروعة كلماتها وعذوبة لحنها فمن منا لا يذكر اغنيات راند الأغنية الحضرمية الحديثة محمد جمعة: أتانا رسولي - بسألك يا عاشر - بشارك هذا منار الحي - حنانيك يا من سكنت الحنايا - عاد قلبي معك - عذبتنا يا خفيف الروح - قال الفتى قلبي الليلة سمع عنقه - نالت على يدها مالم تنله بيدي يازهرة في الربيع - عيني لغيري جمالكم - انت هند شاكية الى أمه - (ذا فصل نظمه في السمر وأحكام بابوعلي في السمرة الليلة علامة) - اهل تترك بنت أبوعلي علامة غير عادية على ذنبتاثير إذاعة المكلا أعتقد أنها قادرة على ذلك ..

يذكر أن الزميلة أفراح حاصلة على دورة إعلامية لمدة سنتين في العاصمة الروسية موسكو وكذلك دوره خارجيه أفواد عبدالواحد يسجل "تتر" مسلسل سعاد عبد الله الأخرى في سوريا.

يستعد لتسجيل عدد من الأعمال الجديدة

فؤاد عبدالواحد يسجل "تتر" المسلسل الخليجي (ثريا) بطولة سعاد عبدالله



فنون الثورة / خاص

انتهى الفنان فؤاد عبدالواحد من تسجيل صوته على مقدمة "تتر" مسلسل النجمة الكويتية سعاد عبدالله الذي سيعرض عبر مجموعة من القنوات الفضائية العربية في شهر رمضان المقبل بعنوان "ثريا"، من كلمات فتحية عجلان وألحان فواز المرزوق وتوزيع حسن سعيد وأسامة عبدالهادي. وقد قام فؤاد عبدالواحد بتسجيل صوته على الأغنية التي تتحدث عن واقع وأحداث سيناريو المسلسل في مدينة دبي، بحضور مخرج العمل محمد دحام الشمري، والممثلة أمل العوضي التي تشارك في العمل الى جانب سعاد عبدالله، وملحن الأغنية الفنان فواز المرزوق، الى جانب عدد من الجهة الإنتاجية والمتابعة لتفويض العمل، مؤكداً جميعهم على تميز صوت وأداء عبدالواحد في الأغنية التي تعتبر أول مقدمة غنائية لمسلسل يسجلها ويقدمها بصوته، مؤكداً "عبدالواحد" سعادته بأن تجربته الأولى في غناء "التترات" جاءت المسلسل من بطولة النجمة الكبيرة سعاد عبدالله، حيث قال: إنها مصادفة رائعة أن تكون أول مقدمة غنائية أعينها مسلسل من بطولة النجمة الكبيرة سعاد عبدالله التي تشكل رمزاً من رموز الدراما في الخليج والوطن العربي، والتي أتابع أعمالها جميعها من يوم صغري، ليأتي يوم وأشرك في تقديم مقدمة خاصة لأحدث أعمالها، إنها لحظة مميزة لي في مشواري الغنائي".

المسلسل التلفزيوني الجديد "ثريا" من تأليف الكاتبة نوف المصطفى وإخراج الفنان محمد دحام



التي سيقوم بإطلاقها بشكل منفرد "سنغل" خلال الفترة المقبلة، والتي سيختار منها أغنية لتصويرها وعرضها عبر القنوات الفضائية الخليجية والعربية، ويتعاون بهم مع أسماء كبيرة من صناعات الأغنية الخليجية، سيقوم بالكشف عنهم مع طرح كل عمل أمام الجمهور.

الشمري وبطولة النجمة القديمة سعاد عبد الله، زهرة الخرجي وفهد العبد المحسن وأمل العوضي وفاطمة الحوسني وغرور وحسين المهدي وصمود وعبد الله الباروني وفرح الصراف وعبد الله الزيد، وعدد آخر من الفنانين. الى جانب ذلك، يستعد فؤاد لتسجيل مجموعة من الأغنيات

عادل إمام سبب خلاف لبلبة ومادلين طبر في (صاحب السعادة)

طرحت الشركة المنتجة لمسلسل "صاحب السعادة"، فيديو ترويجي جديداً للمسلسل وهو من بطولة عادل إمام، وذلك استعداداً لعرضه في شهر رمضان المبارك، على قناة "إم بي سي" حسبما ذكر موقع "بوابة أخبار اليوم". وتظهر لبلبة من خلال الفيديو، في قسم شرطة وتقوم بينها وبين مادلين طبر، مشادة كلامية بسبب الفنان عادل إمام خلال المسلسل. علماً بأن قصة "صاحب السعادة" تدور حول رجل الحكومة السابق بهجت، ويلعب دوره عادل إمام، الذي انصرف للاهتمام بأحفاده بعد تقاعده، أما زوجته ووالدة أبنائه الـ 5 التي تلعب دورها لبلبة، فقد باتت غيرتها عليه أقرب إلى الغيرة المرضية، وذلك بعد اكتشافها علاقة زوجها بإحدى الجارات في المبنى.. هذا فضلاً عن كونها سيدة متسلطة وقوية يتجنبها كل من حولها. ويشارك في بطولة العمل نخبة من الممثلين إلى جانب عادل إمام وبلبلبة ومادلين طبر، منهم خالد زكي، وأحمد عيد، وإدوارد، ومحمد إمام، وعدد من الوجوه الشابة، بالإضافة إلى حشد من النجوم الذين يطلون كضيوف شرف في عدد من الحلقات على غرار أحمد السقا، وآخرين، والعمل من تأليف يوسف معاطي وإخراج رامي إمام.



تونس تحيي الذكرى الثوية لميلاد الفنانة صليحة

أطلقت تونس احتفالات فنية وثقافية في الذكرى الثوية لميلاد المطربة الراحلة صليحة، ودفن وزير الثقافة التونسي، مراد الصقلي، الاحتفالات في مدينة الكاف شمال غرب تونس، مسقط رأس الفنانة، التي اشتهرت في أربعينيات وخمسينيات القرن الماضي. ومع بداية الاحتفالات في الكاف، أقيم معرض وثائقي يورخ لمسيرتها الفنية وحفل موسيقي للفرقة الوطنية للموسيقى، قدمت فيه مجموعة من أغاني المطربة بأصوات فنانين تونسيين. وقال الصقلي أن هذه الاحتفالات تشكل فرصة للتذكير بمسيرة هذه المطربة الكبيرة، وما قدمته من عطاء غزير أثرى المدونة الغنائية التونسية". ولدت الفنانة صليحة ذات الأصول الجزائرية في نير التابعة لمحافظة الكاف في عام 1914 وسقط نجمها منذ اكتشافها عام 1938، وقدمت الفنانة صاحبة الصوت البديي إنتاجاً غزيراً من الأغاني مثل (فراق غزالي) و(أم الحسن غنات) و(أه يا خلية)، وساهمت في ترسيخ هوية الأغنية التونسية. ومازالت أغاني المطربة التي توفيت عام 1958 تتردد إلى الآن.

الفنان الفلسطيني محمد عساف لن أتخلي عن قضيتي الفلسطينية

أعرب الفنان الفلسطيني محمد عساف، نجم برنامج أراب ايدول، عن سعادته بالمشاركة في مهرجان موازين الغنائي الدولي والذي يقام في المغرب. وأحيا الفنان الفلسطيني محمد عساف أول أمس حفلاً بمشاركة النجمين مراد بوريقي وصيف زيتون في أول أيام المهرجان. وقال الفنان الفلسطيني محمد عساف خلال المؤتمر الصحفي الذي أقيم على هامش الحفل: سعيد بوجودي هنا ومهرجان موازين شرف لأي فنان يشارك فيه وأنا سعدت باختيار إدارة المهرجان لي وأنا في بداية طريقي. وردا على سؤال حول سفره الدائم خارج فلسطين وإقامته مؤخراً في أميركا قال: لم أقم في أميركا ولن أعود فلسطين وكل ما في الامر أنني متعاقد على جولة فنية في الولايات المتحدة واستغرقت قرابة الشهر وتواجدت هناك لهذا السبب. وأضاف الفنان الفلسطيني محمد عساف: لا يمكن أن أترك بلدي فلسطين فأنا هدي الأول والأخير أن أرفع اسم هذا البلد وأن يكون صوتي وسيلة لنقل قضيتنا للعالم أجمع وأتمنى أن تظهر أصوات أخرى من فلسطين وتشطق طريقها في عالم الأغنية لتحمل رسالتنا للعالم باننا شعب مغتصب أرضه ونبتحت عن حقنا في العيش بسلام.



أصالة تطرح أغنية دينية بالخليجية



تستعد نجمة الغناء أصالة نصري لطرح أغنية دينية باللهجة الخليجية للمرة الأولى. وتحمل الأغنية اسم "لي إله"، وهي من كلمات مشعل، وألحان الأعر، ومن المقرر أن يتم طرحها تزامناً مع شهر رمضان، كما سيتم تصويرها على طريقة الفيديو كليب. وتجدر الإشارة إلى أن أغنية "لي إله" هي التعاون الفني الثاني بين أصالة والشاعر مشعل، من بعد أغنية "حضرة الموقف". وأكدت أصالة أنها ستعقد القاهرة بشكل مؤقت وتنتقل للعيش في إمارة دبي الخليجية بصحبة زوجها المخرج طارق العريان.

