

الاحتفال باليوم العالمي للشباب شباب اليمن يواصلون رحلة الكفاح واثبات الذات وسط الظروف الصعبة

تحديات أو عراقيل وسيبقون متسلحين بإرادتهم القوية وعزيمتهم التي لا تقهر في وجه كل الظروف حتى تحقيق طموحاتهم وطموحات البلد التي تستمد قوتها من قوتهم. المنسق المقيم للأمم المتحدة في اليمن ياولو ليمبو أكد في اليوم العالمي للشباب الذي يأتي هذا العام تحت شعار "الصحة العقلية للشباب" على الدور الفاعل الذي قام به الشباب في اليمن وعلى استمرار دعم الأمم المتحدة لهم ولجهودهم.. مشيراً إلى أن مخرجات الحوار الوطني دعمت الشباب في كثير من المجالات فعلى المستوى السياسي نصت على إنشاء هيئة مستقلة جديدة تتولى القيام بالإشراف على السياسات العامة ومراقبة تنفيذها لوضع سياسات وأليات واضحة لمشاركة الشباب وحمايتهم من كافة المخاطر بالإضافة إلى أن المخرجات شددت على تحسين فرص الشباب

الشهداء والجرحى في سبيل تحقيق أحلامهم وطموحاتهم والانتقال نحو نظام يكفل لهم حقوقهم ويوفر لهم الحريات والإمكانيات اللازمة لتحقيق ذاتهم وإبراز مواهبهم وإبداعاتهم. في بداية العام 2011 برز الشباب في اليمن كقوة تطمح إلى التغيير والتحرر من الواقع وجعلت جميع القوى في البلد تصغي إلى صوتها وتؤمن بمطالبتها وتسعى إلى التقرب منها ثم جاء مؤتمر الحوار الوطني الشامل ليؤكد على حق الشباب في المشاركة الفاعلة في الحوار برؤاهم وأفكارهم الجديدة. وما تزال الظروف المعيشية الصعبة والأوضاع غير المستقرة التي تمر بها اليمن بالإضافة إلى عدم الاستقرار وضعف الجانب الأمني يمثل عوائق كبيرة ومتشعبة أمام الشباب في اليمن وتؤثر بشكل كبير في رؤيتهم لحاضر ومستقبل البلاد إلا أن أحلام الشباب لا يمكن أن تحدها أي

الشباب أمل الأمة ومصدر قوتها ومن يعول عليهم في صناعة مستقبل أفضل ينعم بالرخاء والاستقرار والتنمية ، وهم قادة الغد ورجالهم ومشيدوه ولا يمكن لأية دولة أو حكومة تجاهلهم أو إهمالهم باعتبارهم الثروة الحقيقية للشعب. يمر على اليمن ودول العالم في الـ 26 من أغسطس من كل عام اليوم العالمي للشباب الذي يأتي ليذكر بأهمية إيلاء الاهتمام والعناية بهذه الشريحة الهامة والفاعلة وضرورة تنمية قدراتهم ومؤهلاتهم والرفع من مستوى كفاءاتهم وخلق البيئة السليمة وتزويدهم بالمعارف والعلم الذين سيتسلحون بهم في حياتهم كلها. ولقد قدم الشباب في اليمن كثيراً من التضحيات والمواقف البطولية لتحقيق ملهم في التغيير السلمي في البلد وقدموا عشرات

الثورة / تقرير / زكريا حسان

منذ العام 2013م، لافتاً إلى أن أهم أسباب هذه الأزمة هو الفقر الزمن والحكومة غير السوية والزاعات المتكررة والضعف في مستوى تقديم الخدمات. وقال المنسق الإنساني في اليمن أن الشركاء يسعون إلى الحصول على تمويل بحجم 592 مليون دولار خلال العام 2014م من أجل تلبية هذه الاحتياجات. وأضاف أن المنظمات الإنسانية تقوم بتحسين الأوضاع على الرغم من التحديات الأمنية وموعات الوصول في العام 2013م وقدمت المساعدات الغذائية والمعيشية إلى 5 ملايين شخص فضلاً عن تقديم مساعدات التغذية الصحية والمياه النظيفة والصرف الصحي ومساعدات خدمات صحية. وأكد أن عدد شركاء العمل الإنساني بمن فيهم الوطنيون والخليجيون ازداد خلال عام 2014 في 105 منظمات تشارك في تنفيذ خطة الاستجابة الإنسانية لليمن لهذا العام.

105 منظمات دولية ومحلية تشارك في تنفيذ خطة الاستجابة الإنسانية لليمن تحذيرات أممية من ارتفاع نسبة الفقر في اليمن نتيجة انعدام الأمن الغذائي

5 أولويات تحددتها الخطة تشمل النازحين واللاجئين والمرحليين من دول الجوار

الفقراء وتفاقم الأوضاع إلى ضعف مؤسسات إنفاذ القانون ونظم الحماية إلى جانب غياب الخدمات الصحية وعدم توفير مصادر المياه المحسنة والافتقار للمرافق الملائمة للصرف الصحي، فضلاً عن تفشي ظاهرة حمل السلاح والصراعات المسلحة بين الأطراف المتنازعة. وبينت الخطة الأممية أنها تستهدف خلال العام 2014 حوالي 7.06 مليون شخص لتلقي المساعدات الإنسانية بتكلفة إجمالية تقدر بـ 592 مليون دولار، وذلك خلال الفترة (يناير 2014 - ديسمبر 2015)، ووضعت الخطة خمس ركائز أساسية تسعى إلى تحقيقها تتمثل في تقديم مساعدات إنفاذ الأرواح الفعالة في وقت الحاجة دون تأخير لأشد الفئات ضعفاً في اليمن ومساعدة وحماية الأشخاص المتضررين من الأزمة بما في ذلك اللاجئين والمهاجرين إضافة إلى الميادين العائدين، كما تضمنت أولويات الخطة تعزيز قدرات الجهات

الوطنية الفاعلة على التخطيط والاستجابة الإنسانية في حالات الطوارئ إلى جانب معالجة الأسباب الكامنة وراء مستويات الضعف التي تعاني منها البلاد بالتعاون مع الشركاء الفاعلين في مجال التنمية بهدف التخفيف من الاحتياجات إلى المساعدات الإنسانية المستمرة وزيادة قدرات المرونة والتكيف، فضلاً عن ضمان المشاركة الفاعلة وتحقيق التكافؤ في الحصول على الخدمات والسوادر والحماية للنساء والفتيات والفتيان والرجال على حد سواء. وأوضح المنسق الإنساني في اليمن يوهانس فان دير كلاو لـ "الثورة" أن الإستراتيجية (2014) تتضمن قسمين أساسيين الأول يعمل على محور الاستجابة للاحتياجات العاجلة والثاني يسعى إلى التخفيف من حدة الضعف للأسر الفقيرة. وأشار كلاو إلى أن الأزمة الإنسانية في اليمن إحدى أكبر الأزمات الإنسانية على مستوى العالم ولم يتغير حجم هذه الأزمة

حذرت عدد من المنظمات الدولية العاملة في المجال الإنساني من تفاقم الأوضاع في اليمن وارتفاع نسبة عدد الفقراء مقارنة بالأعوام الماضية، حيث أشارت إلى أن 14.7 مليون نسمة، أي نصف سكان اليمن، يعانون من انعدام الأمن الغذائي منهم 1.33 مليون (نازحين ، لاجئين ، عائدين من الغربة). وكشفت خطة الاستجابة الإستراتيجية الإنسانية لليمن أن نحو 10.5 مليون شخص يعانون من سوء التغذية منهم 4.5 مليون تحت خط الفقر الشديد وحوالي 1.8 مليون طفل دون سن الخامسة يعانون من انعدام الأمن الغذائي و279 ألف طفل من سوء التغذية الحاد الشديد. وأرجعت الخطة التي أعدها مكتب الأمم المتحدة لتنسيق الشؤون الإنسانية نيابة عن الفريق القطري الإنساني في اليمن السبب في ارتفاع نسبة

الثورة / تقرير / محمد الفائق

يختتم فعالياته اليوم بعد أسبوع حافل
مهرجان صيف صنعاء السابع .. حضور متميز ونجاح كبير



صنعاء وتراثهم التقليدي - الحضاري تخللتها أغان صنعانية لعدد من الفنانين اليمنيين " وسط إقبال جماهيري كبير. وانفردت فرق الفنون الشعبية بمحافظة شبوة وعمران وصعدة وسقطرى وصارب وحضرموت ولحج والحديدة وتعز وإب وغيرها بتقديم لوحات فنية من البرع والرقصات شملت برعة المثلوث مع رقصة الواشي وبرعة المدوس والهوشلية والسهارية وبرعة المنسوم والنثرية والجمل والمختارة من التراث الشعبي . وأهزج الزوامل الشعبية والرقصات الفلكلورية مصحوبة بدقات الطبول والمزامير ورزفة الحال والرقص الصربي وأهزج الضحكي والليلي، والرسفة الليلية الخاصة بالأفراح والمناسبات وأهزج الزراعة ، وأصوات الرياح والبالة وأهزج الختام ورقصات سبيح وشرح وطريح والرقص التهامي والحجي المتميز وغيرها من الرقصات والأهزج الشعبية التي تنفرد بها كل محافظة على حدة.. وتميزت العروض التراثية التقليدية في الخيمة الحضرية، وخيمة الحرف التقليدية بمحافظات المحويت، صعدة، وحجة، وكذا خيمة محافظات تعز، إب، وخيمة عدن والضالع وسقطرى والمهرة بالتنوع والعروض الفنية الرائعة وشهدت حضوراً وتفاعلاً جماهيرياً موفياً. كما تواصلت طوال أيام وليالي صيف صنعاء فعاليات مهرجان التسوق في جميع محييمات المحافظات المشاركة والجمعيات والمراكز الحرفية ومعارض الأزياء والفنون الشعبية والتراثية، بالإضافة إلى عرض نماذج من الموروث الشعبي لمناطق تهامة ومحافظات مارب وشبوة وحضرموت، وإب وسقطرى، وأبين والمهرة وريمة،



والجوف، إلى جانب عروض القفز على الجمال والتسلق والمدرهة والأهزج والتقاليد البدوية الجميلة . ولعل ما ميز مهرجان صيف صنعاء لهذا العام الحضور العربي المتميز للعديد من الفرق الفنية الأردنية والسعودية واللبنانية والمصرية وعدد من الجاليات العربية (السورية، الإيرانية، الاثيوبية، العراقية....) التي شاركت بلوحات فنية وثقافية إبداعية.. حيث قدمت فرقة الطفيلة الأردنية وصلات غنائية من التراث الشعبي وشهد المهرجان تواصل فعاليات المرسم الحر للأطفال الذي جسّد تظاهرة ثقافية مصغرة، رسم من خلالها الأطفال ابتساماتهم وإبداعاتهم ومواهبهم الفنية، إلى جانب تواصل

صنعاء وتراثهم التقليدي - الحضاري تخللتها أغان صنعانية لعدد من الفنانين اليمنيين " وسط إقبال جماهيري كبير. وانفردت فرق الفنون الشعبية بمحافظة شبوة وعمران وصعدة وسقطرى وصارب وحضرموت ولحج والحديدة وتعز وإب وغيرها بتقديم لوحات فنية من البرع والرقصات شملت برعة المثلوث مع رقصة الواشي وبرعة المدوس والهوشلية والسهارية وبرعة المنسوم والنثرية والجمل والمختارة من التراث الشعبي . وأهزج الزوامل الشعبية والرقصات الفلكلورية مصحوبة بدقات الطبول والمزامير ورزفة الحال والرقص الصربي وأهزج الضحكي والليلي، والرسفة الليلية الخاصة بالأفراح والمناسبات وأهزج الزراعة ، وأصوات الرياح والبالة وأهزج الختام ورقصات سبيح وشرح وطريح والرقص التهامي والحجي المتميز وغيرها من الرقصات والأهزج الشعبية التي تنفرد بها كل محافظة على حدة.. وتميزت العروض التراثية التقليدية في الخيمة الحضرية، وخيمة الحرف التقليدية بمحافظات المحويت، صعدة، وحجة، وكذا خيمة محافظات تعز، إب، وخيمة عدن والضالع وسقطرى والمهرة بالتنوع والعروض الفنية الرائعة وشهدت حضوراً وتفاعلاً جماهيرياً موفياً. كما تواصلت طوال أيام وليالي صيف صنعاء فعاليات مهرجان التسوق في جميع محييمات المحافظات المشاركة والجمعيات والمراكز الحرفية ومعارض الأزياء والفنون الشعبية والتراثية، بالإضافة إلى عرض نماذج من الموروث الشعبي لمناطق تهامة ومحافظات مارب وشبوة وحضرموت، وإب وسقطرى، وأبين والمهرة وريمة،

الثورة / تقرير / افتكار القاضي

يختتم مهرجان صيف صنعاء فعاليات اليوم بعد أسبوع حافل بالمشاركات الداخلية والخارجية المتنوعة والمتميزة التي أبهرت الزائرين الذين اكتظت بهم حديقة السبعين بمختلف شرائحهم رجالاً ونساءً وشباباً وشيوخاً وأطفالاً طيلة أيام وليالي المهرجان الذي شكل في مجمله لوحة فنية غاية في الإبداع والجمال بما حواه من تنوع فريد امتزجت فيه روح الأصالة بالمعاصرة وعبق الماضي بألق الحاضر. المهرجان بفعالياته المتنوعة جسّد روح الإبداع والتنافس الخلاق بين مختلف الفرق المحلية والعربية المشاركة في إبراز العادات والتقاليد والموروث الثقافي والفلكلور الشعبي .. وكان لمعارض الأزياء والفنون الشعبية والحرف التقليدية والتراثية ومهرجانات التسوق للمنتجات الحرفية واليدوية حضورها اللافت والتنميز من خلال تقديم نماذج من الموروث الشعبي الذي تميزت به كثير من مناطق اليمن وكذا معارض تهامة ومحافظات مارب وحضرموت والمهرة وسقطرى والبيت الصنعائي، وإب وتعز ، لحج أبين شبوة والمهرة وغيرها والتي جسدت التراث الشعبي الأصيل وعادات وتقاليد الريف اليمني، بالإضافة إلى المعارض التوعوية الثابتة والبيئية والسياحية ومعارض المنتجات الزراعية وكذا المعارض المفتوحة لبيع الأزياء الشعبية والحرف اليدوية والترويج السياحي للمناطق والمدن التاريخية والأثرية والسياحية وشهد مخيم البيت الصنعائي أنشطة وعروضاً حول عادات وتقاليد أبناء مدينة

كيفية وحضارية رائعة حملت في مضامينها الكثير من الإبعاد والرؤى الإنسانية والثقافية والاجتماعية والسياسية والاقتصادية لليمن الجديد كما أنه قدم رسالة قوية في ترجمة نجاح مخرجات مؤتمر الحوار الوطني" وخصوصاً في هذه الظروف الاستثنائية التي يمر بها الوطن وتكريس مبدأ وثقافة الحوار الوطني بين أبناء المجتمع اليمني الواحد بعيداً عن لغة القوة ومنطق الاستعلاء والاستقواء ..

تاريخية وحضارية رائعة حملت في مضامينها الكثير من الإبعاد والرؤى الإنسانية والثقافية والاجتماعية والسياسية والاقتصادية لليمن الجديد كما أنه قدم رسالة قوية في ترجمة نجاح مخرجات مؤتمر الحوار الوطني" وخصوصاً في هذه الظروف الاستثنائية التي يمر بها الوطن وتكريس مبدأ وثقافة الحوار الوطني بين أبناء المجتمع اليمني الواحد بعيداً عن لغة القوة ومنطق الاستعلاء والاستقواء .. وشكل في الوقت نفسه نافذة أطل من خلالها الجمهور المشارك على حجم ما يخر به اليمن من موروث حضاري وثقافي وتاريخي كبير وأصيل ومتنوع ..

ألعاب التسالي والبالونية وعروض مسرح الدمى والعرائس للأطفال . ولم تقتصر فعاليات مهرجان صيف صنعاء على العروض الفنية والثقافية والسياحية فقط فقد كان الفرح والزواج حاضراً هذه المرة حيث احتفى المهرجان بزفاف 36 عريساً وعروساً من الصم والبكم نظمتهم جمعية رعاية وتأهيل الصم والبكم والذي أضفى على المهرجان نكهة خاصة .. وقال وزير السياحة الدكتور قاسم سلام: إن مهرجان صيف صنعاء السابع الذي مثل أول مهرجان جماهيري من نوعه وحظي بتمثيل عالٍ وواسع على الصعيد المحلي والخارجي قد حقق نجاحاً كبيراً فاق التوقعات كما مثل لوحة

العروض الفنية والثقافية والسياحية فقط فقد كان الفرح والزواج حاضراً هذه المرة حيث احتفى المهرجان بزفاف 36 عريساً وعروساً من الصم والبكم نظمتهم جمعية رعاية وتأهيل الصم والبكم والذي أضفى على المهرجان نكهة خاصة .. وقال وزير السياحة الدكتور قاسم سلام: إن مهرجان صيف صنعاء السابع الذي مثل أول مهرجان جماهيري من نوعه وحظي بتمثيل عالٍ وواسع على الصعيد المحلي والخارجي قد حقق نجاحاً كبيراً فاق التوقعات كما مثل لوحة

العروض الفنية والثقافية والسياحية فقط فقد كان الفرح والزواج حاضراً هذه المرة حيث احتفى المهرجان بزفاف 36 عريساً وعروساً من الصم والبكم نظمتهم جمعية رعاية وتأهيل الصم والبكم والذي أضفى على المهرجان نكهة خاصة .. وقال وزير السياحة الدكتور قاسم سلام: إن مهرجان صيف صنعاء السابع الذي مثل أول مهرجان جماهيري من نوعه وحظي بتمثيل عالٍ وواسع على الصعيد المحلي والخارجي قد حقق نجاحاً كبيراً فاق التوقعات كما مثل لوحة

العروض الفنية والثقافية والسياحية فقط فقد كان الفرح والزواج حاضراً هذه المرة حيث احتفى المهرجان بزفاف 36 عريساً وعروساً من الصم والبكم نظمتهم جمعية رعاية وتأهيل الصم والبكم والذي أضفى على المهرجان نكهة خاصة .. وقال وزير السياحة الدكتور قاسم سلام: إن مهرجان صيف صنعاء السابع الذي مثل أول مهرجان جماهيري من نوعه وحظي بتمثيل عالٍ وواسع على الصعيد المحلي والخارجي قد حقق نجاحاً كبيراً فاق التوقعات كما مثل لوحة

العروض الفنية والثقافية والسياحية فقط فقد كان الفرح والزواج حاضراً هذه المرة حيث احتفى المهرجان بزفاف 36 عريساً وعروساً من الصم والبكم نظمتهم جمعية رعاية وتأهيل الصم والبكم والذي أضفى على المهرجان نكهة خاصة .. وقال وزير السياحة الدكتور قاسم سلام: إن مهرجان صيف صنعاء السابع الذي مثل أول مهرجان جماهيري من نوعه وحظي بتمثيل عالٍ وواسع على الصعيد المحلي والخارجي قد حقق نجاحاً كبيراً فاق التوقعات كما مثل لوحة

العروض الفنية والثقافية والسياحية فقط فقد كان الفرح والزواج حاضراً هذه المرة حيث احتفى المهرجان بزفاف 36 عريساً وعروساً من الصم والبكم نظمتهم جمعية رعاية وتأهيل الصم والبكم والذي أضفى على المهرجان نكهة خاصة .. وقال وزير السياحة الدكتور قاسم سلام: إن مهرجان صيف صنعاء السابع الذي مثل أول مهرجان جماهيري من نوعه وحظي بتمثيل عالٍ وواسع على الصعيد المحلي والخارجي قد حقق نجاحاً كبيراً فاق التوقعات كما مثل لوحة

العروض الفنية والثقافية والسياحية فقط فقد كان الفرح والزواج حاضراً هذه المرة حيث احتفى المهرجان بزفاف 36 عريساً وعروساً من الصم والبكم نظمتهم جمعية رعاية وتأهيل الصم والبكم والذي أضفى على المهرجان نكهة خاصة .. وقال وزير السياحة الدكتور قاسم سلام: إن مهرجان صيف صنعاء السابع الذي مثل أول مهرجان جماهيري من نوعه وحظي بتمثيل عالٍ وواسع على الصعيد المحلي والخارجي قد حقق نجاحاً كبيراً فاق التوقعات كما مثل لوحة